

11:10098

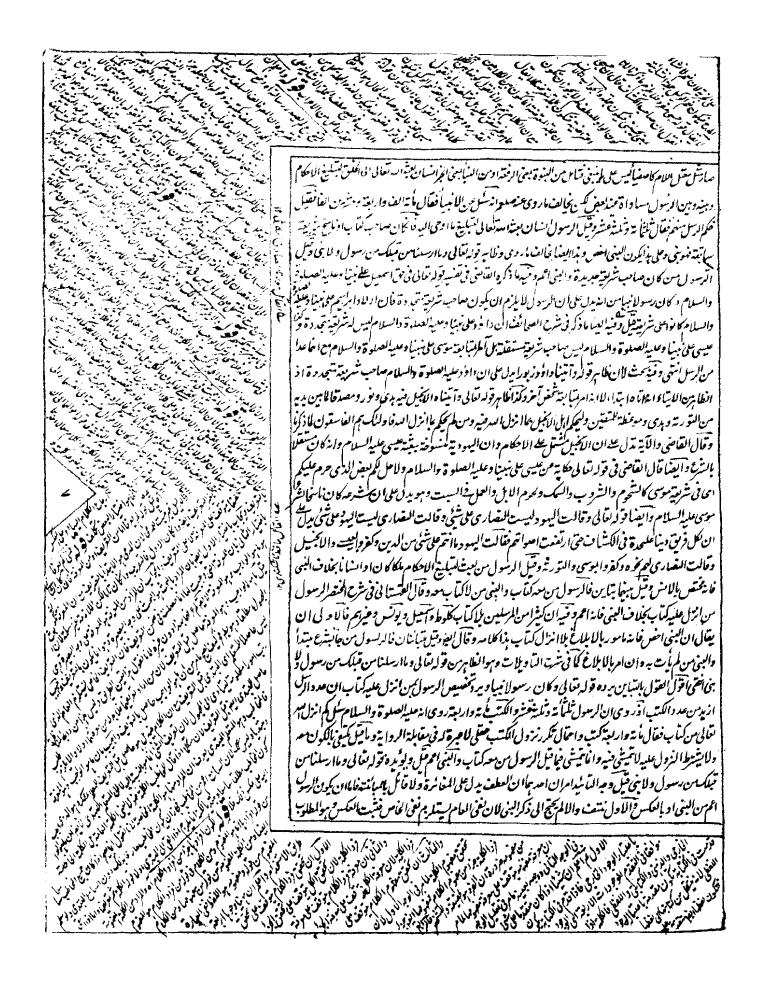


بسمامه وتمركا ووالمقصو وتحصيل التيموج التبرك في سفاهيل الانعال لايقاع الانعال صديد وسنذ فدان البا في حديثي الابتداستات عتعاضتنا توجل تنعارض والبتدأ جلى وكك لتقديران مراشفوح منيالتيك بسبب الحيطه سميته وانما قدرالعامل موخاسع انتخافيتكم فاهة للحصرور وأهلى الشركين حبيت كالوابقولون بإسمواللآت والغر فيفعل كذا مينوهزون افعالهم من وكرمااتخذ وههبه والفميزانشأ إتتقاير فينجب بالموحدان يتيقد ذلك في اسرامه تعالى فا نه الحقيق بذلك واتشعارا بان سهاله اليم الانشياء ندلاؤمن ونعسم مينه بقتض باقزأ بإسم بك حبآب الزمخشري بإنهاا واسورة نزلت فكان تقديم الامر بإنقرأة فينهاا بهم قال سيداك ندفرس ن هواشی المطول کینی من الامره اختصاص القرارة اولانیا سب المقام فلا یرد دایتو تهم من کون غیراسم اسابهم سندانه بنی و آنیمبر ان البتیار بهن الایمیته الایمینی بالفتیاس الی اسم امیرتعالی اوا لکتام فیدلا بالفتیاس الی ماوکرده می اندلاحات السالاوکرده قدس سره : هواشی شرح المفتاح من ان امهم امد تعدو الخان ام عندالمؤمن و نفسب عینه الا اندا و اوقع فی الد کریب فرما وجه ن الكلام لوجو د ما يقتصني تقديم عيره و وفلك لاينا في الا بمية الثاتية في نفسه و أحباب السكاكي تبقدير إستعاقه باقراله ثاني وهزش مضاليعيابين بإنه مازم الفصل مين للوكدو اكبره معمدل للوكدونوا سهوشدا ذلا تاكيد بهذا بالأمراولأ بايجا دالقأبقه وتأنيا تفراقه مبيرة ونظره قوله تعالدُى خَلْقَ عَلَى الله من من على وتشل بذالايسة بياحة توكيداً ثَمَّ مزالا شكالَ لا زم على قوله ان الها ا تعلقته بإفزأالاول لان تقيبيالثاني اذالم منيع من كوية توكسيدافكذا تقتيبالا ول وتوسط كخفصل الموصوت لتمن صفته بعول ھنقة جاننہ ہاتھناتٍ کمرت برجل عمرو اصارب فکنا نی التوکسید و تقد جازالعف میں المرکد والموکہ نی قولہ تعالی ولاکجزت مثیر لَّاسَيْهِ كَلِمِن مَن النها مَفِوان والْجَمَلُ الْجَرِلِلْمُفْسِلُ وَالْقِاصَّالِ وَاقْتَدَيْنِ اللهِ وَالْسَ بني ان مكون اسمه مقدما في الدَّرُ على الا فعالِ المشتروعة في السلبستاء، في المعنى جلة البسملة ان قدرا بتدائي باسم المه فاست . مَوْ قُول البصرة بن اوا بتدأ باسم المدهنعاية ومَوْقُول الكونيلين وبهوالشرور في النفاسيدوكتب الاعاريب ولم يذكرال بمنظري غيره الآسم بمنه البصيبين ربالا سأاللي مذت أعجار لاكثرة استعالها وتبتيت اوالمهاعل السكون دا دخل عليه بالبتديام بالبخوالو شينهد لدُنقه بعيْد عني سنَّا مِنْ مُنتَى يبدُلان على إن احداً معمو كما قال البصه بعيت ولو كان من الستذكماً قال الكوفية ون لكاحي عبر وسامًا وتضعيره وسيا وليس كذلك فاصلحت البصيين بُنمو كاكات السين حذف آحره كاني بدو و مغية جرفان اولهما نوك والنّاني ساكَّن فلاحرك الساكن اسكر المنحرك للاعتدال وأنَّي بهزة الوصل وتَليل لما راد واتَّجفيفُ كليَّرة الاستعال أ فواآخره ولم بجوزوان يخد ضاوله تقاويا عن الامجاف فحذف حركته واجتكيت بنرة الوصل وقيل صدامزين ساليسروين بمسيى شل نبع وإرم فبعلوا بنره الصيبغة اسا وا دخلوا حلبيوجوه الاحاب واحزجو بإعن صالا مغال فبمن استرعه الكومنيين ع صدفت العاو وبموضت عنها مزة الوصل ورديان الهزة لمرتعه بداخلة على ما حذف صدرو في كلامهمروتيل لا عدف ولا تعربيض واغا بت الواو مبزة كانى اشاح واعام تم لكة الاستعال عوملت عاماتهم وّالوصل ونما ندة الخلاو الهي ان من قال باشتفاقه ليهمو ول انتقالي لم يزل موصوفا قبل وجووالخلق وبعديهم وعند فسأشم لكتا تيزاهم في اسا له وصفاته وموقول الآسنة القائلين ا من الواضع بوالمد بتعالى ومن قال بانشقا قدمن الوسع لم يني العلامة ليقول كان الله في الازل بلااسم وصفة فلا علق الخلي علي ساً وصفات ومهوقوا للمنتزلة وانا قبيل سهمامه ولم يقل بايدلان التبرك والاستعانة بأكراسهما وللفرق بين اليمين واليتمن اولا

A Secretary of the secr A September of the sept The state of the s أوسأا بدتعالى كثيرة فلوقال بالدلتوهمان الاستنعانية والشكر بهذاالاستفقط وكم كيتب الالعف على المووضع الخط لكثرة الاستعاائجلآ اقزأ باسم بهك فطولت البأعوضاحها والدعل للذات وابب الوجهواتيتي كجميط لحاء للمصوف بصغات الكمال المنزوص النقعدان والزوال كخاب للبرايت الكون للكائنات وللي سم مفهوم واجب لوجو لمستحق للمعبود يتفيكون كليا سحواني فرو وفي تطولانه نوكان كك لاكان قرنيالاا والدومفيد اللتوحيدلا أن الكلي من حيث موكلي تيل الكثرة والعازم بطفا فلاوم شاكد وآيينا فإلمراد وصف في اصلائك زلما خلب علي يجيب لا ليتعل في عيره وصار كالعلم شل الزياد لهمعتى البري مجراه في اجرأ الوصف عليدوا تهذاع مأتومة به وصدم تطرق احبال كسنندكة البيلان فانتدس جيثُ بهوبلاا متىبا ألهم آخر حَسْيَقي ادغيره غير معقولَ لبنشر فَلايكن ان يدل عليب بلفظ ولآنه لودل على يجرد فاتبالمحضومته لماا فاونل قرارتعالي وبهوامسد في انسموا تامعني صيحاانتهي وتنتيجبت لان الواضع برليم تعالى صلى ما ذهب البيكة ثيرم كيحققين من ان المدرّعالي وضع الالف**اظ و وقف عميا و ه عليهما تعليما بالوحي اونجلق الاصرت** والحروث فيجيمه واسعاع ذلك ألجسم واحداا وجاعة من الناس ومخبق علم مزوري في عاصا وجاحة وليسلم فعدم كون يبلاا مأتبارا مرآخرلاك تتلزم استحاقة ومن لفط لمجرد ذاته وأيعنا قوارتعابي ومواصر في اسمرات يغييم مناصيح الطوازات إئسقا تدلىًا لايصل وتُعيلَ اصعدالاً وجذبُ الغزة وعومن عهذا حرف التعريف وا وغم اللام في اللام تُعرَالغزة ان خدف نبقل الحركة الى ما تعبارا الله الله المناسخة يعن الغرة مكون الغرام الادغاء على خلاف القياس لان الادغام فيا تحرك الشلان سر بحلمتين جاز الوجب وان مذف جاليح لد يكون تضيف الهزة على خلاف القداس وجوب الاو فأم على القداس فهذا الاسم لا يحلوص خلاف القداس كملان سهاه خارج عن دالرة القدامس وطرق العقل قبراً لما حبلواللام وضاعر الهزة ومدارت بزرته أمدارا جهاع التواسيين A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH فى كلة واحدة وج بالاد فام فياس وفليكن وج بالاد فام بعد العلمية لان الاجماع ترفى كلة وامدة قال القهت في فيشيج الكنداني واصل الجلاته الأله وكلا بهاحلم محضوص برتعالئ الاان الأول كداختصاصا بحذف الهزوكماني كشعث البدازجيزو Charles Control of the Control of th الزحمر لمفيض بعجود والكمال الصوري حلى الكالح بسب قابليات الاهديان كما موقتعني مكتدالبا برة وقدرته اتفا برة الآجر لم فيفس ملكال المعذوى كخضوص ومهو ماوعدا بسلمتقيين والتائبين من شبأوه وكلابها اخذامن الرحمة التي ببي نغتر قبة القلب والغطاف Control of the Contro ليتنفو لتفضل حالاء سان باعتدبارالغايات التي بي افعال دون المها وي التي بيمانغغالات والرحمن الميغ من الرحيرلان أبياقي اله: أيدل على زيادة المعنى قَطُّع وَقُطُّ وَوَلَكَ ارة يكون باعتهار الكيّه واخرى باحتسارالكيفية بفعل لاول صّيل يارهم العنيالانه Control of the state of the sta يوالؤس والكافروجيم الآخرة لا يخيل المؤس وعلى الثانى قيل بارحس الدنيا والآخرة ورجيم الدنيالات النعم الاحتسروية كلها جسأم وامآالنغرارينيه تانجليلة وحقيرة وانمآقدم والعتباس تعتيفني الترقىمن الادنى الىالاعلى تتقدم رحمتا لدنيا ولا يزمها ركاتكم من جيث اندلا يوصف بيغيره وا غاخص للتسدية بهذه الاسعاء بيعلالتشارع الى تتحتالان بستعان لبرني مجامع الامورم للعبوط الحقيقة لذي ومولى لنعم كلهاعاجلها وآجلها ومبليلها وتقيرنا فخوله المخولول وليلام فيرلي بسراذ لاتحياج فبيرالي الاستعانه بألقرا مع المن يغيد مايت غادمن الاستغراق من افتصرا من جميع الافراد برتعالى افتضام كالمنس سيلزم اختصاص جميع الافراد أذارت بيهملى ذلك التقدير فرد بغيره تعالى لكان الجنس ايضانا تباله في منه فلم يكن الحنس يختسا برتعالى والمقسد رخلافه To the state of th The state of the s The state of the s

والاستغراق بقراخة المقام فميكون تمييرا لمامد راحبته اليه تعالى مصدة والماصناة لالنتال التعالى فراتية كانت اونعلية أونملوق لاتعابي كالامعال الامتيارية للعبا دائتي تتيل مبالحد والأمندالمتيز لذ فلا خروان قالو إبكون العباو خالفتين لافعالهم الانمتيارية الدانم قالوا كمون لككين والاقدارهمي ذكك من السرتعالي فمكن تعراقعول برلجينا الوالمتعلق بلانعال الانبتيار تهافعية تهابي فآن قلت كيف القول باختصاص الحدالمذكور بابعيسبها يرتهابي ن رجولمه اليالعبدكسباملي الاول وفلقامل الله أن تلت ومرم الاعتدا دبرابعيد دحبله كالعدم اماس الاول فلاندلاا عتبا بالكسب بابشياس الى الحنت واماملي اثماني فلان علق العبد لالمتعيد رمدون العكيين الذي موسب بيعبل كالعدم وقدتم الحدلكون المقام تقام الحريشيني اسكاما مبتا يذمع ال وفليع تقدم ا يمصل بين لقديم الحدلان البيتدأ المعرف باللام كمون تقصووا في الجزوا لحديثة موالوسف بالجميل عطاجة التغطير التبيل تناكل انخان تتناولا للاكمتياري ومنيره بعييدق التعريف كمليالمدح سوامذيقال مدحت اللؤلوع بصفالها ولايقال ممرتها وأن خمس بالاختياري وحده لزم ان لا يكون وصفه تعالى بالصغات الغائبة حداله للساليت باختيارية لاستلزام الاختياري على وت وي قدمترا ميب بالطخيل مام مكونه ثمو دبه والمود عليه موالجميل الانتياري للرآد ني التعويف والبعض مناصحة الاج ملي نا افتتياريا ومبوشال اللوكؤ معنوعا لاعبرة مه وآمآا لوصف بعبساحة الادرشا قدالقد فقابق وخفاس لجمهور وتسلط مويالا مغال الجيلة منزما قيل واستتهنبه بأبانه لميزم سنه ان لا يكون الوصف موالعدهات القدمية مواله تغالى الأبارة الجزمي ان محير مليه! ذيا يحوم حوله الحدوث والعدم ليس كلاح حقيقي مل مو كما ل صورى الآن فين استلوأم الاختيار معي الإطلاق عمدونته واتحق ان المدعام تنينا ول المرد علييه الماخة يارى ويخيره كيف ومعناه اللغوى المذى فصله العلكالبوستودك ومهومام فعل شير سبنط المنع ربب كويذمنها وذكك ليفغل فانهوا لقاب اومول للسان اوفعل الجوارح والشكر لينة مغل بأيمي بالمار وتيام المرابع. مبيب العامد سول**كان باللسان ا** وبايونا ن او بالاركان دعو فائد درالعب بمبيع طالغم **المسان الممع والم**سروغ علم ا بي ماخلق كذواء ها ه لا جلد كعرف النظرابي، ها المدّرة هه منه عاق السبع القرامة بالميني من مين شروا لا مبتناب من منهيا لذولها عموم وخسوس من وجدوبهن الشكوين مموم طلعًا وكذا بين تشكرا بعرقي والحواظ نوسي وبين لممد لعوفي والشكراط مني البينا اذاحيّ النمة في اللغوى بوملولها أسے الشاكر وال الم يعيد كاما مقدين قال آسيال نديم أنبدو لا مخول والمب يا الله لا تأن والم بمسكنهج وتاط استى والنسبة الثالثة بي بنسبة ميل لينك إلع في والصالعنوي دكون الولاينوي المم مطلقاس لشكرالع في ا وان الحاللغوي بومد فيأ يومد فيالشكرالعوني لانحبسب الحل ذلا محيا يصفه مرف بحييزا ندمرك اللسان فتط ولا يحتى ان الن ب الوج و داامل ولا محل على مرف بميط ند مرف والمدس كالكنة وولك ان الفنو الدكور في لتو بين اللغزي مقد بكونه صلا واحداس المثانية فعنوم التعمين جوالغيل الواصرس الثانيرالبني عن التعظير بسبسه انعا مدو فردالفه وم لايعد ق ملى صرف الجميع كالابصدت لفهوم مرف للسان علنة تغم كان عنهوم الشكر بوالعنل لنزيمه غيرتيتيد بكويذ واعدام إيناني وأنا فن غس الامركذلك يكون جمولاعلى صرف الجميع لكن شكيل أبحدالعنوى ويهوالوصف إلجميع عطرجة التغطير فاندا بعيشا غيره تديالاسا ً والمان في عنس الامركة لكضيني ان مكون العنب تبينه ومين الشكرايوني الصالجسب أبيل لا مجسب المولج و الآان يقال لة إمر من الوصفيب موالوصف باللسان عمبل كبسب الدّ إو رواخل في وضعه مبلا ث العنوائع الشّكرالينوى فا ذليب عتب ورفيا ذكر وفيم

بن التبادين التعل بغيها موفعل الحياس فينبني العينا الكبيل واخلافي وضعه وليحبل بفعل المذكورعا ماليترا ووغل القاب والنسبة ببرجميم العرقي والشكرالعرق غموم مطلق بعومه النعم لوماصلة اليالخامد وغيره واضقعام الشكر أبابعيل البالشاكرولان فعل اللسان اوالقلب ومده وبكون عدا ديس أشكا و قداء تبرضيا مول الآلات و لمان الشكر مبذا المعنى لامتيلق ليزه لذا ي بلا ف المروله بسبته ببرالجدالانري والشكاللغوى موم وصفوس من ومبنرا قال السيال مندقدس سره في والتي شدح المطالع واملم إن القول الحضوص ليسيح وا بمصوصه بل لايذ دال من صفة الكمال ومنظراما ومن مّم قال بعض المقصير بمن الصوفية حقيقة الحدا فلارا صفات الكالمة ينتي قضيفة لمد ماستهايدل من صنعتالكال لاقول اتعالى المديماليبين الى الاهام العاسية ان المديالشيق على لفظ الحدا وماشيتي سنا ثم المرتحيل ا يكون معددا معلوما والمعنى ان الحامدية غصمة به تهالي ايدانا بان الله عزوامن النتأ عدمليق به كلقال صلعم لا احسى نها علك انتها أننسك ببواكل الحدوان كيون محبولا والمعنى المحمودية فمتعته ببتعالى اشعارا بإن لامحرو عبليه الموذاته بامتيا رصفتها و نعلاذ ليين العالم الاصفية او معلدوم وايفوا كل فرد عوره غايرالا ولى فكيسرالمقصو دمن اختيارا مدمياً أوانعتيار طرنق بشيلها الثانياً ر يق الحد فأقبل كون الحديصد رامجه ولا لا يكون مني منا تراللمصد رالمعرو ف اؤلا فرقيمين ان تفال حدت زيرا وتحه زمد فلايلام أبترأ ومرآء لايقال المراد بكون المصدر كهولا كونزممه والآنانقول بإباه لفغا المدسية لايدلا بلاكم الابتدائيليين علق مامنني فتأمل ثم الحراصلالتصب عدل الى المرفع الدلالة من الدوام والاستمرار والمبتدوالذي خروظ ف يحتل النتأوت والتيجيب تعة برعاصل وحصد صرح ببالعلامة التفيتا زاني في المطول لكن العدول مهذا قرنية على تعدير ماصل فيفيد الشوت فأمد في تطاف الاسنذالتي نبزغ فرفية بينيدالتيدد كالفعلة فكيف يكون الحلة الاسمته مهنا سفيداللتنوت معان الخزطرف والحابة اماخرا وانشأا وعني التقديرين مكون نهدا فوليه توكيبه لم يقل بسداخة بيا الاسلوب غريب ليفية النشاط والانبساط مع ما منيهن الانشارة الي ان الحريل الذات لا يكون بدون طاحظة صفة ما الصفات فالتسمقات الذاتي لور في من المدرّة الديم المن الذات اليربامتيارالصعفا تالذاتية العدمة غرالمفكاتوندتنا في لاالذات البحت والأستحداق الوصفي عبارة عرباستيقاق ذابة تغالى مامتيا الصفات الفغلية وليسر فيباضقها مراسخها واللي يؤمين ويون وصف ا فالمقعد وان علة الحرملا صفة الصفة مع الغات المحيفة كانت لاالذات البوت لاآن علىة لبيت الابذه الصفة ثم لاكان ذكرالرسول صبى مدرّعا لى عليه وسلم ديغا لذكره تعالى كاليشد بالكرالطبيث الشهادة وآلصلوة مع ما ورد في الحريث برواية إبي موسى المدني اندقاص معرك كلام لا يكوفيد بالصلوة ملي في فطع مموق من كل بركة بكذاذ كره العتسدًا تي رح في شرح الخلاصة وتشرح غصالو قاية قالَ والصلوة ملى بنبيه عاطفا بالوا والشعار أجمير بينها لإتراخ ومهلة وبذه امجلة كالاولى خبزا وانشأ وافادة للتبوت ولمريقل عمى رسولها قتاداً بالكمآب لغرنرورماية للبجر فآن تُلجّع مذموم منى عنة فكيف يرامي قلت المذموم ولنهي مندالتكف فيهوا لامتقا دحليه لامطلقا كاور داياك والتكف في السج يراعلي ذلك وجد والعذاصان الفرآن والهني فعيل مني فامل بربيل مئ ندهم بالسلامة ومن تكسيم على افعال فامسل كاقبل فينسل بهن المفول الحميم عبر السلامة لا بحي تكسيرالا مل ضلى في الشافية وفير البيض مفول ما بفعلى تموم عن واسرى وقتى ومأ اسارى وشذمتلا واسراؤلا تجيج علامير فلايقال جرمون ولاجر كالتأميز عرض لامس تم العني صحوالام مأم عيمى صلاوا فيلاكظوا واسدة فأقاق بيوس لهموزلاس الساوة اى الرفعة كاقيل والعاجمة على انبياً هائنا صليح اللام عميه على فعلا وطألا فلازوهم الت



وثامنية ان الحديث قددل عن ان صدوالا نبياً انديس عدد الرسل انتى اقوّل لابرني العطف من للغابرة ولو بالاعتبار فلا مذوالمياً بيوسلم بفعدم القول بالمبائمة تتم كيف وقد ذهب البيالبعض مصاء غات وازديا دعد والأمبأ بدخ المساواة وعموم الرشل للالمها كنته والعومهن ومبه ويروقو لدفال ولى قولدتعالى خطابالنسين استعمايا بدالبني قواتعالى والارسلناس قبلكس سول ولا فوافزاي تكلم يتجوازج كروازلاصابة الىذكراغاص بعدنغى العام وقوقمه ويهوا نطهئ قوله تعالى تم وتكآل لسيدلسند قدس مره في شرح المواقف والإسل بني مسكاب وشرع والبني غيرا وسول من لاكتأب معرب امرتبا مبته شرص تمبك مبزة كلامراق فالهركلامريش إلى الديبين الرسوك والبني تبايناوان الرسول من انزل عليدكماب والبني من لم منزل عليه كما بسسة أوجور مدكماب امرتباً ببشاو لم موجريشه واليه توله امرمتها بتدشرع من قبله ولولم كين موالفترل لكان للبائنة على السبق الرسول من بعدكتاب والبني من ليس معدكتا كو قد وفت وفير م ان فی قوله وادرسول نی طواحدالسّبالین می الآخر دیکن علیمی موم الرسول دانیمن معدکتاب سواکنزل علیه او لم نفرل **ملی**م بل مرتبابعيته دامني من معدكتا بالمنيزل عليه ل امرتبابعند و فتدفونت وأفسيامين من والأفسوم والعماد والعساوة ا من تغمليته بالف سيدلة من انوا ديفغة وبالوا وكتابة سناه لغة الدعا ونقتل الى الاركان أمضوصة متزها ويرا وأبه الرحمة اعلاقة السبتيه والمسبتية ومتمالي كميك العدلوين بمى الماركان بسالان المعسلى تحرك العسلوبين فى ركوعه بيجوده وبمى الداحي مسليات ثبد فيتمنغه بالراكع والساجدنيكون العملوة فيالدعااستعارة وفي الاركان حقيقة الومجا زامرسلا وتيل تعزم العود بايصله ة تزمزاقا مىلوة داشتالهاصى تقديم العلثم فقلت الدالد مأالذى بوسببها تجوزادقيل مغياءا لثنأ الكاس البان وككرابس فى وسنأقام ان كَلَ وَلَكُ الدِيمَانِ وَكِيلُ العَيْهُ لِينَ قِرَانِ صَلَّ عَيْرَةٍ فِي الدِيمَا مِلْاً وَكُرُونِ بَعَاوَشُرِمِيِّينَى الْآمَرَةِ مَبْشَفَ عِدَرَتَضَعِيفَ ابره بِدَا جَر تالواالصلهة من مدرحة ومن اللائكة استغفاروس الناس و ما فقال البعض شيرك بغنلي بين البانية وقال البعض شيرك معندي لان ذكرامتما فبالمشدالية مندبيان امتلا فالمعنى تشعربان مغى لصدوة فيضيدوا مدنتمات إختلا فالموصوف ولايدل مايمل موضوعة لمعان نتملفة باومناح ستعدوة ليلهم الاشتراك وآلييه ذهب ابرى مشاهم في لمنني حيث قال الصارة لغذيبني ماهد وملوطف أنملهطف بانسة لادريبهمامنه وتعالى الرحمة والياللانكة الاستغفاروالىالآ وميين دماميعنه يربينه ثم انصلوة فياامرت مبارشيارا نذكراليس فكرومن نيروم استقلالا وبيوز تبعا وبعد تذبع لي تضين معنى النرول أي الرعبة الكالمة مازلة من ملاحبا بالمق ملي نبيكر بنبامن مزول الرحمتها لكاملة سن لعد تعالى عليهمه لعروا كاكاان عبة الجدارضا رعن رجوح مبيع المحامد البدتعالى والله حسل مايمكته ومقآل محرنميكون انشأنية وعاس المشرقدس سره ليطسى العدتعالى علييه وسلمه كاقال تعالى صلوا عليذى قولوا العص لمؤعلى محتز وعلى آريم بسكون معلوفة ملى جلة الحدا وأكانت انشأ لية أنشأ لحده تقر وحلى تقدير كولان جلة الحدم بتدليقه ملوث لتقول عظم نبا فامنا فة العدادة الى الدتعالى كالبرق ا ولا بدقى الدعاس *أ*صنا فترالعنو الذي ميا وكلدمولدا لى الدتعالى تم لما كانت العد على لآل رديغا بصلوته صليم كايدل عليه العبلوات المردية عند ملع بضارالصلوة عليصلعمد ون الصلوة على الآل كانه لم مكن فا ومتىآله فاصلا بحلة على ردًّا على الشيعة الشنيعة المنترة عليه سلمانعه لعالى عليه وسلم المدّ قال من يفتل مني وجيناً في مجمة عط فليسنا والفهدل مرالهمزة المبدلة من المابدليل ميك الاامة فعد فيمن يهتشرف ومظ دني او دنيوى كأقال تعرفات قلمة أل فرعون مجلا الابل وتبا منذله مرين ومندالكوفيين مرامن لوا ووقال لكسائي ومونعين الكوفة سمعت اعزابيا فعيهما يقول آل وأويل

والأيهبين مسم جمعانه ويالقوناخة والمراوسنهء فاالمؤسون بين بزه الامته فحوله واسما بهن علف انحاص مع العام بنياً عي شرف بصحة بصند بردا سقه مصيته وميع صاحبة **قال العلامته المفتاراني في ا**لمفول الناطها رامع طا**سركصا**سب واصحاب والعاص يحت ملي فعا كامرح ليهيبويه وش بعيامب وامحاب وارتعثاه الزمنشري والرضى فالقرآل نبميصحب إسكون اواهم جمث اوبالكسخفف حاسبه فانشأس عدم لتقبغي كمأذ فكره القبستياني فيتثرت الختفره الصحابي من لقى البني معلى للدعليد وسلم بن لتفلين احرته **ق له المبّاء مين بأ دامه المالاز ين جعد منيم إليّا وب إديه وما ديبه الام معلور فليّنو بلشّانم ميث** مآ د بواتبا ويهد كأ قال معلور فليّنو بالشّاخ ر بن فاحس تا ربين **قوله و بعد بن نفرو**ك الزمانية المقطه بترين للاضافة لفيظا المبتيم **الف**ح و اواحذ ف المصاف البديفظاكر سغى مكيه والمربا والآلكان معربا ذبمورا مكون نسد إعلى الطرفية اى وننشرة مبدالحد والصله قافدالتيان التماليف فنعترل مزه والفا يوالإنباعلى قويم ماا وتقديرا في نظم الكلام كاتيل لان قويم اللم بيتبره امدمن لنمويين وتقدير باستروط بمون البلط امراا دنسيا ناصيالما مبلدا ومنسالد مرت بـ ارضي كمذا فرالعثسا في في نشرج المتصرِّ فإلى آد مني وتَّدَ يغذ ف الاكترة الاستمال بخو وريك فكيروثيا بك فطهروالمرجز فابح وانا بطرد ذلك اأكان ما بيعالغاً امراا رنها وما قبلها منصوبا به ادمفسه رملالقال زمراً فقر ولازيرًا فضرته تتبقد مراما وآماً قد لك زير نوجه فالفاطية زائدة وتولدو قالمه فولان فاتع على كلامين صنوسيه وبروعل زيادة الفاصند الانعنش مأاكلا متم التنا راليدمبذه وامامين الدمتين أوالنقوش الدالة على المعانى متبسط العبارات وكلا ماسبعز ويكوك ندمعلى اصلهن كون المشأ دالمية قرسام جراوكون النقوش فوالمرباعتيارا لدلالة ملى المعانى وآباللغا في المحفد منة اوالما لفافوا لدالة مليها اوالا لغاظ مع المعاني ومع النقوش والنقوش مع المعاني والمركب من التلتة على يا يكون محاراً بنيز لميامنز تدانم سيهات **قول**م فوالرمين فائدة وبهي باستعنية من اليزويا ذكره وعشر قدس يسبره تحيل ان كميز ك لبعض مندنو المد والبعض من فوا من ضبعه اللانتساه فوائر بالنسبة الم متغيرت لاان كل فوا عَد بنسبة اليرقو ليروا فيتراى كافية قو ليحل شكلات الكافية اي بجل اليشكا مند **نى نغره قدس سره فولوللغلامة صفة للكافية تبقد برالكافية الكانبة للعلابة رما يذلزالة المعنى والتألبيا أخة لاللهانث فبتي** يكون انطابه في المشَدِّد التَّانيث **قول في ا**لشَّارت والمعارب الله في البلاد المشرقية والمعزبية **قو**ل الشي لقب لد**ق**و المركظ Partie of the control نيته قوله تغده العدائ سترالد يرتع ونوبه مقارئا ابنفان والغفران آمرزيدن فخوله واسكنهمبوطة مباينة عجعل لله تشك ميارهنا ندمسكنالد دالجنان بكبه لجيوحيع الجبة فتحه كه لأطرتها اي مبعها شبرجمع الفوا كمنبط اللولؤ فائتس منصيغة الفعل **قول في سلك لتقرير من باب بسرن لأولسلك الخيط وكذا السمط قو له للولد سنلت نابل من بالمهمة لا من بغوالولد و** قرائه فو ليضبأ الدين لقب الولد فو ليوسف علم له فو احفظ الله و ما لدوارسي نسعد رمذ ف فعلد قال المنتيب منت العفق تباسا فيا وذا فكرالفاعل والمغول معالمصد رمضا فالديا وبجف الجولالبيان النوع كبلات وكروامكم يسى لهاسيها فخو له الغوا مُدانسياتية نبية المصنياً لدين في العضو المعنا فعي مغربين مَضاَف الحاسم عروف تينا وا سيط حباله كابن الزميروا بن كراع وسنه الكني كابي سليروا بي مكرومصاف ابي ما لا نيفصل في المعنى من الأو ار كالموتيس وعبدالعتيس فالنسب ليالا ول زميري وكرباعي وسلمي والحالثياني عبدي وامرأي بذا كلامه وآماً فصل الكني فقال وأنتبي اشغارابان اكثأني منياغير مقعد وسيمى عثى حياله واغا تمنسب الحالثاني اجرالها مجرى الاصل قحو لهلا نهذا انجمع والتراليف directly property of the control of nyo primor princara primor primor primor primor primor primor primor primor pri

Property of the property of th ميتكالا وتي ترك الجمع لاندلا فائدة منيدالااخراج الفقرتين حن المساواة انتي ومبيحبث لاندمشع مجبول المسأواة متركدت ب واتينان بته الاخراج الي لمجيخ يرتعبن مل والرة بين لميع والتاليف بالكناسب ان منيب كالساليف والي فى رده لايشترط المساحاة فى الفقرتين ولم مذكروا اولوتنياً فقي يحبّ أذ قدميّ همس لبيح ماتسا وت قرنتياه تمراي نت النّانيّ الحول من الما ولى طولالا يخريين عدالا عندال كييرًا والالكان تبيجا كعقر له تم قالوا الخذالم من ولدا لقدمتيرَ سُيرًا الوَّالما والسرات تيغون سنه ونشيق الارمض وتخزالجيال بتُرافان الأولَى تماني لغظات والثّانية لتنع فق له وسايرالمبتدين أي ابني فق له و ما تومني الاباسارى وماكونى موفقا ماصلاباستعان تشنئ من الاستسارالا باستعانته اصرتم ومسن توفيق قح لهوبوسبي ايمبي وكاني و نمرابوك وآل كعلامة النفتاراني في المطواع لمف آملي حلة مومبي ولمفعوم مجذوف كافي قرارته نغراب ومكون من مطف كجلة الفلية الأنشائية على الامية الاجارية وأماعي ببياى ومونغ الوكيل وح فالمفوص موالفني إشعام كامرح ببصاحبالفتا ويزه فى قوليا زيد نغزار مِلّ يم تلَّف لجلة مول لمغرد وان صح ما متبا رَّفُهُ له بغرد معنى لعنسو لِكُنّه في الحقيقة يُمن علْف الانشأعلي الإنبآ بذاكلامه وظآبره اخا أمزامن للحميتي للقام كمانع مندفى الحاشية ولذآ قال اسيدم سندقدس سروم تصعب لشارح العلامة بذاانعطف والامربين لانانمتا راولاا نيعطو كمناعى عميوع جلتره بوحسي لكنا نقدرني للعطوت مبتدأ بقرنية ذكرهسا بقاءي وجو نع الوكس ومسكة وح ملى ماموالمشهوروم ومعول في شأيذ نع الوكيل ميكون جاد اسمية مغربة يتعلق جرا جد منيلية انشائية ولاشبهة فى لتح ملغمام بالجلدًا لاسميدًا لسابطة وتمتارَّ تأنيا اندعلوت لعن صبى ولاحاجًا لى امتباً يَضمنه من كجبي فإن الجوالتي نعام ل من الاعراب واقعته موقع المفروات بجوزع فلفيأ على للمفروات ومكسة أما قوله لكيذني المقيقة مرج طعف الانشأ على الاخيار فجواب ان ذلك مانزني ام التي لهامل من الاعواب نفر عليه العلامة في سورة مؤح وشلد بقبولك قال زيد بودي مسلوة وصل فى لمسجد وكفيك ممة قاطعة ملى حوارثه قولة توقيلة وقالوا مسببا العدون فوالوكيل فان بلزه الواومن الحكاية لام المحكى وليس بذاا بجيزا فمقدأ بالحلة الحكية ببدانقزل ا ذلاشك من بمسكة فيحسس تولك زيدابو وصالح وماانسقه وعروابو دكن ومااجر د وانتي كا فيشرى المنتاح والسترفي ذلك ان أمجل لتى لماعمل من الاحراب واقعة موقع المفروات وليه النسب التي مبين جزائها مقعلوة بالذات فلاا تقلت الى اختلاف تلك امنسب بالجزيته والطلبيته وقال في الحاشنية ملا بفزله دون أمكي اذ لا مجال للعطف فيه الحل تباويل ببيدلا يلتفت اليه وسروان يقرتقتريره وقلنا مغرالوكس وقدر وليغ الاخاصل بإن فراا فاتيم لولم كين في الآية الكرية يخأ البعبيد وليسر كك ونحيل إن كمون الوا و في الآييم ن كمل تتبعّد ميالمبنّه في لمعلوف اوبعطفه عنى الجرالمقدم ولا بعد في فرين الساليتر غلاكيون الآية عمرة ألمعة موالحوا زقيل آن تقديرالية داصوا لوعبالذكورة اول بعبدا والمتثهوران بقيد فمضوص بالمدح موحزا كقولهما ﴿ مبنا بدونم الوكيل الدوكا في قولة مغرالعبداري نع العبدايوب فلي بذاكيون مقيل وطف الانشأ على الاخبار وآما قوله وحبوب 😤 ا وسونع الوكي فليس فية تا ويل بعيد فان تقدُّ يركفيتذ نباك فلا هر قريب بغرنية ذكره اولا في فبعلوف عدييه مال كوند ستراسقه ما على فجر بخلان نخوسبنا اصداؤلم يزكرونيواسم اصرمتبر مقدما ا والمبتذبها بوصبنا وون اسم اسرته كازهم ميث قال وبعطفيس الخرالمقدم استى اقول وفني كمبث لان وجه البعد الخان نما لفة المشهور ملزم ان مكون السّاويل في قوليسبى ولنم الوكيل لعذ بعيدا فلا يعيج قولها ك تقديرالبتد فيليقوب وانفان عدم فكوالمتبذني لمعلوف علية فوجوده فيالآية تمكيف والمبتدني الآبتاسم اسرومس أخرا خرس

كازعم إلقائل كيف وببونكرة لكوند بنى لعنسل صرح بدادمني وبالجلة التأقي البعدنما لفالشه وكفلا التعذيرين بعيدان وإل فلان أسم المدفئ المعطوف عليه بتبار كاخركاز مرامتر من كيف ومسنا نكرة على ماعرنت وكون المدتد في الاولى في معطوف ملب حدما ملى لخروون الثاني لاتيغاوت بالحال في القرب والبعد كما لآنيني على ذى بعبرة وملى تقديرالمفسوم سوخرا كالتشائو لالزم علف الانشأملي الاخبار ملى لاطلاق بل الصل لمفسوم حربته ومؤوث واماا ذاجل ستدخره نفرؤس ومزم بالرص بستندل عى عدم جازكو ينجبته أي وف فلاكيف وسناوح ومومقول في صدنع الوكيل فقول الغائل منى بزا يكوك ن تبياع لمف الانشامي الامبار في حرالت ثم آخة قدرومي الشارح بعض الافاصل الذكوران المراد بالجلة الاولى انشأ التوكل لاالانبا عدنبانه كات ومبوظام والتغريجوزان يستبرطف القصة مل القصته برون ملاحظة الاخبارتيه والانشائية انتحا أقول اوداثًا ني اناتم ان يوكان معلَّف الانشأمي الجرما نُرًا بامتيا بملف التعبة من القلت من الطلات وآما يوكان مطف العمت عوالقعة يشرو فأبكون كل المعطوف والمعطوف عليهم فأستددة كايشيراليه كلام اسيالسندقدس سروميت قال بينانه ليس مطغف بجلة مبي بجلة ليطلب بناك مناسبترس الاولى تل من علف بمل سسوقة كغوض ملى جمل آخرسسوقة لغرض فالمقشؤ بالعلف الجهرع وشرط الناسبتدين مجرم القفيتين وقال صح ان كيون الوا ولعطف قصته اى عموع بمل مل تصندا ى عموع شده فليستظم واكروالا ول مردود بان اللصل في الجل الاخبارسيدا الاسميته فان فعلدا الى الانشأ احتقليل فتح له كم تعيير قيل قوانا الجديبه وبموهلس حدالكو ينشتلاملي لفظ الحديل لكونه منبأ مرائبت فليمة منطرامن صفات الكال كالكيون خلرجيتن فيلم وآلمع اور والتسبية فى اول الكتّاب تعمل بالحدث فيتحقق ميه الحرامية ملت المراد والتسديمي ومرالخ رئية ملعله لم كيتب التسمة في اوكم اصلا فغنلامن الصجيله جزوما تتجئيل لذكوروالعل بالسنة يكفيدان يذكرا تتسبته باللسان اومخيط بالبال اوكميتب ملى تصدال تبرك من خيران كبيله خزامن الكتاب المتعقق مقعد والشرائ أكبيل خزام إلاستقلال كأيجيله لسلف كذلك بتأمل ايفهرين فالهفظ الويثياني تعلق الجزعى تزكمكل مناملي مالامتيه وبالاستقلال حليان في بعبض واشي تشرح العقا لدان استسية في كتب العلوليسية Constitution of the consti Charles of the property of the party of the property of the pr مِزامهٰا داما ذکرت فی اوالمهاللتیم*روالتیک والتجه*یدفقد فیل انه فراس کل کتاب وقبل لین *بخرامهٔ* ما املوان العتب قابکو Signature of the state of the s للنفيوح ينومدالنني اليالعتيد فاصة دبيق اسوالعنس شبآهرح بالعلامة الشفتاراني في المطول ناقلاص الشيخ مبدالقا برميت كا ان من عمالنني اذا وخل ملى كلام فيدلقا يرعى وجه ماان ميرمه ألى ذلك التقديدوان بقيع اينصده ماشكلاا ذاقيل لم ماتك القوم جمعون كان تفيالااتماء وبذا بالاسبل للشك فيدانتي وقذيكون قيداللنغ منوجب نغياصل الفعر ألاآ مرقدت سيامة بالآخريم احالى ببايان ايناعتبالعتيدا ولاتم النفي اوالعكس وقد كميون مجيث لابعيح ان يكون قبيلا للثبت اصلاوح لاميج And with the first white or is a way to it is a wind or is a way to be a second or is a way to be a se الدالبهان كاخيائن ونيه وأتمجب من العلامة الميمين قال ان تقريبا معنول له لاتضميذ مع إلمرا بالنزكانه قال تركت المهالغة فى ألا قطفار تقريباً ويولم يا ول الفعل لمنفى بالمثبت ملى ما ذكرنا لكان لمهنى ان المبانية في الاقتصار لم يكين للتقريب وتهز بل للمآخرے ان التيدالمذكودلايسل ان يكون قبي للنفي حتى تعييور توجيالنفي اليد قو لتحثيل ان كتاب إي الياحيد Part Land Land Company of the Compan نی المیال لهانه نی الواقع کذلک **قو**له <u>توازیمانه بال</u>وس غیران مبید مزسن کما به و به فیهنس اسله او بی لیست بخرس کلت To produce the production of t ALL CALLES OF THE PROPERTY OF THE PARTY.

للمفاقا كبلكث الوخانة واختلفوا خبيملي ماصرح بإمعض الافامنس فأتيا ككين ان كاب بوم آمنر ومواند لمصيد ربيه حالنفتيمنل اركتأ سيصينه انذكرا يسير بكسي للسلف وانخان فى نفسفطى الشبان وابال خراى لمبتين فابتدأ بالبسطة الشنفاة على المدوا مبروا بمداسقلال كابدأانسلف مبتغييكت لايذان درا دا زخيرا ذكره الشارح بجعدول العل بالجديث في ذرا يومها بورانستاع ليدلهشمية فالغيرة ممامة كيت وقول الثربوا زابيا نه بالحدين فيران يحبله جزأس كتابه عاريتي الحوالمشتها عليه التسمية لاحزنت وآن ارا واندغير ومحبول بتأكبنيه السلف ضيرفه ليس لبيديد اذالكلام ليس في للسّا بعدّ مطلقا بل أنالمنا بقدا فحاصة وآنجاة فه ليس لوم آمز كماز عمة و ليس لوم وانجا ئ دميثم **قال فان من التميين العبا** دات و ترك العبادات من شهوات النفسه فكيف مبيد و بدلكن أن بير التميد و الخال عباوة في ننسالما انهن حيث يتبدأ براوغيروى بالربس مببا وة لان ابتدائه تجقير كماتك تسنوة ثى درمن النيرة اندمن ميينة أندسلوة عبادة الماثة ب ام انتي وتينيجة لاخرلا درو دلداالسوال عن ترك أهل بالديث عن ما ذكروات قدس مره ولوسلم غالم ادركول الامه ذابال نى الحديث موكوية ذا بال في نفس للامرلامن ميث الانستاب وَلَاشُكُ ان الكتاب دُوبال في نفس الله كما معرَّف مِنزًا ايغ وائنان ليس ذابال بالتحنيل تكيف لايكون ابتدائه بيميادة رأيف بكون تحقرا ول بذاه لانتافت وان حل مور دانسول ترنيتنا السلف وحبل وكرانسوال دالجواب تقريبا وانحان ذكرالفأيا بي عند فالمواب ليبر على مانيني لاحرفت ولان كويزميز ويبال مؤالا تمكيف وكو زليس ككتب لساه لايتلزم كو خيروى إل كاعترف بهذاالعال العاثم قال ومهنا قوصيغ بيب في غاية الغرابة وتبو ان الطان كنّا به بنه ادل كتب صنفها فأقتدى باول سورة زيت و بهوا قراضيت لم ميذ بالحدمطلفا اعم من ان حيد غزا ولالا العنجا ملعرة ذاكما نزلت ولمربد بالى بعدولا باسم العدملي ماروا هالبغاري فيصيرانتي وفيتكبث لان قوله إن الطارمجم بالعيب مالم في كرملية وليل ولوسط خذلك لابدن الاعتراص الواروعي ترك امعل بالجديث لاان ولك كان في بدالبنوة والحديث صدر منصلع ولعد ذلك وتوسلم فالتسبية انزلت نى اول افرأ وكذا في اول كل سورة غيرراً ة اولولم يكن منزلة لما تنبها السلف كيف وقد بالسغوا في تجريا لغزا ع البير منه متى لم يكتب آمين في المعداح عالمفصل ببن السور والتبرك بالاَّ بترابها عنه الخنفية، وجزمن كل سورة عندالشا فعية " فلعوالبني صلعها بتذأبها وتوسع فقدا بتدأببة وإتعالى أسمر ثم الذى فلق فلق الانسان من علق وموشيقل لحدوله سيتيأذ الخريس حدال شفاكه ملى نفط الحوزل كل مأيدل على تغيير الذات والصفات فنوحدوالمقصو ومربه شعيبة موالاسم المضاف الي سم المترا وتقديم العامل لاينا فنيدا فالعال والمعول عبدوا معتر واستم فالابتدا الواقع في الحديث اعمن ان يكون طبيقيا واصافياً فولم نتى لم نيرخاس للسرفة والمبرخة المطلقة للكفسل الافيضن فردخاص فاختيا رامد بالحاانهام عصلان للقصد وللخصيص ولأبقاح في ذلك صوله رجيزه البناا ذالمة إران تميّارا ياشاً تنه الاستوا في تقييل لقصود في لدكون افراد بإمبرُ كزيد ومروشلا جزان منا. زيدوذ بهبيم وقحق لعرمنفومها ي الكلته الجسدئية على الاستخدام جزيهن غنوم الكلام الجزئ كزيدشلامفوم جزام غنوم زيرتائم وليس معنوم الكلية الكلية و لا الجزيمة مزنس مغذوم الكلام الكلي **قو ليرسّ**يقان من الكوّمال ال**رمني بزانستغاق ببيدواسّا** مروبعة إمّن ولك لان باالاشتقاق لوكان لكان من الاشتقاق الاصفر والمتبرنيدان يزمل مني شتن منه " في الشيق وليس من الكومب و الله م د احلًا في ضهوم الكله توالكلام وكوبي منى اللغظيين نياسب منى الكافرا فالميترفي العمنيوالل ومهوله يرسنها ذالمعتبر في الاصغرموا فقالح و ف الاصول مع الترتيب والموافقة في امنى بان يكون فيدمنى الاص المقبر في الصغير

The state of the s Today ... موافقة أغروت بدون الترتيب نموكني وناك والمعتبرني الأكرالمناسبته في الحرومث المجمسب لحزج نحوالثلب والشلم فال الباوليم شفيتان والمجيب اصفة نوارم والرتم فالطجير والقان منافروف الشديدة والمعترفيا المناسته بان يكون عنى الملفظين ساسبهني الآخر بكرأ ذكرني تشرح الأصول وحاشية أعامن الابهرى عليه فآن مين الواد كأشعاق مطلقار دلفغا الي آخر نقش في هزو فدالا عنول دنيا سيته في المنز بوترا ميشعر بإن كون عني العالله غلين نياست عني الآمغروار في الاصغرابيداً قلنا لا إلى أيسا أَكُمُ الله انعتَه فالمرا دمن المناسبّة في معنى ان مكون منى احداللفظين ليو عبر في منى اللفظ الآحزام مع زيادة ا ونعتعها <u>ن كافي آليّا</u> الأمنغزا ويكون منى احدانفطين نياسب منى الآخركاني الأكبروالصغيرو لوسل فذلك لايخرج من البعدالية لاستعرف فتو ليراثيرتها ونيهان مامومغنا بعاليب بموثروما مومو تزلس مها بعابل عنى مفاجها الكوران بيترسيسا بعا كالجرح بعني الصنام ايشبعني الكم وموابور فنانا فيرفكا التابير موثرني الننس كك مناجا يوثرونيا تأثير آنعتبض براوتنبط فالة ان النناسب المعبر في الاستنقاق مواته اسبطال الحاصل بدلي مينين باي وجركان الماا مُراشا ربعة له وقدم المعانى فديلغ فى النافير مبلغا بطلق عليه لجرح إر معار موعا الميغ من مية لايله أمُوناً مَدفع ما قبل النافي مليل الناشر كوي جارا في الالفاظ بامتنارتا يتراسا بحنته واسية فكن قوله وقد مريدل ملي اشاراه التاثير بابعدات الالم وكذا ما تيل في وبها فبعد لا بالان الشدائرة مايز تصحط اللم الأيني ان مذه مناسبة بعيدة من العنم قو لربلي قوارتم ومديل انداد كان عبعا دير بمة فلدلات اوزاشا محصورة وموليس نهاج ميح كثرة وحي الكثرة لا بيسنومي الفنط إروابي واهده وممولا يردوا آيم نوكاك جهاكه تحريمو والعنسانوا مداليه دايغ لوكان معالمرو في استبدالي الواحد كمذا وكره الرمي بي ساحث الحيه قول ميث لايقع الما على الثَّاتُ مفعاَعدًا ان اريدعدم الوقوع من ميث للومن ضوتم كيف وما زان كمون من مبث الاستفال كامر ، والمريض تُ الجمع وان اريدسن ميث الاستعال فنوغ يمعنيد فقو لرو الكلمانطيب ول مين الكلم تران يكون سنا ما د مقدرنى نطواقاته والن يكون الكلوما ولابهم الكلووايا ماكان ان كالت منعام عدمت ويريج معرف بان الطعط وكروم م عليتنعين المروم عنصارت دانصا وغيرظا مروانخان جراباها قياكيف الغول بانهمع وتذكر الوصف يروع كمان ترك الغ وا وعائفلاً خدالمه لهرامتي ويلم من من من من المنظرة العالبية المنابية موالم متبول من الكلم تطبيب لاجميع الكلم فلامد من استساباً عنياف وتقديزالبعض فنومنغة للعذا فالمحذوف ليس تيام لآنان ارا وان الصباعد موالطيب لاميع الكلم مركانبيت والطيب فلا برمن التقدير فيكنا الآية الكرمية لا متراصي معه والجميع حتى مكون اذكره وليلاملي التقديركسيف واستعلوم بانصيمه ومنهاا تكلانطيب للمطلق الكلم وآن ادا والصبا مدموالمقبول بن لطبيه للجميع الطيب فالتقديه جذوري ليفيده معود فيقيل قلنا بزامييلج دليلا لؤكانت الآية قراعلى صعود ومعبن لطيب بعدالتقتر سرولسر ككسا ذانطيب ح صفقة للبعض ولأفرق مين البقر يصمعالكل الطيباء بصعامن الكلم اطبيب في ان الله زم موسعه والطيب تمامه فلواك ارتحاب التقدير لل بغيدا لل حكم بيرتك خاركها بمالاماص لم فصلاعن إن كمون ضروريا متابالدليل بنراواتعي من عبس اعامل الكورت الذكيف من عليه ما مرقى خا فكمنطارني ومشيد وامآ ما تيل فكن يصام في موالعرض بير الابعض لكلم وبربطيب ككلة الترحيد لأنمنيث نجا لان يعيج شاسيخكم ملى صابقى وئىشد درا ما يق فان بصام ، فى مل كهرض بين كالبعض كلكم و يوبطيب كلكة التوحيد لأغبيث نجازا ق لا يعرب ما خيلويدك و بل ارحمة بالامسان فى قدارتع ان رحمة التهرقوبيب منح بهنين فان اما و به بيان للماسة، بين للعبروالمعبرو كاردا فعلى المنظمة Section of the second

أذها مدلان الطمطيب الكان بعضا بالسنة ال طلق الكلمانان يذكره بادب اجعل الطاطيب كافرارمة ويرادبه الاسمان فلاستاق في ميدكن الكلام في بامت اتباوي ويتشب لذكور عالا عامة الياف المقصود تيم برونه الاان ميران تصدريا دة الاينداع فان مي لعدار ا كالت مُكرا فرني ملك الابتصارف من الفاو و لك لا ن القرب من المعنى الفاعل وكافسير مبنى الفاحل لاتستوى المذكروا لمونث فيربل ينكرو يونث وميناليس كك لاجرماه ل الوحمة بالاحسان كك نزكرا لوصف معارف مرزملت لا بجرزان يكون مزير الوصف مكارفا سناه ذانسان لااستدل تبذكره مل نفي لمعيتها ومل لمجيب خلاف العكو والآب بدوح لا يكن ان تكون التذكر وليلاً مكيزيل فابراله وليل تغر فتقربر والن اراد مبان القرنية مل الأويل والمعصب وفليس تبلهم كالانحيني وتبتشب المذكورانيغ لاتيميري في ذلك نعيما والم الما وميل مكن روشا بدلهنس من عزماج الي انباويل بان بيرة قدمرح على التنسير الامهول والنحوبان لام التربين بطل على م و فالبطل منيامني لمبية لمرونت لفته انتي اقول و في كبث الألبطلان كمبيته باللام بالكلية ممكيف وقدة ال العلامة التفتازاني فىللول فرق بين للفزد والجيم المعرف باللامهن وم آخره جواك المعزد مسالح للان بيا ونيمسي أنجنس وان بياد بيعيندلى الواحد والجمع صالح لان يراد بعبي كبنس وإن يرا ولبعنه لاالي الواحد لآن وزانه في تناول لجعيته في لمبنس وزان للغزو في تناو المهنية دالمبسته في مل المبسّ لا في وعدا ندمه ما قال فالقول بان الميم لعنيد تعلق الحكم بل وا عدمن الا فرا وثبيّا كان اوسفياً ما قرره الماميّة وشهد بالاستعال وحرح في مبعل لواشي بي برا والمالثلثة تلي بصيح والى المانتيز جندالبعض وملى لتعتديرين فالبهيتية بامتية أمام الما فغلوا آعلى الثاني فلان بتشبيهن مرات الجمع صرح بالقاحي في سورة البقرة في فترية رتباروا جدايا سلين لك وتوسم فولك فالمكا منومة كيف وقد مّال العدنة وملمّاً وم الاسماكليا وآيغ بم راعون الششاكل اللفنلي يبث مّالوا ا مَا مَسْع وصف المغرو المحلي بالله المجروعن منى الوحدة مبنت الجميح توالرمل الطوال للحافظ ملى التشاكل اللفطي فم لا يجيزان مكون البانيث لمجر والصيغة وان فات أمنيتني لجبيته بالكنيته بزاد آمآنيل بتلات ويل بعيدين مثلان الاستتمال مبرا إذليس من اب دللغة ان نقو في مقام ايرا و الحكم على الكوامطيب العبد الكلم العبب في في البعض الطيب و يكون اد خال البعض لان الطيب من الكلم بعض الكم ان ارا و براسميم في نغسلكناليس من ويدن النغة غليس مل تينغي وان ارا واندلين سيج وسع ولك خيه خلاف والبم الية نليج والحواج البعاب اصل الاستدلال أن أويل المع بالجامة ماويل خيرلاز م لجوازان ياول الجمع كامرت بدار ضي في مباحث المّانيث قو له ومكن مكسل على العدا فمارى بارادة الكلة المذكورة على استرائي وقيدان المعدد الحادجي كمون مستدسين مرج تهوم المعرف باللام وبوالكلة و والمراوعلي تقديركون اللاء همبني فلابعي الحل على العبد الحارجي و منظراك ما قال بعين الذعاميل اشار بايرا و الامكان الي ضعفه الا ٔ طَلَان كُون اللم الداخل في المُوفات بغِرِ لَعِبش حرّوج عن ما وة السؤليِّ وَإِمَا ثَيْا طَلان لام العركين اشارة الى تسعين غوم مدخولها والكلة البارية على لهنسته الغاة ليس وتها من ضوح الكلة بإمين عدومه البير على اينبني أما آلا ول خلان الخووج عن جاءة التوبية على ذلك التعدُّ يرمنوح وإيَّا يزم ذلك بواريد إلى الدالعزليَّة عنى وليس كذلك بل اريد به ١٠١٠ بيعلى تقديركون اللاعميش وآماات في طلانه يوجب مناع المن على العدوات عن إلى الاان براد بالاتشاع مُوَّجِد العدان لِمَّال الريد بالكلة المنى اللغوى وموالتقلم بقليلاكان اوكثرامهاكان اوموضو ماليعدالكلة المذكورة مل بنة النحاة فروا عن في العندم و يكون الامكان اشارة العض غدلان ارادة المعنوم المذكورس لكلة بعيدنما الف للصطلاح في لم تم نقل في وف النحاة قال الم

الانتطافيا لاصدر تماستول يبضا للفوط بروبوالمرادة انتى متي ستعل فاللفتامن اللفاط وجوالمراد في صطلح المعاة تم مونى النت انخان أمن ان يكون شيقا ومكا كا ذكر في معبل الواشي فاؤكرها ولى عا ذكره الشرفة من سره والا فاذكره الشرفة من سده اولى بياذكره لآنة ان لم ينترم انتل يزم مزوج المنوى من لكلة والايلزم افقل من لهام العالم وموغير سعار**ت هو له** اذكيس من تقولًا الحرف والعدد تناصلان في للحيل علد المدنوى الحرف والعدوث قطعاً فلايقا زمرف اوصوت كالبة في لمستقى فلامر فلكت أتشفط بالعفل ولربيض لتبييمة لغظ اصلافلا يبفل تمة بالعوة كافئ الحذوث فاؤام واعتبارى لاوج ولدنى الحارج بل في الذهن و مَقَيْل مَسِيلًا وجود له في الذهن اليفولان لمديجه و الذهني عبارة من شأل للوجود الحأرجي فطأبر لين الوج و الحارجي فقينير ا ينتقوض الكليات الغوضية اذلا وجود لسانى الحارج اصلاح انأتحكم عليها باحكام موجتية ش الناشا الكششى معدوم وقولتا ابتهاع النقيضي بمتنع ولابرصنة فكسه رجعهول صورتها فى الغفل على ما تقررس أندلا بدمن تقه والموضوع قبل كحكم وأبهم والجمج الذمني فقة تخلف الدجود الدسيري فن كحارجي والتي الجزئية كون المعموم ماهامن لشركة والكلية كوية غيرانع ولاشك اسماا مراف عمليا لاوجودلها في الخارج بل غالذ من يتم الوجود الذمني اشبة قوم ونفاه آمزون فليس الوجر واليسبي شلز ماللوج والخارج جوالملكة كازعم بنا وبياذكرنا لحبان المنوى ليركيفتية للفيط الذي احترضيلتي كيون بن متودّا تكيف كامتي كميف والكبيف واللوح وات الخاتي ملى ماعوُنوه بالدّعون لامتّوقف تقدوره ملى تقدو رجزه والامتيتني م مسهة والانتسة في ملقبة ناء دليا دبواء إعتباري لاوم وله في أيّ اصلا وَلَوْ العِمَان ما ذكره الشُّعَدُس سره للنيني كون مرج المنوى صوّا ، وغيره بل كوية صوّا او حرفا فأميّل أنه أرة يكون و اجبادِ بارّ يكون تكمأجهاا وعرضا وتارة كيون بن مقولة الصوت ا ذارج العنيالي الصوت فقوليس م مقولة الحرف والصوت اصلاب على أبنين لآنة أن اراوان المنوى مكون واجبا وغيره باعتبار رجوعه أليه كاموا نطامن قولها فوارج الفدير كالعدرت فلاكلام غيه واغاالكلام في اندلين فنفسه موتاا وحرفا وآن آراً وانه في نفسه واجب اومهما وعرض نفساً و واظرت أن نخي تم آن تقتم التَّرَ عَ وَمِن سَدِ وَمِن مَنْي مَا كِينَ السوري الما وجوفَى كونه موجودا فَلاَ وَمِهُ فَاصِّلُ لا وري من أي مقولة مَبوقاً ل فول The state of the s إستعارة لفظالمنفصل لدنكونه مرفوعًا مشل للنوى والدليل ملية إن بوءانت شفصل والمنوى تصل فلوكان للنوى جووانت لكان شفعلا وابذ غلاث الاجلع وتقائل ان يمول جايزان يكون للمنوى بووانت الااندما وامخير سلفط متعبن واذا مهارتيلغة مدار سنعدانا فالأختلات بكوية ستعدلام ةمنفصلا عزى بإمتلات منعت فالآولى ان بقال الدليل مليدا مزوكا والمنوى بوونهت And the state of t ازم ان يكون مو واشت مذوفا في مل المرب والانفي بالمذوف سوى الرك المنفظ به مع كويتم ا والوقد الفقوامي النالفال فيلسي بحذوت كيف وعذ فر باسدشي مسد ه غير هيم بزاما ذكر ومبغر الا فاضل <mark>قو لري بعض الميان قال</mark> الرمني قداذا وخلت على لامني والمصفارع فلابد فيرامن مني كتحقيق اللامتيكون في الماضي معدالتقريب والتوقع ايغرو في المضارع يكون في الماغلب معر التقليل وتوكسيتما للمتيق جرواه بعني لتغليل مخو قذ نرى تقاف جبك أبسيتم ايغ للنكيشر في موضع المتدح انتي فكدَّ وايذ المراجعيَّن William Color Committee Committee Color Co فلايزم استدراك احدالامرين وماقيل المقديسة عاونيت والتقيق اليزاس على النبني و لمولا فر الم الوحدة المالم ورد فضدالوحدة باميّان نفظة ميث قال في الابينياح ان اراء براتل مايطلق عليالم للفظ كعزسة ضوفا سدلاك والمله مرف وأحر مان اما دعدوا مندوصانيتي اليفليستشعرا بروات ارا دسني الفظاكان اللفظاء في الماختصار در خ الاحتمال انتي والتراز

في لكاية موجدة النوعيّد لالفرويّد وتوسل فالفرويّد ستفارة من تكير فغل فلااحتياج الى زيادة النّاكجذا ومحربيض الضف كأفأن قلت نمرمبدامه وببلبك وتابط شاوغيرذ فكسكن الاحلام لمركبته داخل في الكلة مندالمصنف ام لاقلت الطام واخل على ماخسرات وعلى سه اللفظ العنب ثروالعني المغرد فان قلت كيف القول بالدخول وجونيالف ا وكرا لم عن في خفرالا صرل وكيف التفسيط وكرو تعدر علبه فيبحثيث قال المفرد اللفط بحلة واحدة ومتي ما وضع لمعنى لاجرئ يدل صيه والمركب فجلات عنيا فنح بعلب مركب مع الأول لأاثنا ونوبيزب بالعكس وتبلز سمران تخومنارب ومخرج عالانجيمر كهب بذا كلامه فلم لم يفيلسوني المعزو بالبينفا دمن اللفظ المغرد والكفيظ المغرد بانسره المصرفي نمتصر ولتى لا يكون ما ذكره أة نما لغا لا ذكره في فهتمر قلت لعل ذلك لاامتر وعليها نبيزم ان يكون نخوا حرب واخلا فيالكلمة بل قالا وقالو ووقلت على اذكر والسيد سند قدس سره فان قلت فالطريقان تساومان فيالورو وفكيف الترهيج لامدما مكت قدا جاب بين الافاصل عن روالمع بايما وقالا جاوالتي كالفاظ سترتبه قلت سركون وفك كجواب كالالالتينوليم عني ما سرح به وْلِكُ البِيعِنْ بَكُلِّ لِجِوا بِعاور وعنى لمِصنف بيغ بارا دة كلية واحدة لا يكون كليتين واكثر بالمنعل و لا بالعرق وقبل كم بقصدالوحدة لآلإن قصدالو مدة غيرميح والالم يعيح قصد لإنى الكلة بل لام لاكيباج الىقصد لإفيها لصدقعا بدون التُأمليكلة الواحدة بخلا مشكليكن انكلتها لواحدة واللفظة الواحدة عندالمصرما وضع لمعنى مفرد فتناط الوحدة عنده الافراد تخليات صافحيه المنصبل نباطا لومدةان لابصح التلفظ بهامرتين ميناس الاحيان نغيدا بديم نده ليسر كبلته لامكان كتلفظ مرتين ما تتنط الامناني بذاكل مذنولة أللاي وانخان عدم القصار لعدم الصقرام يصح نقيد بإني الكلية لكن إليابي بإطل صرة مقدا لوحدة في الكلية بللارادة الوصرة فالمقدم شكرا مآبيا كاللازمة فلامذ ولم يعج تعسدا لوسرة بي نفط ابتي لغ فاسلغ طريرة و لاميغظ برتين بإملاك بالامع تصديا في الكلة لمنه كلية واحدة لا يكون كلستين! واكثر باعتبارها كا قال مزا لقائل عند قوله واللام فيهاللمه التحتيق إن إليّار ليس بوحدة مبن إشارالياللام بالحبل فوا وبذالعبس مشروطتيا بوعدة في كونها افراد الدحتى لايعرج كليته بهعا مزوالندامو ت المساواة من لمحدود والحدلندم صدق المحدود ترعى مبداسد وبعلبك وبابطا شراككونما اكترمن كلة إعتبار مع مه ق لحدمليها فإذا تصدالوحدة في لحد و ويجب ان لقصد في الحدايغ اللاستُرك الدَّكُ في تفط لعدم الامتياج تصدق اللفظ برون النّامل لكلته الواحدة نجلاف الكلم فانه لايصدت على لكلة الواحدة وجدكا ترى يني على اتحادمني اوحدة في اللغط واللّعظة مرّم في خير المنع قعلى اذكره تتريف المعرح مسأولة تويين لمفصل لخزوج تمييع ما يخرج من تقريف للفعيل سنايع و وحزل مبيع ما وخل م تقريع المضل فياليغ وبهذا فلزان قوايلكن لكلية الواحدة واللفظة الواحدة الي آخرما ذكره لامتى لديل ساقيل لاذكره فنامل فوت لَّدُمُ النَّسْتُعَانَ الدَّانِي بن للبَّهُ والجزا فالحِب تبلتْ شرايطا حربان مكون ولجُرْتُ مِثَا او في عكمه وثما ينطان لا مكون ما تيمرمنيه المذكر والمونت كجريح وثالتيان بكون رامغالضم لمبتد ولا يونت في خوسندس وجهما بخلاف منتمسنة الوعيرفان قلت اللغظامة ببني للغوظ فالبكتة نوجود تأفكت قال الرضى المائن اصليمصدر وييتراكاصل في سَلَم يخوام أقصوم ورمبنا لن صوم ورجال موك فلايونث والأثيني واكبيع وتمان في سباحث الجمع اما الوصف الذي كان في الاصل معسد والخرصوم وغور فيحوزان كيتبرالاك فلاشلى ولايجبع ولايونت ميجه زاحتبا والحالة المنشقواليها فيننى ويجبع فيقال دجلان حدلان ودجال مذول وآقاما إرتامنيث فلالمين مناصفات الاءرض وصفانتي فتدبرو باذكرنا فمران قوله يم كون اللفط افصرليس تمرم اصرالمتهاويين في الجوأ

فماقيل مع ان اللفظ اخصر فرج على اختيا واللفظ ولم يؤاختيارا يهما شائعلى السوية تعتّل قو الرمن تحسيمت علينه المخصيص المنظمة بالمفاق ترفن عليبان الدأا كان واخلاط المقدر صليبل اموالاستعال العرفي العامى فالمعنى ان اللغط مقصورها للعني الذي ب يمنالاتيما وزوالي غيره نيخ المشترك عن تعرف الوضع لآن المشترك ليستعسو إعلى لعنى الوامد بل مومومنوع لمعان سعددة والحجان واخلاصلى القنعوصلى ماموالاستعال الشائع العرفي فآلسنى الطعنى مقصد رعلى النفط والغفط منفرد ببخيرشسا ركالفيظ تغزى الوضع المغيزج المراد وضعن التومين الزمني المراد ف ليس مقصور اعليه والتجيب بال العقد لوير حقيقتها بالصا فيأف قط الاعزا -على تدين أذية مثلا خطر بيتنعد وهم لذات الشخصة بحيث لايرا دغيره نظراالي مراتيميين والاصطلاح وذكك لاينا في إن يراد يغيرالذات كشخصتها متنبآ تجعيص دتعيين آخروكذاالذات المشخصة مقصوصل زيجيت لايرا دس لفظ أخرباعتهار فبالتعيين ومولاينا فيان برادمن بغنظ آخرنا عتنا رتعيين آخر فآن قلت اذكره العلامة الفنتازاني في التلويحس مزه قوله فلط منتالنا اشتراك نفظتهمى يوانشني بالشثي يبر بتفافحقه مرملي لمجضعير بروبير بجبالخصعرم غردامن مين الانشأ بالحصو المجفعين فترأ فوالم بالمعنى التحييدة للأكدمني وتعلمت وابزاك من بين الالغاظ صريح في اندلا بجدران مكون البازيخ سيص اللفظ لمعنى واخلة حلى انقصور عليه البائنية واخلة عاللقصوروء بالكيف ميع ماؤكرت من حجازاتنكون البأواخلة عاللقصورعا يبذلنا لازل لاشاج العلامة حلى نفى بذاالأتتمال كعيف والعلماً قالوابه وأناحله على فلكته شيته الذهب لآلقة الدميع جليها ن المخل على بذاتهى ينانى وقرع المشتركي نجلات المحل على لمسنى الشافئ لتتا نعزل كماان المحل على نياالمعنى منيانى وقرع المشرك كدذاك لجحل على الشافي نيا فر وقوع المتراد من فلا يكون را ذكرت دليلا على اختي رالشا في فان واستراض المنافات يجل القعر على الاحدَا في في الشا في فلت فكذلك يتق النافاة فى اللاول بايحل عديد فلاو صرائف في فكران القابة افام ديا متياران الأبي لاول واخل على المقعد وعدير في الثاني على المقعه درلان القصليس بلجوظ في النّاني بدل على ما فكرناقول السيد توله على ما يقة قواه خصصت فلانا بالذكراذ ا ذكرته و واس عيره حآمله ماجع الى ملاحظة معنى التدنيز الإفراد كانتقيل وامالفهما وخولتمنز لمسنداله يمن الإشأ أنصها لحتركه منهامت الهيها باثمانة لهرند رمزا هومعنى فضالمسندهلي للسندالليد وكذا تحصك العيادة معنا وقديك ولغوك من مين المعيدوين بالعيار : ويكه واله الفهم كلمااطلق اواصر فيقت في الى خمرالمعلوم ومسلل الحاصل إذا كال كمعني معلومات ل ذلك وأجبيب إن المرادس فعرامني مرافقط أشغال الدسن من الاغطابي لمعني ثم أيتحد قال يعبقو للا فاصل قوالوغين غسيمه شني نبتني اللولي تعييب شني بشني ليغات لمهمة الجوالم وضع انتنى يريدان قولد لعنى لايفا تعقل بالوضع المفسط التحضيص إذاني مغول التخصيص كيون بالماء المالوض المنسط التعيين تتعلق والمعنى بنظام إفزاف مفعولي تتعيين كيون باللام وأنت جبريان نباا فاليسحان لوكان تحدية الوضع وتعاقد بالمفعول الثاني اللام بإعتباركو يمغنه إبالتعيين لاباعتبارنفسه وموتم كيف لوكان كذلك للصح تعنسيلوض المعدى باللامتخبسيه ستنزيشني واللازم بَطَّفَالمُلزُوم مِسْلُدَ فَالْوَضِ لِوَعَلَى بِالمَفعِ لِالسَّانِ بِالمِلْسَانِ فَلَا بِاسِ بِالنَّسْتَضِيعُ سَنِّي شَبِّي وَآمَا ما تَيْلِ مَكِينَ النِ يَعْدِينَ الضييعة لِيُخان فِي اللغة بالدِ إلاا : في عبارة المصنفين باللاحيث قالو تخصيص شنى الشبى وليخسص له ولم يقولوا المضعم بغلابقلق

بقداه وضع على تعشيخضيعت شيئ شبخي ايف فليسه لموجه وانخان من وحبيدلا ندان اراوانه ني عبارة المصنفيين يحجئ بالهاواللام هو لايدخ الاعراض اذائشاج قدس سره اوروه بالبيا وان ارادانه لم يجيى وفي عبارة المصنعنين بالباً اصلافهو تم تيف والشاج تدس سروس لصنفين وقدجا في عبارة بالبأ وآليفوني عبارة العلامة التفتازاني قديس سروني التلويح المضعدي فيرمة حلي نقلنا عنة فقولوا ولمربية لوالمحضص به ني حيالمنع وقوا فيظاله تعلى فبقوله ومن على تنسيخ ضيوستني لبشي لامعني لدفنا ل قوله واطفاته الجومن بلاضمية غيرسيح إى لايصح اطلاق الحرضل تتعل في معناه بلاضميمة اصلا كبلات ما ذا لم نيتعل في عناه ولم بيق حرفا بل يصيد إسعاكمو الحلاث من الماضيمة غير سيح فا مناسج المامنية بن لاوح للضمية حينه فالله أم فآمَد عن أيل فند نظرالا ندا فاحتيل أطلاق من مدول فأسيمة غير يجه فلاشك في محدّم اندلايغ فرمن من فلابين امتيارا مراحز في انتريف و لولايب والمحتي في انتراك اللقالة في اطلاقا سميعاا نيستيعلة إلى للسيان في محاد التهم نهمة بينتشي الشاني بسبب تنفية عدين ماموالالا برالتباد رنبة لحاز غيره اخل بنيكيف وخهالعني منذبوا سطالقرنية لابسبب إتخصيص والتعبير ويترح بالعلاشاته فتازاني فى العلويج حيث قال كل لفظ معبن لدلالة على عنى غبسه خه ببن القرنتة المانعة عن ارادة ولكه لم بني تتعين لما يتبلق بذلك أنملقا مخصوصا ووال عديم ببني اندليغ برسنطة بزاالتيبين جتى لولمتنبيت من الواضع جرا زاستعال اللفنط في المعني المعازى لكان دلالته عليه وحذر منه عنه بتأسم الغربية بجالها فلأيرتها يروسلى الوجهين تعيين المجازلله عذي لمجازى لآنه متى اطلاقا الصبيها واطلفه ارباب اللسان في محاور التلح بعني مدالشينا من بذين الاطلاقين لليكون مدون القرنته من القهيدن الجازايين من افراد المضع بهذالله عنى الذي بديله منى الأحص للوضع وانحان ن افرا دابوضع بالمعتم الاعماليذي موتنيين اللفط للمفي مطلقا سوأ كان نبغسيام مع قرنيته تم آجاب فمرااتنا نل عن صل السوال فقال العدواب ان فقوا لمراد لبنهم المعنى عن إطلاق الموضوع واحساسه عم من لعنهم إجالا ا وتفصيلا وعنرسه لم عالحرف ا يفهم مناه اجالاانه تي ونيكون لأن الامرالا جالي ليس معنى كوف كيون ومعناه الامرالمفديص للتعلق لبني محضوص للتعلق تبعاولة والأمالاجاني عنى ستقل ويسلم نفهمة بالبسر لكونها والترعلية بأدالانقراد وصعابل لكوندمذ دامنها عندالتركيب منبق الذبهن مىغالىيەد وىنىڭذا ذكرەلەس للسند تىدىن سرە فى حواشنى نثيرج الاصەل فان ثىل نىلى ما دُكْرَكُوز جى المت بىك بىن التعوف ا ذلالغانىم مەند بلاقه فيتنفك العيم منالاندا فااطلق بلاقرنيته فينم منهجيع عانيه مالامها بوض وان لم تعيم المرادمنه والدلالة حتم المعلى س اللفظ لاغمالا و مكذا فالالفاضل للهري في شرك الاصوال فتحتياج الى لقريّة منالدلالة على حد بهابعينه لد فع المزاممة لالان مكون الدلالة براسطة قال التذليب قدس سره في حاشي المطول قان قبل على تقدير المزاحمة لا والماقد على احدما والتييير ضكيون لد بغهاالمتهفا دمن القرنية مدخل في تلك الدلاكة قطعها منهوبواسطة القرنية لاينبنس للغط الموضوع خلمنا القشفي للدلالة بفسه كان حاصلا ومزاحة الغيكانت مانعة عنها وبعين النغت المزاحة بالقرنية تحققت لك الدلالة بذلك العتضى الذي اقتضالا وليس عدم المانغ من تمة المقتضى وآماً قرنية المجازعني عتبرة في الدلالة على لمعنى المجازى لاتحيق احتفاأ الدلالة الابها فني من تتمة المقضى وتبذك تنصيح العزق بين ترنيتي المشترك والمهاز وتيفران المشترك بدل نبغسه على احد مينيدوان المهازلا بداعلى معناه المبازي بنعنسه بل بالقرنيّة انتهى قَالَ لِعِف الفضل الكنُّ ذكر في موضع آخر منهاان من مسرالد لا لدّكيون اللفط كجيبيّة متى اطلق فهم سذالم عنى الشرط في الا تزام اللزوم الدمهني لمبنى امتناع أنفكاك تعقل لي البيع عن تعقل المسعير ولم يجعل كمتشه

من الما زات الكنايات والآملي تلك المعانى بل الدال مبيها عنده المجرع المركب منها ومن تؤانينه الحالية ا والمقالية ومن منرا بكون اللفنا بحيث اخلاطلت منم سنالمعني لم يشترها ذلك اللزوم وتمرا موالمناسب بقوا عدا لعربية والاصول والاول نبسب بتواعد للعقول مذا كلامد فتاعل أنتى أقول معل الفرمن من الاستدراك والامربالة على موالاستارة الحان بين كلاستناخا يميث بعين من الاول إن الدال موالجموع المركب من المجاز والقرنية كما موانط من كون القرنية من تمة المقتضى عندا بل الدبتة لآن ما وكره وجي يتعريفهم الوض ومن الله في ان الدال عند العزيق الثاني الذي موال العربتيك الموانط من قواره مزام والمناس بعزاعدانعربتيالمبازلاالمجرع بآصرح بذلك فىحواشى شرح لشمسية وغترض بعبن الافاصل بان الدال على لمعنى لمجازي ذاكا اللفظ معانونيتهم كين المجاز في مخواسية إسدا في المحام تجازا في المفود بل فم يوجد بحاز في المفروا صلا و موحلات ماصرحوا به آخول و بيجثلان قوله المهاييع بعباز في المعزد تمكيف والقائل بإن الدال الجيرة المركب من اللفظ والقانية تأل القرنية أعمن النيكون حاليتها ومقالية وعلى بذاا فايلزم كوأن المحازم كهاإذا كانت نفطيته وامااذا كانت معنوية فلااذا اعازالاكب موالفظ المركب المستغلن غيرماوض لدوحلي تقديركون القريته معنوتة اللفظ مفرد لاغير واليفالقرنية الما أهةعن اراوة الموضوء إدمّد يكون لفظيرو قدمكون معنوتة صرح ببصاحب التوضيع ال القرنية كميرى مثلاً ا ذا كانت بانعة من اراوة المعنى للوضوع أين اللفظ المغود ومهوا للسدوشل أكم مكين المجاز مركباا والمغودات في مجاز المركب يكون على ماكانت عليقيل بناالتجويزين كونه احتيقة امجازا والمجازا غايكون في المجموع المركب وتوليس لك آفرالمي زاغا مو في المغروالان لفنطا آخر قرنية على كون ذلك للفرمة نى غيريا وصّع اروا عَرْمِن البعض لعيز على كوك الدال المجرع بإن الدال المجرع المابقريّة الدار الأول سيتلزم لتس يستلزم تحقق الدلالة بدون القربنة انتهى وفتياتيا بجث لان كلجرث افا كان عبارة عن الدفنامة القرنية المانغة عن اردة المبضوع الريكون الدال مواللفظ مع القرنية فكميف تحياج الى قرنيذ احزى حتى مليزم التساسس وكيف بيزم تحفق الدلالة بدون الفنسانية على تقدّ. بريعهم الاحتمياج ابي قرنية إحزىء لومنسالومنيع تبعيين اللفظ نبغسه لمعنى عندم الدزّ د ظاهرفان تعييد ; لابيس ببغنيه بل بقرينيته وكذالونستنبيين اللغط للدلا تدعلى معنى نبغسه خان تعيين الحازله امتيعن بالمومنوع الهيس للدلا قدخانه فيمز متوالم القرنية لابواسطة التعييد جتي لولمرشيت من الواضع فإالتعيين إكلان الغهام المعني والدلا لة عليه بحالهماعلي ما مروع أينا فالميآ غارج لقتوله للدلالة وقايجيل فتبدئينيف واحزازاعن المجازلان المراد بالدلاكة نبغسه انيكدن العلم ولنبيين كافيامها والأتلتر الى فرنية والمجازليس كك فان العلم بالتعيين لما يتعلق بالمرضوع له غيركات في الدلالة على هناه الموأزي بل لا بدس قريته مانة عن رادة الموضوع الميكون اللفط ستتعمل في المعنى المجارى و والاعلى يَحْلَما ف ماا وَالمرابية بالقرنية بالن للغط ستعمل في المتي على الهوالاصل متع وان لزم س تصورالمعني لحقيقي تصوراللا زم الهيين بالمعنى لاخص يفيم مندلاتنا ع الانفاكاكر بهستلزا مرتقعو وتقدورهكت اللفظ بالنستباليدلالسيمي مجازا لعدم استعاله خيد فضلاعن أنبكيون ولانذعا بيفبسه تماتحال بعبن الافاصل فيشرج الطعمت اللجنية بقير بغبسة منية المجازات فان ما يكون معناه لازمالها وضع اخير شغك عنه في النفعد ولالة عليذ فبسد بالبعني لاذكو إلله الا النابقة المراوالدلالة عليين جيت اندواوفا ضابى الدلالة المعتبرة عنداول لعرف وارباب الدبلاغة فامن يتوقعن عو الغرية أوالمزا كيونها بنغسهان لايكون ننمد بواسطنشنئ آحذو وهواللازم بواسطة فه إلمازوم محارنا مل تم الوضع بالمعني الذكور A CALL TO THE TANK OF THE PARTY OF THE PARTY

Sold of the state The state of the s Edition of Control of State of Control of Co Selection of the state of the s وبوالما دبلة فالوضع عندالاطلاق وبلغظالوضع الماخوزي غربيه الكلة وتعريفي فتيتة والمي زفظان بسير للمياز وختضه مملا Constitution of the contraction of the property of the contraction of توى كيون سببالفه المعنى الموازي الفهم لواسط القرنية ومأجكر في ببض كتب الاصول ان المازموضوح بازا المعنى المعازي or out of the property of the production of the وصنعا نوعيامبني على التالوضع موتييين اللفط للدلالة على للعني من غيران ميته مع قدين غيسه بكذا ذكراسيد في واشي المطراوي العلامة التغتازاني في التلويج ال الوضع النوعي قديكون تثبوت قاصرة والةعلى ان كل لفنط كيون مكيفته كذفه فوتعين الأرابية The state of the s على منى خنوص لغيم منه بواسطة تقييندا يتشل الحكم بان كل إمم آخره العنداديَّ مفتوح ما قبلها ونون مكسورة ونولورين من بدول مالحق بآجزه مذه العلامة وكالسم غيراني خررجال سيعلين ميسلمات فنه لجمع مرسعه يات ذلك الاسم وكاجم عوف باللام فه ليحريك لبست الى غير ذكات شل باس الحقيقة مبزلة الموصنوعات الشخصية مباعيا بنما بل اكثرا لحقايق من بالقبيرا كالأبني والجريع ومبغوليسو وعامتالا نعال وأشقات والمركبات وبالجلة كل مايكون ولالة على المعنى بالهيأت وقد يكون تنبيرت فآحدة والدعل إن كالفنط سعين للدلالتنبغنس على معنى فهوهندالقرنتذالمانغةعن ارادة ذلك للعنى تتسين لمانتعلق بذلك لمهنى تعلقا مفهوصا ودالر حوكميقي ابيضهم ندبو بطقالقة نتيرلا بؤسط بزالا تعييج لولمثيب من لوضع جماز ستعال للغط فيلهني المهازي لكانت ولالة عدم فدمينه عيقلا القرنة كجالها ومثله بحازنا لوضة عندالاطلاق برا وتعييين للفيط للدلالة حلي معنى نفسه مسرأ كان ذلك لتعييين بلوج يوالانه فالمتعيمين اويرج فى القاعدة الدالة على تقيين وتهوالما دبالوضع الماخوذ في تغريف الحسيقة والمجاز يشيا الوضع شخص والقب الاول والمنظم بذاكلامه فغلران ماقبل من مذات ارمد بالوضع في تعريف الكابة الوضع أشخف يحيزج عن تعريف الكلمة ما فدير وضع نوطي ربع بنرالكا والناريدالاعمن النوعي توقضي يينل المحازني المتوبعين ليسرب فتوا المخضف متى بجذف البأوا والالكسرة فتعذ كلزة الاستعلام تَّسِلُ لِحَوْالَكُلَقِ وَتَيْلِ بِدَالا بِدالِ عِسْبِطِي وَتُشِي بِالاحِينِيْ عِلَى لِمِينِ العِلْاقِ الْمِنِي عَلَيْ كَلِيرِيمِينَ واللم تصورتناق قواوض بعواله مني فلكن قلت كماانه لم تيصير تعلق قواد ضي بدون لتجريع في الم تبقو المنقد استاقض الغنميزل جالى الفظ بدون التويدعن اللفظ فلمرامتع ص إدالة قدس مبرر قائباا ماله عا بكقائبته فات فلمدون للفظ فلمراسع صرار قائباكس ده بيان التجريمة كمحض والمقصد وجبل جو الملغني قبيدا مترازيا ضعوض كتجريد له منطل في ذلك واصال عالله النيسنة مالب يغل خرخ لك. فان قلَّت الترييضلاف الاصل جه بدلاية تكب مدون النكتة فما النكتة في قلَّنا كَتْبِالْفائدة وميتمل قوارمغ ومنتاله فط والمعنى قوان فرج بالمعلات لما لم يصح المقابلة بينها وبين إلدال بالنقل فقط بصوبينها وبين الدال بالطبيع على وجام يذا (لدالعبال بالتغى بذك للملات د ذكر المدال بالطبيه لوجو و نوع الاسمار فذكراله إلى بالعقل و ترك الدال بالطبيع بعد بالكا فغله العامل الهندليس حلى اينيني فتو لديقيت اي دبيطا في وضع بعن خصو اللفظاذ حروف العالم حضهت وعينت فؤش الركيب **قول وخر^وبت اجرا** المنى بكذا فيالمواشي المندية فتوسرته فردالشا يرتجيعل قزالم عني قبدا موخاعلى اتوسم قبقر الافاصنو حهيث قال لمنقصدال بيان القريدارة لانديعف كاناظ فاصلع قاصط بالصدالديلتيصل باليام بركية تغزو بابدائها عالناؤين على خلاف وموجل للعني متب اعزجا لابيانالا افتيليه حكى ماينيني قو لهغال قلت ان قلت كيف الورو وله زالسوال مع تفسيله منى بعقو لا لمعنى القيصار بشي فالتجلية ما مام شامل لللفظ والمعني قلناحل السائل كلة ما ملى لعني فقط بناً على الشهرين ال الفط تقام للم مني فو العِف اللفاظ الروالا سوال بيان مشادالتثوني بعدم كونها معالبعض إفراد المحدود فخو له العنى بايتلق بالقصد The state of the s The state of the s The Market of the State of the The state of the s T. Weller



والنصرج في شرصه نملا ضائبتي وتكين إن بقة المعذور في الانتباس موانعكاس المقعونه إب الذمهن الي فلا فه وتوليس كك لا ندان إج اللبس ببن أن كمون صفته لدو بين أن كمون حالام جميروضع فهولسير كك كاللخيعي وآن ار يربين أن كمون صفة ومالام يعنب فوايغاليس كك اذا وادلهن يؤل إلى وا واللفط لالقرليس بذاس قبيل لانسباس لاندا فايكون ا ذا كان احدالا مرين احتلاقهم فلان الاسل الآن تعذيم المنت المفروان لمركن واجبام والجديمندالكل فلااقل ان كيون اولي ولاشك ان ترك الا ولي ظامِث الاصل والثاني مع الاسل نعم اوا متراول الأمرين كونه منعة وآلثاني فونه ما لامن عنى كان كلاجا فلا ف الاصل فكون ال ع إلنكرة خلاف الصرص بالفامنل لهندى في واشيهما إن ذلك شعوض عاذكره الرضي في اول بن المفول بين قوله وكذايمب تاخروعنه لوسنبته لهضوب لغروبسب كتقديم كما في مزب موسي ميسي ا وتوقلت في مدين مزب موسى فيلن ان لمقدم بتبدأ ميت حكم بوجوب التاخرين ان الومبين خلاف الاصل أ ذا كمفنولية تومب تعديم لمفعول والابتدائية كون اخرم فروفان قلت لعل فلك لما ان الرصى لا يرى كون الجرحلة ملاف الماصل حيث منع كون الاصل في الخبرالا فرا وقلت لا يلزم من لهنع كون مضياله ويسلم فتقوض تجويزه الامرين في امرأ ونفسيميت قال الواولمبني مع اوالسطف تاك أمس الواوللسطف مرج بدني بمتألفنول معدد مستر ببغر ألفعند كاليفرني وكشية بجوازالامري فلبرفط إن ماقيل في حواب لنقعن بجواز الوحبين في خوطت انا دنيداه ان اصل الوا وان يكيون للعطف د واليهنهول معين النجل معي الوميين مع كون امد بهاا ولي اغايتنيا والمركز عبنر تفعدامد عاقر ينتد تدل على نسقاً الآخرا ما أو أكان قامل عفيل معام أروة النعب بدل على كون لمفول مدد والجعلف والرفط يدل بلى كوليعطف دولبيم نهول لنعيين لما منهني خا وآمنة جنيران العول بجوازالا مرين في امرأ ونفسه متا التول بان ممروا في كتو صرت زيرا دعروامعطوف آنفا قالامفول معصى ماصح بالرمن شكل فو إيردالاً مزمغ وفان قلت الاغلب فياا ذا وسفت النكرة نمبغ ووفط تا وعبته تقديم المغرومي احدالبا تبين كمقول بقير وبذا وكرسارك انزلنا ووان لمركين وإجبا خلا فالبعضر مزليل قوله تعالى و بذاكمة ب انزلنا ومبارك فالنكتة في ترك الاغلب و مكناكون الذكوعلي و في الوجو و اوتكثير الا حالات في له وأت لم بيا عده رسم الخطاي ليين ساعة رسم المغط مروريا لازملاف اولان الالف اغاكيت في المنصوصات لا في لهملات في له تعلي المرا سن إثنان في وضع أن قلت لو كان ما لاسنه **كان ج**نبهُ بحيث قال ا**ر مني ا**ذا قلت نقيت زيداراكبا فالخان مهاكرة منية مالية اومقالية بييه شاصاحب الحال مازان تبعدا لاقامت بين العامل والمفول بدوان لم كين وكان الحال من الفاعل وصب القديميا الجنب صامبالا زالة الليس وان لم تقدمه فوعن لفعول قلنا المحذور في اللبس انعكاس المقعد ووتغير المعنى وآلير لك اذاخراد المعنى يأول اليا فرا داللغط ظاتيغيرتني ان الرمنشري هوز وقوح مال الفامل ليدالمفعول وآميقل بوجوب التقديم ميث قال فيلمنس قِولك منربّ زيدا قائلتجعله عالامن ابيهانسُك والبيلتيع لفط المعدالية **في آ**ليوس أبعني قال **الن**فاة الحال من النّذة لايجز زالا اذاكلّ النكرة نمتعة يوصف وامنيافة ويننية فنأالمعرقة لاستغراقها وعمومها نبغسهاا وبوقوهما فيحسياق النبي اوالنفي ومسنأوا واتعة فيح الاستغدام أحقل الانقعناكلني ومقدما مليهامي ماسيذكره الشارح قدس سره وقدقا لوااييز لاتيغدم الحالمي صاجهاالجودبالامثنا فتراتفا قا وبالمحرف منتصبويه واكتراب حربين فانخان ما ذكروه مطلقامك ما بوانط وكالوا للمجرزون كخ عن لمجرور بالحرف الاا ذا كان معرفة اومنتصا فاذكره الشارح ليس معى ما ينبني والا فا ذكرو ولا يم عن شبي قو له ككنة مقار الم



بهذاالمغى يستمتين فيصروف المأوالالينيمتها غوض التركيب يتى اطلقت اواحست واللازم بطفا للزوم شلدفلا يكون واتزمليا اييغ إلىمبى الاحداث والتعديد فني قوام موضوعة للتركيب مدننية غماتونة مغرض الركيب فمآقرا وسبتا لها واخلة في الوضيع موبعًا لها 💆 نی مجرد کفظ الوضع بینی انه ایصدق علیهها بانها وضعت و لولمبنی آخرالامبنی تعیین اللفظ للمعنی اولا دنیفسدولاله بخن میسیوششی بشنى كيثة وقول ينبعد وكرا يوضع لاما متداى وكرا لدلالة لامشلزامه لها والبقرير من كمعنى كان مدفع الاستدراك لآلانه ميرم أ فَانَدَنَ مامِّن بعِصِلُ الوضع في التوليف بمينة مينا ول حروف البؤاله . يَدِّمن الدلالة لالصحان ذكرالوضع بغني من ذكرالدلاً " وتأقيل فئ الجؤب منه وكلين ان نقة كاان الوضع تينا ول حروف المجألك تينا ول الدلالة على مامنه بالنشر قدس سره مروف لمجأ ايضالان الشئ الأغربتنا ولالمني والغرض معا ففنيح بشماي ماء فت في اليفقا ويرّا ختار ولتغيين دلالة العقل على وجو واللافظ مغوليةن ورأالجوارة فالاسيدب ندقدس سره في حواشي شرح الشهسة إنما اعتبرن العتيدلينيا, ولالة اللفظامي وجود اللافظي فأن ليسموع سن الشابد علم وجو ولا فظه بالشأبدة لابداللة اللفظ عليه واماتسموع من ورأه لجدا رفلا بعلم وجوولا فغدالا بدلك اللفظ مليعقل فإكلام كالمتكام كلهروع من المشابرل نيمدالعله بوج واللافط فيدفى الدلالة العقليتدي فرميم لافط بالمشابرة ابيغ ملان فيزنحلاف لمبموع من فمرالمشا برفانه لابيد وجرولا فظهالا لمرلالة اللفط علية يتقلا فينظرو لالة اللفظ ومآوكره في حواشني شرح الطالع من قوله وتقييط لففط بكونة سيموعامن ورأالجدا راشارة اليان اللافظ ا**ذا كان مشابدا كان وجو و ومعلو***ة الثا* البدلالدالة ظويشرح لتغيير من قولدلان وجوواللا فتطمعلوم بحس لبصرلابدلا تداللفط ليس مركيا في نني ولالة اللفظ كما لكفي <u> فَأَمَّلَ فَى مَقْلِ لِهِ شَى لَمِ يَظِرِدُ لَا لِمَثَّا ولم مِيلَ كَا قَالِ لِهِ بِدِالسَّدَ فَدِس سروسوا كان تَعْلَق قوله كا بالأخركا ووالطام اوبالمجرع</u> لبيرسي اينبغ قنوا وان يكون بالطبيج أى طبيع اللانطافا نرتيتيني الباغظ بجندع وض المعني له اوطبع اللفظ لا نرتيتيني السلفظ براوله بالسائع بكذاذ كرالسيالسندني حواشي شست المطابع قو لركدلالدات احتفج الغرة وضهدا والمأالهم لدنفات المبراحا ا ذهبه ما إذا آراج الخوالغرة والخالمجمة فدلالمة على اوج بكذا ذكه إلسياب ندقدس سره في حواشي شرح بشمستيه و وكرفي حواشي شرع المطالع اخ بعنم المرة وسكون الخاليمية المشددة يدل على الوجع وا فاقتحت المرة ولت ملى التحاريق **قوله لا بدم في كراتيع** أيزج من ليكنة الدال ملى لم بن المفير والطبع اوالعقل وكون الافراؤستلة مالاوضع مم كيف ويوصف الدال باللبع والعقل وكذم أ بالأفراد صى مامرو توسع خالا تدام مجرر في التعريفات ويوسل خالم او بذكره احم من ال يكوك مطابقة أوالتزاما فامذ فع ما متيل يجوزن يذكرنندك الدلال التبازم الوضع فيستغف بعن ذكرا لوضع كاحرفي تتريب الغنسس فاق تعشيد للعنى بالافرا وليتديم الوضع لاك المافؤ فرصه فلاعابية الى ذكرالوطنع **قوله آئ منتسبة آشارة الى ن**ذكيين م**يان حكم من اسكامها بالتقسيم لهامعي ما بوالغالب وذكرتسيم** بعدُ لنغرايف اذبهُ لينط ناشيُ زيادة الانكشاف ويتعين امسّامه لا ندهبارةً عن **ضم قيو ونما نفته أي مركلي بولم عسب مسألً** شفا وتهة ولاخمرن نونهاسم وفض وعرف الحصاؤالسكوت في معرض البيان نباين قال وخصرة مينافيكون الديل مع وق الاكصار وتيلق اللهم به فولد لأفرف ويدمني الشيط يكيين من لفطا ومنى وجوا بكك والشعارف فيرترك العاصلي ما صرح السيدلسندة يسيسره في شرح المفتاح في سامتُ الالتفات اوجلّه اسمية مقرونيته إذا وبالغ**اقو له وا**لوضع **سيلزم الأ** وض لاية ممكيف بعير الحد بامتبار الدائلة واي غير ماخ ذة في تعريف الكلة في له حتى المجلة الميتيم تعرونته بالغاجراب الم

فولين صفتها بزلانتقديراحسن اتنقاد برامشهورة وزياوة من اكاللمسن ذلولا نالكان مفتها متدأوان تدل خروميلنم مراضغته في ادلاته وعدماح ازلس ككسى ابوالناتب ن البيرا وأكان معرفا إهاما ومضافا بالاضافة التي لمبنر نداليه في إسندمرج يعبض الافاض البندى في ذاالقام فآخرخ مآقيل انطاسقا كالكترمن المستريم يلتقد يرتعلق ىعادى ئى تقدىرىچرە تىفتىاسى ان يكون سېزا بروان قراغنى صغر<mark>قىل دا يا</mark> دىكون<mark>ىمەن قى خىس لىكلى</mark>د دىلى الغامنىل الىندى يىش نسرصه اللعني فاخنس الكلة كبونه مربولالها بخلاف انوث فالكيراك فاستضماص في عيرواي مربول ليغيره وميو كاترى فاستط م في له أن تدل عديد نعيسها آه فآن فلت جوم فيالكلية فكيف بينسر بها جومنقة لمهن قلت بينم شدما بومنقة لميني و ببوكو نرستقلاا د لوز دبولامل ينبسرالكاته كماء فوالدلا كةاللغطية يغيرلعنى من اللغط معان الفرنسير صنعة لللفط لانهغ مرشرها بوصفة اللفظ مهوكو يحيث يفيم سنهمن فقو لمرامني لابتدأ والانتهأ فأت قلت بس الابتدأ والأنتأ المطلقان ولاالخاصان المتضورات امعالة منى الحومين الذكورين بإخاصان شصوران تبعا ووسيلة لموفقه مال شنهج مُرَّمل يهمج عُكيف المصنال لذكور قلت قدم تالكا يبرهعانى ليروف بامثال ما ذكرفية سعنى من موابتدأ الغابة وخبين الابتذارات الحضوصة المتصورة بتعابا لأبتدأ الم موشتركر مبنيا ولازم لمانته بديا كالمتعليد بلي غيرذاك مع انهالسيت معاينها والاعا كانت حروفا بل اسؤلان الحرفية والاسمية انابى بامترارلهني إستلفات معاينااى اوافاوت بزه الووف معانى رجح للك المعانى الى بده بنوع استلزام وبيهتلزم المتدالطان قول في العنام الدفع ما يوم المعنى لعند من المهدر اليزمقرن با مدالا زمنة في الواقع فينغي ان بكون مغلاقوليه فالسمونين وقدم طربق اخذه وصوله فولدونين من الوسم وموقول الكومين واشار بعوله وقول ألى قرنهملان اشلة الاشتقاق ومويتي يستيرواساً وسيّرو بزاالعة ل والقلب خلا ف الأصل لاميها رالية بل ولي**ن فو ارم**غنه فعال التضبية العفل الاصطلاحي ووالعنول نتيتوالغأ والاسم كمبسالغأو ووليه بمصيدر بل أحمالها مسار بالمصدر قنت قد عأمصدرا ايغريل ملية تولدتموه ومينااليه فغل الخزات واقام العسلوة وايتأالزكوة تولدوان الحوف أيتي علمن ومدالهمرامتبا دالزيلون عن ونيه الى الكلة التي مو لمنترك بن الناشة وكلا الله ما والاسم وذلك لا أن القت يرحقيقي كافيا من في يشتر من ما موشترك بين ا تسامه دملی ایتیاز کل من انتوانته وملی امتبارانعنهام آلمیزای الشترک و لاسنی للحدالا و لک فاصتباراله مراشته که فیاو کر رکیس تتوقف المعرف مليديل لانذكك في تعتييم فالمعرف الشلية تنوا لاخوذ من تقسم من امتبارا لميزالي اشترك فقوله قد سركسره فالكاتة ا اشارةالى الانتشيخ سيق وان العرف بولصس سنرفط إن القيصة لا دخل له فيا بولعبد و ومن انه ملم تكلوا صرحه لمبني للعرف المام الابغ لانه لايتوقف على ان كيون في المعرف مّد رشته كرات تحقيق لمجرو الميزوكذا ومغد بان بذا بنامل راي مثاخري تطعتين خاخر يشترطون التركيب ني ا فابية مداكان اورسائقول قو له نكنذالا ولي تركه مي اللي لا ذلا بد في مدكل من الا مشام ماييز ومن عز فحذلفعل اناتيم بانضام تيدالا قراب بإحدالارشترا بيالدلالشمائعنى في نعشدا كاان معالاسم يتي بانعثام حدم الاقراب ا ظلامنى للاستدراك مبل عامد فاندفع أيل لأذكر قول العفل كلمة تدل مل منى فضد في مقا الته قول الحرف كلية لا تدل مل من في يفسه تومهسنه نيكنى فى الصنوع بروالدلالدام ميماع الى امرآ مز مذف ذلك بعد لدكلنه فق لديس المراءة ليند مندار باب العربية في لير اللالع من الجاسع المانع لا بالنيسّ على مام الذاتيات على مام وصعلى ارباب المعقول قال الساير سندقد من سره اعلم الن ارباب العربية والاصوال يبتعلون الحاميني المعرف وكثيرا مايقع الغلطاب ببالغفاتي خالات الاصطلامين فحو ليرومدو المعرج فالرارمي الدر في الاصل ما يدرا ي نيزل من الضرع عن اللبن ومن المغرمة المطروقة كما ية من عل المدوح الصها درعينه وا مالنب البيرة وقيم تستجب مندلان الدلقونشي العائب فكالشني غييريرون تبتمب منذيب وخالياتم ونضغون اليؤمني لدوره أمجهب مغله فو أميتنا اشارالى حدو د بالتيفرسهاالغطائم منبعليهالينبالمتوسط تم مس مهاليفهاالنبي **قو له والمجر**ق وصوله غنر, بلا كليته والدال على نسبة الحكيبة موالحكة الاحمابية بفطاا وتقتريزا ومملاا وموو وكان مى اختلاف فيدكما موانطا وأتضر يسبب الاستاو لاكحو برونه لم يحتج الى الماويل كالانيماج الميا واصل تنفس الكسريوع فكلتين والاستناد ولتضمن الفتح بموع للمتين قاك ي تيل الاستنا دمبني المنته غزا لكلام المعنول لااللغوظ واناالجزاستها يرل ملية كليف جل حزاسة مكتا جل مزومنه لوثية الدال نلابية عليدان حبله فإسريسه وسوآءار مدبالاسنا ونسبة احدالام بنالي لأخراض كلية الىالأخرلان شيئاسهالبيرج وللكلام بل مدلول منفقة الاجزائه ولهين فيه انجيل الكلام لفغلامسا ويمتى ترك ونحيّار مذهب البّاويل ولوهل الهيّنة البّاليفية عاتر صورية للكلام لمزمان يكون الكلام لفنظامسا محة ككن بأرا لاغيتص ببرباميمه وما ذكره النأ قذس سسره فلانصيلع وحباللا نعتيار وبالمجلَّة لا مجال تتوسم الأمكّ يوميل الدال على الاستناء واخلا في متعنس يتنتي يماع الحالق ويل تفريمياج البيرص وَكَ وصل البابعين مع كاحبل الرضي ميشاي السيلسندقدس سرونيل مردعليهان الاسناوح يكون واخلا في البعثين الفتخ ويلزم اتحاد ومع فانغسند فياا فايتركب الكلام سكلتين فقطافيتاج اليان ياول عبسة كلوا مدمن الاجزأ انتكثنه وخيا بعدانتني وآنت جبيرمان مزاا فايرو عليملي ماعلية مهور النا وتمن ان البالتي بيينه مع لا يكون الاطرفاستقرا منيكون البأح ظرفاستقراص فة للكمتين المضمر كليتين كانستين مع الأنا وآماعلى ما مليدا درحني وصاحب اللباب بن انه لامنع من كونها اغوا فلا وروز دروخ رئية الاسنا و وفيدا بيغ بخرنية الدال ونس قوله قل شارة اليذفظران مقبل عبدنقل لقولين لتصنن بالكسبمموع الكلتيرة الاسنا ودلمنفسن جموع انكلتين ولانخفي ان مذالتوك منى عيم الليئة مزالكلام ويلزم التالكون الكلام لفطاحقيقة لسافحة ولولم يحبل مزاله كافي الشرح التيج الي التاويليس عى ما ينبني قول وحكا كالجرا إوا تعتمو قع المغروات فاسالو قومها وقعه السبة الايكون تفضيلتية قصورة بالدات بالجالية 🗐 طوطة تبعاضي في مكم إيدل عليها اجالا من المعزوات والمركبات انتقت يتدوالا ضافية فان الحكوم عليه أوبد فيها انحان الموصوت ا والمناف كاموانطين جريان الاعواب عليه ومن قوام لغناف فالغذين يت وكانت الاضافة واخاته والمعناف اليركا نذاك والامنستها ويفاج اليته لوقوصا موقع المغروات في الميزلة المغردات في الموالدة بآمة بان لا يكون الخاطب فيتعل الفنط آ فرانتظاره للمكوم برمند ذكرالحكوم عليه اوأ تنظاره فلكوم ملية منز ذكرالمحكوم بدفح لا يتوجدان يقريلزم ان لايكون تأل خز زيدمركها مالان الخاطب نتيطران بين الضروب ولقة عرواالي عيز ذلك فالقيو وكالزمان والمكان قولية الغراكلامتيهما على الكلامية فيكدن وصفائد كمبات فيازم توصيف المرفة بالنكرة لان غرائتونلها في الابهام لا يتعرف بالامثا فة الاات كيون للمضاف البيضدوا مدمعيرت تغيرتية كغولك عليك بالحركة غيالسكون ومكين آن بقيا بدبعني النكرة كالحار واللنيم اوان عيرامعوف وبالامنا فترلاشتها والمركب المام مغائرة المركب الناقص أوال فاي ومركبات غيرالكلاميته اعلم اند قدمنع النماة سن تعريف غيبالام من كوينه مضافا وانخان نكرة ولم يوميد ذلك بيغ ني كلام العرب العرأبي في عبارات ببعل العلما كانهم



Selle of the self ككونها في اللفظ عارتيه على ببب جرااونستاا و حالا وفي مهني والة على صفته له في نفسه بسوأ كانت بي الصنفته الذكورة كافي زجيهن الوجه فاندسر مجيين وجهدا ولانحو زيدخليطالشفتين اى قبيج فان لمرتجر في اللفظ مل مبب بخوزيد وحبيسن أوجرت ككيها لمرتدراملي AND A PROPERTY OF THE PROPERTY صغدادنى واندلم كواستكان بضميرن فيفتيج زيداسو وفرس فلام الاخ وزيدامين لتؤرو زيداصغ ضلاما لاندلامسي كلمبيع الا انهماص سبب تتصف بالوصف الذكوفيتيج التحيل صنعة سبكصنع نفسنمينم فيراخ يفضدا فيلم تدل صنعتصب بملى صنعف So a so a second de la companya de l فآن قلت اليس تدل الصفة في خوزيدا مين وزرومي صفة له في ذاته وي كونه صاحب تؤركذا قلت مني كونه صاحب تومينوكم من كون توروسبالزيدامن صفة لمبيد الماص جان الكلب الانكاية عن كرمهاى موكريم بذا كلامه ومومريج في إن اضارالغريبي فالصنعة اغاموا فاتدل صفة إسبب على صفة السبب الالم يخ فظربدان افتكال الخافظ الباشكندي مسب عريفينة عاذكره الرمني وتبطرا بيغوان ماذكره مولاناعصام المة والدين فيمواشي تعنسيل قامني ملى جواب لعلامة الثان المحتق التفتازا ني عن انسكال على قول تغربه بي السموة من الضيف بديج بعدا منافية إلى الفاعل برجع الي المدتع مع المتع ننزوعن كونه بديعا بانديعيح وصفه تعوبالبديع باعتبارها يلزمهن كوند مبدعالهامن قوارد منيرا نرجوز وصف زيدفي قولنا رنداسو والبقرامة بارما بازمدمن كونه مالك البقرليس على ما ينبني لان ذلك الوصف فنممن كون البقرسب الزير لامينية السبب افلايلزم س كون البغواسودكون زيدما لكاله ماليكين تتفلقابه ومنسوبا الينتحلاف قوله تعربد يع السمات فامذ يلزم من كون مدريع صنقه بسب بوكون السرات مخلوقا كوك السراته فالقالمان تمر ن قياس زيداسو والبقر مليقياس مع الفارق ولاتشك ان قائم الاب قيام الصفة فيه السبك يدل على صفة السب وموظ وصرح بالرصى حيث قالب مباحث الصفة اغايجوزانتقال الضميرليها ملعمول غمضب لمعمول وجره اذاكان بحيال صاجها التقدم وصف الغنا مرفوعها بضرونها كآقانا في الصفة المشبدة فلا بجوز ربيرقائم إبا ولاقائم اجوالعمواسم الفامل المسندالي الضريل كان لعد تغيره فى الخطاب والتكاليغية في بخوانا قائم وانت قائم و هو قائم شابهاللى لى من الضيغ واناغلام وانت غلام و موفيل جعل الجبوع مفردا شل الغلام واعرب في خوجاء في رجل فائم و أنت رحلاقا نما ومرت برمل فائم والمذي بيل على ان نها منا مت جنالناة حبالناة مزرية فاعظير الكام الذي ركب كلتين مبناسنا در آليات كلام الشوتس مره اذلولا فأك لكان قايم مركبا ومني تحبث لا نريح بق أن قولهم ذلك لاان الفاعل خارج عن الجزوالوصف عنديم قال الشريف قدس مبره فيتشرح المفتاح وكشبيد بالخابي وميور تدبندات في محركلة واحدة المحكم على عارف مع ميروبا بنعبلة وتبدذ فلان اعزا بعغرالففنائ والعلامة التفتازاني في المطواحية اءب في تخرص فايم ورجلا فايلو وحل فايم فالم منزالكلام التأ اسعمالفاعل مع فاعلالمضامين عبلة وللمنيالا ينمعرب واسيرت بحيوفات الاعراب من خواص لكلمة والمركب وكلمتير ليسير بحلة إن دريدان اجزاء ومعرب فهذلانيا في كول لجرع بنيا كزيدا لبنيان فالوجرالبين عذف الاحراب والبيين ساقط قال الساير سندقدس سره في شرح المفتاح والذي يدل ملي ان عار فام حنير وليه مبيانا نغلم ان كخبر في مثل دنيه عارف موعارف مغيره كاان لخبرنى تسل زيرع ف موعوف مع حفيره ولغل ايفاا ن الاء آساليلري على عارف موالذي تتحقه الجموع بسبيح بنه خرافكن للاقنع اجراه وعلى الجزال ني اجرى عنى الاول ولا شك الن ما اجرى عليه عواب الذي أشحقه



اغانيتك الأمهيم طبتين لحله توله بالاسنادمي المحلوصيري لوكالأجني ماتضر كليتين ميرالاسنا ولمرتجع لاليتمن كلتين مدمقلاب وز صالاسناونغما غائيتاج ال تقييم لاوخال شوصبق مولبين بصيح على لاطلاق وآيية الاصتياج الى لتعيير لاوخال شاحب معاض غيثي مى طريقية تم ان أتما وبل مبذاه الففاستين فيا من فيها و لي التيم أن يقصب وديزار يديها اللفظ والفغط أواريد باللفظ كون مليا لان ذلك الاصطلاح من لنما ة الما يكون ا و اكان اللفظ موضوع إلمسئ لامطاعاً قال الرضي ا فا تضديلفِ ظ و كسا اللفظ و و يعنا كقولك بن كلته الاستنفهام وعزب فنل مامن فهوملم و ذلك لا انْ تَل بنزاموغ وطِنْحُ لِعِينه غيرَمْنا ول عِيْره و مومنة إلى لاية نعَلَ من مدلول بولم عنى الى ه. بول أخر مبواللفظ مزالفظ و مرصرت في ان اللفظ المراد بنعشسهٔ عاليكة ن علما وانعقل من ابي اللفظ لل فللميتهم منامتول بإن الإلفاظ الموضوعة للمعاني اذااريه مهاانفنيها ويون منها بإكانت اعلاما منعولة وضع المهلات لانفنسا ومآخر والبيالسيند قدس سرومن ان الالفا فأتحفرني ذهن الساح بإنفسها لافي من الدوال مح كم عليه الايخاري فدششترك توكك بن حرف جروم ربض ماض وزيدا جوف والرجل ميحا ذاحكم فيد باستبار حضورالالفاظ المذكور أبانفسها في ومن الساح لا في من الدوال فلاشك مناليست إسام ما منا و معت مبتدأ ولا شك ان الاسمية لازمة للبيَّدأ فا الدياوا بهذا بغظ فالحوليس بانها املام ميت لا تطويل ونيه ولا محذور د لاياه ل وبوغير سيم ا والمبتدأ لايكون اللاساح تيقد او مكا فالقول بالبارل واجب · نظران مانيان تلت وزلم كين الالفافا موضوحة لانعشها لم مكن بهسها نكيف بسيح الامبارعها ولحوق الشوين بها مكنا الألا للمهارت فيتاويل الاسمرالمفرد قبلت احكامه وخواصه أوان الاهنأ رعينها ولجوق التنوين بهام الخواص الاصافيته للاسع بمني مهالا يومدان ني غيرال سما ذاكان ذلك لغير وصوعالمعني وتعلا بنيداما ذالم يكن لك فجازالاهنبارصنه ولحوق التنويي والانفاظ كلما متساوية الاقدام في ذلك شلا تعوّل من حرف جرو ضرب بنل ماض ليس على ما ينبني فتا ال في له إعلمان <u> کلام المسنف برح ظاغاً قال ذلک لجوازان برا «تبغه بلم تین ترکیبه سنوا کام جربه ارضی قرار کوخرت زیرا فایا جموعه کلامت</u> يصدق من الجرع اندنفاتصر حليتين بالاسنا و دمعيد ق أيفاعلى مجرو صرب وملى عنبا ركلوا حدالم تعلقتين على وة معينية و كلام واحد باختلاث الامتباريكن لإبأس به ولايقيه ويشله على طرتني فيفهل تتجقت الافرا دمن لكلام في حزب اقرم والإبس ﴿ وَجِرْمًا عُمُ لا يروعني تعريفي فيصل كافيل لآن كلوا حدسنا كلام على دة لاا نديز من على طريقة تعدد الكلام الواحد ما حتا أراتسلتهم ر برات رين و الدين الدين و من المعالم المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة ا والتأمين و كارا حدث الاول كالتيل وتحقق افرا دمن الكلام تختلفة بالذات لاتخيض بواحد من طريق لم بسنف لموضول و كون تجرب ى تولناز بيمزىت عمروا في دورة مجوع ما ذكروالا تعاب من ال خرالمتأرة جلة لاستكذم ان مكون الكلام محند صاحبة أصل مجموع أماسا خبإ ولم لايجوزان مكون كون كخبر حليجنده بإعتبا رمعن الاجزأ الانشرف فلايكون عدول لم مدولاه رعبارة تعرفينه كا قِيل بل مدولاً من مذمبه و لم رفاة مريح في ال الكلام دوخرت ولم تعلقات فارجة صداما كان كلام صاحبة خل مير كافياذ كرولا الكلام الخصرفي لاكب من كلتين بأحلى اللبندأ المعرف كاللام كيون مقصورا في الجزوالة باورس لمركب سركلتين بسنت إمنيكا الى الأخرى ان لأجر اسو تكلم بين لذلك المركب وان الاسنا وانا مود بن تكلمتين لا غيره ومما الانفاظ مل لمتبا درمنا واجنوب الباويل بالكلة فيها، فهاكان الاسنا وبين لكلية والجلة ون ما حداه ما كان الاسنا ديرينطيتين بكن مكون ليستقر لقات المتشلقة ليستة ن عبرًا لمنذ فانمَض ما تين امان كلام صاحبُ عنس مريح في النجر وخرست كلام والمتعلقات فارج بمنه فا ناتيم اواكا

قولنا بذلالتريمركب من ذين والاعلى ان ابزاله بذا ن لاغيروان تولنا زيرابوه قائم في قوة الكلمتين وون ضربته زيرا فأبالجمه ووبي كلاالمقاين بيث فحقو لهذمهاالي تراوف الكلام ولجتبرثيث فال الأول الكلامن المأب كليتين سبنت اميلا المالاخرى وسي الجلة والثاني موترك بالكستين إو إيجرى مجرو حافيت يعنيدالسام وسي كلاما وخلة تقي (يعلى الجوالغ ية دبرا بلإن المامثاً كية للتخروب ولناها ويل على احقد السير بهند قدس سيره في حاشية المعلول وشرح المنشاح ومعدالثاً وليريكن ألمعفره ااومجذ خزيرسيت بإول نحوز بداخر بدزيد مقول في حقدان بغيرب المستمين ان بغيرب وكذا فاوقت صغة فحيلند ماوة أجزا آغذتن لكلام لا كمون الاحكة حبريّه وقعت حبراه وصفاله انشأئية ويسلمفالمقعود موالذكومل دميتيّت فوكو في معن كواكم اى حماشى الفامن البندى واعرض عليدمبغ لفضلأ بان تقييدالاسنا وبالمتعدد ولذا تدا قريته عليهوى الاص أشتراط ذلك ككن الاصطلاح مشترك اذالبعض صطلوعي ستستراط دالبعض مليصدم الأشتراط فتعارضا متساقتكا غلم بوجدتيت ترنية إصلافا ذلاريد ذلك نزم ارا وتدالمجا زبلا قرنيتهموسة للعدول من لاطلاق الذي ولقصيقة وشلدلا بجوز في فيرا كحد فالمكت اوليانتي وعكين النابقيوانية شهو ريشتهرة كون الكلام اخفر من الجلة وان المتا دزن الاسنا دان يكون بين يكلم تين بالايفاع بالعفل وكل ما فيذال ايتعاع بالعنس فنواسنا ومهلى مقعلو ولذاته قفي لمرالا في شرية بين اى لاتحيترت العام الا في وزخام صهل من مين واحدا دمينين ولا يلزم منترقفقه في من مبيح الا فرا د ومن في سني ن دان مدينج انسكال الكوفية لكنديورث انبكا **آخريرف بامتبارالعوم خادمه ايتاله كامل شابا قو له لان الركميب ل**تنائى الذى ل پيسندنى كل كلام ليكون احد بهاسنداوال² سندااليدو فالمهتيب وكونما فياعدالتسين الذكورين الخصافكا مصلقا يتماضل الترص لتركيب الكنائئ فيستنه لبطأ ما مدا أنين لا يوطب الاحرالكلام التناى في انين والمدمي عصر طلق الكلام مير بطيما بيني **قول مُت**ذكر الضمر أعلى فغلا الموق ات قلت كيف قال لفظ الموصول و فدجيله موصه فيحيث منره بالنكرة لانزنال كلة ولت قلت ل حبله مسوكة وضرم بالنكر اشعارا بانطيرالديني لان المراوا ي كلته كانت كاحل ليقيين و كايمي المعوث بالام اسرائد بني لك المومدان كي له قال الملامة <u>السنة الماني اقلاعن لكشاف الدالية من الغبة المليهم لا توقيت ونيه لا مو كقوله ولقه المرملي الليم يبنى فيصوان يقع النكرة الأن يتعافد المنافقة المنا</u> وصفاله انتتى وأنمآ قال اتنذكيريني عي لفظ الموصول الولويني على المراد منه ويوالكاير كاقال بالترس كانت العنوا وال ويونغطي يجب تانيثه في لم بامتياره في فينسد لما توجم من رجوع الغيرالي لينغ انداله مني لكون أمني حاصلا في فعس المعني شاركي ا پیشملق ماعیتها ره و بهوا ماشعلق مبنی نفلالی الاصل ای د اعلی ما بقصد کسبب کوینه عشرانی داندای لامل دامهٔ لا تبعالعیره او نقه ُلای دل علی مصن**متبرنی ذاتہ قولہ علی منی نی عیروا** می بسب کو ندمتبرا فی عیروا ن لامل غیر ملالذاتہ قولہ و تحصولہ اذکر بىفائىمقىتىن قال اسپائسند قدس سرەبعد ذكرانقيتى الذي ذكره الشرح و موايفاعصول ا وكره الشيخاب كاجب في لييناه المعضوصين فالانعنيرني واعلى معفالي آخرما ذكرالمشوح ميني عبارت على ومدسينعا ومند زائقيتن سواحضده اولأفطرالناتي كاندارادالله بحالتبنيه كمان بدالتحقيق ليسرم في سيداسند قدس سره كاجواشه ورال اخذه س كلام المعروبيس كما لمداليس علم ىائىبنى **قۇ لەرقا كابرا** تەلىي*ى ئابعا وجەدەلىنى آەد كاپوبر <mark>قۇ لەرقاكابىر</mark>ە بىيت يكون وجەدە تابعالوج دالمس كالسوا دوالبىل* اتبابع وجرد بهالوجرد لمجل والأقرب بغيم للبتدى ماذكره قدس سده في حواشي شرت التلفيم من الناسبة البعيية ا

Single United States and the land of the states of the sta Joseph Company of the first of مدر كانتها كمنة للبعيران سجيراتنا وآتت اوانظرت المالموأة وشامدت صورة فيبافلك مهناها تناآمة مهاان تكون متوجهاالي يملك الصورة مشابداليا باقعداحا علالمأةح آقة فيعشا برتباد لاشك ان المأة مبصرة في بذه الحالة لكذاليت بميثة تقد بابصار بإملى بذاالوحيات كحميلها وتكون لعسوة موشنا برة متعا غيراتفت اليهافظران في الميصات ما يكون تأرة مبعدا بإلذات وامزى آلة لابعيارالغيرضتل على وكهبالمعاني الدركة بالبصيرة اعنى القوى الباطنته فقوليشلا منصوب علىمصدرا والحال يقيلن سنه دفع تؤبيم منيعن بالذكور صلدقو لدكان متني مشقلا بالمفهومة قال الشريف قدس سره ولك بعد طاحظية براالوحان بقيده انتعلق غضوص فتقوا مثللا بتدأسيري البصرة ولايخرجه ولاسعن الاستقلال ومسلاحيته الحكومليد ويبرو أعلمران الامتداءات آ مطلقاً كان ينه سرته قال وان اخذ متعلقال تبلق محضوص كالسيروالبحرة فله اعتباران المحربجان بأعظام قل بيني الممغرم من المغهومات ويتوحداليها بفضد ذيكون معنوماستقلاا فيعيلها التي عليرد بروم بعندابيرى البصرة وتأنيها ان ملاحظ الم من حيث بإمالة لذنك منعلق معبلة آلدمة ون حاله ويكون للتزميرالية فليراة فكسلة ملق وموميذاالاعتبار لألبيت فالبغدنية ولقيلع أن كيم عليه او بمنعني من بسيس موالا تبدأ المطلق ولاالمحذوص للاخوذ بالاحتيارالا ول والالصلح ان يقع محكوما عليه وبتمطعا لكيها الانشك ني التالمضدم المشفأ ومنه في قولۇپ سرت من البعرة على موجه الذي استفيد منذال بعيلې نشي منافتتين إن مكون مغيا والأ المام بالامتباراتناني ومومني لأتحيس: منا دلاخارجاالا باصبل آفة للامنطنة ويوسيلة الى تعرف حاله فقو ليروز مرتبقل تسلقه أمز باسنداد بترأيما وندلا برلغا تبدأ منه ضيكون للتوح إلىه بالقصد موالا تبدأ ويكول يتعلق متوجها البيت عالملاخطية ميث لايكون مدينير لروتذالمرأة اذاكان لتقعر ويتانصورة ومشابدتهاا ذروتة المرأة حليب تمقععوه قبالذات ل بي آلتمشا برةالعدورة قوله في الدلاتية بياي في كون لفظالا بتدأ والاحلى ذلك لم منى اللجونا بالذات **قول**يرونواا ي **كول جن ط**وطا بالذات متو**م**ا الينيار ستبالابل اذابته الايغربا فقول فرنيفس الكلة الدالة ملييفني كواليهني فينغس الكلة الذمعترلامل ذاته لالغيره وعني كونه في غيوخ معتبه جاغهم فهآله لمدفة غره قق ليفظا سمغل ليبغنانية وكتيلما يعدربالفا تنزئينا للغفطوكا بهزأ شريدى ووشائ الماعان الابتأ الإبذا بالذات ين لفظالا بتدأ غانته عن جعليمه يني من فقو له حالدّ بن البيزدالبقرة فيكون المتوج الميد بالفضد والذات مواسية وكيون الابته أمتنوهما المديتعا فلامة التلتغوث حالهامن كوشامتراُ ومتبراً مشكروتية العدورة افاكان للقصو وروية المراة فيحول تتفلق من بيث الماحالات والالا متأ الخصوص ليتعقل من حيث المعنوم من المغيومات و متوجد البيد بالقصد نبوع وم ستقل معيلوان يحكيمليه وبرديع بجنها بتدأسيري ببصرة فتول يعدم مبوقيتها يتنعران دجاع الفريك مايياء ينطهس وقيرفا ذاأسي فانطع ولالعط الىلىغى و دلك لقربه ورجوع المعنى الاول العه وكونه مدارالغرق قو لهشِّن و وفوق فهوُموصنوع لذات ما باعتسار نست بمطلَّقة كالصحية والفوقيةلها نستة تقليدية اليها فليست مغبوحها مالاتحيس الابذكر ستعلقه ل موستقل بالتعقل والزام الاضافة الانقيض عثم ي الاستقلال فلذا يقع عكوما عليه و ب**قوله الخرو ذك** من قيد وقيس وقاب واي وبعض وكل ا ذموه وضوع ملاها متا المطلقة الم يْ ذَا تَهَا الفَرِيِّ مِسْدِينَهِ الأنفرا والما ان الغرض من وضعه لها استَعاله فيها مضا فالتحتلق مضوص فلنزالغ مس المزم ذكره لقيم اصل لمعنى فالمدفع ما مل كون المحوظ تبعالا لصلح لان يكون محكوما عليه وبدولا ال بغيم بدون وكراستاس تبطولان كل رعل مفهومه لمحوظا براتبعا للاصطة افزا والزجل وآلة لتغرفها معران كل مبل يصيريكمه باعلييه ولايليزم وكركمتها تأتم قال اذا كالن موضوعالمغي أيتم Thomas of the second State Constitution of the Constitution of the

للاخطة خيروا بداكيف كيون بسساقكت مين اللحنا فتدموه نوغا بالأات مصة تعقائب بتدبينه وبين اضيف الهيؤ بعكمعس المغموم الأكب لاصا في مجيوا لمجيوع للحظ الماستيع للاحظة الا فراد وفيه مافيه فقو المراشأ الغرص من ضعما اي الاصافة الى متعاقبات محققة فحول بإمتبا رمناه اتضني آلتبا ويزن طلاق بهني ببوالم طابقي وقد عليصي خلافه اذلو على علي ليزج لفعل بعوليه في نفسه بعدم استعلال معنا والمطابقي منصيرتوله غيرتعترن مستدركا وتني مذار دعيي لغاصنا لهبندى عينه مل لمعنى على لمطابقي تماشكل بائعتى للطابقي لعفعل ليغزغير تقترن فآجآب بال لمراد خيرمقترن جزئه وكمين ابية ذلك بناعي مذرب من مقيل محزوج لهنسته عن عنمومة على أقيل وكونه موضوعاللحدث والزمان ولهسبته إلى فاعل ما وباللجوع تتف ستقل عنوم مربع فط عند الاطلاق للن الحق اندموه مع الحديث واسبة الى فاعل معيل ولو كان موضوعالانسبة الشني مالكان سيت مااستعل محازا ولايستموالا لينسب الى موضوع معين منوع تقيير في آيمة تو كان مغماه شيبالالحدث لاحترابصدق دالكذب وحده لانه حركيون للوضوع الذبي توجه الديننته معنومامنه عنداطلاقه فيتربط بنسته ومنيقوالحكى وكامحتا لاصدق دالكذب مركب نيلزم ان مكون لفنل مركبا وانه بعا والأتش حمله فأيشتى ضعين نهموهنوع للنسبة اليمعين لكن ذ لكاللعين لاميغه مبشدلا ونفهل وحده لامفهم سنه فاحله فلامينهوج مدلوله الذي وونسبتان معين كما في نفظتن فالذاوالم كين معها ضهية له غيرسنا ساولها الذي موالا بتدا الخاص فكا وحب في المروث كويتعلقا ليقدم خابالتي بخ سب مخصوصة سن صيف النااواة بديراتها في أغال جبة كذلك بحب في الاخلال لتامة ذكرالفاعل ليغير مناسبة المتبرأة فيمعنوماتها بين حدث واخل فيها وموضوع خارج وكذا فيالا فعال للناقعة يحب فأدمه ولامةالبيغير منالهنسه فارجين عن عيوما منا وسندفكر منعف ماؤكره الشرح في ول كبين اعتمام من ال عنواسة وعين المدُّم ما انالورث والزمان البنسبة الى فاعل اولاتنك الصّبة الى فاعل مله مني حرقي ثم كوان طلق لضول والاعلى معنى في نفسه فابدن أبدنا إلى شاطاعلى قول مربعتول مدالاته الامغال النائعته على لحدث داماعي قول من لم بين به افشكل بقوا بالينهم بساع صرب بدوا برالفيا على الحارث الذي موجرة وولا يغملهني المطابقي فوحد تضن يرون لمطابقة معانغها نفقواا ل تضمن لايوعد مدون لمطابقه وكأية ان بيتراتضر والاازاس ب وضم الزوواللازم اعم من ال مكون في صنى لكل والملزوم اولا وعنى عدم وجود ما بيه ن المطابقة انها له يقيه ول بالما بدونها في لبسيط والذي لالازم له بالمعنى لاخص كمعتبر في الالتزام وعلى فبإطلان تمال خمشكا يومين تصنب والأتزام والدازم أيسنه إلكل والملزوم لله طلقا كما ومها اليكترس إلناس وتميل لجراب يملون فلك لينهم والدائفة وعيذهم النفترج فضمن لكل جدذ كرانفاعل فأرق ليفا فقصد باللفط الجزوا واللازم مجازا فيبغى ان لا يكون تضمنه أا دالة الماسد مرافع مرفي شهر إيجال والا ُ قلنا بنغيم في حمنه فالنَّفهن عند سماع اللفغامنيقام مذالي المن الموضوع لدونغيم غربُه وَجَمَعَةُ مُ بوسطة القرنية لد رَكَ أناليان إمراد وأنَّ أ مزلجز فالجزاع فوعن فيحل لكشدم اولا فيضمذوين فنمالجز فيضن يكل واراوته فيضمندون بسيد وآلاول بود لالة متغدرجان الثَّا في وا ذااطلقَ الغفط صلى للزوامت للثاني في التي من العنفط في ضمن إعل والا ول بات معى عالد وكذا في الاتزام وتقريجاب بان الدلّ المطابقية متوقفة معى الارادة ارادة جارية على قامؤن الوضع وارادة المعنى لمطابقية لك الارادة لا يكون بروان ذكرالفاحل والتغفر بيونفسه الجزو فيضمن لكسالارا وة لامطلقا فتدبر قول اعنى كعدت قال السيرب ندقدس مره في داشي شرع المطالع المحدث ليسرع بارة عركيعني مطلقا والالكان كل معني عدّا وكانت الكلات الوجووية والدّعلى لحدث بالحدث سعرنسيالي الفاصل وقائق

قولم المانتقولة جزلجيد بأانت باعتباره مونثا لتانية المضاف اليه كاني تقطت بعض الماطه ولهني الحجبيع لايخ عربنقل لومود أ ج إنى بينساعن كمصادرالاصليته وفي بينهام للمصاوراتي كانت في الاصل صوآيا فانفل فيدا ولامن الأصوات ثمهنا الي اسط الاضلل و في مبنها عن لفرت و في مبغها عن لجار والجوور وفيه كبث لان منتق سنها والمرتبل ليرمنغولين وينه في له فليرتشط سناالد لالة وبل كل سنا دال على مصفحة متنقل غير تقرن بإحدالا زمنة اثبلثة تحبب الوضع الأول ونسيكت النانون والمركات ﴿ لِمَا الا وضِيع مُعلَى والجار والمجرو ركبوبليك واليك والغلاف المضاف كاماك ليس اسابمسيه الوضع الاول لكونها وكبين ومنذكر ضعف مامين ان الوضع الاول لهالنفس كحدث فيذاأعني إستقل موجود في الوضع الاول غيرمقرن والحق ان عدالني واليابا اسمأ الامولافطية قال الرضي والذي علهم معي ان قالولان بذه الكلات واشاله البيسة بامغال مع تا ويتهامعان الافغال الفغال الفغال وموان صيغهانمالقة بصنيولا مغال وانهالا تتصرف تصرفها وتدخل اللام تابعيضها والتنوين ما بعض فحو ليرعي نقديرا سشتراكه يشربى ان كو نرحيقته في احد ما مجازا في الآخر موالاصل ثم كو نرحتيقة في الحال مها زا في الاستقبال موانطالانه ا وأخلاع لغوا لمحيل الاعلى الحال ولايصرف الحالا تتنفيال الانقرنيته ويذاشان كتيقة والمجاز وقيع حقيقة في الاستقبال مجاز في الحال لحفاثه الحال حتى خلف العقلاً في فال ومن فواصه خرقه مراله بتام لكون الكلام فيها الالقصر كاميل والالافادان وخول اللام: ابده مقصه رعي معض خواصة فيكون كلامات من زيم المركل خواصد وليس فليس في الديس تعيينة على ان ما ذكر ولعبس سنائم المراج بن عنى ما ذكر لا نيا في ان مكون اميانة بسبب آخر تصحير المرضي تعييم مندا ندولم بإن من لكان الكرم بيمالكندها عرال تنبيه مع انه غرميطي لاناقل مِن الكثرة عشرة فولو وخاصرتني بميق به ولايو مد في عير واعو إن الاختصاص عبارة عن جو دلتني في لينزي بيث لا يعبر نى غيره مُعَوَّدُ خَيْسَ بِيهِ مَامُ التوبيف افسعناه ما موجد فنيه ولا يوجد في غيره اللان الشّارح رح ذكر قوله ولا يوجد في غيره و فسّا للغفلة وازاقه للاشتباه واظهارالان الباعيرواض على فقصوروا كلان كيتعارف فى الاستعال: خورع للقصوروش كال قالم ولايوعد ني غير ،تفسيرلما تيفسه بخيف من خزنه سبي آق را و جرائخ قين تفسر جزئين ايجابي وسبي و قوله مختص به جزاريا في فقط لانه لافسرخ بالسلي بعتوكه ولايوجد في عزه جر بختيم عن خزليها بي بليموع تقريف لنماسة فلاعنا رعليه وآن اروان توزيم لو نى غيرة تفسيرانحيض بوتعند يربعن بني لافتصاص وعليه ماقيل الكثيرات العيران في النفي وا وخل على كلام منيرتيدان يتوجل القيدخاصة وبيقى اصلالفعا شتأفيكون عنى توله ولا يوحد في خيره ما يوحد في ولا يوجد في غيره بزا فان قلت عنى ما ذكره لإزماله لر لان معرفة الخاصة موقوفة على كخص ومعزنة مأخيص موقوفة على معرفة الخاصة فلكتا بيرالتوكيف حيقيا لقصد تجصيل مهور أعيز ماصلة بل موافظي تقصد يُعتبير اول اللفظ والدور من عسرات الاول لا النّاني في والتي لام التوافي الثارة الى اللام يننى غناءالاصا فترعلى مامو مذمب البصرتيا وعوضع للمضاف السيعلى مامو مذرب الكوفيته فقول لعدم شهرته ولان ليميليست حرف تعريف على رة بل موبدل س اللام كا وكره الته قد س سده في مباحث المعرفة وصرح بـ الرضي اينه بيث قال في لغة مرونغ من المراد المر و المرحى بدل الميمن لام التوبية فوله بي اللام و مدما قال الرحني والدليل على ان اللام بسي السرفة فقط يخطئ العال بضعيف ايا إغر بارجل و ذلك علامة ائتزا حها بالكلة وصيرورتها كج نومنها و لوكانت على حرفين لكان لها نوع استقلال فلنهجيه باالعا وانضعيف وامانخوان لاتضغ فليعامر لأخاصتهن تمبيع عاموهى حرفين كجزا الكلثة وامابهذا وفنارحمته فان الفاصل بين لعالم فالممع

The County of th The state of the s Mary Barrelling The Grand Marie Williams The Control of the Co Charles Control of the Control of th Control of the state of the sta كالم بينيعني اقبله ولاما بعده عدكلا فصاح انا وضعت اللام ساكنة لسيتحكم الامتزاج وايغ وليل التنكيري ون فالاول كون The Control of the Co ويل التويف شلانتي مّنا مل قول رنيدت بمزة الوصل وفمّت مع النصل بمزة الوصل لكسرلكترة الاستعال قول لتعذرالابترأ The state of the s بانساكن فازا بجِن ثَيبت في الابترأوبيقط في الوسل لئلايزول فحفة المطلوبة معاالامكان نجلاثُ مالوم ك**رقو ل**ه إلى امثما^آي اوا التعريب أل كبالها وحذفت الهزة في الدرج لكثرة الاستعال فو التيين شفيستق ولوتييين بزا كيفي تعيين للكل فلا أيتقف باللااً الداخلة على صفقة لمشبهة ان قبل المبتييين الذات مُعَط قول مدل على اللفظ مطابعة أي دلالهُ غير منية فلا نيتعفن بالجاز على ا كون د لاته اللفط من المعني الموانسي النزام محمية وقال العلامة اتفتازا في ذهب كيثيمن الناس الى النقيمن فهم الخوا في صمن أكل والالتزام ضماللازم فيضر للنزوم واندا فالمضد بالفظ الجؤا واللازم كافي المجازات مسارت الدلالة حيسا سطابقه لاتضمت ولاالتزاماً فع لد كالموسولات واللهمالتي صارت لازمته في الذي ومنتفرفا ته زائدة لا واقالتوليف عي ماص براليفي بحث المعوفة والنكرة ولوسلم فالمراوس الدخل بموتصيل المتوبعيف ولاكيفئ ندليس دخوله في الموصول المتتوبيف بل صارت بزو سن الكانة والتوايف باعتبارالصلة **قول وكك سائر الخواص إي باقى الخ**راص وروه والجوهري في الاجوث الواوي وقال المعنج مج وتعال أمعارج في شرح المفصل أبيحي بيضه كجميع وبيضالباتي وقال صاحب لفايت الذمبني الباتي لا ندم في سورو مومهموز وإستواته ىبنى غېيىمىن غلطانعا مة و نړاالخلات بىنى عالىغاف فى شتىقا قەمكذا ذكرانفانىل الابهرى فى حواشى شرح الامعول **قول**ىر الحنس بالتذكيرتها نميث المعدو وكقولد تقرسيج بسيال ونمانيترا يا**م قول واما الا**صنا فترالفظية خ**بالاعتذ**را فايحتماج البيعلى ما ذميت Company of the second of the s البياليميدرمن عدم آمقه بيعرف الجرفي الامنياخة اللفظية واماعلي ما ذمب البيلهم ج من تقدير حرف الجرفيها على ماموظ عبارة المتن ومرح بالمصرح فيشرعه منيزتهاج البي**د قولا ل**انجالف الأ**صل إليّانيث لكو يُمسندا ليضميز لمونث وللم**ذكرايفاوج وكذا **وله** بالنخيس ويزدعليه فحوله اعني أهل تنسيراه الاولى قال الاستا واليدن الخام الصيقيته الاسم لمربوعه في عزه اصلاعلي ماليه Secretary of the secret الرجي الامتدايادي حيث قال إذا تفاريافظ ذلك اللفظاد ون مفنأ وكتولك إين فلمة الاستعثام ولفرب نس مامن فهوعلم وذلك لان آل ذامومنوع انشي بعييذ عر تتنا واعيره ومومعتول لا ذنقل من مدلول مولمهني الي مدلول آخر مواللفظ و بذا كا مر مي ميجو لاغباسية ولا بإزم مندوض المهملات ونبومن الاصطلاحات النويته كماان اهوّل بنع نعلته في قريمُ فليّوزن طلحه للعليته واتساميت مرم طلكم ومآخل بعبضهم من ان كل أننا وضع كمعنى - ما كان؛ و فعلاا وحرفا فقد صار ذلك للفط علا لنفس فح لك اللفط فالمراومندا وعدم من ت Service of the servic الاصطلاح لأان وضع لفط لعني تيغمر وضعه لنفش اللفظ علالات بذالدعوى مما لاصحة **له فلا كيل عليه كلام الغيرا واوج** ويمحل خر دارادة الافظام المهلات ضروري تحري جالى الاصطلاح فتى لون مومنوعة ولوسلم فالا مال نقة للينا في الوضع اصطلاحا And the state of t تعموص على ململ على يعف لفضلاً قول الدلامة التفتارًا في لانغاً في ان للفنط نفسه كاف في تتبييخ ندوا نهيج ان بطيق ويراوس واندليس كموصنوع لنفشه وضعاقصه يالكن ل يازم كوشه وضوع النفسه وصنعاغير قصدي حيث وقع الآنفاق والاصطلاح كل الهيلق ويراونفسه والطاللزوم س الصني العض الغرالقصدى الماؤاقال الواضع مثلا حزب عنيته فكذا فلأشك ان قصده نى مزه الحال القيدي ضربه لمغنا ولكن وقع منداطلا قدوارا وة نفسه مند فقذوقع في من ولاكتعيبن لقصور تعيينه نفسايين ولم يوجد متبله في المعلات اكان وجها ومن الضافية على معليه ابن الكسعيث **قال الاسنا** ومعنوى ونفظي وعبل اللاول للجيقس Thomas Line of the state of the a State of the sta Control of the state of the sta المراد ا

بالاسم والنا فيصيغ للكلم اثنات وامجلة العنفنده مزب في مزب نفل مامل باق من العندلية والاخباء يريحب لافظه لا ياميها وكدا من في من حرف جروقال تشريف قدس سده الحكم كمون من ومزب افراوريد بهانغطو مين سير بسيح لان والألانفا وعلى نفسها ون سلهت فليست بالوضع قعلعاً مبشوقيا في الالفاظ المهلة كقولك حبيق ممل و وحدى وضع المعلات الأدلالة ملى نفسها عالابية م عييين لدسكة في مباحث الابغا أو لتحقيق أن لابغا ظ لاتيمه عن بالاسميّة والعفليّة والحضيّة في منسابل بالقتياس في مورنعت ہی بازانهامن للعانی فاوزاروت ان محکم می نفط باتنیت له فی نفنسه و تلفظت به وا جرمتِ علیه لحکم و قلت اثلا حزب مرکب مثلیثی ا رون لم يكن بناك حزب والاعلى تشفه موالمحكم و معليه بالتركيب بل مونفسة محكوم مليد بذلك و قدام حضر في ذمن السامع بان تلفظ مد وكك ا ذا مكت من لفظ باتنيت له بالقتياس إلى مأ وضع بازا ندانيغس من لبيب كوندموضو عالمعنا وفليس يهاك وال جواسم ولول مدنس والانفاط تساوتة الاقدام فيجواز الكموعيد انعنسها سواحكم عيدا باشبت بها في نفسها وعاشبت بها بالقياس الي غربا مذا تم المذكور من حرّب ومن دقع متبدأ والاسميّد لازمة للمبّد أوما مان ليّ لازمته له واستمل فيمعناه وان لمستعل فلافلاك فعول النا المبتدؤ موالاستخصوص وياول والتاول لييرلب ميروكذا يوصف بالمعرفة عأماان تفهضرني للنهن معينا والتعيين بالاحراق ننحتن ماله تعدد وافراداويا ول وموالم في للشاهر تدس مروو لهق القول إنه علم **قول والمراد بركون التلئ منداليه و نع** لد ظ مشهور ومبوان الاسنا والقابم بالاسمراكي آن يومد في غيره فالحكم عليها بنهن خواصد مكون لغوا ومامل للدفع الن كشي قند يكون لداعتها دات بختلفته يكون الحكرعا أبيالقياس اللبعض مفيدا دول ببهض كالانسان قان الحكم هليه بلحيوا نيته يكون لمنوا اذاا فهذم جينية النعيوان نأطق ويند إلمن صيفاه مصرواتت خبيران بزاا غاير دا كان المراد كون الاسم سنداليه في الخارج واما ان ارد صحيعيا سنذا اليه فلا **حوّ النّتُعام لوازم ا**اعلم التخفيف بخذف السّنوين ونوني لتشتية والجمع ومذف «عنوروتسرييس الاام مندلازم الاضافة اللفظية والتوبيف خ الخفيف ليخضص معدلازم للعنوية خالموجو وفي الفغوليس طإنم والله زم كينزكوجوث فالايرا دبعدم اختصام لتحضيص بالاسم كماا ورده واحدبعبروا حابس على ماينبني فخو ليلان مغمل انبي لات العمائج لتقالح الاسنأ من يبين إوت كونهن مرفعنو من ما مروفه لمن وضيع أه فانتر في اقتيل بذالانتيامن وليلامي انتفاد لاستنا و في الوت فكانه ولبيل على معذ المدعي و له الن فنسل او المحلة لكر المعرج لا يعدل بدبليل قوالمضاف اليدكل اعمر سب آه بل حمده نيفع في موم ينفع تباويل لمصدر فاذكره لديس مباللتف يلاذكره عناله عارح بلء بالقائلين بدلاتق لعلدارا وال بفعل اوالجلة نقية حنيا فااليد كاهرا والخان في كقييقهٔ ما وله بالمصدر فينيكج سباللتف عيز اللصرح ايغ لآنا نغول لالعيلج ذلك مدليل قوله تم وقديق فامر فعال ﴿ رِيدُ بِعَوْلِهِ لِانْ لِعِنْلِ أَوْا : قَدْ تَعَيْعُ مِنْا فَالنَّيْحِبِ الْطَلَّانَدَ كَيْنِي فَ ترجيح ما خدّاره في تَعْسِيرِ بارته و إلى علم ع والذُّكم يترم استيفاالخاص اللان مم اللاضا فترعن وعلى لمعنى الاعم او فق ليوا فق ما ذكره فيما بعد **قول روقد هم** بذا موالموا فق لاكور. [يترم استيفا الخاص اللان مم اللاضا فترعت وعلى لمعنى الاعم او فق ليوا فق ما ذكره فيما بعد **قول روقد هم** بذا موالموا فق الأكور. والبيلم وقال المضمي والدليل عطان لمضاف البيابوالمصدر تقف لمضاف برج فلوفغل من بتعرف بولتيك إيم قدم زيرالي را والمبارد وامانا فلا من محتر بذالتال ومحى شله في كلامهم وانطان للمناف الميلفظا في مخولوم قدم زيالجلة لفعلية للانعفس وحده كلان الاسمية في قولك انتيك زمن لحاج امير بلي لمصناف اليهاوا في محقيقة خاله موالمضا ف اليدلامان في بملين **حوله فان مرت مضاً ف على ما جو ظرقو ل لع** المضاف البيركل سم نسب لييشنى بواسطه خواليج

C. E. Killy نفطا وتقديرا وزيذمفنا خدابيه وقديها وسيبوبيهضا فالبيرقال اينح ككندخلاف ان وشهورالآن منصطلاح القوم فائدا والعلق المضاف البيداريد به ما انجر ابنها فتاسم الية كذف التندين من الأول والآس عيث اللغة فلاشك ن زيدا في مرت بزيرمضاف اليدا فالمنبيف السالم وربواسطة حرفسه لجرني تبسل والحق النالمشاف لا يكوان الااسام طلقاً كاصرح بدا فرنيشري وغيره فررت ما دل بلرور فيأل معرب مال لهم في الايعناح موس الاءاب بعني الألما راو ازالة العنيا وموعل فهارالمعاني وازالة عشا دالالتباس ومن أعرمت الكلمة اذاجعلت الاعاب فيها والوجة لإلامن لاء الباتشح باعتباران الاحواب تميتن ونيلان القياس معرب بالسافران تتحاقيل تؤلها عتباران الاعواب تحيق فيدلينيزلي الالوقوا بالمغنى العرفي وان لم مكن مصدراالآان القول بالانسقاق مند باعتها رمعني تتبعق فالاحراب العرني سواكات جولاجلا اه ما بدالا مثلاً ف لا بجوزالانسقا ق منه إنسطواميه ويجوز لعيره : ان الاءاب فاعل تتحقق والجوو رابي الموضيض عرب ظوارها متحمة فيالاء البايرة في الحقيقة مواتحق الاحواب فقوله لان العياس معرب بمسالر أون ارا دسوانه كالانجي اسم المفعول منهم انفا ويجل للات ايغرواسم الغاصل غيرصالح فانتفى القزل بالأستقاق مهذنه وفي خيرامنع وان اراء براندا تنفى للشيّقاق منه لما النقيم غيرمه الح وان مإزانته فيا تغرف منه فالتقريب غيرتام فوله النه عي موتسم من الاسم اشارة الياز تعريف للقسط عهر والفركز سابقا في لهاى الاسم اشارة الى ال الكب صفة موسو فذا لاسم واللام فسيميني للذي فلاير دسني الاصل: لاان للتا و بالل بإلهجرع فحولهاى لم فيأسب صنره بليخرج لتصنر والمضاف فامننا سبالمبنى لاصل وال لم كين متشابها فالمشاهرة موالأشور فىلكيفية فولية وتترنة في منع الإجراب فلايليزم في التربية جالة كوتيل فذبين تلك الانامسية في والحبث البني ةال في المنسس بنائه مناسبته المرتكين أمتبغرج منا مخوارن وشبسه كالمهات ووقوعه وتعدكزال ومشاكلته اواق موقد كفارا ويقم التبيه كالمنادى المعذوم اوامنا فتداليه غومناعا بريوانية كتوك ببوالماصل فيالبناج إن لامل فنصفوه رجل الأصرع فيانا الغبييلانس فالتركيب الاصافي متى كمون اض مطلقالا من وعرفركيه ن الاصافة لامية لاميانية ولوسم فكونيا بابنة تمسلبان فول وموالماضي وكذا الجلة وجهين ببيصن بالسالب زفدس بسره في حواش التوسط قو ليروالا مربعيراللام قدر أبهيزج المقرون باللام لا الامرتحببء فالنفاة حقيفة فيالمةون بالام والصنيطحنه وصدمج بالعلومة التفتازان فيفتشرت المفتاح وقال ليلامندة س سره في ترحمة الشانفة لفظامر دراصطلاح تحبيان اطلاق كروه ميشو وبرام خايب فوا ومعلوم خواه يجهول دبرام عاضرخوا ومعادم خراه يجهول قمأته فغ اقبل لاحامة الى قوله جرالكام لان النوى لاسيمي اليو بالكام امرابل مضارعا مجزره والامرباس طفايها بهر بغيراللهام مولهمم ان صاحب كاشاف اى قولى ي حربت كالم السالية فولدوليس النزاح الذي بينام وصاحب ككشاف في الآط المعدود والعارية عل <mark>شامة قول من تولك ا</mark>لحربية الكلمة أي دبيت الأحواب ع**ليها قول ل**اتحييل الاباح الاعزاب واعب الاج أ لاتيع والنشراع فى كويشا معربة فقول فاعترالعلات فى كو ل لكلية مرتراسيلنا ما قول مجرد العسلامية ا ى كونرصا كالان لفينية المهيتي الأعواب بعدالتكيب بان لأيكون السبالمبن لاسل لاالحصول بالفعل فوله واعتراهم يع في كون الكابية معرته المطلاب مع العسلاحيّة اى كونرصا لحالاستحقاق ببدالتركيب بان الآكون مناسبا لبني الاصل **فو ل**رصول **الاستح**قاق بالفني بان لب تركيبها تحقيق معدعا ملدفا فاحسا الاستحقاق بالعنسء ذكريص للاسم حربا واماوجو والاعواب بالفغل فالماميعن SHE'S AND THE STATE OF THE STAT

تقهوم المعرب الاصطلاحي عنى المزمين ميرل يط ولك امتهار الاستمقاق قرة و فعلا و انما فعل فالمثل لاا شلامين ميران الاعواب نفطا في جميع الاساقو أرولذلك أي لامل عدم احتبار دجود الاعراب لفطا في كون الاسم مع باليتهلن قال مبازيد مدون الاعراب تبنياملي خطائه لم تغرب الكلية ابي لم يوصليها الاحواب لفيطا بيدا لقائل والحال انهامعرته لاما نع فيهامن الا مرأ لفيطاعلى ما موافطالميا شمقير يلجاة بالحاتة لحالية اذا نعامن كجوآ بحالية ملي ماييتسد بالغطرة السيمة وموار داستما لدا الانحار على عدم الليرأ لفطا وجوانكاتير اذاكان الأجرائك ناكزيد وعروشلا فاكتام وصعاعلى الترم بعبغ فلرك ماقيل كم يوجدهن طوقية المعهوب اصطلاحي لم يوب لأش لايخ من عاب مقتى اومقدروكاندار بيسلب الاءاب بمسب الذات لان ذات الاحواب متامزة من لمعرب اوار بيسلب الاعراب ، العاليس على ما ينبني فو لهرن البلوب ما انشلف آخره قال المعهرج في الليغاج اعرم على بذا لحدبانه والشي عام يتعف عهج تيتة وذلك ان ما صَلَّف آمزه لاختلا ف العوال متوقف على فهم كو يذمو بإفا و اتوقيت اختلاف آمزه عي موفة كو زمو ما وتوق منزقة كويزمع بإعلى معزفة اختلان أنزلكو نزعون حقيقتة باتوقف كلوامد منهاملى الآخر وتحقيقة انك افاعلت المغردات وكيفية التربيب تم ركبت فالمنعلمان الاسم من تنبيل لمعرب تعذر مليك التحكم بإخملات آمزه وتحقق ان اختلاف الآخرلا خلاف العواط متوقف ملى فتمكو ندمغرا متوييذ بدد وروام بالبعض بالمركم زان يعرف الانتلاف بالاستعال وبالاستدلال فلاد وروام استعمنه السيلكندقدس سره بازلا كفي عصف مع النالغرض من تروين عم النوان يوف باحوال لكلات في التركيب من لم تتبع لغالة الأمزه ومآميلان الدوروان لم مليزم بوحوف لمعرب باءوت ليجبهوربالقياس الملتتبع واما بالقياس اليمن وقواليخو الهيوف إحوال الكلات مذوم وغير للتقيع فالدورلازم لؤل مقعوده من موفة المعرب ان ليوف مذمانحية لمفاته مزه في كلامه فأجمة العرب بانغواليه فقدمة ملى موفة الاختلاف فلوح فأبالعرب يزم الدوروجومن معشارت التولعي فالمقلع ويمن قوله قدس كمرم فالقعد ومن مونة الموب شلاميان ان موخة اختلاف الآمز متوفعة مع بغة المعرب بالقياس في خراستيع خطران ماقيل ا بقوله فالمقصو دمن معرفة المعرب آوالي البهيست نفسه لتعريف منسا دبل في لمقصو ومن يستوكعيث ليس على ما ينبغي وآما التستير فلا معرث الاختلافات النوتة اذا حوال الكلات معادمته كمه بالتيع ولوحوث تتخفل سمانها فليبيال تعسد ومن مزفته المعرب مغرفته انكات غرامتنع لاسكرم ان لا يعت المستنع اصطلاحه و لوسل في اليس لكلام مع المتنع لا يد فع الدور في المان الزمن اى لهم فالمقصور على موفة إحوال و احرالكل موالغرض للمرلا المطلق فلا يروان توليف المبتد أليقيض الحوم على لخرن الذلاس اذمن الغصن موفذ البييات الدكيية ولقديم احتألت ريم وتاخيرا حذات خيالي فيزلك توتيل بالبرت بروال بطم كافي عبارة البيد السندقدس سرولم برد **قوّ له يمن عاب**دا حكام المعرب اشاريه الى ال للمعرب احكام كثيرة و الدكور دا وبنها فيكول فتية الحكم الحالم بالبنس للالاستغراق فتوليرة أبار والمترتبة عليه ونياشهار بإن اضافة الحكم المفسط للاتروا شرالشي موجهل من الشائي والاختلاب ليرح صلامن لمعرب بل من ألعامل أنا موملاب الرّسب وكوية <mark>خاصة لدّمين لا يومد في المبني و</mark>كم من بيت مرمع بيني كيون حبة ترتبه مليلتسا فدبوصف الاعواب وتحقق العامل مدر فالخيلف آخره اي آخرالموفخ ج باختلان غرمن الاستغدامية في توجأ في رهل منو ورايت رجلامنا ومررت برجل بني فو لرحقيقة كاا ذا كان الاعواب



اختلاف المعالمين لاالعوام فكتشالاه اختلاف مبن العام لكن بقيان وجود الاختلاف غيرتندين أبحية ابن بكون العامل اثباني اليفر واعفاالاان بذااعراص وصحه واماماهم بالغاصل لمجشى والتالاختلاف غيرموج واصلابيا واكان الاسمالمكب مع عاطاتيك سبوقا بالعال المعنوي فغيرميح والفيا الحصر كلذكورني قوله ان على العال للعنوى ليس الااله فع يم كيت و قال النغاة والمالعال المعنوى فامنص خان استهمامني منسا فروس يخيره وامذيرخ ا ذاكان الاخر ومهذفا فاوالد لمهكن ط فامتسق إنحو ماكان فيتغيم ولم مكين بشنابها لدنحو نزاوليت وابتنالها لماميل للافيالهال مخوبة البعانيت فحاار في الغارث فوبذا في الدار زيدا او في المفول معينوس بك ورنيا وراتم وكذا المفعول لمطات مين شير منى مفعل خمين لا يرى الحارث الي خرث العال في ش المعالم ، ريم ع فا وكذا في أواله صوت صوت مما والعامل مفصوت حار شايعتها إلىا خود من ودر ورسوت والعسنف التي في من العالم ينج ي ماليس مينيالنس واندأتنان معد عالابتدأ والثاني راخ العنول للضارع بكذا في شرح اللاباب فولهاي مركه أومرف وي موف ىتىساكىنتىموتوالاعرابتىبالحروث بەغلايرد ما فئ لىيات يەلىنىغولەتىنە قىدى*رىسىد*ەمن فۇلەلكەنىش<u>ك</u>ل باادا كان العال مو<u>غا</u> واحدا كالبأالجارة فالاولى ان سينداخراجها الي سببية القريبة المفومة من للبأالجارة وابقاً ما الموصولة عابجومها أمتهي بذأوا خبيران مزايدل على ترجح الانعاً وقوله ولوالقيت مدل على ترجيح التخصيص ال **على تبيينه لان كلة لولانتفا وحبلها مب**ني ان اي**عنم** لايد ف ترجي بتمضيص ولو ذكر كلمة ا ذاله ل على ترجيح الابقاً وآلحق ان كون ان قنيد بات. ناه فالا ولي تتمضيص والا فالا ولي القا واسنا دالا مزاج الى سببته ولآيرد علي محبوع العال لمقتضي والاعزليان للركب سالقرب والبعيد لايطلت عنابهم القرب كما لابطلق على مجيوع الجدار والسقف حدار ولاسقف فالذفع مانيل متقر تحضيص كلمته ابزية النواح المجزع فيترج ويتمين في للعنبال تم الحاسشة المذهولة إيرا دعوجموم السلب الذي يفيهمن قوله لاير دالعال والمقتضف على البوانطون لحمير والمنع ومن قوله لكنطة يوكان أبني على سلب لعوم في العال وعمومه في المُقتضِّ لما كان للاستدراك مني لان لم جني تا لاير دكل ها من واللبيفرقة اميب بال الرادمن كلته ماالح ف الاخرولواريد كجرف عرف المباني وموالة باورعين مقارنته بالحركة المتيه عام على برن وهد . قول يزالتيا. حين مقارنته بالحركة لانه فاا قرن بالحركة التي لا دلالة لها على شغى علون لا دبالو بفر سر ما ما بأي التي لا دلاتة المامان في ونبيعيث لاندوان مزج باذكرعا لل عصوف واحدكالبُّ الجارة الااندَيْزِيّ بهن التوبيّ ا بوفزو وزيوالحووف الاعوابية لامقامن حووف للمعاني لدلالتهاعلى الغاعلية وللفعولية والامأ فتروالي كالاعوابية الفردالة عليها فكيف فيها ورحنا مقارتة اع ف بالحاكة كون الحوض و المها في تال الفاض الابهرى في شرح الاصول الحركات الاحرابية موضيعة عدما سن المعتورة على الاسم لكن لا وضعاشف يا بل وعما علم بان سنغزا وعلى يؤاكمون كلمة وحرو فالدلالمشاعي عنى في عزوا وقد اسبيب عن مهل انسوال بإن البُه للَّ لَهُ فلا ير والعامل والتَّقِيضُ الماحزوج العالى فلان النحاة جند ومُنزل العلَّه الموترة ولذا يعوه ساملا وليس علة موثرة مالحتيقة لمان الماثير للتكلو وجوعالامة التأثير ويوام فرويج لمقتض فلان الذابي سبب بيك مقطفي ليه كك وروبا لهمنوم من كلة الراكسبته له الله أقول قال الرمني يمكن العقندا والعدرح بأعلى سطاعهم اعنى العالم كالعلة الموجدة بان يع بأالاستعانية دخولها في الالة اكترمنه في الموجد والحرض عي قول ملتز قدس سره خان العباد رمين المبل لقريب بإن المتباد من لفظ السباب العرب العرب المن كلة اليَّا الْوَلْ يَلالع وض ساقط لان العلامة الشفتاز إنى

قال في حبت مضاحة ليتكامن لطول البالتج بيب بولسب لجقيقي المتياد الخالفهم عاستعل فنيه أاسببتيه ذام يك مجتر قوله على ذلك وبيعيدت التعويف عنى كلواحد من الحوكات الشابث والحووث الثّلث لان المرا دلسبب ليقسب الغيزاليّام الاالت كون ذلك منها درا عاسم عندالب عل ترود في له وحين را وتشرط و توله لاير دانعا مل فيتمنى خوا قال بعلامة المنفتاراتي نى سباحت بفصل والوصل فشرح الفتاح ولفظ مين فارسية أكب عال لا قول ما الموصولة المفسرة بالنكرة اشعارا بالالعدالذمني فحو ليمن الاسباب البعيدة فان العائل سبب الاختلات بعيد بواسطتين وعاالمعاني والاحرابات تفتى سب لرجيد بواسط وامدة وبوالاعواب فتول معرب عي المتيار المعررح قال صاحب اللياب والاعون بين النماة انه بني لاصافة الى لبنى لايوج بالبنا فندالمه لا فالسين عيدالاصل في وفرج حركة بخوفلامي وال كول آخره من الاعاب الى الكسرة والماحركات اقبل تأالمانيث وملامتي التثنية وأبيع فحارج ميرج الضيالي لمعرب لان الحقسة فاكلا دوات ليست معرته كذاقيل وفيكجث لامذان اراوان آخرغلامى تحول س لاءاب الإكثرة ميرايلاصنا فترفضيا نمعين لاصالتين بمعرب فضلاان تيحول آحزهات الاحاب الي لكسرة فكاان حركات ماقبل تأاتمانيث وحلامتي كلثني ولممبوع خارجة عرال يعينه بقولى تحيلف آخره بواسطة رجرع ضمير أمزه افي لمعرب وبي لييست معرته فكذلك يجزج حركة غلامي اليغولا ندلييهم مراحيه الأفناقة كالكارضي ولايين العال في لهضا ضَالى الهيأ والمنسوب والمونث بالتُأوليَّني ولمجور حالا ابدايات الاحرف المذكورة بسا الاك خرت شلافي قولك جأني سعان من لفني ولم تجزع للعزدة متنية وكذالبوا تي نعتل كان بده الاحرف كان الاسببسنيا امدم الزكيب فلم تيلف أغرالموب مبدزه الامرف وآل اراد بدان غلامي في خوماً في علامي شلا كان في الاصل علام تمر الى يأالتكلم كاقبل فنساده واضح والناراديه ماقيل لذاذا قيل عأني غلام وركيت غلامي فيتبدل حركة المعرب مجركة اخرى ففيان المتباد من تبدل حركة الموب بجركة اخرى امنامتيول بسب حووض حركة احزى لبب وقرع المعرب في الركيك مثم ظاى اليست كك قول أَمْلَان مِذه الحركة اى أَمْلا نصاب بدر الحركة قو اليس مجين انهوب لوج ده قبل مال الجراف المعلق العامل كذاقي في عن النظاف الذكور في آخر المعرب في آخر البني لان المؤسِّن المعرب ال المكب الذي لم نياسب بني الاصل فحزج بقوارآ مؤه اذالضريرج الى لموب كما مزج بالعيزموكات اقبل أالسانيت وأانبتها وملامتي لتثنيته ولجمع والرضي قدامزج لجميع بيتوارة خالمعرب وبالجبدان اعتبرتحتن وصف لاع ابب حال الاختلاف الذكور فالجيع خارج ببتول آخوالعرب والصبل من بقيبل رتضعت بذه المرأة بذال الشاب فتقييد الميتية فتول كأندارا وبذامعني الميما الاولقواليس مزاين كام الدانتم مدالا واب حبَّا وسنا بدون تُول ليدل ولا يريدا نه فارج آه والا ام معطوف على التي ان وجرا وفي قوة المان اللام في ليدل تعلق بامرخارج قو لهذا يبيما يلنفي تيل كالمعرج ومن قال موحا والت الاءاب الأوانشغاق ببيطبق للغرض مطاصنل ولوصيل شعلقا بأشاع لمنطب الغرض مليدلان انتلاف الآخر لايستجير الدلا تدملي المعاني بإبسيتري وضع الاحزاب مطلقا وفيرآن الدلالة تطيالمعاني كمتلفة بيتدعيثه الديشير قول الشارح قدم سره ووضح بيث تيلف بآخ المعرب لاختلاف تلك لمعاني **قو إ**نها تة البعدا ذا نطالمتبا درا كالمغيم كوندمتغلقا بقرا اختلف محلات غلات بى الذين بل لا يتوجه لى كونه شعلقا بوضع الاحاب الذى لم يلاحظه فى التوبي اصلا **قول بيدل الاختلاف** ولم الله College Miles and College

الاولى ليدل ما متناعف ومعيم سند ميخلية الاختلاف ايفوني الدلالذا وتعليق الحكيم ولمبتتق وبافي حكد مرجب عليته باخذال شتقاق تخوكرم الرمل الكربيرحيث بعلومنهان وحداكرامه كرمه ققو له<u>على ينعة اسم الفاعل منه موالمشهور و وجهه ان يتبال</u>عا في طارية كاتا الشاله ضي أنكان في الكلية معيناك واكتربطوا صد جاعل لآسر فانخان العربان فار مالاكلية فاللايق الحكية ان بطيب واخت علامة وشل بزالمعنى اغايكون في الاسم و بهوكوية عمدة ا وفضلة اومضا فالديم عمل علامة ابعاض مور ف المرالتي ي خف الحروب بجني الحركات وحبلت في بعض الاسامروف الدكالاسكاست والتني المجوع وقال الغامس اسندى على غيول ووجدان كيل للم شتملامتي للكرالمعانى ومتصفا بها ويؤير والمرحزع ماشتل معي معمالغاعلية فحو ليرتينغيين وهوان يلاحظ في فنل وصفة هني فنل اوصفة آخر بقرنية ذكر شعلق اللاضلة بعد وتجبيت مكون الاول تقيدا والثياني فتيراعي الاخلب في له والاحراب مع صفية اي الاخ يدل على صنعة لمبسمى لأينيغ أن لموصوف كونه فاعلا وكونه مضولا وكونه مضا فاالبيام علااحا مواللِفظ فالاحربي ما قال لرمني لانه وإ عن وصف الاسم والدال مع الوصف بعد الموصوف فو له فالاسنب ان يكون الدال مليه أا على الصفة و بوالاء اب تمامزا عن الدال عليها ئى الموصوف وموالاسم خيل الأحزاب فى الآمزا و فى مكهر عاية للعابق الامنب قو له وموماخ ذمن عربها ئي لآ الاصطلاسي ماخو ذمن مصدراء ببعني احضره وموالاحواب بعنى الألما إسي منقول عند للعلاقة وببذالتقريرا ندفع مايتوسم من ويزمل على شتعاق المصدرو موليس مذمب البصري بن ومذهب الكوفي فتو ليروس عوب المي وموما حوزه من مصدر عوبت **تُول**َهُ مَكَى ان يكون النزة أي عرزة باب الا مغال **قول لاساب الساس** الغاص عربي عنول مهو العنل ومرمصد دالمثلاتي نحواشكيتناى ازلت شكابية قوله إي انواع اءاب الاستنتاء المان الخزمرع الثلثة لاكلوه زفانه طلت معدم مالط فان قلت اواكان الجزالجوع لاكلوا مد لي تحق لا فع المراج وعلى وجامر الرض على كلواحد من الرض والنصي الموقات وم كون كل من تلتةً خرام جسيث اللغظ و اتخان في تعقيقة لين بك واتيفه فالمركين مبر إلا لفا ظائشاتهُ إبتها طركون كسنيف اعاب في نصفه وللجوع اعراب آخرا سرى على لبعض والارتباط بنياا نيا وقتت بهيراً لا جاعية خرالا قبلها جرى الاعراب على آ حذراص تقطيل الاستالمستعل من جميت الصورة من الأحواب وو معاللترجيح بلام يحيق ال عطف لغدب وجرعلى رفع لايخلو عن شكال لان رفعاليه مسنو إالى شلى حتى كمون نسبته الهّا بيمالي ذلكه بشيّى مع نسبّه التبوع البيمقصو ووبل لانسبته اللمجوع الاان بية النسبة اعممن أن مكون حقيقذا ومن حيث الصورة والاولى ان لية ان قوله ثلثة تقدير للخرو قوله رفع وغسب وجرميان اتبلغه قنو المخصنة بالحركات والمووف الاهرابية قال ارضي لقاب الاءاب كالطلق عي لحركات نطاق على لرث اليغ باعلى فرسب المصروالذي بغيلب في طني ال متقدمين لم مصيفه االقاب الاعراب الالاركات المعنية ترتم استم طاعون على الحروف لقياما بتغام حركات الاعراب اسأالحركات عجازا فتوليخلاف الضمتروالعتقة قال ارضي في بذالمقابرا ذااطلق الضموانفتح والكسرفيء بأرات لبصرتي فني لابقيع الماعل حركات غيارعوا بيترينا نيته كانت كصفيته حيث اولاكضمة فأحمل وكيقاني تقع على الوكات الاع؛ بيّدا يه كقول المع بالضمّد رمّعا د قال في كبتُ لأبنى الضم والفتع والكسالقاب معلق الحركات سوأ كانت حركا يللبنى كقولك هيث مبنى علائضم وحركات الموب كقولك في زيدا نه تتوك ما تضم في هال المرفع او لا بذا و لا ذلك كقولك فيجير جل انتوك بالمعنم انتى وقال الفاصل لبندى الضته والفتي والكسرة بالنا واقعة على فسل كوكة الايشترط





State Con Contraction The desired of the control of the co The made of the second القيت زيداراكبا وماشيا وقال واناسوف يدركنا المنايامقدرة لناومقدرينا **قواد واللغرغ** وموجمع المونث السالم Control of the Chair of the Cha عى وتيرة الاصل ابي على طرنقية وجبل الفرع عنى طرنقية الاصل واجب الخان عكمنا فلاير ولي لم يحرعني طريقية اصله في الاحواب الوفالان ذلك غيرمكن لودم وجرو وموص صالح في آمر و قول والفق نصرا ومرا نظال والمرم ميت المغير منصوف وكل Committee Control of C ني غوسهانة علاليس من جيت انه غير شعرف من لكونه مهارعاته واصله فلم ميترمزه الفرافة معي ان ذلك ليس عوالاطلا بل ذاجو الخوسلات علاقنه مرالن خشرى اندمنعرون وحال اءابه كالقبل أعلمية وذمب جاعة الى اندغير منعرف والنهوين للمقابلة للخكن ويكود يصببه بالكسرة كأكان قبوالعلمية وسنتمس سقطالتنوين وصل بضبها قياعلى ماكان قبل العلتينيوم س اسقط التنوين ويعل نعدو جره بالفتري هي أمن عوصات وأوته لقولهم ابوان واخوان ومموان ومنوان **قول لأم**م بألقولهم اغواه وغريه قو المصلة قوه نبتح الغا وسكوال بين اولاد ميل على كركة والامسل السكون فان قلت قدجاً م طفوا فذل عالي التركيب ولاتجمع عليه ساكمن بهبن قلت لامطلقا بل جيم والمالسة الساكن العير فيجمع عليه تحومت وابيات وتؤب واتواب قوله ومولغيف مقرون بالواوين بكلافي المواشي لهندية وقال الرضي لامدياكا ن صينه واوبليل ذوا وذوات واذوا ووباب طويت اكترمن باب العقوة والحل صله الأصلب افدانست بالامرا ولى قال والدليل مل مركمين سونته وموذات واصلدذوات كتوا ولقوكهم في ثينا بإر ذاتا فحذنت بعين في ذات ككثرة ولاستعال فلو كانت ساكتة العين تقلة Company of the property of the فى المونث ذية كطية انتهى ولا يخ عن فدرت ته توكه لا تذاليضا ف الا الى سمأ الا مباس لا ندوض وصلة الى عبله امنعة Action of the second se AND CONTROL OF THE PROPERTY OF فولير فاءاب بذه الاسمأاك تتتبيل إلى ال لح كم مليه البدالتي يدع المصوصية والالكان كج كم صى لجز ألى الذكور والمقصود الحكم عابيه وعلى المثاله مكذا قال الفضالا واحدابعد وأحدوا مراقتون مكابم الترفيق ان الحكم عاسر مرون التحريدا والحكم عليهما Activities of the second of th The state of the s بعدتقييد إبكونها مصنأفة اليغير بالتكليمي مامونط للكتاب فيضدان مناط الحكيم والقتيد والنالحضوعه يتوغيز عتبرة فياكم بل انا ذكرية من يبيل التبثير وكانه قال انوك والوك اليآمر بالوالسالمع تذبالوا والتي فيها رفعا والالعث المتعاكم نصبا ولياالمنقاب س الالف مراويه اندفع ماقيل في وحدالتجريد لنلاقينع الحكم عليها بالالف والساولا يمغوا كم مليها مكو The state of the s The state of the s بالواء ولايكون لتقييد بعبوله مضافة لعوا والديستيرقول الشارح ولمركيتف في بزالا شرط بالمثال لنلاميتو بم اشتراط اختا كونها الى الكاف وبالجله يحيض يقول المتزيان الحكم في لمتن على تفض والمراو الحكم على الوق فلابر والتجريد اسلاقاً المتن ت قوله ذلك وكيف يقول بكون الحكم مي قوله الوه بالوا ولغواج قوله بال مني لات فاعواب مزه الاساال تنت بالواد والقويمة عليان بتنعد وببان الاعراب وانمايكون لمغالوكان المإدابوه كائن بابوا ووليركك نقول الشقدس بنده الاساء استنداشا رةالي ما بومعني للتن ومقتضا ولانه إشارة الى اصلاح المتن وبمذاطرات ماتيس في توجيرالاراقة ان اللفظا ذااريد بجرد اللفظ يكون علاو العلم يصح ناويله بالصفة المشتهر سمام بها فيعيمان بإقل ابوك بالصفة التي استهرت وسى كونهاا سأستة ليس عي ماينبني وكيف يقول لابدمن التجريد للايصير قوله مفنا فالى خير والسكالم فواسع قوله ولم يكتف فى بذاالشرط آمه والحاصل إن ما مومعنى للتن لاتعتصف التجريد والذى تقتضة التجرير ليسمعنا ه فالقائلون أتجزتها The state of the s كانهجرد واانطاعاتيتف الكلام قوارمنا فترتي لكغره عن فوله بالواولا منعل مالاص بتسري فيكون العبارة ممولة The state of the same of the s

Signal Straight Strai Land say of stranger of And Sand ملى السقديم والتاجيروالا فالحال لامتقدم على العامل العنوى وقبيان المتعارف ني امتالة التوفي لاالتغير عن المركز ولاتوض واليغ تقديم الحال على العاط للعنوى الذي موافظ ب تتنع مندسيد ويذا ما الأصن نجوز تبنير ط تقدم المبتدأ تحوز يدقا ما في الدار و ما نمونيج تك فلاتياج الى المذ الذي مفيح بالسلقة بم وسيد بالبليغ فقول لا تشم كاجعلوا احواب المنتي آه نعيم شار كانتي المجرع احوا باقبالها September of the septem Land Charles and a section of the land of ستةعلى ايشغ بيال عبل الثاني سسبه احرال ول معران انطالت اعرابها بعدالم غردات فآلا ولى ما ذكره الرمني من بذا ملاحبل حرابها بالخو تولمية نحبول عزاباتني ولمجموع الحروف لامنم ملموا بنهم حياحون الى حراسها لاستيفا المغرو لؤركات والحردف وانحانت فروها لوكا فى بإسالاءا ب نتقلها وخته الوكات الماان الحروف التوى لان كل حرف منها كحركتين فكرموا ان يتند فيني المجهوع مع كومنا فريه اللمفروبالاعراب الاقوى فأختأ ردامن ملته المغروات بده الأسأ واعوبو بإسداا لاقوى مينت في لمفردات الاعراء ي الأصل في الاحراب وباعرو ف التي هي موّى منها قول والما أخبار داا مأب تدلان عراب كم آ ومِنْ فرا الوجه في غا والاقرب مندان بقالا عرب بأكووف في الغرع والمحق بيت تتالتني وكلا وأنناك ألميج والو دعشر والمخبلا في مقابلة كل كأ اصلاانتني وفريجت لانه فذمأ فيالجق نذر وان ونسايان فان زعم انه ثابت فىالتقديرا ذ كامتر كانتيانه رعى تم نني لم مكينه فينينا يآن د فولك لان عني ننا موستموً طرف لهميرة لهيه في العرف الواحد معنى لتنت فالنبنا بإن طرفا الحبل لأنبي مالنبني في مجراكم ل لانی کلوا مدس طرمنیه و بستهٔ اظان وجهدا قرب ای فایته الصعف می وجالتٔ مّدس سده قول و لوج و ای وامکان العسل بالشابتة فيهامن بين الاسمأ الشابة للمتني لوج وحرف صائحا ووخعوا بذه الاسأمن بين الاسماء اشابقة للنني لوجو وحرف أه فالوج على مذين التوجيميين موالشابتة ح وجروح ف صالح فاند فع ما ميل فنيدان القرب والبعد والقريب والبعيد والاقر والابعد وسائرالاصافات ككم مى ان ذلك في لغ غيرظ ولولم كين اللام في قوار بوج وحرف ما لح لكان صالما لما صلاح و . و حيل ان يكون قوله و نوم و مرف مه المحطف على قوله لا منم لا جعلوا فعل أنكته لحيول عواب الاسأاك ثه بالحروث ولولم كن الي آخره ليشيرالي ان عبارة الشاغيرصالح للاحدالا لح ومولط المقتدح فت الاصلاح وقوليحيّل ل يكون آ دبسير عاية البعدلا يلتفت اليالنسن اصلاا والتباور بل التيقن بزمطف ملى قوالمشابهتها فالعطف على قوله لانهم اجعلوا كمون من تبيه *التعقيد اللفنلي بل م*قييل الانغاز**ت ما منيهن بعاً قوله لشاسته اغيرموم ب**ل غيرمقيد وقوّل مي ان ذلك في الفم غيرظام ركا الاب كالستذم الابن الاخ يستلزم الاخ وذوليتدم المتضاجير كل المن بولت كالنرى يتعزف كردسيلز ب*الفرنسية أخر*يلا تفاوت لاك كلها ا**مناميات قول عرف صالح للاعراب في أو احرباً** فاسترحواء ركي غيرا جسلاب حرو^ف منبيتك الأالمام في اربيته منه كاينها مجلوبة للاعواب فقط لكونها محذوفة ميتر كنسيامنسيافسي اذن كالحركات الحبلية الاعق وكذاالوا وني فوك لأمثا كانت مبدلة منهاالميم في الافرا وظهر بردالي صلهاا لالاعراب فبعلوالوا والتي ب اصل فيها علم العمرة تمصلت يأوالفافي الجروالنصه قبل النيغ المرضي والا قرب مندى ان اللام في الاربية الاول والعين غالباقيدين في عالة الرخ موالعدة والالف واليأ في حالة النفب والجرمع الفضلة والمعناف البيرع كونها بدلامن للم الكلة ومينها وصل حركة ماقبا مامي ا للخفيف وقال لهم رح ان الواو والالف واليامبدلة من لا ما تكلية في الاربعة ومن مينها في للبانيين لان دليل الاحراب لا يكو من سنح الكلة في برل لفيد مالم بفيده المبدل منه و موالا حراب كالتا في منت يفيداتها من عبلا نسالوا والتي مي اصلها ولا يبعي 16/6/6/5 E. G. Aug to the

زوعلى حرف لعتيام البدل مقام المبدل . نه بذا كلامه و نقية عليه أى محذور مليزم من جل الاعواب من منفج الكامة لغرض فيفيغ كا نى المثنى دلجموع اذعلامته لتثنية والحيد مستح انني والجرع انتي قتل والمصنف ان بيتول إن علامة التثنيب يتدو الجمع ليتاس حروف للهاني لب من مو وف المعاني التي القولَ و فيهجث لان كويناس حروف المعاني ثم ولم لا بحوزان يكون الدالعمبوع الضيغة ولنسب تذاليها فاءات لك الدلالة تقسل صندالزيارة ولوسلم فكونها من حروف المعاني بالعاس كومنها سنبخ الكاييما للطلاق تمكيق ويأالقصغيروالف لجميع والفاعل وواوالفغول نخورجي ومنساجد وضارب ومعزوب معالحركات تدل عصعنى اتصغيروالجهم والفامل ولمهغول وكذاحروف المضارعة تدل على منى في المعنارة وعلى حال الغامل ايفرص كا بالرضى ومنع كونياس بينيخ الكلته يوبيي البطلان ولوسلخ فكونها من حروف المهاني ليسر شفقاعلينة انجتلف ضيرمكفي لداك يقول اى مذور في مبل الاحواب من سنح الكلة كاجل فالمنني والجويع من سنفا و يوعذ لهبعض ثم كون الاسكالت تتدمعرته بالحروف الثلث في الاحوال الثلث موالشهور وفيها وقوال آخر منت سيبويه ان بذه الاسأليست معرته بالحووف بل يحركا مقدرة حلى المووف فاع الباكاء اببالقصورلكن تبعت في بذوالا سأحركات ماقبل حروف اع البياسر كات اع الهاكما في امرأواهم تم مذفت الضمة للاستنقال فيقالوا وساكنته ومذفت الكسرة ايغ للاستثقال فأنقابت الواويكأ ما قبلها وتطبت الوا والمفتوحة الغالتكها وانعتاح ماحبلها واعترض عليكيف فالفت الاربعة منها اعنى محذوفة اللام وخوانتهامن يدودم نى رواللام في الاصافة وائ تُنكى الغرض من دوياا فالم كين لاجل الاعواب وحنيه آن الروليس ت بيا بر ماعيا فلايطالب لانتعلن والفرق مبنيا وبين به و دم بل مع بذه بكذّا ويد و دم مكذا وآيفا تباع حركة ما تبل الآءوب بجركة الاحراب أمّل قليل واليغ ليشفا دس اعووف مايته غادمن الحركات في انطاضلا بجيل شلمه اعلا ماللمه ما في وقال لهم ع ظاهر فدم بسيبويه ان لما اعرابين تقديري بالحركات لفظى بالحروف وقال لانه قد الحركة تُمْوَال في الوا و بي علامة الرفع ومهوضعيف لمصدل الكفايته بإحدالا عوابين وتتآل الكوفيون اسنامعرته بالحوكات على مامبّل كمووّف وبالحروث ايفاومو government of the second of th اليفهنسيف عيي مزنفا وتعال الانفش لهما مزيدة للاءاب كالحركات وشيكل عليه بتغاالمعرب وموفوك ووو مال على مو^ن A Secretary of the second of t Rolling to the receipt of the property of the receipt of the recei واحدولا نطيله قال الربعي انهامعه تدمجركات منعقلة من حروف العلة الى فاقبلها وانقلبت الواويا لاتكسارها قبلها والغكا A STAN OF THE PROPERTY OF THE لانفتاحها كماني مامل وبهوضعيف لان نقل حركة الاءاب الى ماقبل حرضا لم يتيبت الاوتفا ليشرط سكون الحوف المنفول اليه وخال لازني انهامه تبه بالحركات والحروث ناشيته نهالا شباع وموا يفضيف لان شل ذلك بصرورة الشعرائيم في فوك و ذو ما**ل ملى حرب و قال** الجرى انقلابها جوالماء اب واما مى فاما لام ا وعين وعلى قوله لا يكون فى الرفع احراب طائبتر مينو لدلالة الواوفي انطاعلي الفاعلية كالضته وتحال ابوعلى امذاحر وف اءاب منيدل على الاعواب فالتارا دامها كانت حروف اءاب يددرالاءاب عليها تم حبلت كالوكات فذلك ما اخرنا وان ارا دان مجركات مقدرة عليها الااسناج كونها كك كالوكات الاءابيّة فيوما **حل الماس كلام سيبويه قوله و وكلا العذبول من ا**وا وعندسيبويه لابدال التأمنها في المونث كانئ نت ومنت ولم يبدل التأس الياالا فما ثنين ومن إلياعنة السير في بساع الاما لَه فنيه ولايسيلون اساللا ثما على عرائه الاماكان ذوات البيااصم آن كلا وكلما لايضا فان الاالى المعارف لان وصعماللة اكيد دلا يوكد المعنوى الاالمعارف

فلابينيا فان المالنكرة خلافاللوميين فالنكرة أخصتهم ويصامب أبني قوله وكذا كلتاعلى وزن فلي والالعث لتنانيت حبواء إكالام في كله والمُناكمة تمحيض لتساميت فلذاجا زتوسطها ل فنيا رائحة مد ندكورندا بدلامن اللام ولذا لم نيتح ما مبله أولم بإني الو تعن كماً بنت واخت وعنداري وزرزونسوا قال آرمني ولم تيبت في كلامهم والحاق التأبيلاسفها فاالى مونث امنع من تجريبه والمعنات الديب ان يكون ثني المانفطانحو كلاالرحلين ومسئ توكلاتا ولابجه زنافين للنثي لا في الشويخو كلازير وعمر و فواله ك مَضَمَ قَالَ الرَضِي لانه؛ وَاكَان مضا فال المضمِ فالا غلب كونه جاريا على الشِّيرَ تأكيدال يَحْوِجاً في الرحلان كلا ها ومنه فا كلا كا ومُتبَعّا كلاكا وآن مارايضان تغوّل كلابهاجارًا في بعدْ وكشّفسين خلا يكون تأكيدا وكذا كلا كما منتما وكلانا جُدنا وا واكان في الاخلب حارباعا بالثنى وموموافق امعني وافيظا فالآولي حبله موامقا ليتبوعه فيالاءاب تم طرو ذلك فيها وان كمتبية التنبي العربانحو عُناكِيانا وإما ذراصْعِف الى للمنطوفا تدلائج ي على لمنني الولايقير مأني احراك كلاا هويك بوا كلاثيبية نيزان مافوكه والفامس البندي ىن قولەلاندا ذاامنىيىغ الىي صفر كيون تاكبدالتينية التبتالىيى ھىلىيىنى قىولەپدا ئاقىدىنىڭ ايى بكويذى فالى مفرولم معلق اولم يقيل مضا فاالي غلر **قول اءب بالركات قال الرمني وكنانة بعربوب**نه مضافاه بي لمغلر اميزا عوا باللتني **قول** له لان آمزه الف ليسقط لا دخل له في انتقد يرزل اغا ذكربيا باللوا قع لا نه لابينها ف الاالي ليتية المعرف باللام في له وا ذا اصنيف الي كم هرقال لمع منه انتلان اقليبهما وببي تعلماان بجري مجري لقصور فيجبيع الاحوال فاجرت مجريء مشاور مجي اذاامنيف الي انط والامغري ومهو اكثرهاان كوي نبري للشيخ فنيوب بالحروث وتوجها نه لامنيف الي تتضمنت ساركا بذكاته واعدة فقوى امرانتنية ميها نفظا ومعنى فاجرست بجرى المثنى فى الاعواب وتقال كثرالبصريين انه معرب تفديرا مطلقا وتعلبت العندا فى النفب والجريآت شبيهالها بالعندلدي وعلى في نفظها ولزومها الاصنا فترولم تقلب في الرفع لان لدي وعلى لابقعال نى الرفع نتتنبت على حالها وبهوجيداللان ما ذكرناا ولى لقوة المناسبة المذكورة ولآن قلب الالف في لدى وعلى خلاف القياس بذا لفظه وقال الرضي كنا تتديير بوينه مضافا الى كمظرا بيضاء والبلتني فخوله فلذلك تبيرآ وانطانه لاماجة اليد كامتيل لان قوله لان كلاالي أخره تعليل وتوجيه لقوله وانا متيد مذلك فلا ومبتعليله بتأما قول وانحانت مفردة ا فالمثني ملحق أمزمغوه أدف ونون ولم نببت لاغه دائن فتحول لاسمى اصطلاحاليني ميع الذكرانسالم في اصطلاح النحاة اسم لعميم بالوار والنون أمن ان يكون وامة مُذَرًا كمسلمه إن اولا كتلون وثبون وارضون وغير ذلك فلا عاجة الى مذف المضاحة المهم طوف قو اين نظائر إيتنيزل إن اطلاق الإخوان على ثلثون وغيرومن قبيل الاستعارة لعلاقة لشابية قوله والالعم اطلاق عشون اى نشبت من بل النقة يسم منهم طلا قد صليد كاسم عن الكسود كان بطيق في الاصل على كل ما فيدسوا وتم عليت على لعية السود ألكن لم تنيت منه ولك فعلم النين بحيج فأنته فع ماقيل لا ينهب عليك ان ما ذكر ولا يعنيدان لشين فا فو قهالينهم عا [في الاصل غلبت عن ملك المشار ته غلبيب لعام على في اص شم قال ما يعنيده مو ان تقال الاعدا ومله من الاحا و حاصلة ن إنجار بالامن تكزر مراتب الاعدا د فهذه الالفاظ كان اولى في امنيالا واحدله امن يفظيان بهي قرل و في يمبيّلان كونها ما من الوحدات لا ينع ان يكون وا حديمشر سن عشرة معنى عشرة و حدات فيكون عشرون عيارة عن بلتين ومعات والترب وغيرذاك ولايلزم س ذاك تركيبها من المراتب إحكم النام في شل بدالتركيب عن قولد والالعم كيَّة

diam's distriction of the state The designation of the second ٔ صنفین و کاننم اجروا کلته اِن مجری به بکزا ذکرانسید قدس سده فی حراشی شرح المفتاح **قول د**ایفومده الالفاظ والیم لوكان حشرون واخواتها جمعالكان معابالوا و والهون الحميع بالواو والهون لايكون الانعلم مذكر يعقل ونصفا يتلقلا وعشرة ونظائر بالبيت كك اليضاو كان معالكان منبئ ان لايطاق عشرون وامشالها على فوق ألعشرة واليفاسم على لعشرة فاوو شاعى البوالاصل في ميع القلة فول وفي الغراء بناص للاعواب فان قلت كييف يكون الالف ولوا **فى الآخريج كون النون ببديها قلت قال الرضى امانون كثنى ولمجوع فالذي يقيوي عندى اند كالتنوين في الواحد في يشخر** لونه وليلامي تام **الكلة وانهاغ يرمنها فة قو له فناسب ان حيل ذلك** المو**ن الموجود في آخر جاالمجلوب تي ال**اعواب علا متذانستنية والجملع و في المثل شبُّ الجدار شم أنقشُ إحوايا فالأيفية لمحضِّه صدَّة في اء ابعان جبلُ الالف واله الكنِّني والوق والياللمية بابتة لوجدان الحروث في آخر بالك و وصعفها على الكروث لفله انديين توزيع اصلا فضلاع أن كيوان التوزيع مسبئاعن بفع الالتباس بقا إحديما بلااعواب فتولي ولاجه العابا وإجابكم وف النارا والحروف الحروف التي وحدت في آمزها و وضعت التثنية والجمع عليها فقوله وكان حرو فالاعاب لين في من فيبغ وان ارا والحروف لمجاوية لأا يصع قوله وكان كن مخالف قوله و في آحز ما حرف معيلم للاعواب قوله و لا جبل عوابها الى قوله فوزعت لا يخ من عد بت كانه أمليقه وركان الحووف بجتلبته الاعواب بعدتا مراتثنية وليس لك بل لحوو ن موجودة فيها قبل الاعواب علامته المطل ذلك الحرف الموح. وفيها اعوابا كايدل عليه قوله فنأسب ال يحبِّل وَلاَ الحرف اعوا بهما وعلى بذا فلامعني لقوله فارجل وقوله وامرخص لالقالعله يريد ذلك حال الوضع لانا نقول سوق الكلام ينا فنيه واليفرالا عراب لايلاحظ عنه المرضع بل اغاملا حظ بعب د وضع الكلمة وتمامها قال الرصني وإغااء با بذاا لاعرأب المعين لان الأات كان جلب لل الاحراب في النبي علامة لتتنيز وكذا لوا و في أنجم علامة الجمع لمناً مبتالا لف تضنيل من والمني والواوتبقاله لكثرة عا وأنهج و بذا حكم مطرو في مبع التّني ليجم يعتم الدو وأاعرابها فان صوع المتني والمجروع شقة م لا محالة سأل عرابها نبعا والف التنى والجموع ووا والجمع علامته الرخ فيها ولمرمق من حروف اللين لتي موا ولى بالقيام مقام الحوكات سوى الميا للجوانيف والبراولي سانقلبت الالف والواويا في الجرفاتيج النصب بالجردون المرفع لكدينها حلامتي الفضاة وترك نتح مآتش المياا فى للنَّى بَعَاْصِي لَوْرَةِ النَّاسِة مُعْلَى الاعواب وكسَّراتِس اليا في فيع للياً والغرق وكسرتون في المنني للوية تنويي ساكن في الماصل والاسل في تركب الساكن لكسونن في الجمع للفرق فيضل الاعتدال في لثني لخفة الالف وتُعلّ الكسرة و في لجمع تبقل الوز وصلافتحة والماليا فيغا فطارتة للاءاب انتني فوله فوزمت انطاترك الغاا والمتعارف في حواب لاموالفعل الاصطفا ا دستى بدون الفأ فحوله وحبلوا عرابها بالهائ حال الجرقال آرمني الياً طاريّه للاعرا في قال الفامنل البندي قدس سره وحبد فىآخرك منها وصنعا حرفان للدلالة حلى التثنية والجمع فاخرجنا جاعن لتراد فتخصيص كل منهامبني وحبلنا اختلا فهأنتك الاعاب وانطموما ذكره العامنل لان تتربعها يؤيدها ذكره وماذكره الفأ قدس سره يعيمان كيل عطي كل مهافق له وكثرة التثنية لعدم نفييده امتيدا ولوجوده في مجمع بخلا ف الجمع فانه شرو لابشرائط وغيرموجود في التثنية **قول الذي اشيراك** تيداليها منياسبق يشيراليان ماسبق من قوار لفظاا وتقديرا تعضييو لاختلاف الأخرلالا ختلاف العوالي وان اللامق

تولداتية بير والفنطى للعرا**جي له في الأسم المعرب** الذي حبله مومسولة مع ان الفاكونه موصوفة لكونه قالياتها ما لجزيل خراس عافييه جسن للوافقة للسبق لان الطربق الذي اختاره الناقدس سسده وبومذف العائد على مذف المفعا فيل برم جوكو بسوكم وذلك لان مذف لضييف الصلة إصر منه في الصفة لكون القسالها بالموسول أشدا ذلاغني للموسول عنه أنجلاف الصفة فامنا ليست من ضروريات الموصّوب ثم في الصنقة احسن بهنه في خزالمبتدأ لانهامة الموصوف مز والجلة مرح به الرضى في نحبث المبتدار والخرعند قوله فلابدس عائد فطران ماقيل اشارابي ترجيح عبل مأموصولة مرجحالتبا درني خزالمنع ثما ندايجيلة مصدرتي مسته كاجعله الفاصل الهندى لئلا بيغو يبص بلوافقة لغتوله واللفطي فياعدا ومحقو ليتعذرالاء آب فيواطم إندانتان في حذف العائد المجرور سنابعساته نذبب بيبويه والاخنش جوازخلا ف الجار والجود معًّا ذكبين مذف حرف الجرثياسا في كل وضع والجوزية مُعلَّالًة الصدّون باللجوز فلامان كذفهامعالمجروريها وتذبب لكسائي الاتساع بان يذيف اولاحر بذالجوقيا ساافا مرالموص اوموصوفه بجوف جرشله في المف وتأثل المتعلقان تخومرت بالذي مرت اي مرت به فالحاران فالذن وكذا ماتعلقا بهااى العاطان وبهائي فبالجرور برف وان لم تبعين خوالذي مررت زيداي مررت بيصرت بالدبعي في بشابت الموصول بِذَا وَمَا نِي استُرِح " بني على الأول من الثلثة لأملى الثّاني لمكان الاختلاف ني كونه قياسا ولاملى الثّالث لفقه العابشرائية بر الحذف ونبوعاتل العاملين فتوليه أفرامكي ليوت الذي مومل الاعواب فابلاللح كمة عدم فبول للحركة امآبا حتدار ذانة لكوزنيوط على لسكون كالالف المقصورة اوبواسطة الغيركات تألذ توكة اما وكة المناسبة كغلامي اوخركة الحكاية كناً نَطَ تشرا ومن زيفهة ومن زيدا بالفتندوسي زيد بالكسرة في تعلام من قال جأزيد ورأيت زيدا ومربت بزيد فذكرالمثالين للاستارة الم الثينية وكذا ذَالِلتَّالِين في الاتشقال الله مولالشارة اليان الاستشقال على نومين لا زامان يكون تُعَبِّل الحركة على الأخراقيات ا ذَنْقر الضرة والكسرة على الما الضعيف مع تحرك متبلها بحركة تعنيلة يحسبس أوننقل حرف الاعراب باقترائه العنيكسدي في فأ قدنقل ألوا والتي ببي حرف الاعواب بسبب اقترا نه باليأ وكذاجا الوالقةم ورأيت ابااليوم ومررت بأبي ليؤمرو سكموا لغيزم ورث سلمالقوم ومررت اسلم العتوم أذ فلأنقل فيها حرف الاعراب بواسطة ولتقااله اكنين بتقفل لاستعذر وأبعاب وتوعيت كلام وقابط بالعلامة النفتازاني فيكتأ بهبي بالارشا دملي تشقل فعَرَى وْسُل صالحالفوم وصالحوالفوم وأيت صالحاتها مهة مذرعي ما في بعيل كتب الغوليين على ما ينغي بذا وبالحياة ليير الغرص من ذكرا لا شندًا لاستيفا حتى يقير كان عليه أن بذكر المحكي و أمافيه إتسقا الساكنين في بل للشارة المالغاار ببقه امتهام ولوسلم فالاشلة مستوفاة افقد فكرسته للامتسام الاربعة وال لم ميذكر تقريقه النافي من كل منها ونوسلم معدم الذكرت ان التقديري المه وكالمتغذرا والاستنقال لايطل قوله واللفطي فياجدا واس ان لمراه بالمداللتعذر لمستشقل كازء بلعض لا فامنر حبيث قال والاميعيد في من التقديري بطل قوله والنفطي فيا عداه وتواجيب عندبانه واخل بي باب غلامي نظوا بي اخوالة والى للغة الاخرى فيه وبي فني يقى الانسكال في الاعلام العكية مبزاما ذكره فَانْفِي غُنْ أَوْلَمُ الى ما قال ولا تنظراني من قال إذا رمبال تعرف بالهق لا المتى بالرمبال **قول المناسبة** فيدا شارة الى ان مذه الكسرة لا عكن حباماللا الفابعد وحول اللام والالزم توارد الموثيين الفغلين سطار الزواحدوع وتتنح فول تنطان بيغل عليه حركة اخرى افراحال الحرف الحركتين تختلفتنين كأتنا أرتنفقتين تتميل صرورة فمصل لشرلتية ان تلفظ الاعواب في بداالاسع ولو في بعض الاحوال متنع The Carlotte of the Carlotte o The Control of the Co The Control

Tradition of the state of the s To the second se A Control of the Cont Service of the servic The state of the s Secretary Control of the state of the s The state of the s The state of the s Contract of Contra The Same Service Charles of Cartina Contraction of the Contr The state of the s The state of the s ولذافع علية وله فاذمب اليدفول استنتقا فطورالا عراب في لفظه الأنمة الحركة الاعرابية على الأخراها من المستنقل ولسنل جرت الاعراب كمساري نحوه فوله فانتخف بالاعراب الحركة فإان لم مجوزالحكاية في التثنية ادميل فياه أشا ذا فوله وكسلامبل اليأ قال إرضى كاتما تدعوا فيدم لتخفيف وللون فهمة قرنيتهم ألعاف والطاب التعيز فن ثم لم كمية نخسيِّلَ ومُسَالِه يت الهاك المنقة لدغمة في امتناع انضام ما قبله كالهياء الساكنة غيراله غية فان ذلاب لايحوز فها ولأآتيل في The state of the s Secretary of the secret وة فغلى بالطيب طوبي وا ماالمذهبته في للتوكة فكانها متحركة لعبيه ورتها يعالمتوكة كحوث واحد فتوثيث كشايم انتهو فيطمران مأدكوكم قدس م في بن الاضافة من قوله وكسط مبله الاسها لانقلبت بأسائة لوجب بقا لضمة قبله العير السيط ماينيغ و كذاماوقع في بعغ الحواشي توجيها يوجرب لتغيير من قولهان اليأالسا كنته أذا كانت قبلها ضرة تقلب أوالا ندان ارا دا نكل Control Contro فهوتم والافلانيتين دليلا وكذمآقال معبغ فعنلأ الكوات لاتقرس فاعانهمان الياا فاكانت سأكنه وانضم اقبله آخا مجاوا . قولينني فياصدا ما ذكر بشيرالي ان الا فرا د مبني على النا وأل والا غالوا جب لتنينة ا ذاكرا و كلاا اسطونين قال الرضي الا واكن ج ل وامروا وواما نبطابية الضيركها وتركها موكدلان الى قعدالمتكلم فان قصدتً احدجا دعب أفرا والضمر نحوزيدا وعمروآ مأك والمجيمة بالضكطينيها وصبتالطا يغذنحوز يوا وعروطاني وقدطبتها واكستهما وبذااماجو هراوءهن وبهامية نان فأل لعدبته اك مكين هذيا اوفقيا فالبداولي بهاأمتني فتلأإن ما فكرهالقاصي في نعنسيرمن قوله والعنهيفه عاالى ماه ل عليالو بكوروم وعبنساالغني وانفقرا الية الالوصالية بطع ما ينبغي لاندان المراء والتكيب للافراد مطلقا فتوتم وان الدعند قصد ليعد ما فوميسارك ليراد في الآية الكريم كلاجا فإلباول الذي ابتكبه والامساغ لدفعنا إعن ل تكون صروريا وآن ستخ فيعبض كويشي قولها وكزنتيم بإنه تيماج أ في افواه منيها صداه مع رجوعه لى المتعدد الى تاويل لمتعدد عا ذكر ولكن لاحابيّنا بإراتها ويل لان للنعدد إفرا ذكر بالمطف بجابية يجبا فرادالصفيلانة في فيقدلوج الحاحدالله ورالال المورع العاليين بهديه نتامل في لم يُوثران إحبامها نشيرالي الموثري A Seption of the second of the ن لا كلوا حد**ينها في له واستجاع تبرانطها و قع لا قيل تغريب المع**ل عبر الفياص. تبريل يؤج و مهند ومسلمات علا ومآنيه And the state of t الكام إوالاهنافة وفيدعلة أن من تسع مع انها شعرفات وحاصل للدفع اندليد ينهاه بالعنتين طابق لعفتين لي عاسّان مستجمعتان للشرائط ومن الشرائطان لايوج وبنهامعارض وفيها ذكر بوحب بمعارض أمآفي الاولين مخفة البكوك A Service of the serv المعارض لاحدب بين وآما في الثالث منعدم تحضّ النالتانيث والذالانيقات الوقف بأواختصا وعيدا بجب المونث يا فأيقلًا تأاخرى اورعاية اصلالا همول عشرقاما فيالوالج فدخول اللامه والاصافة المؤب بصعف للشابية وعالفعل ومنيا نهيتكل بنج Control of the state of the sta منداذلو كان ألا مرعاني وكريكان منصرفاللتبته و كان تحرك الما ومسط والزيادة مشرط تحقق نا نيرالمانيت المعنوي للشرط تحمه ويكو ندمبالتفصير فيامنياللام والاضافةانسب باعوف بالموغيالمنصرف عي ماحكم بالتأقدس بيروا ذالانسباعن ذلاسالقة مذم الانفرات وذلك لذم بانكيون انسب على تقديرالاطلاق كأقال الرضى ما فيداللام ا والاضافة ع مهما مان ت تس غير مصرف على ماحدا الصراكمة ذيتي تقرق بهندو آلية رعاية التناسب في سلاسل اليفر مسارط ضينبغ كا قياس ما فكرالاان بقيانه ليس بقيوى فترة ولاكورات فكالأليس ببارض كايشيراليه تول الشرقة سرسره فيعالبوا ي حبله في كالمقتر آه **قوله** من التسع قبل او من تشع علا قيل و لا يجوزان كيون التقدير من تشع على لا ندلم بيوجه و شرط حذف المصاف الميانتهي Jacoba Agenta Ag The The State of t Walter Colored AND THE STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY O ADERICAL PROPERTY OF THE PARTY Party of the second of the sec

The state of the s Charles Constitution of the Constitution of th And State of the S GALLE STATE OF THE To the second of ترو وامغون ميناه وينع المغون العرمت مال كونها زائدة الصارياءة من تسبلها ومتعني قرار زياوة من تمبلها الثالالف مقدم على النوان وسابق عليه في وصف الزياوة وموليدًا بم كون النون الين ذائرة وسبوقا والالف مسابقا مليه في فرا الوصف توله وقواريتيا وبغاالقول تقريب ببان له وقول بيني خرالمتيا فآن فلت كيف بصح كونه خراولار الباسميه والجلة ا وا وقع غرالا بدخيرس الوابطة فأمت تقديره ييني به اوم وما «ل بالغرداسي و قوله غسرمان ذكرالعلل أ**ه قوله و قال بعنهم آنان أ**حد**م**ا الحكاتة في وزن الفعل مع العلمة كيزيد وليُكرفان امتناع العدف فيعا يطويق الحكاتة الفعلية لييني كالم يدخل عليها الكسرة وأتنا قبل نقلعامن لفغليته الى الاسيته ككسلم حيض عليها بعدانقل وخيدانه لاتينا والمخواحم واضل معاالاان بسيترالا ول اصلاتم حل عليدماليير بسنقول وبيتبرني الاول المحكاية من كفنس وفي الثياني مندونيا تيجا التركيب بني البواقي و لايخيني ان اعتداره فيظلف بارو قولة فالم منام المنتقط التسقد الذكورة والعف شابلف النانيث المقصوة وموكل الف رائيرة في آخرالاسم اذاكان حلاسواكانت للالحاق كارلمئ ولاكتبعشري فالكاوحى واؤا عدالااعب والنول سببالتشامية العداليانيث بالأمتراع كز الذكم فغدالالف المقصدرة لبمتنعة سنالتأا ولي كمشابستها لفطا واتمنا مأمن لنأ وابالف الالحاق المدورة فلمرتكئ مع العلبية بالعذاليّانيت المدووة وائوانت الفهمتنعة من لتأشّ العن التهنيث المدووة لامّاع تنينير إحدما منع أيشّ الالحاق المدورة اعنى المزة في تخديم أنى اسب الماشيث لكون النمزة في العمل الغاو ون الألف في تخوسكري والمنا في كون بغرة الالحان فيهقا بتدابرب الصلى ولذلك اترالالف والبؤن فيخوسكران بشا مبترالف الناميث المدووة لان النولسية في مقام حرف املى والعن الالحاق القصورة واكفانت في مقابلة الحرف الاصلي لكنه آتشته علامة البائية الاصلية اس الالف المقصورة لاالمنقلبة عن علاستاليات ومراعاة الاصل في تواحر قال تعرب لها الى ما بوصواب للزاهد إلى شاماكرة صوابا بالقياس لامالناني نغطالان عنتبارالحكا يتلانينوس فدشته كأحرضت وكذاالتركيب لان لمعني سنالزكيد لا ماتكلىداس تركيب لبجرة مع العلينة وككرم إى العربي ولهمبي وتركيب لعدل في غوتمرلا ما لمبرز علتين تقديرا لأن الوثين Constitution of the state of th قصدكهت يتامونغدل منه دون اللبرط لتعرووني تحوالت فامذ نبزلة مكثة لمثثة وتركيب لجمع فالمهزلة جمعين إلىء وآما بانستيالي الثالث غلان مراعاة الاصل داخل في الوسف فلا وصلعده على صدة وان الالف المقسورة القي للاي The state of the s وأنخاضت مشابهته بالصنالتانيت مورة واننسا عالكنه في معاباته لحوث الاصلى فلم بيتبرفا لامتر بروائز ليرالذي لمركين في مقابلة A STATE OF THE PROPERTY OF THE الحرف اللصلى اصلاو للم بقبل لنا وتي لان سشابالتي واخل في التي وعنيدان الائف والنون كذلك فلم عدمه حدة كنول وفي ايرا وزنيب شالالاخيزة وون مدا وهيره بعد طويتط وقصف الرمتيب في البتين لشارة الي ان البامنية الذي يرسب منع العرف تسغان نفطي دمعنوي فتوليدش ميث أنتقاله اعاقيديدلان عدم وخول الكسرة والتنوين ليس مترتبا عبي غزلمنصرم الالهيز وكجبته قول إن لاكسرة فيه تقدير فخبرلا والجلة خزالمته أوخلت عن منه يكومنا في آويل المغرما وتفه يالليها أفول و موالج والشويق و تقس بالاسرلان الاسم المعرب فلايكاء من الشوين والجرفاختر بالمنع ليط انزالشد في عامة الاسأ تمت الجرفعدي عنيف ا بيقى عندالاكترين فال ارمني وموالا ذرب و ذوك. إن الكسريو, و في هال العزورة مع التنوين مع الدلاحات واعتبالي اطاعة ية اذالوزن تيتيربالنغوي وحده فلوكان الكسيندف ايغلنغ الصرف كالتنوين لم بيد للاحرورة المهاذم الضرورة لايسا wat & day of the state of the s The state of the s Starte British

Jan Sold Strate مر المواد المراجعة ا مراجعة المراجعة STORY STUDIOS STUDIOS STORY Or white the state of the land of the land الاقدرالحاجة واغا تبعدا ككسرني الحذف لان التنوين كبذف لالمنغ العرث كالوقث واللام والاضانقر فارا دواالنفس Se of the first of the second ن اول الامرعلى انهلم يسقط الانشابة العنعل محذ فوامعه صورة الكسراتي لا يدخل الفغل قتو لهرلان العدل بي لون الاسسمعد ولا فرع المعيد ول منهاؤ لا يتيبورا متباره بدوية كما ان الاسبم المعد ول فرع له **قو له لأك** تغول قائم ثم قائمة ليضالا بدفزع المجرو والذكر بالبيه ضياملا متراليانيث والمونث ما فنيه ذلك فامتسار وفرع اعتبار المزكر و به لمعنى بالفرعية قول لانك تعول رمل تم الرمل يعني **الماجة الى التوليث الماموا والمحييل الغرض م** تشكير فاعتبأ رالغ**ت** فرع اعتبا التنكير النكرة ماليه بنيسه ادا ةالتغر**ب قول والالف والدنول فرع م**ازية ما عليه فرا الغزعتير متبرة منالكوفية المنه البصرتة فهافع الغي البانية في الناثير فالوجه وكرالفرعية لمُعتبرة عندالبعرتية او ذكرالفرعتين على انهيين كما قال الرصي واللات والعنون فزع الغى لتأسيث كالجيئ لعدا وفزع مارزية عليه واما وكرالغرعتة على مذهب الكوفية وترك ما والمعتبر عنالبعرته فلاوفج قولمه ويجوز مرفد للفرورة قال الرضي و لا يعرف ما منيا لل المثل تصورة العدم العزورة و قال مثل ع اللباب يتيتني ما في آخ الف لنّائية لمقعدرة لحبل فانه لا يجوز مرفها فولا مزورة ملخة الى مرفه لا مذافه مرب ادخل عليه لتنون وبيعقط اللاف الى الابيان بجرن ساكن وحذف حرف ساكن ولا مزورة بلجي اليدانتي وفي الوجيز وقيات بحوزانتي اقول قوله ولا خرورة بلجني البيتم كيف كحتل ان يكون العافية البون الساكن والنول للوصول و في لعدورته بالضرورة الجنة وبالجلة وكم مبدم الجوازمطلعا على بقعدرة غيستقير قول بى لالمتنع لينيالي ان ليبرالم الراجي ازالام كان الخاص لاالامكان المام المقذيم ىتى يقابل لوجوب بالمراد منذالا مكان العام المتنذي نب الوجود فيتنكل لوجوب **قول ل**ا يتزم فلوالا سيمنه أأن اريدا نخاوس مطلق لعهتين فلأكلام فبيدوان إرييمل يتجمع لي للنشارفط فغدم الخلوعنها ملى تقديرا وخال لكسنرة والتسول للتناسب واقة اسب معارض فو [أنكسار كيوم بعيني بالانكسار تغيير المريخي مثله في اصولي محرم للجوراو في اصول محرخاص ان عاملة والمدن بنيار المريخ بنياري المريخ امرابحة خركالبيت الاول فان تجره كالم واصله تنفاصل بكت مرات فلولم منون مُعاثب بصاركم فوفاوالكفُّ لم يحجى في ال يضرج وبالوزن وان مأالكف في مفاعية ن كالبيت الثانئ فان يجرو ملوبل وصله فغولن غاعميان إربعهم إتت فلوحذ ف أموج س نيان مريخ جي عن لوزن إذالك عنه عافي مناعيل لواقع في الطويل البحزج هن السلاسته والدلسل **صدان الصعور والعرف** لاولالة لداع كي ببيتيه الأعن لتوم من اللصولتين ليته شتبعليه على الكسورة الدالة تصليقيتي فقط بالمفتوحة المقاررة اللام الدالة على تعليل وتعال فيروب في كولوم من العالم مهول الفقد الكلمة الكلسوسة بدل صفي ببيته وردعليهم أحزون عليهملوة والسلام فاندكيته بإبيا وتوله فانم كيترد بان الدال عنى سببته بم لفتو مقدام عدره الله م دون لكسورة واما قوا راد إجبها يتحديد ما فليه ربلا ولين فيها حجة بالسبتية بهنامستفا وة من بفانستي لكن قال لعلامة النفتارا في في المواقال ع عبدالفا بالزني وماابر بخي غسي كنجنس لأمارة بالسؤ وصاعليهم الصلو يكسيكنهم ويابياالغاس القوار بكم إن زلزلة الساعتيني غطيم واشال التصيولكا م السابق والاحتياج لدوبيان وجالفائدة وفيرني عناالفا انتى قوله عن الزحات Walle State of the State of the

اى الذي يخ إلى الشاءع بالسلاسته بعرفية الف**اقول بيوبغرورة تح** لعدم اخرام الشعوم بالوزن بل من إسلاسته **قوله** مربعبن لزحافات اىالذى نميرج الشعرس لإسلاسته دعلى مذافالا وليعيذا وترك لبعض قو إعنزالسنوأ فزولبيب عنديم عن السلاسته لبزلة الخزوج من الوزن قو أيا نتعة كرَّه فيه يُنظر الغا السبتة إلى ال التكرار سبب من كون مجمع بالغاآ صيعة ننتى كجوع فوجا متنارصيغة ننته كجرع ان تكوا الجمعية الذي بوسبب فناملجع متعاللسير عندامع رح تحيتن فيها حتيقة ذلبعض وحكا فيهبعل حزفا قال لرحني فلاا نرعند ولكونا قصجم وع التكسيسيط منيبني وقال بعنهم إزا حى قام تقام ببين لكونه نهاية مع التكسير تجبالجمع الى ان نيتهي الى الالوزن فيرتدع ولهذا سے بالاقعة والا كثرو ميل ان قبيا لمجمع الانقصة مقاسم ببين وقو تدكو ندلا نظرار في الاحا دالعربية فال ارضى وا مانحوا كلبُ اجال فانها وان لم ت لعانط بن اللحا داللان كونهام مي قلة ومكتم مع القلة حكم إلاحا ديدليل تصغيره على تغط فتٌّ في صندم بعيتها فتو إو بولغاً التآنية من ميث بها الغااليّانيت فالعلّه في لحقيقة مواليّانيتْ بالاّلف أي كون الاسحرونيّا بالالف ممر ا ومقصورة الاانه قدم الالف اشعارا بكال سببية فكانالها وقول المقصورة اى الالف المقصورة فعلامة النانيت في بي بوالالف والمدووة الى الالف المدو و قريقت السياق ال يكون الالف في حراً للتانية مع اندلير كك ا ذما التانيث والغرة المقلبة عن الالف لاالالف والجوآب النالهزة لاكانت عزة صورة والفاحقيقة قبل علامة التانيث بوالالعنالممدووة المحالالعنالتي بتوسب المرنبيها على البوالاصل والحقيقة فان قلت الالعناسم الهزة واما اسمرالا فلاعلى ماميح بالرضي في كبث الاعواب ميت قال لااسم للساكنة فاسم لا لم يكينه النطق بالالعن الساكنة لوصلوا البيالل المتحركة كالوصلوا الي نطق بلام التعريف الساكنة بالالعف المتحركة إعمالهم أو وأمالا لف فنوسم لهمزة فكريف بعبع قولا شاهف حقيقة قلت لاشك في اطلاق الالعن على الساكنة، والتوكية كالطلقة الرضى اليفرفآ ماان مكيون ما ذكره بمبسب للغة والإطلا بحسالل ستعال ويكون بذاا لاطلاق ايع بجسب اللغة كا فال لحريري لالعث بؤعان لينية ومتحركة واللنية بسيءالفا والمتحركتيم مِمْرة والمارا دة الهٰرة من للمدودة في عبارة النَّه قدس سره فبعي لا يُريِّالف قول المقصورة **قو** المري كل واحدة منها ^د فغ لايتوبهمن تلانفطالتأنيةان الثاني تمبوع الالفين تولي مصدرتيني للمغيول لانوتش بإن العدل مبخ للصرف والاعزاج ومهو صنعته للمتكافر كليف كالميام موصنعة الاسم أحآب بالطصته الصريح كابكون للفاعل يكون للمفنول بعية كاليشدر بهموارد الاستعال دالو كوع في كام الغول العلاوم تتزام ذلك كون لمصدالصني ليع كذلك تم ولم لا تجوزان مكون بضيف الايناسبصينة مغله على ما موافط فأندتن ما قبل كوالجصدر موضو عالمهنيين لا بدامن دليل ل يكا ويروه ما ذكره المعرب فى تعربىغا لفاعل من قوله على حبته قبيامه يبحيث احزج بيعن تعربيف الفاعل صُرِبُ زيدمتنا اعلى عن فقا الجمول فالهذيراع الن صرب رنيد تدل على و قوع شني على ربيد لا ملى قيامة في جزيد فلو كان لل عرب معنبان لكان صرب ربيد والاعلى قيام المبنى للمفعول بزيد كاان صرب رنيرعلى منيقة المعووف وال على قيام البنى للفاحل فلا يكون خارجا لقوار حلى طريقة قمام برولوسلنا ايدليع معنوع لة قلنّا انرجاز فيدمجا زاستهو رالشهرة كوينا ببنا وينما بين العلاقولية بي كونه تحرجاً ال تثل أ يصدق على كو زمخزجا كو نذخارجا ا ذ عديوجد في من الامزاج الحزمج فلاحامة الى الباويل الذي ذكره بل لا يجوز لان ا

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T I plant to the first Party Jane 199 Least June Line Strate July to Berger on the service of the The state of the s Signification of the Louis of the state of t Color of the city أتخزوج لازمز كبيف داول بالمه نعول تلنآ مأ ذكره لهيس تالويلا بإطلبان كاصل كمنف اشعارا بان العدل لا بدفييرين اعتبار الاخراج فورانقيقفيالاصل والقاءرة العدواب تركدانا ندستير لمجان دليل غيرسنع العربناهي وجو والاصل في العسدل التقديري معانا ليريكذلك كااشارات وترس السرسره بعبدان في بعض للك الاستيات وحداته وقوله كون الماعي لي تقديره وفرضه من العرف لاغير وقوله ولم كين بنها دليل على دجرد وغيرسة الصرف تم العاب العبارة كالانجفي ال العاقد And the state of t المقتضية مقدمته على الاخراج فآندنع ماقيل اللان يقو لأاقتضغ خرورة منع الصرف الي البحكيم باندمعدول حكم مانتر يسيع Sand all and a surprise and a surpri بهم الفاعل من لعارة فعموسم فاعل من العارة حربته من صيغة التي بيء على مقتضر الفاعدة وربي عامرو ما ذكره السالوسيمة Military and their حاشى لتوسطس قولهزوج الاسمعن مينغة التي كان اصلدان مكون على المينية من واكان لايج عن شكى قوله خرب انتيقات ا ذلايعة ميناان العزب شلاصنيعة مغارب فليسرة مزوج الاسم من مسنيته الي صنيعته ل غذ صنيعته من صيغته بخلاف العداحيث بيقا نيدان صينعة المعدول عنه صيغة المعدول لقاعدة تيقيض ذلك فيقران نمت شلاصيغة نأمة فكمشة الديالقيفنيده كذاك في جميع امثلة العدال تحقيقي وكاان للت وصعف كأزيك الكرر لم سيعل الاوصفاصر بالسادك بند قدس سرو في حواشي المتوسط والاست تمال لبا قرنته دليا الوضع فآمذ مغ ما قيل نيدان صليعة الاسم الخان بعني صورته أمرض لوو فدال صول منية العنب مبيته الضارب والخان منى العوم الاوة في وصغرامنا ومُبيّة بلغة بلغاليست مبيّن المستالات با وضع له لنته ثلثة الشيخة المعدد و ما وضع له المت الموصوت به ولوسلم فم في صبئة الأسم المنا من تشيق الماسل والقاعدة الناكل ا مومنوعة امناه لاامنا ومنومة له **قوله إن يكون لادة باقتي**ة الناريد سقِوا لا دُهّ ان يكون منسه بالتية فشل المقائم فهما ماابل فيدحرف من حروف المادة بجرف آوزليس الهوة فيدبا قية مؤوفا ميح لقولدان كيون الادة باتية فنسبة حروجه اى قوله ولا ميدة و كا وقع من من الاول ليسط من بني وان اربد بيقًا الا دة اعم من ان باقية بسَّخصها اوبقيام البول مقامها نغومقام ونختا رخارجة بعتولدولا يعبدلانة ولدان يكون الماوة باتتية ضيبته فروحه الي تولدولا يبعدآه كما وقت مركبحشى رح الاول ليس على ما ينبني وان اريد ببغاا لما وقواعم من ان ما في يشخصه اا وبقيام البدل تقامها فنحور قيام و مُتَّارِخَا دِجَةِ بِعِدْلِهِ ولا بِعِدِلا بِعِزْلِهِ ان مِكِيونِ الاجة با قية كا ذَهِبِ لي بعض الا فاصل **قول وحيث كم ستمل بواحد مُن**ا علم مندمعد واسبتعل الشرح حيث للشرط ة مع انه لم يخيّ الشرط ببغيراالا قليلا ويكن ان لِعَرْحيث للزمان قاف لقو لرعلم . فول ولا يبدان بيتبران قلت كيزج بهذا لفتية ميع احزج بالثاني من عندون الاول والاوسط والأخرو مالانج به كالدغات فالاولى عمتباره دون الناني فلم عبتره التأفدس سيره قلتآ للانه ظ متبا درو مزا لقندلة بين عتبا ورولاً فالصارالبلا يضرونه وأطارالفائدة اخرى وبي الإلاءة تكون باقتية فيالمعدولات بذاه قولدوان حزوج علف على وان للتبا و يخبله داخلا في خيراليتبا د على ما في بعض الموشقي وسم قوله فان الطسند للمنع والاصل كيف وان النط وعلى مذا فالا ولى الوا و دون الغاً قول لى ارتاب ظاك الكنات فان قلت ما ذكره ظاكايشيراليه توله ولا يغني ت التبا در في بعض وحمل الالفاظ مطلعا على نط والمتبا درواجب خصوصا في التعريفيات فكيف يكون تحلّفا فلتا العول بانطهور والتبا ورملاشت علية كلعف وتحيل ان مكيون المرا دمن قولد لانع في نيغي ان لا يتي خيا بعدالتنبير دائخان خني

The State of the S Section of the second The Marie Wall في المنتشر البعض المنتى عن حدالا ولين باع بجليها لاكان تلفالكو نه غيرط ولاتبا درعالج بيع تتلفا قوله لإنهتر بهوالشويرا العدل تقشق اعتبرا يتتعنى اعتبارالاخراج من غيرمنع العدب ادراتم جعلت الامتلة بغرمنصر فية للعدائ سبب تروالله قداهي ذلك وتال معدالتحقيق لفيزاع تبلث العرث بعدامتيج في كلام العرب ووجدان الامثياته التي احتبر فيها العدال تحقيقي غير مفرتس مع المالم يوجد منيا غيرسبث معد فالنظر في لتتبع الخان اولا في أعواب لكلمة ونبالها فَالَحق ما ذكر هالشرقة س سره والخاك اولاني معرفة الاسل وغيره فالحق ام ومشهورالان الالعليط وجروالاصل تداسط احتبار الاخراج الميفر كالاتخفى فيأمل فيها والماشات بجردكون الدلائل دالة على متبارالا خراج ايغز فلإسيد فيلا يفينهن جوع وكذاارا دة الحزوج عاجوالقياس ع لمِتَّ حيثُ لا يعملُ وَجِيهِ اللشُّهُ وَ وَلا يَسْلُرُمُ كُونَ كُلُّمُ بِالْعِدِ التَّحْقِيقِ لَذَ لِلْمُعْ عِلَى المِلْشُرُوا وَلَسَبَعُ الْعَامُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي في صرف اشكة تحقيق وعدم صرفها صي ا فكره الشرقة بيئ سره وطبي بدلال يربط وجُو والاصل وان و الصع احتبا الإغرا نفع قوا ذفلا دليل عله إلامنع العرف تم قوا فجغله وغيم نصرف للانشعار بالجبل هاو راح غير منعرف ليدمنتو عاصي تنبه بالعكسر فانترخ ماقيط آلاولى تركدلا ندشتك ببينه ومن مبيع الاسسباب ولامفر كون لحكم بعلية العدل للعرورة فوجود ومتتن بلشكرالشك عبارة عربسا ومحالعافين فغنيه كايصدق عاليعتين يصيدق ملحانطن الذي موطوف التح فأمد فغ بنتيل كنت تعلم التاومبران دلياغيرمنع الصرف على وجو داصل للمعد واعندلاليتلام تحقق وجود و ملاتثك لجوازكون مقدما نيلنتيه فولغرفي بيفسه الالساخ ميزه اصترغيرا بيائره بالذات بقرنية المقالبة فامذف اقيل نيه نطر لواز كون مجبوح وجدان عرغير منعرف عدم إسبب منيفيرالعليته ووجوب اعتبارسبب آخرمنيه دعدم وعدان صلاحتذا عتبارغ إلعدل دلهيلاعلي وجود A STAN SOUTH OF THE STAN OF TH من للعدول ولا عنك ان بذالجيوع غيرمنع العرف فكسيف تعيج قوارو في بسفها لا دليا غير منع العد فِ لان مذا الجبوع مين A Secretary of the secr ما تدلام**عًا بدفتو كرزاما عنها راخراج لمعدول عن ذلك لاصل آه فلامعيد بسبالانفسام العدل التحميقي** The state of the s والتقديري كأخار في ليشعورالا يدمغ ومن مقدرتا ندفع ماقيل ذاصتبا رالامزائ امجتن لامقد رفلا يصلح الانقسام البيب A Company of the second of the الاعتبار فول الى رباع مربى في ابنل بزا بوالعيم ونص عليه لنجاري في الجائ ليبيح في كما بالتغييرة قال كهديد السندا A Secretary of the second secretary of the second s سره في حرشى المتوسط قال آم في شرعه وبل يع مِنا عَدِاه اليه تسعة اولاية في قلات إحجاا نه مثيث وقديض النجاري ويحيم ملى ذلك وتقال الرصى و قدما بنعال عن عشرة في قول الكسيت والمبرد والكومنيون بقيل بمليها الى التسديخوخاس من وسداس Control of the second of the s The state of the s ومسيسي لهمك مفتغة الميتفريل وزن فعال من احلا حشرة سياد استبخواس ساعى وتمانى وتساعى والعبر افاصل الكجلة فالمنشخ الدهبال صيحوا بالبنائي مسرهان عن ومدلي عشرة وحكي لبنانين وعرو والشيباني ويكي ابوحاته وابن كيستان الطوائي فيتنا دانتي وقدها دسايس في قواراحا دام سدار سخاصا وفاقيل قرا والصواب بمينها الصواب بمي عشار وسنه والدييط بانبغي فوله لان معناه في الاصل اشدتا حزاء كل مغل منا هاله إه و فه وانعل تعصيل فأمز استيفضيل واحدال لمجاز والمبالغة يدفع بالاصل ويكون التباوش في جني ليتي قران امن ليس من من المبالغة وآلاً ولى ما ذكر والرصي حيث قال وبواضل تنفينرا بشهادة الصرف نحاخرآ خران آخرون واواخروا خرى احزيان اخريات واحرش الافضلا الافضلان الافضاون The state of the s or the hood in the state of the s Carin Law Williams Sign The state of the s The state of the s The State of the S A THE THE POST OF THE PARTY OF AF TO BUT THE WAY TO THE STATE OF THE STATE

Town of the Control o of the side will be the state of the state o The state of the s Septimination of the service of the الافاضل دانفضا وانفضليان والفضليات والفضل فيشفة آخرني الاصل شترتا حزا وكان في الاصل مني مخوجا ني زيدوم آخر جل اشدًا خامن زيد في مضمن لها في **قو الرُّم** نقل كيمه عنى غير معنى رجل آخر رمل غيرزيد ولاسيتعل الايفا موم مينس الذكورا ولافلايقه جأنى زيدوحارآ حزولاا مرأة احزى بذاكلام الرضى وحيث لمسيتفل بواحد منهاعلم انه معدول والالكا شاذلا ولكان لاستعال آخر غيرالمذكور ولآشاك ان كليهانتف فتبت اندعزج فدليل وجر دالاصل قد دل على اعتب الاخواج الاان ولالته لاكم يثببت ما مولتنهو رصاركا زليست بدلالتبط ماع فست فآندفع ماقيش فأكسر بداالكلام ما فى تقدّ برلاصًا فقه في الكلام لا في فرضها في الاصل المبعد ول عمد ومبنيا بون بعيباً. وآ توجه أن عبا في الرجل والرجل الآخر وجا رجل ورتبا آخرلو وفص لة غطنيه لم كالمفصل عليهالا ما ذكر ولاولا تبصوالتفضيل عنه ما ذكراولا بالاضافته فروعي المناسبة مز الحال واللصل وحكربا نزعه والحن إحدى الصورتين أنتني وقيل مكين ان بقرات فاعدتهم في فرض الاساخة في الامساق وْلكُ يَهُمْ قَالُوا ان في قُلِ إِذَا لَم يُوالمُصْافِ البيه كُون معرِ إلْقَوْلِ الشَّاعِ فَسَاعًا في الله الم ا بن الان الكلام في انفرو ف المقطوعة عن الاصفافة وان ما ذكره من لدلس مبني مني ان الاستعال في الاصل بكذا و بو في خات اديجوزان تبغيلاستعال الذي كان في حيرتيف فيهل للالتفونسيل قدانمي بالكلية وصا اللفط لمبني غيرانتهي آقول مقعه والمثي ان قامرتهمن بألفظا واييان لتغوين فيدا واصافة اخرى انآيكون ا ذا كال لصنا ف اليه مقدرا في نظرالكلام الهفط الذي ليه للمصناف البيه غدرا في نظم لكلام كآحزبل الاضافة في لهود واجهنه فلايجري القاعدة فنيه وما ذكراه الجبيئية ولا الاثنيت انعا هالمقرض لأنهان إراوال لتنولن بوتي فينه حوضاعه المصاف البيدوان لمركين مرادا فه فيلان الواقع كالير عا يكلام الربعي في كيث الغاوف وال إدا وعنى آخر فلا مدمن تصويره هي يميكم ما يبدركذا مألكروة ما نيالاميغي النببتدلان انحاذ عنى انقضيا لاب ما مُزيبه إلاستعال لذكوروا عاكان كأب توكان الاستعال غنضا بالمعنى تقضيع وصنا فيالله عني الثَّاني وليس الأمرَكِ فَقُولَ لِمَا نَهَا وَجِبِ النَّهُ مِنْ قال الرضي ولا نع ان منه أحرضا ذكر من الوجو ، با ذهب الدانفيل في ن [داخرا تيهن كونهامعرفات تبقد سرالاصا فتدمع عربهامن ملك الوحوه والاول إن بقرني اتنباع كون آمغر تبقه يرالاصا فسته ان للضاف اليدلا يحذف الاافراجار انطاره ولا يجوزا لماره وانتي **قول والنكانت أسا** قال ابوعبي ولحق ال عباره ملاته . أمال الرصى وير دعاييان بمعالو كان مسالكا ك من ايفاكك فجمعه ذن على مبون شاذ ا ذلا يجمع بالوا و والعزل الاالعلام البصف كأبيني في باب أجمع انتهى ومَّيلَ وكمرَّان بقول ندها مجنس انتقه و فهيَّجَبْ ا والشَّرطِ كون اللسمعالي لذكرعا قل للكوء 💆 ملامطلقا 🕏 له فاصله آینی لاکان می بضرالفا و فتح العین اند متریاس نی اثمیہ مبعا اسا وصفته فاصله ما بن بغیرا افا رسکون أالعين وغيره عابوقمياس فنيهن جاعى اوحمها وات ولانجني ان وصع المعدول غيروضع المعدول عنه فلامنيه فهاكركشا معدولاعن السلامة فأنم فع ماقيل لاكيفي إن العلياس في حمير التك ليذي موجمة ليس حبعا وات فلاتحيل ال يكون معدولاعها القولم والآخرال مغتدالاصلية وان صارت الغلبة في باب الماكيد أسعا في الريني قال لعم ضيه و في اجمع مع العدل الوصع إلاصلى وان صاراسا بانغلية في التاكيد فهاعنده كاسود دارقم و بذا قريب لكن بقي الكلام في ال اجمع في الاص

سناتى الصغات ہوامن باب احرم ادام من باب الاقصار و الفضلة و لا يكوزان كمون من باب امركم بيتنى جمعون وم بعسر بإنظادي اصاحف وبانظالي تقلداليالا يأبا بالغلبةا فاعل فامغلوك لأبجو زنيه لاقبل الغلبته ولابعد بإواتيفوافس مغسلا تلجئ فحالا غلب الافى الالوان والحلى والاولى ان بقرا مذفى الأصل امغل التفضير إبثها زة امبعون ومبع نكال عسين قرأت اكتبابا ثبيج ابذاتم حبها في قرأتي من كلشئي ثم حبول مبني جبيعه دافعي عنه متضاليق فيعدل عن بوازم امنول فعثميل وميز عدج بالجيوين باب الانصل ان مونته تبعار وحقطم ببي كاخرى والجاب اندلما الني عتنه عنى غضيل حآزًان تعيز بعفر لصا عابه وتباسدولابقي فيمعني صنعته معان وزنه افعل صاركا حمرالذي موعلى فهل ومبيضقة فجأز مبعا كحمرأ وا فراجازلك ان تُعة آحينا ونشّنا وعليَّا معان مذكوا بتاحرخ بشوع حال لكونها صفات تحكيف ا ذاا نضم لى العنعة وزين ال انتهى قول والعق منيه عني تصنفة ا ولا كيزيَّ الوصف العام بالغلبة عربيت الوصفية وكيف يخرجُ وَ في العابة كمفسيعس اللفظ ببعظ وضع أدفلا كيزج عربطات الوصف إل فاليخرج عن لوصف العام اسى لايطات على كل ما وضع له بل مخرج الوصف لفطاء كونه وصفااى لاتيج الموصوف لكن القطوني باب ما لامنصرت الوصف من حيث المعني لامن حيث الفظ بذا ماؤكره الرضي وليس المرادا نهبقي وصفاعا ما بقرنية قوله وبذا قريب لكن بقي وقوله تمزه بالبعني حبيعه والمخيء نبذ ولما المخي عندا ذالانيأ بسبب نغلبته فلانتصورني المتفزع علييكو نربطريق العموم فنطرا ليحميع كاممر نفطا وتعني فأندمغ مأتكل وضير بحث لامذ قدصا راساميج بلله فلايكون في حكم احر سنى تم قوله والآخرات مفته الاصليته اختيار من الشرح لا والختيار عناله وخ فالرفع اليلق كلام الثرالي لوع وضعف اذمع احمال كوندا ساحتيقة لا يكون ميل سبابصغة الاصلية وكم وعنى مأذكه زآنى دليل وجو د الاصل نے احروجمع من قوار وحيث لرئسيتما بواھ رمنها علم ندمع. وكُ و قوله فاذا اعترافوا آه لآير دعل لدليا نقض ورود الفاصل الهذري بالجموع الشاذة وجوله والالغيات الشأذ فوفع ننقض اورده الفاط الهندى على التعراف وعلى بنوا فلا تكوار كاقتيل فاتدخ ما فيكل كاوى ان يذكر زلالكلام قبل تعتبير المهدل الي لتحقيقه والتبعديري ذين أتحمية إلذى ذكره بقوله وامم أنا نعله **قول فلا شذوذ في بزه الجمية** جواب لواكه في السعارف في الحواب موالما منى اوسنفها يناللام اوبدونه ولايجني جرابها حبلة اسميته والرمحتري بجيز وقمرع الاسيته حوابها كقوله تفر وتوانهم آمنوا والقوانونة سن عندالله خيرو عندغيره جواب اومحذوف والاسميته جواب القسصح بهاارضي وبالجلة وقوع الاسميته معلوم ولعلاات قديرسد واطلع على ولك قول للوج اعير تصوي العاق المعتبرة فالمعتبرة فالمعدل والافاله تناس صرفعا وجرا اعتبارااه إل وذلك لانفعل الذي وتعلموان عي شرطين بوت فاعل وعام فعل قبوالعلمية في غير معرف كقشم كتب وعدم فتمتل العلية محكمنا بكويذمعه ولاعن فأحا جبنسا وتعلعنا بعدم نقاع بغل الحبنسي فقلناً بوعلم مرتخل عزينقول عرتنيكيا وموحدول واناحلنا معلى كونه معدولا ولمرجزران بكون مرتجلاغير سعدول ككثرة كون فعل الحامع للشطير غير نعيض وينطانك ع الى تقديرالعدل فكا فعل علم عامع للشرطين كتبل كونه فى كلام منصرفاً! وغير منصرف مغليناان تقدرالعدلُ فيه ونسغة عن الحاقالاشكوك فيه بالاغلب الماكوكودان جي الشرطين لكنة مع فى كلام م منصر فافلا تقديرا حدل فيه وات أش المال الشرطين وفاكك إن لا يحجى له فاعل قبل العليبيوا مافعل فهو منصر ف لوجامش فالك فى كلام مرولا يعرف لدشال وكذا ان جاله فاكل

تتبو لنعلمة يستثبوت منع ليفرقبلها كحطورض علينه لجواز نقلهء مبغل حبنها وان لايكون معدولا عرفاعل ولاسعاان فيقتل And the state of t فى الاعلام اكثروا غلب مرابعدل والنجل الشرطان فلاكلام في كوند منصرفا تواتغق مجدئه وعمروز وكما جألها فاموت الهتية مأنغل الفاغو تمره عمره وزوالسيدينا ما فكره الرضى والمرادمن كوان العدو اعمنه مفروضا غيرابت في العدل التعديري اندلايدل دليا غرمنع العرف على ولك الوصف والخال ثابًا في تفسه ن غير ملاصلة الوصف الدُّكور فالدال على الوصف فيدمنع الصرت لاغي فبثبوت فاعل في نفسه من غير ملاحظة لدلانيا في ما ذكر والشرّج من ان لمحد و اعمنه في العدل تعمير غيرثابت فأنذمغ مأثيك إن قلت الشرطالا ول بنا في ما قاله من ان لم عدول عنه في العدل المقدير وغيرًا بت نعماؤ كان بتر يهتاز الكونه عدولا عند لفظ أخركان منافيا وليوفليس فولم عفرد وات الراالعدل التقديري أنخان عبارة عما قد لمنع لصرف والبنأ وأعل على الإخوات على ما ذكره الغاصل الهندي فالمناسب عدم انتقبيريه ليكون ذوا الوانشارة الى لنّائى وغيرذ وات الوالى الثّالث عند بني تميم وانكان عبارة عما يقدر لمنع العرف فقط كما ذكره الشّرح وكلّ الغض من ذكر باب قطام الاشارة الى ان لقد يرالعدل في غير المنفرف قد يكون لع بل على الأغوات فالمناسب لتقييد بهر ككن مانفذع لمجامن صزب كفيط عليه وحذفه على ما قال صاحب لمتوسطانا وجدت نسخة لهذا الأتاب مقروة موالمهم ولمركز فيمالفظ قطام منألت قاربهاعنها فقرحذفها الموعند قرأة بعضائت غلير جليابعه مسطابقته اللقعبودينا في التوجيين عى تقدير عنه **قولة المرضعة** وقال السارسند قدس سرو في حواشي للتوسط التم كوكب لتشبيسيلا وكانه ، ونت ساع ليندر نى اعلام الاعيان الموننة وفي المصل حصار الماحد المحاملين و**ولا رالمكان الرَّفع وفي بعض النسِغ** ويا رملم لبقعة مفيضة فوله فأنها ينيذو فاعبل النسخ فانها بنيتان والوج الاول ليكون موافقا لقول بعيد بذا فاحتريها فلأتبر ينهمااعنا بسينماعدا بإبينيان ذوات إلرأمنيته فيافقة اكتزبني تنيم ومضحالهم ووتيمضيص البنا برواستها لأمع ان كقت دير الاءاب والبناستعتيرني ميج الاعلاح الشغضية المونية تصدالاه لتالمنخة المولم يتلفقالم ستدعية لنُقل المواككوية كرط أنج طالة برة وازاي لأصل **الالبناك و لودنير فيماشي من الاسباب الموجبة لل**ذ**المبنية في ول المبندات فو له الاسبا** ان التابية والمّانيث مثّل قوارتم لايزوقون فبهاالموت الاالموتمة الاولى والمقصمنه نغيس عبىالاطلاق واثبت امزلامتيصوركو ندموجباللبنأا شعارا باندليسر فيها فاندفع ماقيش ثواريدا ندليس فيها **موزا**النغ وان اربدا ناليير منيعامومب بنأالاالسيهان فغيدا نغاليساموجي بنأ **قول فاعتبرنيعاالعدال**تحصيوس الحاقصير إحدم في سبب لبناً واطلق لهسب على الوزالاخرا ولواكتني بالوزن لوجب بناكلام وسلام فو أركون الاسم على ذات سيمته منته حزج اسم المكان والزمان واخوانة فانبدل عن تعيين الذات باعتبار ما فان تولك مفام مناه مكلن ضيالتسام لاشنى او ذات ما خيلالتيام نجلا ف لصفة فان منى قائم شنى ماا و ذات مالدالتيام فاقبل لم يقيد بغاية الابهام كا قيدنى أدراعيي ذات بهمته غاية الابهام باعتبار معني ميين اذلو لم يقيله وغيرج اسم الزفان والمكان والآلة عن التويين تجلأ تعريف فاسناتخرج بقوله مع بعض صفاتتها فان بزه الاموروان ولستاعلى ذات وببغس لصفة لكن لم تدل على ببعض صفت والمالية التالية عطيط ماينبني كيف وتمال السايل سندقدس سروتعوميث الصنغة بادل على ذات باعتبار سنى بوالمقعر فيرنتقف Constitution of the Consti Service State of the service of the S. C.



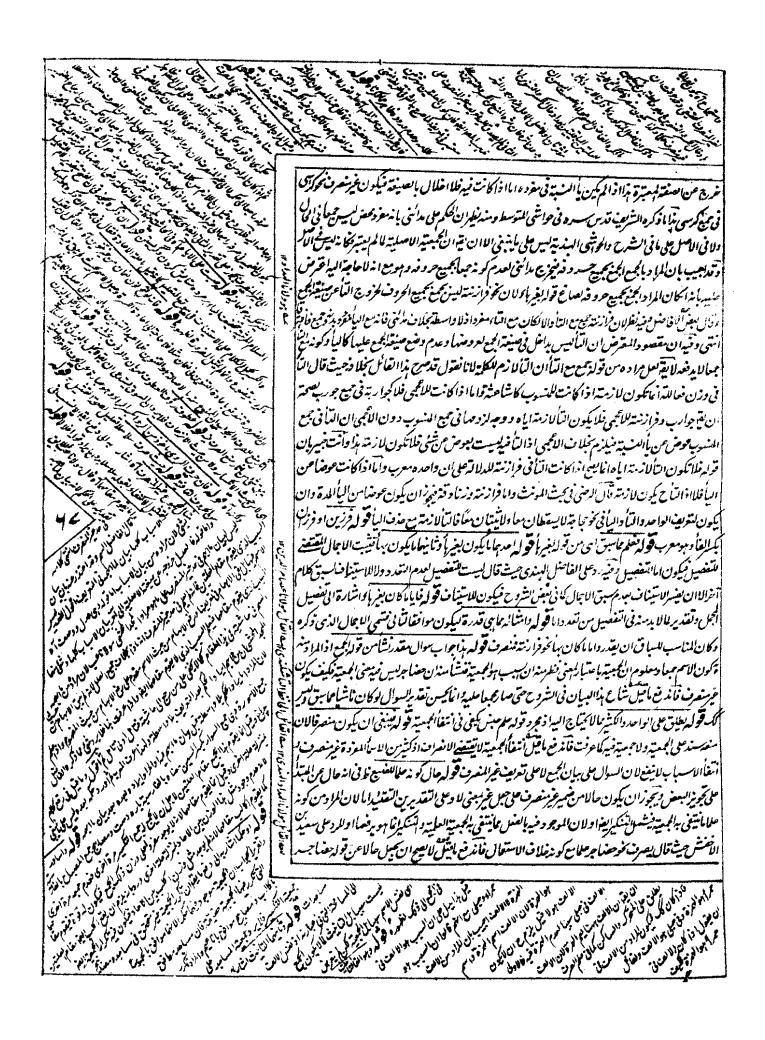


Continue of the Continue of th - Single-And Sid Own The state of the s وائخان المال واحدا فجزالة لمعنة تقتفالصفتنة والصفتية تقييض تقديرا موف فتقد بالمعرث ليس مالا وليل عليه ولآ يكزم فين الموسول مع بعض الصلة لا ي بيرالفاص الاستمرار الانحدوث ولوسلم في لك. بايز عناييض على المربقي أن في حبله **الوفالموا** ستعلقا بالأنية معى المنصدرليوا في السباق الع خوالد العنى واعال المسدرالدون بالام قليل في غيرانطوف والما في انطوف Sales Constitution of the بدما كيفيد الخدر ليغل فادلم مذكر النفطى لاحل مأذكره الترجيبين فولدان الاعلام اى الاعلام العدبية واما الاجمينة فرباتصو الدب فيها بانقعهان لورود بإعلى غيرا وزان كلمه الحقيقة وتركيب حروضا المتنأسب مع عدم سالانتماتيا من إوضاعه ولذلك قالواتمي فالغب به مانتثت فقالوا في جزيل وميكانيل وارسطا طاليس حرال وميكال وارسطه فولها محغوظ عن التقرف عن النقصان فنأعايشه مض كرأجه غرصارت لازمته لايحذ ف الافي ارجيم وا ما بالزيادة فالخاب الوت الزائد لاتفنيذ مني كالصناتها نيب في تونبتري وتأاته نبيث في مخوخ فته والصنالالجات في مخومة لمي لم يخرنيا وتترلان تتل ولك لابكيون الإحال الومنع وكلامنا فيمايزا دعلى العلم معبدومنعها واكستنل عقد ومنعا يعلمي وكذاانكم إن لم تعيد الزياوة الإماا كتأمو حدة ولام المتوبينين غربهشتراك العلموان أفادت الزيادة مضيرآ مزفان لم بقيم نفط العلم فراكم لمبغى عن ما وسنع لدا ولالمه يجزأ لزوال الوضع العلمي فلايز يرعليه لأأالمفيدة البيني لأنيث وإن بقي لفيظ العام مع للكسالزيادة والعقاملي ماكان موصوعاها زنت مللفاان لم يوزج بهاء البتييس كمياله نسبة وياالتصغير تنويل كمكن بخوبإشمي وكليعة وان حزج بهاعن تبيين مارية بشرط يراتشيرت Signature of the state of the s بعلامته كابئ الزيدان والزيدون فتو ليغتبرالام كان والما ذاوعت الى ليقرف بانتقصان مردرة كالتحفيف الأعيالي المرخم فيتصف ونها فتو لمرى كالتانية للغلى لالان شتراط اللفناي ليعاليتا الارته توصييا سبتبغ غبلا للعنوى فالبقصيل Compared to the second يقه والعروض والتقدير فأولران بعارض تقل صبهبن فيزهم تأثيره بكذا في معزل وشي السندية مث الجزالتنوين فيزالنه Wind of the state لمننامته رمن حبينة ان منيه فرعة تبين كملان كه فرميتين بالنستبل الاسمعي ماذكره الشرقيس رمسابقاً وموانطات كلام الخاوتية Control of the second of the s سيأتى لنلابعار مغ كالفتنا وكسببنين قول صاحبيكم فصارمتا اسكون أصبيبر فبجر وتفالسيبير لإيخاله بلفقة بل دجوره وعدمهرسيان بانقياس الى لينع ومعارضة كخفة على مزاان الفرعيتين زان يسل بيئا الشابهة الااب سكون الوسط فيبت عدم المشابعة بميث المايو حبوض اص ثلاثى ساكن الوسط وصرحا فسبا تنزأ المشابعة بيري فل خاص للمعلقا بيار احدبهبين لاكليها والخان من جيثان في اعتبار كالسبب فرعا لآخ بقلا إلىنبذال تام ببين ذلك فنيث عن كدث والزمان والمنبة فيتقل كل البيبيين بدخل في شغ العرف ومعا يضة الفقدُ لما هرة **قول وَجِهُ (عدم مرفد لعل الي** وج^{ود} السبين فنيه وقدعوفت الالمعتبرليه مطلق لسببين تال بسببال ستمعان للشرابط عنى اذكره الشاوس الشرابط عدم وعبراك المعارض وقدومباله عارمن منيه وبالجلة الاطلاق والتقديدلا نجاديمن شاقشته وأماانتلاتى الساكن الاوسط المنقول من العلالذكو لزرها مرأة فالحليل وسيبعه ياوا بوعمرولينعه ذالصرف تتماكاه وجريفه وإمراليا فيشا بالطريان والبوزير وموسى والجرم يحيلونه شل بندني جراز الامريد ورعبون صرفه على حرف مبذنطوا الى اصله قيو لهوا ماستونيمي لنحويين على منع صرفد للسا المقدرة وقيام Company of the state of the sta تحركالا وسطنتهام الحرف المابع القائم مقام التأوالدليل على قيام حركة الوسط مقام الحرف الرابع انك تقول في ثبي ومبوئ - من المرابع الكرابع القائم مقام التأوالدليل على قيام حركة الوسط مقام الحرف الرابع انك تقول في ثبي ومبوئ ولانعول في يَمزَى الاجْرِيَّ كالا تعول في جا دى الاجاء تى وَفَالْهُمْ إِن الا نِارِيُ فَبِسِ مَوْكِسْد نى جوازالا مرين نعلواً عضف - JUSS - SOLITO SERVICIO DE SOLITO A STATE OF THE STA A CONTROL OF THE PARTY OF THE P The state of the s The state of the s

ابسا دسيداتياً فقول بالمونث المسنوى المرا ومتدما كان التاكنية تقدرا لاالمونث لحقيقي صح بدا رضي ومومهذا الميضا فأسمى مذكر لايخاج الصشرطآ خوغيرا وكروالمع فالنخونسأ ورجال اليثاب تبقديرا قبأتبا وليدبا باعة نغرفدا فاسىء بذكرالايغرالمقى يتماج الاستدط آخر وكذائم حائف لهيه التأفيه مقد إا ذلوكان كك لكان غير نعدت مع كو زعلالا كركعة ب ولييركك م كنت تقول في تصغير وتصغير الرضوميفة كالقول في سأستية ديس كك لا كالتعوّل في عليين نفر فد بدلانسية للذكر لا يعرا وحرب نحوربا بساتهم امرأة ا ذايمى به مذكرليس بعده مذكرا ممضاً وعدم اعتبار كويذ مؤشا لاان تبل بتسعيته بالموث كان مذكراً بمعنى العيم وبديم تستسيته برايع صار مذكرا فأعتباراكه كالزلااعتها وللطلة خلل بين الدمين بل مو ومحض وكذا وجرب حرف آلمو اساى الذى غلب استفاله بذكرا بعبرت سيتا لذكر بربس الأنجعل المغلوب كالعدم وحبر الغالب موالأصل واللفظ مذكرا محضاما غلب ستعاله مؤتما فالوحية تركى لصرف اذاسمي بالحذكر د آجازالعرف اييغ و مايتسا و ين مستعاله مذكرا ومؤشأ اذاسمي بالذكر وبار فيالعرف والترك ولتجب من الصى الميكيف قال والمستروط لمنع حرب المونث المستوي به ذكر يركمه المع بعدما فسالموثث المعنوي ﴿ بِإِنْقَلِنَاهِ مِدْ وَقَالَ اللَّهِ فَانْ بِهِي بِهِ مِي المُومَثُ المُقَدِّرَا والذِي عَبِهِمِيهُ بالمعنوى والما مَيْنُ الراد الصشرطين مِن الثَّلْمَةُ الدُّكومُ ارنيا وةعلى الثلثة ولانفع الشرطاب الآحزان فعنيرانه لايسلع جوا باعن الترك كالانجفي فيمعيلو حوا باعن بشبية القصر والقا الم يتسد ابوابعن الاول وآيعة فيدع اف بان مخوشاً ورجال وحائعة وطابق من لمونث إسنولى وليس الامركك كاعرفتُ دالج عثرَن اخرجها عند فوله لان الحرف الرابع بين شلاا ذا لحامس ميغ ما عمتهام التألا برنغي فالكسن وليل والأرضى والسدم وال الاخِرِني الذائر على الشَّلتُة لَان موضَّة اللَّهُ في كلام مرفوق الشَّلتُه نعوُّ الرأف الاخِرْمِ الرابع والحامس وفي نسل إغراز أيوما يَها وموايغ عام وبالجنة القول بالصبل المون الوابع فالماسقام الناحب رة القةم ليستعف لاطلاق تم القول بالتخفيص بأمحون الزع بالقيام بنى كمى حروف ميزان التعديزفان ماجولبزاته بحوث ألاصلى ني ميزا لطالتصعيرا ربعة لايزيونبر وايقاب اللام الشأني فيج حرفارابعاالا برى ان ني عبرت الرأنية ما مُ عَامِ حرف أنّ سنة ولا يكن استبار لوث الحامس لذلك لآن تصغير بيجيرو في متم علامونت دائنان انبائه أمكره ومرف خاسل لاانتم حبلو إحرفارا بعالانه في مقابلة را بع حرقه فباليزان فان تصغير ومني مل خصيبي فالأان مبزلة الزائمة لانعاليس تقابلة الغاداليين داللام فلم يبتدوبها ومعلوصا فيبهج حرفارا بعاس كونة تعسفاعينا الايرتواالية بذررة لايخ من وغدختها ماولا فلان قولدلان تصغير محجرتك بزا هدالوجو داشلائمة المذكورة في تصغيلانهي وآلغا ان يحذف استنبالزافمراى اكان س الحروف الزوالمد في كجبنس وفي إنتسبُغية في تصغير هوشّ ز فرز و ق جرش و فريزت بجذف الميم لاشاس الزوائد والدال تشبيعها بالبوشاو موالنا والثالث ان في حرو فنا فعقواس فيرجل بمسلحيم في تصورتين الحاسقا بمرتاكا اتنا وامآ اليافلان المادم نيتي وننسيوص ورة الحروف والحركات ولايرا واعتبادا مح وف الاصول ولذلك وخل كيرم فضيك فعدم اعتلاداليائين لامناليسا في مقابلة الفأوالعين والكام بيس في اينينى تا الدين منه ضادعي ان الالعن الزايدى اسم معساح كان متدا بعيث مار بالفاظ مسافلا سني لعدم احتدا واليا المقلب منا في المصغر فو له ي يكون فراالنوع بنصب النوع لا ندمنقة لاسم الاشارة الواق خراكيكون والمراوس بذا النوع التربيف بعلى ولا شك الدنوع بالقيال المصلق التربي فأول الله قدس مرونه ملامبذاالمنوح وفعالة كمرا بالكون وعدم استقامته مل كونه ما على فيم The state of the s

نى قوله كميون الراجع الى الشويعيّارةً أعلى من زحم مذلا يجوزه واليأملي المصدريّة لا وكرفا ن قلت لم لم يقل العزفة سشرطها ملت ينسك الياح الحالتا ويل قلنا يبحز رص اليارصي الهنبة اليغ وقيل ليس بغالام ابدل عن بمهناف اليكافي فوا المانيث بالناشط العدية قلنا الابدال عن المضاف الديس نجعواني الام ل التنوين بيغ تبدل عن المضاف الداؤاكان المضاف امرانسبياً وة كذلك قدقال به بْدَالعَاكُ ديعَ في قولهن تشع **قولُ واناجلت شُرَا** لَىُلا يَعَرَف ا والعليدَيْنَةُ اللام والاضافة فافاا تتنعامها مإزان لينع ما يعامتها أيغراعني لتنوين رعاية للجرة مين اككنت فبتبع الكسالينوين عي أم رأيه وبغى الاسم بعد ذكات قابلات ارتصرفات كلامهم وامايد وشافيقتس النام والامنافة اؤلامان فيعتبر التنوين ابيفرت الجربع سائرالتعرفات فيصيركا علية العربتية فو اليُؤلا ليعارض لخفة السببين أ والأعمى محرد كونة نلا تباساكنا وسطه ليتا به كلام العرب ويعيركا نه خارج عن دمنع كلا م تعجم لان اكثر كلامه على الدولا مراعون الاوزان كتقيقة خلاف كلام م التي نآز فع ما قبل فنديجت ا فالكلام في الآلفا ظالبيمية ومي تعتيلة على إسا العرب فاين الخفة حتى زاحم الحربيبين فحالُ تحرك الا وسطا وزيارة معى الثباتة واعم ان الزيارة على لثلثة متبوعة الكلى وآما التؤك فلاا صبارا عندسيويه واكثرائني منو لك عند مم منعرف وجو باكنوح قال الرضى وجوا ولى وذلك ان تحرك الا وسط في المونث إنما اثر لفياً تقالم اسار سد علاشالنانين وامآبهمة فلاعاسة لهاحتي سيدسيد بيشئ إلى الأمجي نجردكونة للاشاسكن وسطها وتحرك نثيا به كلاهم العرب والتغشري تجاوزعا ذمب البيلعه ابيغ باجبل التمبي اذاكان ثلاثنياساكن الاوسط مائزا صرفه وتركه مرفده لترجيح العرف فقدمي زماني لامته معسكون الأوسط اليغ فكيف لايوترس تحركه ولاير لنبشي لاندلاييم يخولوط غيرشعرف فح شلى من الكلام والقياس الذكو دايينه ينعدوعلى بذا قدم توكة كوك لا وسطرح الت لمناسب تقديم الزباء قابتها ما بكونه شرطاعين لكان الاختلان ولهذاايغ قدم الهوسف عليعي الهوستفرع على ازيادة فتوكيز الفتيارلكم وعندغيره لؤح كسند بكذا في هواشي الهندية وتمال مبعث الشارمين بها توله وحذعيره بؤح كهنديس على اينبني كان نو حائمتم الصرف عندسيبويه واكثرانها ة واجتم | ىزى كىكىمىندىندالزىمنىرى بداكلامدا قول قال ازىمنىرى تى لىفىس د ما ئىيسىبىيا ن من التلاقى اسىاكى ئىشۇلىنو - د لوط سنصرف في الاخة الفعيعة التي ميسه التنزل لمقاومة السكون امرسهبين و قوي مجرمة على القياس فلايصرفونة انتهى و ثبونجا برم يشعربان القائن بجرا زالامرين فى نوزح توم من النويين وجو قد نقل قولهم والشِّما والى تزمُيعِ نعبُّولد فى اللغة المغييرة النَّح بينا النيل وبقدار وقوم اشعارا بان القائمين بمجبولون فطران قوله دانا حكم أوح على سيال مرسيط ماينبني وال الاحراب موبلواشي ساقط وان المسئلة ظلافتة على مايشال يكلام التارح فاني لعض كواشي لايخفي ان منع عرف نوح سهومنً صاحبلغصل فالأول لان غرمنا لنبيه على الممع على النجاة وسي فيه لبعض لهيير على ما ينبغي الاان لع ان سنبة منع صر نوح الى قوم على ماوقع في لفضل سعو وان لم يومب اليامد اللان دعوى ان متبع المقرض تام وتتبع العلاسة قاصره وينر خه لمالقتا وقول لوجو دالشرطات في املم ال لشرط الاول صار كانه واخل في المشروط ا ذلا بيتي بدوية عجمة بل عيد كإنه عرف سواكان تتحرك لاوسطا وزائدا مع إن أينجلا ف الشرط الثاني وبدو نهيق عمة ولكن لا يكون سبها و وجو والشرط من ا بولا يكون مراوا في نعنسه ل بواسط المشروط نوج والشرط الناني كنا يتعن وجود من الشروط فالنع في الحتيقة شغرع





الاعلى قول من بجوزالحال عن للبتدأ ومن منهير قوله غير شعرف لعدم تعتبي ينع صرفد لكونه شعر لامن لجميع بجال العلمية لا نه غير خور نذلك بعدالتنكيرا يفاحلى ان صفاح بعدالتنكيم فعرف على داى لبعدالعبد بالجمعية تصحيح منعه وقيل موملي الخلاف كباب الممر مرع به الفاصل الحفرى في كمّا بلهم في لا بشاد بذا وا ما جعله حالا مرجه نبول عيد المقدر فليس بموصر كا لا يخيي وانحات ن وجيد فولدوالنانيث غيرسكم روعي ببعن شارحي الدباب حيث قال ويجوزان يكون منع صرف حضا برالعلية والأسي لا يُعالِمُ عَنْ والفَسِعِ لا يَعَمُ الأَمِلِ النَّتِي فَوْ لِها مُعالِمُ بِمُ الفَسِعِ وَالْمَالَ تَتَى الفَبِعَ الأَمِلِ النَّاتِي فَوْ لِهِ مِنْ الْمُعَلِّمِ الْمَاسِلِ الْمَاسِلِ مع الفِحيث قال جنسع بى الانتى والعنبول بوالذكر والجمع ضباعين كسرمان وسرُحين والله وبهب الفاسل الهندى وتتأل الرضي وبيعن شارحي اللباب والعنبع لالطلت الأعلى الانتفى الاان صنام صلحين سننا واللضيع يغيره وبيس علالجنس وبضيع كازعم المترض برل ملى ذلك الحاشة يتانسقو لدمنه قدس سده الكبقة تبعلى أتو لدلانه عالجبس بضيع وموضى فرامعني قوله عالات وأزملم شال عبنس نهيع وغيره لالحبس مريضي فقلران منع الأنيث بني على انديس علالاضيع لا على كون يُضبع علما في اللغة بدأ الفالمثلاث للمتمان قد تقلُّاعن لعراح الناجني بشيل للذكروا لانتي وعبارة والترقدس بسرو يسي بعوس بنواسي والن علناصي والحر العياسية المذكورة قول وجوالاكترة الارضى الاكترون على انفيرمنعرف وتفال ابولهسن بهن لعرب من ميرن ساويل لكونه مفروا ومنب بعضيم الي ميدويها منطقول بالفرا فد نظرالي قوارعرب كما عرب الآجر و موضل غدلا تبخشب يسيبويه إيام بالآجرام التعريب فقط لا لكونة منعرفا في المشكد الايرى الي تؤلير للدالا اينه اشبهن كلامهم الايفرف فتو لفدتي قال سيبور ومدا برعلى انداساعجمي مفروع ب كاعرب الأمراكسند بسن كلامهمالا ينصرنك قطعا نحوتمنا ولاتجل عمى مايشاب فوجر بعضهم قولها ندطي قوارغير مندون لا إزنتهم فريسب اؤلاب نیسوی ابع به دان این المعنوی و مال بوشران بغیرالعلیته دسالوی لب بعلم و معنیم مان الحل علی الموازن سبب عاشر دانشاج قدس سره بان محل من مبل الجمع مكا و مواصواب و قال الجود بی منیه عدم انتظیر و ابع به اجشت قال ارضی و سدسه انطيع ند وسيب مكن الكلام في البحمة الجنسية ومجوز الناميتير بإ في خوالوزن خاصة لا في غيره لا هرا ومنع مرت بسيع ما على مْاالوزن قَوْلِهِ وَتَيْلُ والعَالُل المبروقول لِين بَمِي تحقيقاً بِ فرصاً فلاتشكل عليه بإن اطلاق نفط الجمع على الواحد المحميي فى الاجناس فلايقه لرجل رجال بي جأ فركك في الاعلام كدائن في مرنية معنية ا والمناع اطلاق الجيم على الواحد في المياحية في وون انغرى فال فلا أشكال بانقف به ما ندخ المركهية بعيج ننى عبس الاشكال ت الذي كالعصمداج بالذيوازن مفرقه اوميسسدا ويافينيني ان يكون منصرفا وآجيب عنه بان المرا وعدم لموازنتها لمغروا امربي ومواعجيي بهترا وروتبقدير لجمع فيه صرف اولم بعيزت لاحتساص بنواليوزن الجميع **قو له** فذم سيعضهم و جوالرجاج وسيبويه ني رواية على ما في اللهاب وشرحه فتوليلان الاعلال تهلق بجوبرالكلمة مقدم على منع العرف ا ذما يتقلق بالجوم كالحركات والسكنات والاعسلال والا دغام وغير فالكشبت من الوامنع مال الوضع متل الاستفال فالصرورة كيون مقد ماعي ما يومل الكلة البدالوض بل بعد الاستعال من العرف والمنع الاان الواضع كانه تقد وعند الوضع ان الياً في الآخر تيم تسليد العسرة مشلا فحذفها دبنى الاعال صى عتبارالاصل لا مذاولى بدا فالبيتج الهيمن خلا حذوا تكلمة ح في مكم إلعام إ وْ للا كشر مكم إلكل فالمنتغ Signal Charles

Crase Control of the Co. Co. Mills of the Co. ماقین ننیه اندلا علال فی جوار نظرا الی نفسه بل بعدالترکیب نهو ^بناحزمن ما بعرمنه فی الترکیب وان العرف ا**یونه مل حوال** الكلنة بعيرة ما ما فينا خرعن لاصلال بناصى ما ذكره من ان الإحلال مقدم على ما يعرض الكلمة بعيدتامها وكذا ما مثل تتبعا لهذلالقائل ان ارا وان كل احلال مقدم عليه فهوغير سلم لا ل جبن الاحلالات نبتية على منع الصرف لا مُدانماتيعير بضمة والكسيرة في الآحز بعد دخول إلعوامل وعر ولمن إحوال الالحاب وان ارا دان إعلالا ماعتَّده فه وسلم لكن لا نيفع ذلك وتوسيبهنهم ومؤسيبويه دمن تبعدلان قول الشارح الى اندبعد لاعلال بشير تبغذيم الاعلال ملى ملح العرف ومهو ر تعوّل به كال الرصي قال سيبويه والحليل المالشنوين عوض من إياً نفسة عِضِهم زاالعوّل بان منع الصرف مقدم على الألل ونسالسيداني وموالحق قول سيبوبيان الاحلال مقدم حلى منع الصرف اللالة فال بتعويف التنوين عن اليابعد خدف تنوين العرف احرازاعن رجوع النيالزوال العاكمنين فياغرالمنصرف الشنتقل بفطا كمونه متوصا ومعنى بالغرعية دور أبناتكا على ا في الرمني و**غيره قو ل**رعوض من اليا المحذو فته ا وعن حركتها في حوشي المتوسط اصليهجواري بالتنوين فلا مذخت الضمته التقي سأكنان فحذث اليأوهيل مذالتنوين الذمي كان في الأصل المنعرف عوضاعن حركة اليأا ويقر مبد مذف اليأ مذف تنوين العرف اييغ تمعومض عن اليأا وحركه تا تنوين آخر في المرضى قال المبرد التنوين عومض عركة اليا ومنع الصرف عثم ملىالاملال داصله حوارى بالتنوين تم حوارى يخضا تم جارى بحذن الحركة تم حواريته ريض التنوين من الحركة ليخف التقل كذف الياللساكنين انتى ولولم معوض لبقى اليادم موجب لحذف فيتقل لفظا بكونه باليأم كونه مبعا وسنى بالفرحية فاقتل عمليدم مبوضعيف لاينه يوصح التعويض من حركة العألكات التعريض من حركة الالعف في نخوموسي وعيسي أ ا وبي لا مثالا يغطره فيها بحال واللا زم نتتف فالله زوم شايرليين ليشيني ا ذليير منيشئي مما ذكرمن بإمث التديين ملإ ابنما اسان مجميان لابيته إمهااص بيض نيوض إلتنويزعن الحركة على اندلاء كة للانف فكيف تعويين عن موركة على انها بالا اخف منها بالتنوين كا مّال الرمني لم بيومل التنوين من حركة اللام ولامن الالف في احدى وشيقى كما في جوا رلامها بالإ^{لف} اخف سنها بالتسوين وجوار بالتسوين أحف منهاباني فآفئ الحربثني والسشرح بيتنعربان تعويص للتنوين من لوكة مها زعندالقاتنج تبقديم الاحلال على منع لصرف وقدع وضيان جازه ندالمبرد القائل تبقديم منع العرض على الاحلال ابيغ فان شبت ذبك ليو تُنبت ْ راية لقديم الاعلال من المبر وفصراتُعا مُل تبويعين التنوين عن الحركة في المبروم قوارتبعة مم المنع على ما في تبغول ا Set and the first of the second of the secon مينة قال قوله د ذرب يعضهم لى إدبيد الاحلال عنهم ان من حبله غير سفرت بمبل للبعلال مقدما من كسف العرف Company of the state of the sta التنوين حوصاً من الياً والوكة لكن من قال ان التنوين عوض عن الحركة عوالمبرد والمغهوم من كلام الرضي ان سنع القر مقدم حيى الاعلال عنده ليس عي ما ينبغي وان لم متيب وا حدمن الامرين غا في حوامتني المتوسط والشرح شكل **قو**لها • **ج** The state of the s و فى ننة بعفرالعب قال الرمني بي لغة مليلة خيئية اختار بالكسائى دا بن يزيد دعيسى بن مُروقو له دنونطرت ايها التغي بمبلهامعر باعبي ماهوالمفهوم من سوق الكلام والمراد انخان مطلقاً فالملازمة ممنوحة من تقديرالتقذيروا ن خفل ما فاللازمة سعة لكن لا يمزم منكونه اسبنية كجوازكونه اسوتة تقديرا كا قال بسيدالسند قدس سره في حواشى المتوسط لا كان جزالا خربن تابط شراشنغ لابالا حواب المحكي للدلا تدملي لقعة اتتنغ لمورالاءاب منيه نفطا فعياراء ابرنقديريل 30 () 1 () The County of th JW Corporate Constitution of the State of th Real Section of the Control of the State of State of the State A Local Control of Local Post Service Living Property of the Control of the Contr Control of the Contro

OF BOOK OF STATE OF S And the second s Constitution of the state of th A Proposition of the second of John Charage William. Town of the state The said of the sa State of the state The state of the s The state of the s فيكون بالمعربات اتبقديرية حقيقة لامن المبنيات لكن لحكاية ت<u>قيقف اعتبارالم</u>تقدد في اخرا الكابة ظامرا فلا يلاحظهم ذ Party of the state The state of the s يونهااسا واحدا فلانكيم عليهها بنع العدف ثمرا نمركو قال لانها تحكية لدلالتناعلى قصته غربته لكان اولى لانطبا فترهني الذين ووم الاخراز طاتقديرالاءاب ماعرفتذا نفاالاان الشارح قدس سرو بني على انهاعناله ع رسبنية فكن ألمرضي مرح بخلقا تأ فلاعنه هيث مال الجلة لا يوصف قبل العلمية لا بالاعواب ولا بالنبأ لا مفاعرَ عوارض الكلم لا الكلام وا ما بعد مهتمية رمني Could be desired to the second of the second سحكية اللفظ فلايطاق مليها انهامع تبرني انقا وسنيتهملي نزاايع وعبدال حرازظ تولدكا لنعلي لمصرح ان علم اخابنيان The state of the s عندالمعرية والماذ اكالمعربن عنده كالموندب البعض ويزهمهم التقتلية فلأورو دللسوال فو أركا زائقني في كلة إشك Control of the second of the s لان كون بنأا أكب الذي ضمر إلثاني منه حرفا مذكو وضامبع غيرتييق لامتمال ان كيون لمراومن قوله فالتضمن الثاني هوفا بالبوالمتباد مبندو بواتتعنس بالعنعل فنجزج مندماصارعلا وكذابها المركب اليزي كان اثا بي منه معوتا خرمذ كورثها بعد تعينا لان بنأسية والإن مذكور امتما بعدفيجترا أن كمون مبنيا بعدالتكيب ميغا ويكون قوله والاعرب الثاني محضيصا بالبعن وإربجو معرباغر منصرف بعده دمكون قوله د الاعلى عموم**ة قال الالف والنون المعدو وان** أشارة الى ان اللا**م لان**شارة المالج سابقا في تعابران سباب وموالالعنه والنون الرائدتان اشعارا بال *لشيط لاينيسعن يحييث يو*زج ماليير منها ذيقولا العلمة لائياج ماكان علاولم كين النون فيهزا لأونخوصيان من كجيس كبلاف سايرالاسباب فآن لتشروط فهامم فيقتلاا مثيا فيهان تنك الانتارة فأن ثق الشرطالاول وان لم مكن بخصصة كلرالثا فيخصصة اذمغلانة ومغلىختمها ب مبنعلا فينعم مندرًا ورِّها فلاا منيّاج ة ايغ اليها قلناً مِيتَج اليها ة وفعالتو تهم لاطلاق من بنشط الاول مِّل الوصول لي الثاني فوله الكونها مزيدتين نزاغول الكوفيين قال إبن شام في مغينه قرالاخا ة اتتنه خوسكوان من لعبرف للعه نته والزيارة ونحوتنما وبلعلية والزباء ه عائشة والعلواب خلا عذوا نابذا قول الكونيين فاما البعد**وين غنههم إن الانع الزياد ة المشبهة لا لغ إل**ما أيت ولهذا قال البيطاني ينبني ان بعيده وانع الصدف تنانية لانسّعة والناائة تبرطت العلمة في االسمر فرزمة سكران في الصغة لان الشافل يوكم الاباحد ساويذيه الكوفيين إن بنيوا حرف عفت علافا بوابا والمعتبر غاموزياوتان بإحيانغا سألنا بمثرن الةالانتفا فلايدون هرفاء التعليط بشابتا الغي الأنيث فيرجون الى ما اعتبره البصرون بذا كلامد فول والمسلك بتعالما في النانيث بذائد سبالبصرين والفرعيته على بنواان الالف والبنون فرهان في التأثير لا يغياليان يت وبذه الفرعية اعتبره البعستة للحرفيت State of the state من ولالة كل م المغنى عليه ولاين الرصني قال والالعن والنون فرع العي النّاسَيْ كاليمي بعدا وورّع وميز مرعلسيانتني والآول إنتارة ابي مذسب البعيرتية والثاني اتشارة ابي ماسب الكوضية وتوله كأبيئ بعيدا شارة ابي ما ذكره في كبث الالعف والغوط وموان الالف والنون أما يوثران لشابه تهاالف البانية الحدودة من مبته اتناع دخول أاتبانية عيه هاملونغوا بذه المبترسيقط الالعف والنوك عن التأثير وتشابه تها يوج وآخرا ليغرو فوامتا نحوتسا وي العمدرين زنا وشكرت كراك كوس حرأوكون لزانة بين يخوسكون فيتسين بالمذكر كماان الزائدين فى نخوتم المحتسان بالمونث وكون المونث فى نخوسكرات فيت اخرى خانفة للذكركاات للذكر في خويم أكذ لك لان بذوالا وحبالثلثة توجودة في فعلان بفي غير حاصلة في عمران وعمان Control of the state of the sta وعطفان ويخوا وتشابهتها ويعبين آخرين لايفيدس وون الانتناع من الما وجازيا وة الالف والنون معًا The Control of the Co Color Charles College e_{ki}



كما فيهتى داخوا تهتم قال روالاطلاق الفريقين والآولى البغضل ونفقول البغنم بإ ذامعني الشرط فحكم يحكم خوانته منهتي ومخوع وان لم تعينمه بخوا فأغربت تنمسرميُّة ك معنى مُبتك وقت غرو الشِّمس فالعامل موالعفو الذي في محال لأورون الذتي نى *عمل الشُرطا ذروخفتص للط*ون منعلى ما وكره تيعين ل العامل في ا ذا **في لفط الكتّاب م**والشرط ا فر المراوتيفكم ل ذامعني مشط كوندلاوقت المبهر كماان المرا وبعده تغنه ننسأه كويدللوقت لمعين الاانكثيرا ليستواغ البسرة الكعرفي الايفياح شرفيفتس شى لارنت المبديلانكت ستملها لا لاتحي*تق و قوعه كقولك بيتى جا*زيد ولا ت**قر**ل متى **ل**أمت تشمسر فرا فرا بالعكسر^و انحانت ا ذا قد تقلة كيترا في لبهم برا وبالجلة الخان ا ذاللشرط فالعامل فيالشرط وال لم مكين فالغاليسة مانغة من معل صرح بالرمني حيث قال دلما كثر دخول هني بشرط في ا ذا وخروم عن صهله عن الوقت أمعين عبا زاستعاله وان لم مكين فيدهني بتشرط استعال ا ذرالميضمنة المعنى البيزاك بجيحلبتين بعده على طريق الشرط والجزأوان لم بكونا مشرطا وجزأ واغارتبت أمجلتان ترتيب لشرط والجزاليد ألبتز عى نزوم ضمون الجلة الثانية لمضمون الجلة الأولى نزوم الجزأ للشرط فلتحصيه فزاالغرض على فحا ذا جزا في حركه للبدروف لالل ابدره نما أبناء لأفي نتيج وان في قولك ا واحبتني فالك مكرم ولام الأبتدأ في قول تداء وا ماست لسوف امزج حيا فات قلت ما العال في ا ذا بيد تقديرا ما قلناً موالجواب فان قلت ما يعدالهُ الخوائية كييم من من المبلدا قلنا لا ما صيته في الفاا لا نع على الن الأ ا فاينع ا ذا كانت ني موضعه و موصد الجزأ وا ما ا فراغيّتِ عنه فلاينع و آهيزت هن لصدر الملايقع في الابتدُّ بذا وتعل ما في الحرشي سط طربتي الأكثرين والاحمال الآخرالشار البيونما اشارة الى ما ذمب البيالبيض **قوله بإمتيا رامغاسب** والمرقان نظرا لي الهيب افواتيه تميان نطرالي وانتهانني فني قوله ايخانا نغواي وانتها وكان انتعرابي كوشماسبيا بيينه جابزاً واما توليش لمدخالا ولي فيدامتيارتط سببالان شرط صار داعيا البيد بعده كان المقام باحثا دميم الاحمال الثاني فول اوشرط ولك لاسم احمال بعير بخاليث السياتي ولهسبات فخولت عقيقا للزوم زيادتها فهاللزوم يعيالزيادة توتة فتوتزوا تعلية دانخانت ومنعا أنيا لاتجيل افريات من سنخ الكلة لمبضئ انهاصار آماصليتين ينتحينا في كونها زائدة بن قل بعني انعاصارتا كانتي من اصول الكلة في اللزوم وعدم الانعكاك وخذاظ الاالقول الاول اوليتن وخول النابذانا فوالى القول الثاني فقو له تعران جاء في الاسم مركات الغافي السنعة لمكنى كسورالفأ منعرى الفأوكون مونثربات التبتنيكون منعرفا قطعاكعريان مونترع بانترفا يتسور فدم وخول اتأفى مونثة بيونعلان ننتج الفألاعيرولا يبيدان بعيز وله فانتغأ فعلانتراشارة الى ذكاك فيلهنل قديمع الاهام جال الدين ابن مالامليع مغلان ومونثر فعلانترني قولدا مغرضلي لغعلانا فاستثنيت حبلانا لوجنانا وسغنا ناوسيفانا وضيانا وصوجانا وحلآنا ببشوانا ومقسانا وموتانا وندمانا وتتبمس بفرانا وتغه وجدلفظان نظر ذلك الشيخ بدرالدين ابن قاسم مقال مزيلاته كالبيات وز دنير غصانا على نفة واليا ما تتم فيالجيلان بحأمها وموحدة الغطيرالبط وقيل لمتلاغ غيطا والدحبانا بلزال معلة دجيم اليوم الظلم وكنفان ببن عائدوغا بوراييوم الحاروت يغان الرجل اللويل لمسوث كالذمن يسيف وتضميان ببنيا ومجمة وطأسملة وأ ثناة تتبةايي الذي لاغيم فنيه والصوحان بصا دومأمهلتين لبعيراليابس لظروالعلان بعين معتداريل الكثيرانسك وتوالحقيروالقشان بقات وشين مجمة الرقب الساقين فهمان ببيم ومعا ومعلة الليم والموتان البليد لميت العلب والزمان المنادم والنفوان واحدالفهاري فحال اوكاما في صفة اشار تبغة بيركان الى اندمن عطف الشرط والجزأ وليس S. S. Co.

من علف على همه لى عامليه تم لغين لا ندلييه مما جوز وانزاعلى تقديركون كلية في مذكو را مصنفته وا ماا ذا لم كين فدكو رأ على علم بعفالسنسخ فمرعطف علىمعولى عاملير مجتلفنير للنامر قببل ماجوز تقو أيفاشفا مغلانتذها في ان الماوان لايكون مُوش العنقة بالداالا المجيز الحفيوص ففسران فترس سره وخواله بقوار بينيا تتناع دخول أاتنا نيت عليدي على لالعن والنون اوملى الصنعة لايدبسني الوصف سؤكان نفتح الفأا وضمها وتيل أمغأ خلانة تضير نطاهره عدم دخول تأاتبا نيت علي فميازم صدم انعباوت حريان وانضرات حربانية فضره بإتتناع دخول فاوالمائنيث صلية تغسير لواعم بالاخص بقرنيته توله وفييل وجرومعلي فأ يذل على ان للود أنتفأ ضلانته في مؤنشرلا في نفس كلة فيالالعث والنون انتبي ومتيدان بعنبه لمحرور في للفاوه الطائخات؟ فغلان ننيتج ارنها وتتعنب إلتتر قدس مهسده لسيربصريج في ردوا ذالضمير فصارية ليبه ستهين الرحوع ابي مانتيله زغيره وانخل الحالالف والمنون فاستلزام فاكك عدم انعاف ويان تم على ال تعشيرات قَدس سره لا يدفعها فالمراوس لعنوا مجرور في هبا آ ابيذالانف والغون وانخان ألمرا ونفنس كلمة فيهالالف والنون والخاك المرادا فذكر كأمكومة فلابرا بالمستفا والنأسفة أمغلانته تم معى ان بهشه وران البانيث طارعلى المذكير فالاستازام تم **قو ل**يلانتي كان مونية معلى لينيزلي ال متعبو وسن بذا الشرط^{يع} أشفأ مغلانته لكن سينه شدامنا واكان المقصو ومن خلامشروا أنتفأ ضلائبة ايعزينبني ان اينج رحمان عند مزااتقائل مصول ما وليقعق وموانتفأ صلانته الاان يق المقصد وعنده أتتفأ مبيا على الديس ومووج ومغلى الحكمه بنط منعلى لمحيي منه مغلانته في اكترافيا العيب لاأمتفأ مطلقا ربعيض بنىاسد ميتولون في كل فغلان جأمه منعي مغلانته أيفر نخونه نسبانته وسكرأ نته فيصرفون مكذا في الر غا فی بهشل ان بنی اسدها لمبة بعیرون ویقولون فی مؤنتهٔ *سکوانته لیس علی این*بنی **قولیری اند شفرن اوغیرسفرن ظا**یره ال يوانق المقعوا فالاختلاف فى احدالا مرين لا في المعنوم المرد و وفقيق ل لم ين غير و فع المدسفر ف الوغير منصرف التي و فع بذالتر و وقبل تغيى جنكف في بذين الامرين فان المذمحل الزاع الفرارة فقدا خنلف فيه دان اخذ عدم الضرافي فكذلك انتتلف فيذ و وقع نيالخاط العاتران من احتامة في رمميغ في وتفييت شل نهنعرف وغير منصرت وعي بذا كيون في انغافاللاختلا وملى الاولين دلامن رممري في ال وون سكوان مال من رممن عي من امل الفتلات في الشرط اختلف في جريجًا بزيا من سكران ومزمان فالاختلاف في الشرط سبب الماخلات في البعض والاتفاق في البعض لولم كين الشرط فمتلفا بل ستيما لكان آنفامًا في انكل فَامْرَ فع ما قَبِلَ أَن الأحْلابُ في الشّرط لا يكون مشأ عدم الامثلاث في سكران لا مُرحل قعد يرالا نفأ العنينية مدم انعراف سكران والضاف مذمان فال وزن الفهل قد شاع ارا و قالصنيعة من لوزن وموالمرا ديق يزبره قواكثرو تولداديكون في اولدزيا وة لاكيفية مجدت في الحروث والاضافة مرفيبل اصافة العام ابي اغاص على أ الحواشي السندية فانغرض ما فيض طبيران العام إغام والموزون لاالوزن ا فالعام لا بدوان بعيدت ملي اغاص ويصع حارعلية الوظ النتبتالي بعنول سير كك اللاندلاكات المتبأورين الامنيا نة ورن لدريا و و تعلق بالعنول بالاختصاص والغلبة فيلعز وكانتظ فسلوات قابس معلى وجلصيه وكالتشرط مفيادها ويعلم يتجل وزن العنوص نقة للاسم على قياس سائرالاسساب مترهنوم م في الما تغنير لوزن أنذ فع امِّن في تغنير وزن لفغل يكون الاسم على حذن أه نغولان الوزل سيرم عدد. يحدث نى مروب العنل ولاحترورة ولا واعى أي حد على بزالم من وقيلَ يُحجرُ ان يكون الاصافة للاختساص وميذ

A Service of the Serv Sharing and think Printe of the printer () market of the little of th Strange Strange Strange John William Constitution . Was a supply of the supply of A contraction of The state of the s The state of the s شبت انيفيدان الشرط احدالامرين اماالاختصاص كقيقي والحكمي الامس الغلبة المبتية على امدنس ومووجه وزياوة كزيارة الفغل OFFERENCE OF SERVICE OF SERVICE OF THE SERVICE OF T و ذا التقييم لايت غا دمن الاضافة ولا مخدعن شاقشة فحوله على دزن بعدمن اوزا به نبل والعدكما كيون بالاضتفاص وإنهابته The state of the s كموق بمجروالوجو وخيدح وجروه في غيره فكون عدالوزن لم شترك من اوزان مبغل شعرا بزيدافعتهام له بالعنعو تم فلا يكونيجيم A constitution of the state of قام**رفيا**ل نختيس المغون فيضانه لاكان لمتعارب في الاستعال دانغالب في الأختماس في **فغوا تغصيم والاختما**س The state of the s والحفدوص اوخال اليأعلى فبصدوراتني الخاصته وكالنجل على بذاالمعنى غير سيج أشأ ربقوله بهنى ك ان تضييعه في المدتن ستعل سط بالهوالاصل فيهرو موال يتيمل بإوخال إليأ على تقسو علياعني مالدانيا صته واشارا بي دعع ما يتوجه عبي ذاالتصفيين الذفكيين توحدني الأسم بقوله الامنقولام تضغل وفي نشخته بروالضه يراي الهزن على ما موالمتقارف والشائع وتيجززان مرجيج اليالضل ليكون موا مقاملنة الاولى وانحانت على خلاف المتعارب في ل ولا يوجد في الاسم العزبي يتأييراي ان الاختساس امنا في بالقتياس الحالاسأ العربية فلايغروم ومزلالوزن ني الاسألمجمة **قال** كشربتنين ميمته لاكان في الواقع علالغرس ربطه **بغوله** الايوحد في الاستم الله مقولام يعنهل ربطا بطيعة وحبله شأناله وكذا ويّده بقوله على شيته بفهل المامني المعلوم والاخاص التقبيل معلوما ومجهولا يصلوشالا للاختصاص وقدمه على صرب والكان نلاتيالا نيصنيقه معلوم وللعادم شرا فدعني لمجهول ولامذالخ م معلوما وعمولا بخلات ضربه الأمعلومه ليس والخواص فما ميس يدكونه علا تقليمه على ضرب يحونه أمانيا مجروالانيلومن منا تشتة . **قو امر**فا نه نقل من مدزه الصيغة الا ولي نعتل من الفعلية إلى الاسمية دحبل عل**ا قو ل**ه وكذلك بذر ببوحدة و ذال موتة من يميمة اسرف قولمرلااى سمه مالذا في الرضي ومعض شد وح اللباب في أنهل مذر بموحدة وذال جمة بهم ما قال شاعر مستى مارولج عونت مكانسا وجرا باوملكوما وبذروا تقرو وبذه كاماة بارمكة كذافي بصماح وتغيرات البيت انحان ستشهاد على المهم مأعلان مرابا وغيره بباين لامواما فعقوله وبزوة باركة تيانيه واكفائ ستشنها واعلى منداهم البيرملي ان جرابا واخوابة ميان نقوله مكاسنا فقوله ا ولااسم مالا يناسبتم فيد حزابا بمركفزاب وملكوما كمغروب والغربينين عبته كفلس فقو ليرمشر تبأشلته فوقية فقوله ومضوئوما وصناج بعمتين فوالدرمل فخانهنل قال بوبهري وموسعه بعيوس بن مروبن تيم وقد غلب على القبيلة يرعمون نهم ا عاسموالبزلك لكثر بحضتم وبدامنغ فتو لهما لموضع بالشام في بهنل ويلة اندبت المقاس فوله ملى لبنا اللعذيل وبيومن خواص الامغال يريجي فى الاسا ووبل سرمتبيلة من الاعلام المنفقة أرس بفعل لا داسم لابى الاسو دالد كلى والتهم الداسم لدريته منوايين منعقل من النغسل كمجول وهوتوليم ذل فييهرخ من الدّالان ومؤشئ فليسرقة فان العرب قدِّنقلُ لغمل أي سعدًا الاجناس انخان تغليلا لعوله عليه للعدماء ألمههلام وان العدتم نهاكم عن قيل وقال ولقولهم مُنتَهَ ومُمَوّ فألطا قرين وان سلمنا اندلس منبقول تكتآ بنشا ذ في الرصى ان صح مالفقل ن دُعِر لنتر في الدُعْل دُو تُم بيني أن ست فشا وَ في الجارالبرد ي دُ تُم للاست وَكُوْ ثانيالة عتيدية ذبوذبب اليلحبود لاصح متثيدا بينرنى تراالمقام لرحيتهمتا نغة جواب لايقا بذالوزن المشترك غيرانغالب مندلبه من ام لا فتولدای شنع صرفرای فربهها وم الذی لیست نمض دلا نمالب فتولدالابعش انما تا و مودلسش مسیسه بن تمرد انالاول اعتبر طلعا فسنع العرف فی توجس وصند و کلف و مبعض و ما تم اصلاما والثانی بشرط کویز شنقولاس که خل کذا فی ارمنی وثیر

ن لجواشي وو قع في الواسّي الهنديّة يوسمي بموضرب ود حرج سعر و فاينصرت و **موانعتيا (فليل ويونس و** إلى قروعمره من النماّ رزمم ميسي انه لاينصرت فولها ويكون وخل في الشرط الاول كل ما مؤخف سوأ وجد في اوله زياوة كزيا و تذاولا وحزع منهاي فمنع كالببغ بهذوجدغيرمنه برف للوزن وسبب آخرنواحمرفالجهو رقال لا وخالدا ومنيب دعمين ان وزن فيعل خالث الانعا والمع مال تكوالا نوكروه اوكيون في اولدنيا و فركزنا وتدسوجها بان مذه افرنا وات لاط اوزيا وتها في اول العنس صارت اشدام تساصابه نيينا ف الوزن الى الفعل وإن لم يكن فالبا فنه فظوان قراغ يُمتس وتع محزم وان وابني الملو و ون أممير واليه ليثير قورفيرقا بربلتاا ذالمتناج البينح المختص لالمختص وان حل كلام المقوعي الغلبة وان المراء بالغلبة عنده الغلبة المنبية على الدلين الم وجروزياوة ني اوله كزياوة الفعل لامطلقا على الحويثني المبنديّة بسير ملى اينبيني قال ارمني والذي عل بلعاع في فالفته مرشيان احديثا انداى فاعل في الانغال إغلب ويوسميت بما تم لانغيرث اتغا قاء بركان الغلبة ني الانغال مشبرة لم نييرث وا صى غلبته فى الانعال ان باب المفاعلة اكترمن الجعبي والماضى مشرفا عل وفاعل الاسمي اقل قليل كما قروساً ا ا مذاى النخواجه وحمرن منصرف وعنا عوان بالوزن فياتهم اكترسنه في بفعل قال لا بكل مُغلِّ فل في ليسر الإلوان ليعيو المجيلي وسنهايجنى اعفل مفلؤكا حمرواعور وكلابها اسعان وأماا مغبل لفعلى فليجيثي سندالاماضيا للانغال من ببين الانغال الثلاثية كالج واذهب لامن كلها فلايسريخوا تنق والغرقيجي افعل ماضيامن غيرماجا فيأوخل ثلاثي فليلاكا محرود لجروا ترويقا بله في الاسأمرخير الغعال شناقي اييغ في اتفلة نوابدع واعل واربت الطامن كلام المعدا نرثبت الغلبة باحتبارالا نوارح أوالا فإ ومبيرا اماآلا ول فلانداثبت ان امفل بونمان من الاسم وسن لعفل بوع واحد والنوع الآخر الغيرالمبني مو السّلا تي مليل بعارمند ماجاس الاستحم بنى عنى ثلاثى وآما الثلاثي خلانه مكم بإن فهل تفعنية يريمي من مبيج الافعال الثلاثية غيرالالوان والعيوب ومنعايم بي فهل العينية نميكون امغل إسمائكترا فراوامن افعل فعلاايغا ويردعليه ان قوله كل فنوشلا في ليير من الالوان والبيوب بمثى سندانعل ليبيط الأطلاق كيت وبولايني من الامغال الما تعت ولام يغول زمهنني ولامن فنوغ يمنعرف ولامن فنس لا يكون قابل المقلة والكثرة تم الرضى رومليهيث قال ونقال ن يقول على قولا خال الفعل لم يميم من مبية الاضال الثاثية بي جام على القرآ استدمن مذسب البصيرمين الناضعا التتمب غعل ومن كل يائيجي سندا معلاقت غينيه الاستم يحقي امغاللتعمب ليفعلي والذي عام ميمل بيغل غتوحى العيين وفي فغل بغيل مكسرالعين ني الماحني فخضا في المغنارج من حكلية النعشس فالمعنرارج نحوا وثهب واحد على مغمر فبعلاا ذلائيمين من مذيباب مغلر فغيل الاقليمة كاشيب مذا كلامه فعلى بذلافغو الشفيش وبعيارضها فعوانتجب وامنولفهم Activities of the second of th يعارضا فغل المتكوبل بزيده دبيا ذاعفوا تصنعته لانجثي الامن مغل مكسؤالعيين في المامني المفتوح في المفهاج وامنوال كما مندومن مغتوى الحيين بالحيثي اعنوالصنعة من خرباب مغل ضوقليل لمق بالعدم لابعار مترسشيداً وتوسلم فاحتوا ليحلهمن ا The state of the s آخر بعيار ضدوبيقي امغل ماصلياسا كاسن المعارضة مذاوير دعلى الرضى ان قوله ومن كلي مكيني مندا فعل لتفعير يرمي ا لميس على الإطلاق كييف أعم التفينية بينتي ما مدير بمستمر وامتل تقبب البيني منه بل عاحص في الامني وستم كأصرع بانفسه في Proposition of the proposition o بمت منل تتمب قولمهاى في اول وزن العنوليّ و مزاالتروية عروبيان لمرج العنديا والمراد على التقديرالا ول اليغ مزن ال الذي ني الاسم تقوله زيارة كزياد مدخل التعديرين واحد قوله إي زيادة مربث فعد بربله مناف البيالموم عنالتكوا A Service of the State of the S

Mary Mary Strate Land Con Section of the state of the sta A State of the sta or the state of th John Holling Control Party of the property of the party of the pa POST CONTRACTOR pind de de la constante. A Service of the serv Signatura de la companya de la compa A Service of the Control of the Cont A Secretary Comments of the Secretary of فى المعنات و تولدا وحرف زائدتغذ يرالموصوف وصل المصدر مبنى الفاص صفة له وملى لتقديرين تشيكل انطرفية افليس South and the state of the stat فياول همتسلا وموالعمرة زياوة تاحرت ولاحرت زائد والجراب ماذكر والفامنل لبيندي من ان مبنيا مموما ومضعوصا مرقيم م والاعم بصيغ منطرونا الماخص وآمامي صي الاول صح لغنطة في لان العنعة ننسب الى موصوفها بغي نعنيدان ما موصنعة ليبر بنسوب الىالموصوث ومامومنسوب ليسرمينية لنمرلولم بقيد رالمعنات البيدوميل فياوله صغة الزباوة كما قال بالغام ولاحاجة اليجل في بيضاللام كما قال مدم بمثلة فامنل معللا بان منقدالزيادة لييه فيظرو ف للاول بل قائم إجبيعاً مانی موصوفها بغی کالاعوا**ض الی محالها و فی عبل ما وکر**ه الت**ا قدس سسده اولا راجبا الیه کلف بار و و ما وکره الغا** . تبهن قولها وبرا داول حرو فدالاصول ففيه ان رئيا دة الحرف ليس نيا ول حرف من حروث اصوار لت الفعل كالحامن عرشلا فالشبية بالقيتر كالعاللان بيترني بن بن على ذكره مبعض لشار مين لها وما قيل الأول مرتبقديري الكير بنامي ظاهرالعبارة والثاني بناصلي لمقع لاتثناول لوزن عرفا بصفة الزيادة لانفسر إزنادة الاان بترافا كالت الزياق فی اوله مکون الحو^ن اینه فی اوله ا ذا لهر^ن لا نیغ کمه عنه فلیه به طوح وانخان من وجهیزتنا مل **قوله من مرو^{ن امت}ین ولا د**لا لعاملي الماني لا للدال مجبوع العبينية على ماصرح بالشرك قدس بده في حراشي الرصي ويوسلت فمقيدة عا إلد خرا مواكم والسلم فالما وبهشبا بهما التحدة بالسؤ عسعها قوله اي حال كون وزن العنو أوما كان على وزن العنواشاية الي ان قو غيرقابل حال من بمضاف البيرد بهوالصمير في الدار و المجيمالية حالا من قوله وزن بعنو شرطانا يرمب التعقيداللفعي شبترا ا فدن يغمل مطلقابهم اليكي محانف اقترنيخ الربجون حالامن لغنوس قوا وزائفهل شرطالاندمن جبته ويغالصرف فهوفاهل سنى دلامن قولدزيادة لان حبازالحال مربسهم كان مختلف فيه واليغ لا يخعن ارتحاب تجرز فالية ان غير قابل غير قأبل لان كيون حالاس رنيا وة لتذكيره وماقيل للصدر يذكر وكيونث فهوا فالمركين مثالنا والنبا وبس بان مع الصنوع مُدَّلَع المعطلق ا لأناتقول الباريل كمتنالية عنة مذكيز لونعل والجرمدل من ذلك تول لسيد لهسند مّد سرم والغريز في مترح المنتاح في بمثال تعمر فا رمناعت بنادين ن عينامعث في لدلاحتمها مها بالاس الاء ابنطيخلا فالاهف واللام فامنا وانخاست فمقعته بالاسم فكوبص يعربس الاسم فديجزج الاسم مرخولها عن وزن الغنويين والمراوس العتبول الامكان الوقومي الذي لا يبقى ميذا بستاتها ع أميزاه لا مكان الذاتي فألَد مع اقبل فووع على تقدر يحتوق الأو لاملى تقدر متولها والكلام نبيلانقي كالعزج الوزن بهده اتأعن وزن العنس لاما مترابي القيدلان الكلام في وزن لعنس لأنانعن قيد يهجكم على من دار ل عالحقداليّا في المونث بالانعاب ولو لم يقيد بدنتو بم ان من عربسندت دبيلة منفراة الموّاله بياسة To de to the second الذى تشنخهن لعرف آه ميل نكيفي تعبيدعه مالعبول مكيريذ مياساً ا فالغرق لبين مُدَا إلاتهم رمونشه بالتأ فلا فالهياس ونا وروغا القباس الفق بالصيغة مرح بدالرحني في عبث الجمع للسيم غالفط قال الرمني في ذلك لغالب في الصفات ال يغرق بيري ومؤتثها بالكأوالغالب في الاساكالجوامدان لفرق بين مذكر با ومؤتثها بوصن صينته منصوصة بكل سنوكعيروامان وقد عأالعك اميغه في كليها كاحدو حمراً والانعشار والفضلي وسكران وسكرى وكامرا وامرائة بذا كلاميليس فيه تعريج كيون الغرت بالمأني لأ خلاف القياس برحكم بإن الغرق إلصيغة في الصفات العاخيرغالب مع المالييه خلاف القياس واليع قال المع في الشافية Contract of the state of the st Cu Training E Comment Man Maria NO T. Gar 3.60

وانس ملتعدته غالبا وفقل لتكثير غالباح ان المعانى التي غير عالسي خلات القياس ننم الغلبت يتازيكون خلافها بعليالوا اليتلام ملان التياس وآيفه أنكم بالغلبة في كل مديس فعطلت الاسأبل في اسأ ابحرا مدواسه وبيس منه أقو ل بالامتدا آلتنى ائ يترابي للتأباحتيار ذات أنسبب الذي اتتنعاى قرسهن الاتسناح وزن كعنس اوما كان على وزن يفتر لاملااي لامل ذلك لسبب افلاتينغ حقيقته لمجرو ذلك السبب الذي نشرؤه مرتبول اتبأبا متبار وبل لامبرن احتبأ وزن الفعل ايغ فعدم العتبول مقيد باعتبار فيات إسبب لا باعتبار سبب من حيث أوحتى يروان اتساع امعرف الماميلم ستجقق بشه روط دالعلامة الاسأ ملذ براللي بعلم محقق بهشه وطرس أمناع الصرف ثم إن المتدائلان فتيراللغ وخدم التهبو باعتبار وات الوصعة ثابت لاسود واكان باعتبارلا بامتياره بل باعتبارة فرنتغيا عنددا تغام المطلق مبذاألمعني الايستلة م أسّفاً المصيد حتى بقياعلى فرالتسقد ريشيكل بنجوا سويرة لان فهطلت اعنى بمدم القبول متعن فينسفى المقيد مبذا العبيد واكان تبدالهنوز فالقبواللقبيد بامتها ونهامب نتتف من سووة ابتاليين بيثاتل ألبا بالمتبار وات الوصف الأسي ترتز ان متينع لا جله فلا ميره ما ميل بيطيح بذا آنقد بيز نمونعل لان اهتبول بهذا لا ستبا رستف لان الاحتما ينتف لا شغاش الصرف وكذا اولى ني متوارِّنها دني كله فا ولي علا الدِّعيدا ي الشراع يب عير منصرت للعليَّة و وزن الصف له نه لايقبل المأبا عتبا را العلميّة بل بالمتبارة مزقآن ارمني والدابي على إنه ليس إحفا تغضيل ولاا مغل ضلاً ما مكى البرزيدس تولهم اولا قالاً في والومدوا فذفو تناءالتانية والءمى اندلييس اضل تقضير ولاا خل غملأ بل ووشل ورمل وادملة والالاة اليفرطمور قبوله إثباً لايفرالوزن لا أفاك ني حلمرا خزنغو كما توسميت بار الزواريا ومكلاتها تعذهان من الصرب اذكل علم موصنوع ومنعام لتنافعا برا كلاسه وكذاار ا ذاحبل علا خير شعرف للعلية و وزن الفعاجية لأيقبل لما باعتبار العلية بل باعتبار آخر فنوعين لعلية لايعتبل لتأاصلا فعنلا عن ان كيون البتول غريتياسي حتى حيّاج ' في التقييد بعبّوله مّياسا فطران اربعا بعد تشبير ميزوار دعى لعد عن أقد المقتليد بقوليتياسا **قول** فان لوق التّأللندكيراي لوق التّأني اربعة واخالتا كاجل ان بمنر إمذ كرفتشا اطوق موتذكرا لمنرفلا يكون أ أتياسا فيالتأان كيون لحرقه لاجل المانيث تم الينين الثلثة الاحشرة كيون مجبر عاميلي التألعاا ذاكان الميزمذكرا وتبرك فا كان مونتا والتذكيرواليّا منيث لعيس بإعتبار لفنطالح بإلى بإمتيا رالواحد فان الواحد مذكرا يوتى بالنّا وانخان كغنطا بجريه موتتا نخرتيثته حامات وائخان الواحدمونتاتيرك وأكخان لفظالجع فزكرانخوسيج ليال مذاهبا ذكرالثه فقدس مسده في مجت اسأ العد دحريح فيان لحوق الباكام إلى المنية حيث قال وتعوّل للذكرُللةُ الى عشرة بالتأبياحة الذكراعتها راليانيية المطة مثلثة وعشه بروا شالجمع للونث فرقأين الذكروالمونث وتمهينيوا لامر بالعكس ككون الذكر اسسبق وتمكين ان يقرارا غريقياس ظاهراه يمن حيث ظاهراللفظ وقياس بالمناس حيث للعني والتأويل إلجاعة ويبو ومليان التأويل بالجاعة غيرلا زم نی الجمع بایخزان یا ول الجمع والترانیث فی مزه الا عدا دِ واجب عمنهٔ تذکیرانمعد و دو قال الرحنی نی وجهٔ مانیث التّنشأ العجنّه أ عمله تذكيرالمعدود وآلأ وبسعندى ان يقرآن ما خوق الثنيين من ليعدومونسوح على اتبانيت في اصل وينز مدوا من مسال وضعان بيبر بيمن طلق العد وغوست تنضعف ثلثة واربعة نصعف ثمانية متن اليسيقل بمبنى المعدوو كاني حافي ثلة زجال خلاية فيمطلق العدوست ضعف ثلث واغا ومنع على الثانيث في الاصل لان كل جيم ا فالعيبيروث بسبب كوزمل ما يماث

Cisil Control of the [فوق ولأشنين فا فوا**صا**را كذكر في مخدر حال مونثا بسبك وض بذاا لعرض فتا نبيث العرض في نغته او لي ثم انه غايسيا والع ومعد والتعبنيها عن لمعدو وفعراً عليهاا فان عني الوصف الذي عومتني الاسوا امت عنة ا وْصارْ بعني رجال لمتنه معلوقا بهذاالعددلكندئ ملبةالوصف عليها كانهة عالهاغة تابعة لموصوفها أغلب فاستعال تلتنه رعال غلب مستهما اسواز للتدفعا فبشغ الوصف فى الفاظ العدد ومَوَت مّا بعدًالالفاظ المعدووات كيتْرا كورجال تلثة وا والمرتج على لموصوف اتى با كان موصوفا بعد بإاما معنا فالبينخوثلته رجال وآمابن بخوثلته من الرجال مبارا جرائها موى تصنفات المشتعة في الفرق بين للزكر والمونث بالتأ فمقيت الاعدا واذا كانت منعة لجمع المذكر سطع تأنيثزا الموضوعة بي علىيدو ذلك من الثلثة الى العشرة 'كورنيا صنعته الجمع والجمير مونث فلواتنبوا التأمينها مطجبعين كم تتمين ما تصدوه من ابوا لمرمجرى العدغات المشتعة فاسقطو باسع مرج الموشال فأعته أغى فطا ندمذكر بالنسته الى تانيت بمع المذكروآ فا قلت ذك لان تانيتَ مع المونث المعتبر بوالعارص بسبب لجمعية التبانيث جمع المذكرلاا لذى كان قبلها بدليل اندلوكان الاصومعتبالم مجزنى السعة قال بننوة مكما ازال لتأنيث العارض التذكيرالاصلى فى رجال وا ما لم إذال التاسية الاصلى العيغ فى مسنوة كلن بذا الطارى فلا برشهور فى رجال خي فى مسوق لان الشِّي لانيغعل عن بثلد انفها لدعن ضده مصار سنوة كانه مذكر فغاً تا نيطة متيل رجال ثلثة وسنوة ثلث مضارت التليم كوانت فى الاصل التانيث بجروالعدو لتانيث المعدو وانتهى كلابسر وتبندا ظرفسا و ماميّل من ان المرا وعدم قبول التأبا مدّياً اصل الوضع ولذلك اتتنع اسو ومع قربهم يلحية الانثى اسووة والا مدا ولابقتيل ألتأ بامتيا را يوضع الهدوى بل بعده ومراق أُ وَلَمَا بِيهِ ان ما يَسِّ لِلا وعدم قبول تا الناخيات وات كي ارببة لهذكولسر بنتي وَخَوَالِي**دَا**ن ماقيل ان النائق ارببة ليست طايّة على اربع لان ارببة للذكر واربعاللمونث والذكر مقدم في الرتبة ليس على ما ينبغي وُفلا بيغ ان انصاف نواريع كما إنه منسوب الىء دِ صَ الوصفيّة بجوزان يكيون منسوبا الى فزات مُشرط وزن لعنعل د مومدم مبول اليَّا فتدبر **قو لرَّي من أَبَلَ ش**نزاً لم عدم تبول! تألانحيني أن عدم قبول الثاكمتيد للزيارة ومعتبر فيه وليس متبراعل الاستقلال فالتفريع عابدتفريع على المة تيه سن حيث موا ولا تيعد و روجود أه بدون المقتيد فآ ند بنع ما **مّن لانجيني ان امّنناح ا** موتتفرة على مجبوع الشرطيين فلايران يبترالاشارة المعنومتهن كلة ثم الي لمجرع ملي مصف عدم مبول الزيادة التأ**قو ل** التنع الحروزع امتناع لفظ منيه رصف اصلى على سنته وطالزيادة بعدم القبول وموفى الحقيقة خيل وجودالزيادة ببترط علة الامتناع لفط فيهروصف إصلى لا عمل وجو دانسترط ملة للمشروط حتى ليرو مليدان وجو والمتغرط لالسيتازم وجو دالمشروط وتياج الى تكاف في الجواب " فو له م كل بيم حبل كم موصوفة فا شاج الى تقدير كل فيكون القا حدة كلية على ما لموانط فى القوا عدو لوحيلها موصولة لا إضاج آ انتعة بإلاغا وة العموم والاستغراق قوله بالسببتي فهتمة بع الوزن بمواكان الاسمض العلية يخرمفه ب كاعما ولاكيزيزتيكر وس العدل في اسع بويضع الاحلاكم وامات عدل كان تبل لعلية غيرسفرن نخوشّى وثلث فالأخشّ والوعلى واكثراني ويصرنونه الزوال الوصَّقْف بالنولية وزّوال لعدل بطلان عنى العدّوز ومب الجرمى وابن باستًا ذا بي سنع مرضوا عنها راللعدل الاصليمين ومهوتياس قراسبببويدني عوالمنكر مبدالعلية ولآنافي بهرالعدل والعلية يربي عمروا لمأخر وثبع اوالعلية وضع آخره تواسيبو إحزب . . لان العدل المفطى وبالعلة لم تبغيراللفيط ذا كلام الرصى اقول لغلان قوار وقول سيبويا حرّب أملغويّة لاعتسار سيبويالعدل في



انذكوراسير منسعلي ان ذكك مبأ زابعة عند باحته قال الرمني ستنتأت يبين إمهاة واحدة بلاحلف غيروائن مطلقا عندالاكتفيعي اوا ة الاستثناء ذالا لل ونهي الا وهي حرف فلايستثني مهاشيهات ويحرزم طلقا عندجاعة في ليرلاً يوميرشيلي من الامراد الزييني السناخ سنهسب الدائرميد قده بالجموع واحدعا نقط لاماليمه وغيره حتى يلزم فلا فالواقع والمختص بواحد سناحتي بليزم ستشنأ انتفي منع سير 🛓 كَالْتَحِينُ إِن مَدُّالْمُتَوجِيمِين في غاية لِهِن لاساحة منيه كالكنّ غيران قوله لأعبية عها وان لم بوهبه شله ني كلام العرب المر إلكن كنرني عباً م العلافغي لكشأت فلارساناك الاندرالاخذ غلابيهمنا سيتمرو امحان ذكك الابنيا رُعنا والاشبته في ألاسلام وبابي الابشيق لاغيرصرح بالعلامة النفتازاني والشرعيفرج ني شرحه المنتاح فو لهاى لمبيق فييب بسرحيث برس أنتغى ذات احدمهبين ومصف كهببتيهن الآحز فيابهي شرطه فيدلغط تالصيرته واحدن الاسابالتي أننان منها سبب للمنغ وان بقي ذا تذكك ألبيت سبيانا مضا بالمعنى للأكو رفآند ف ماقيل وقن لفران المراو بالس فية طل بقياً وعلى سبب واحد مدّالا لمني واما ار ثه أن ات السبب ليفرسب نامّعه أنه عي مدّالوصيف مع أنفأا علمية أقي <mark>ل أرقبي</mark> سب واحد ميما جي لعيت شرطانيد فتي فيه كونه وأحدامن الاسباب بي فافات منه ماييدية واحدامنها دينا جوالها ومن بع كموينسبها فأقيل متفاألعلة يستلز وأتتفأ تابثراب بسواكان شرطانا ولاوالة تمق التأثير بروان الاتربين يشيع الحقيلة لمران مع وزن بينهل بكذاء بالرة السيدقدس سده في حرشي لمتوسط **قو ل**يواليغ قد وفت إذ نع به ماتيل الأخيره ل أسن الآخروا مزمن فعنية لعدل مع وزن مهل افرسنع صرفه لا تفيّصني اعتبارالا مزاج لولوسبيين نهي غيرالعدل وبها وزك لهفعل والصفقة الامعليته بذا ومأفحركم الشليف يتران فيل إجهل آخرسعه ولاعم لمبرف باللام كان الآخرا بيغ سعدولا ألمجرجن والإنها اللام فقار وجتم العدل مع الوزن والجواب انه غرفتن كجوا زان مكون المزمعد ولاعن لحزمن بنبي على ان مذف من لا يوجب العدل ككونها خيرواخل في الصيغة ولومكا ولوقيل الذيوجب العدل على ما ذهب اليالبعض نابجواب تعاماؤكه والشرفا مااجاب ليعبش الافاصل من إن أحري وزن بفعل لا لم كين على اوزان العدل المشهورة فيبني انجيبل شاذال معدولا؛ ذمولا يخ عبي الل **قال وخالف بيبويالانمش في الرضي قال الانعش فه ثناب الاوسطان خلاخه في نواحه اما موني تعقص المياس امّا أ** نهرملى منغ العرف قول ولا كان قول الله يذالي قولة جام الا يهسندالفائغة الى الاسناء فأن قلت كون قول الله يذاخرن موندمو(مقالقا مدة ذكرهالمصهر وسبيًّا و كترتُجيس قرل لهلن إصلاد سنا والخالفة الى الأسنا , معالية وت فلا بدان معلم غيرتها مرالمتن نيطاب لها كائته نمرياسي لفظ المتراعيار ذلك قلتآمن فعب قوارا متيارا وذلك لانريب ون يكون منصوباعلى اند مفعول لدليكون صربحاعلة ومت مذاله زب سينو بدخفا غرا ذانط بعدائة تكيه إلانغدات فضاما لمهربيان وجه لرعه بحاو ذلك في جعلىمفعولا ويمخاه ف جعله حالا اوظ فاا ومصدرا فايزلايف كوية سايصة بحارث يب ال بسيانية الفة الي سبيوية سوص بشرط ئىسىپلىغىدل درىيواتخا د خاصلە و قاعل عاملەنخالەت مايۇنىل اخاعل الاختىش ئايىرىج لىرىپەچەد د**ىكسال**تە بۇلافالمىغىيىيىۋ *دانت خبير*بان بهشرط المذكور إي مجهوروا ما **منا**لب عن فلمبير بهشرطره جوالم شاكلتينج الرمني في ايدان مني الوصفية منيه تبرالعلمية فأبراطو إناشياس مجروا فظصى الإوافط نبغزة المالتفينيا المقرون بنعن كوندنا الخلاف لان طورة ت من بفضالية فانمر فع ما تين كيف القول مينج لتفضيول قرون من بلاخلاف مع صدق ما موالم اوسن تحوا ممرملي ما يينبالمة علميه

و**جيل قر** ديلا**خلا**ف قيدلانفي على ما قيل لانجري في ذلك « فرخ التفضيل لذكو ربالوفا **ق من ما في الرضي وبعض شروح الاس** قوله فبدخل فييشكون وامثاله نخوتلت وشلث ذعر ببلكننك يحكم حرعلي ماني موانتلي سيواسند قدس واللهاب والرضي في له وكك فعل مفضية الجرد وثيل وكذاك ثلث مثني كيينة كاان فعل تفعيش الجروعن كلمة من منص بالا تغاق كذلك ثلث بدالتنكيين من بالاتغاق رنيي بحبث ذونيه اختلات بعدالتنكيش اثم على ماء نت فولد لا مل عثباً اليصفية الاصلية قال الرضي عنى منتها را يوصف الاصلى بعدالتنكيانة كانشابت مع زوالد لكونه اصليا وزوال ما بيشاوه ولعلية نصاراللفظ بحبيث لوارا دمريج اثبات معنى لوصف الاصلي كجاز لظاائي زوال المانع وليبضف الاعتبارا نديرج معنى لصغنة الاصلية حى يكون معنى رب اجرر تبخض فيه منى الحرة بل من رب اعرر تبخف مسى بداا الفظ سوأ كان اسوا دابين الوا قو له تزمه ان بعبتره المحبو الوصف الاسلى كالثابت عرز والهاكوية اصلها لاان كلاالموضعين بشستركان في عرم لزوم ابتماع المتعنادين صيغة وكون الوسف مسليا زائد وتمعسل كجواب ان احتبا رالمتعنا دين وان لم ئين من قبيل اجماع المتعنا وي ككنه بنزلة فاعتبارتها فى منع صرف لفظ واحد كها تم غير شحه رفيظ ران مأقيل الا ولى ان يقول كان نطنة ان بليزمه لنلا يكون م وتوله فامباب تتنا فرين بيس على ماينهني **قول خان ب**قوا مقهنسي افرد المتبادرس الاطلاق والعوالجبني ملتي تقديرته م عجان عدم الخصوص ننيةتم كيف ومبومومنوع لاستيشخصته مرجو دقافي النشن بهت لمزام ذلك تناع اطلاقة مليالا فراخيا تمكين والملأقه ملى الافراد كخبيدمها يماز فتح ليوبوسغ ضرن لفط وآمد قدء فت ان الحذور مرجع التيفياءين كاتّباب سافي منع صرف نفظ واحدلام مع المنضا دين في الهانيره في يرو عليان الوصفية دالعلية ليسامة ضا وين في فرفا محكم ومستوافقين والأنا من احتباراتسنیا وین **نیایتمانقان دنیه قوله زمان قات الت**سنیا دا مهی ما درگرنا س *تعتدیز اعواشی علی امبولطانفط*المتن لاور الهذا السوال اللانه ذكره زياوة للانعيناح زرفعاللاشتبارهتي لايتوسم ان اعتبارها محال **قوله لا**ن الكسيطات على يركآ البنائية اليغ اى كايلات على الوكات الاحوابية ضيران الاطلات على لوكات الاعوابية الخان بطريق المواز كامرح بوالغامسات المحشى فالصداب ترك التقييد وانمان بساري كحفتية مذبخالف ما بولمنسه رمن ان بضحرز الفتو والكه مختصة بالحركات البيائية و ويكاهف اليغقول قدس سدوه اى بعبورة الكسر قال الغاض المحشى بن قريبيديني اداد بالكسرسورة الكسرط بق الاستعارة لان الكسرليا تأمن العاب البنأ تمذا لبعرتين ولطاق على لوكات الاعرابية مجازا فانطان ليتول بالكستول عدم أختسامها بالبزأ بزاكلامه لابقة نحالفتة للشهئة لايعنرلان وككتابني عولموالمنا رعنده دببوما ذكره في اول البنيات من أن المراوان الحركات والسكنات البنائية لايعرعنها اببعربون الابنده الانقاب لاان مزه الانقاب لايعيرمها الاعنها الأنم كثير اطلعتو نهاعى الوط الاء إبته ابيغ لا منوكان كك لما اختا راتها ويل وابيغ ما ذكره لا يوافق لمشهور و موظ ولا ما فركره لمحتق أرمني ا والمعذم ما ذكره عدم اختساص انضمروالفتع والكسربالبنأ سطلقا والرصيصح بإختصاصه ابغيرالاعوابية مال الاطلاق ووتوحها ملي الحركات الاه أبية اميغ بالتقييد أحيث قال ذاا طلق العند والفتع والكسف عبا التابعرية فني لاتع الاملى حركات غيراء ابتي بنائية كانت كفنمة حيث اولاكفنة فأفعل ومع التقييد تقيم على الحركات الاءابة العاكمة والمص بالعنمة رفعا والكوفيون يطلقون القاب احدالنومين في الآخر مطلقا ويوحبل موافقا لا ذكره المحقّ بيه ينجا بفا لا ذكره و ككيف بني عليدلا يقر ما ذكره الرمني

في اول المبنيات نخالف ما وُكروتبين توله وا نوا عدر بغ ونفسب وجرو بوما نقلته أنفاصيتْ قال عنم وانتح والكسويقاب مطلق الحركات سواكانت حركات لمبني كقولك جيث مبني على بهنما وحركات المعرب كقولك في زيوا ينتوك بالعنعر في حال إليف ا دلا بذاولا ذاك كقراك في يم رجل المتحرك بالصنم بني للنا نقول لير كك ا و قد متدالصنه في قوله في زيرا منتوك في حال الرف فولم تيرك الانفظا تتقديد بدل على ولك فركره بعد بداالكلام من قرار والتميز بين القاب مركات الاعواب ومركا البناوسكرمنا في صطلاح البصرين تستدسيم وتساخر بيم تقريبا عن لسأت وآما الكومنون فيذكر ون القاب الاعراب في المبني و معى العكس ولايغرتون مبنيا مزانفتله وبالجلة التأويل لايوأفت اؤكره في المبنيأت ولا قوله لأن الكستره وبهونجالف اذكره ني المبنيات ارجبل موافقا لا ذكر لمجمتق الرمني والا فا ذكره في الميضعين موافق لكندلا يوافق لبشهور و لاما ذكر المحقق لايقالا بنى يا پښهورلآيا نفول يا ذكره في المبنيات روله و تغليفه فكيف بيني مليه فات قاست ما ذكره ته سوافتي لا ذكره في المبينات الجمول موافقا لافكر ليحقق الماان ترك تعقيداعما واعلى أسياتى وليصفرلان الكسركا يطات على الحركا شاالبنا تيزفع وفكتأ يمحن ما ذكرته خلات الغالم تعقييه وهال منى لان كسفر البنعرف لا يكون الا في حالة الجروان فات لغظاء توقيل الناتي كالم يقريخ إل^ن الجرقد مكون بانفتح ككم ميتل نيكسرلان الكسريطيات معي الحركات الاعرابية والكسيخ غيرالمنصر نسكون بانفتح فلالم يتنحف الجرار خيلمنعرف بالكسيسبب أللام والاصافة باحدى العبارتين لاجرم حي بينيا لم يبعد وُحَ يُطريعُول ايغ ذائرةَ الما الناالسبُ بَرّ ان بيتول لان الكسيطيات معي لحرى ت الاحوابته ايغه وما ذكره بعض القيضلاكي وترجيدان الكسيرين القاب البنا فكيف منكبر غيرالمنصرت بدوميدان لمركن توادا بيذآبيا عندفتاس فوله إعنى بياب لما فنسبته الدخول إيها تفايب قو لمراللام اوالافا الموتران لفظا وعنى وسائرا يواملي ربيهزه المتابة فآنه فع ماقيا هني تقفظ البان لاسنا والدياه أمر جذا مرالاسوت اندالا العار بببه فخولة منهم في بب لي يزغير منصرت مطلقاً بكذاني لهنول شرح الواني وشرح اللبائبة قال لرضي ا دخلالا ما والأصافة عا فديملتان ف على الملكم رئ جين غيره بومنصرف سولة الواال ككسته طبيعاللتنوب وقالوال لكشاتيذ بري قطامعا وتوك الكيم ، 'وَتَوْوَا بِدْالعَول بابنه لالم كِين مِع اللام والاصالْقة مُوين حتى يحذف بمنع الصرف لم يسقط الكسنمُلي قول كم منعرت لان التنوين لم يومان في زف و تقال مع بنه حمانه لما نشأ بدالعنعل حذف الكرثة التنوين متعالمنع الصرف ومخوالا م. مرام. عند بما بيغ مندر ف لان الكه والتهذين لم يحذ فا ولا احد جامع اللام والاضا فير لمنع العرف بذا كلامه أقول في الدليك شافته فالتأمي الاطلاق فيه نطرا أكى الأول والثالث سوابنيت العاشان اولا ر مولا يجار من شكال فول وسقطانو اى بقي سقوط من اللفظ لاحل انه خير شعرت ولم بيد كاحا والكسلوم بم وجب العود و منيا نتارة الى رو ما قبل ان مذت التتو فخالحلى باللام والمضأف لاجلها لالمنع العرف وذكك لان منع العرف مقدم عليها بريل اسم جلوالامشافية في مخوحواج بيلييم سما قبتلكتنوين المقدرلن العرب وون التنوي اللفوظ بها والسرفي ولك التسبب منع الصرف لازم لذات الكلمة من فيركز ملى الاستقال ونبا اعفرورة يكون مقدماعلى اليرضا ابعد الاستعال وبواللام والاصافة فوكران العلية مزول باللام إذا كان للتعريف تحقيقا بخلاف اللام الداخل ملى لعلم لذي بهونى الأسل عسدرا وصفته فاسنديس بالتعريف تحقيقا بل تومها تحليلا



Server Server Server of Management رِسَتُعَالَ الاسمعُ مِع معلم الفاعليّة اوصِل اللام للعهد وقد مشالِعه د باذكرنا <mark>أو في له وميزيتُ عن أحال الفاعل ا</mark> ذا وكا للالحضيعي باعلأرنع المحلي والحال النامعه ج يقول بكون لمعنما الفاعل فزع اعتقا دكونه فاعلامنكاإ ولتمضيعه تقتيني ان لا يكون بضيه للذكور مرفوعا وكونه فا ملاتقيتمني كونه مرفوعا فأتمرض ﴿ إِما تِيلَ سِيرِ كَفِيهِ عِلَا مِنْ عِلْ عَلَى مَا يَعِينُ عَنْ أَحِلَ عَلَيْهِ عِنْ أَوالَ الْفَأعل لَمني تبلكُ اللَّما بَدِّمن الاستبعاء لبوا زان يكون مذا وأحقران كون بهمان وتهم لاالتبريته وخركان مروغا محالمعتى أحزغيرا ذكرة فانتك عرجوا الرخ المحاسية دِ فَ وَكُونَ قُرْلِهِ دِسْعَاا لِبَتِداْ بَيَا عَهُمُ **قُولِهِ وَمُهُمَّلُ وَرَّبُ العَمْلِالِيَا رَضَ ا**لْتَعَارِ فَ وَكُلِّ مِنْ التَّعَارِ فَ وَكُلِّ مِنْ التَّعَارِ فَ وَكُلِّ مِنْ التَّعَالَ عَلَيْهِ النَّعْلَ يملى مور دالتوليف وفنيهان للرجع ان لوحظ مبنواك المرموع فذاك وان لوحظ بعنوان نماشق دانيخ والمرصول ومرمورة نسوشض على ما بن في معضعه واتتعنّاً با **ق**يامعه **غا**ت للفاعل فرعي لايعتديه **قول ا**لتي بي صافع ل وذلك لان الغض مراجل الافاءة وبي منيه افلر فول ولان عامله لكونه لفظيا و مناه و سوالاصل في أعمل قوى مرعال المبتدأ والخبرو خران وخرلاالتبهتير وسهم ماد لالمتنبهت بأبيس فذكرا لمبتدأ عالتمتشيك فتيل قديمين مال امتدأ شلا فيدخل في الجكمه لبته أوالمبتدأ فبزم إلى امنسبة الى سافل لمرفيعات بهافينت اصاليتر النسبة الى سائرا بمرفرعات بيم ولا يخص فدسّسة **قوله** <u>اً و با تنعی ما موالاصل فی لمسندانیه و مواتب ها و کام پومند موجب الناحیز محکات انفاعل فا نداینطرفیه ای الاصل المذکور بل کتر</u> اوج با موجب الناحیزو فراتنبت اصالیته میز کالاعتبار بایسنسیة ای انفاص الذی مومه ل المرون عامت ثبیت اصالیته بایسنیترا ی سندوا معالة المسنديان بترابي تهم ما ولاامران يقفان ظاهراك فاعمتر عليه في فبوت الدعى آقول وكون لمسنداصلا بالنبة الى سم ما ولأثم **قول آي سم نسري**ة لان الكلام في الاسمأ ولان ال**غُأُ** بالغرف جامدلايلاتي الفعاس تركيبه لاقاة إسمالغاص والمعنعوا ومصفته خبهة والمصدر فذسب للعراج الخال اللاك أفذكرانطرت صن دائنان الثاني كآصرح بالرمني حيثة قال ولم يقل ومنها وفيذخل فيلانظرف والجار والمجرور المرتفع بهالعنميه اكدن المرافغ ني كقيقة عنده العنعل او إسم الغاص المقدر حلا فالمن قال منالطوف والجار والجوور فذكه وغيرسن على نزل فالا ولأكر يراتبة بايلاقي الغفام في تركيب في الحراشي المندية علمت على المذار ومال تمدير قدوقيل عبلهالا إتقد يرقد خال من الاستقامة انتى ا قر ل الخلومن الاستغائبة تم قوله لا نه عا اسنداليالعنل صرح بدار مني حيث قال كالمتميريه فعضم المبتدأ بجوزان يقه موسندالي المبدأوان يقه موسندالي وكك الضمير المجموع مسندل المتبدأ وكل خررافع

بغيضم المبتدأ فهذامته مرفوعد سنداى المبتدأ وكل خرغيرا فعالتي كالجوايد فهو وحد ومسندا كى المبتدأ غوانت زيد بذا كلامه وتسف الوبثى الهندية فآن مين العنعل فيدسندا ليضيه ومذميل بهسنداليه ايغه والاسنا وفيد شكور كاحرفت في المشاح وغيرم وماتيل إن قوله وقدم عليله فع الوجم وون الاحراز فعل تقديرت ليم صدم الاسنا والى زيرانتهى والحق ان سنا وبجرو Control of the state of the sta العفل الى زيدني رنية قالم أنخان ما اعتبالينيا ة كالهوا نطامن كلام الرضي فالعتيد للامتراز وانخان ما لم يعتبروالغاة كاميح بالعلامة النفتازاني في شرح المنتاح من الصهنا وتجروالفعولية المبتدأ عالا يقرل بألنما مرولا يطابلي اصولهم وقال فىالمطول لانم ان المبتدأ لكومذ مبتدأ يستدعي غيراسنا والخرنطوران تصانيفه انا هوم الفرلا غيرومآيقر في كوزيد قالان انفعوم سندالي المبتدأ فنباعتيار مارمسندالي الضمالندي موعبا رة عندوا بيغ كثيراها بيغ للفلس عضميره أتصل بانعل فالقتسيك لد فع الوجم: البيرفرمب المعارح في اماليه وتولّه لا كَ الاسنا وال**ي ضمير شيئ ليس على اين** بني لإ ن **التيا** ويمن بسنداليلفغل جوالاسنا ولبل واسطة لاالاعم حتى مكون وقدم عليه لأحراز بذا وقيل الاحتياج الى ما ذكره ا فاحبل قونه و قدم عليه تيه إكلا الامرين والما واحبل قديرت سبألعنعل فللاشكال لان المصدرا ذا وقع خراعن سسم فهومسند اليدلاالي منميرولا أدلايعة ينتير بتنقول على ما ذكره الشرت فدس سره قبيدلا حدالا مرين فكالنرتيل لماسنداليها حديما وقدم احد مااليه وعلى بزاايفر الانسكال اقول عبل قوله وتارم قبارش بالفعل خلاث انطاء قوله قيه لاصدالامرين ان أرا وبدأية قيدلا حديجا فقط فنومم والافان ارا دنبغي الانسكال نط الانسكال في كلاايعه ورتين فهومم وأن ارا د في معورة نشبه بفعل فقط فيوسلم لكن بقي الأنسكال في صورة الفعل قوله والمرا وتقديمه عليه وجرباسي لقديم لهغل وشبه يمعي مأاسنداليه تعديا واجبا أقولمه نحوكريم من كم يك فالنهيد ق عليدان الصفقة اسندت الى من كمر يك على أن الاسنا واليضميرات يسبنا والبير في الحقيقة وتؤيت نيننی ان کمدِن فاعلا فلا قدالفدم إو حرب خرچ **قول روج بالقديم نومه** ای نوع انفعل وشديمي ماسسنداليملانوع مانند الحالفاعل يضايزم الغذالمرث في الموف والانوع المستدحتي مروا فدليس تقتيم بزع المسندوا جباو عدم كون تقتريم نوع الفعل على السنداليية واجبابل جاثرا بحيث بحيزتا خيره ايغ بمكتب ويوكان كك لكان زيد في زيدتما مرفا علا كاان الخرفي كريم Service of the servic سن مكيرمك خبرنى الصورتين واللازم مُبِّط فالله زم مشله راتية العبِّه العبِّر لا خراج المثّال الدّركو رفلو لم كين لتقديم واحبا الكان يُخرِجا William Company of the Control of th Company of the control of the contro بل بغوا وجرد كون قام ني زيز فام سندا الي زيده كي ما بينيال قد سرسيره لا يقدح ني الوجوبُ فآزخ ما فيّل الجواب سالط لاندنتيكل بقامه زيدلان لنوع قام بإصوم قامراك بقديمة على سمسنداليد مرازان بقرزيد قام فاينسندالي زيدملي ما بيذالة متسرك روقوله اي سناءا واتماص طريقة تنيام العفل ظاهر زاصيح في إن اي روالجرور تعلق بواتعا واند صغيسك استدفاتين توله ويسنا واوا تعاشارة الحان توله ملي جبتاتيا مهشلق إسسندا وصفة المعدره بسرعي ماينبني وتتل مميّا ان يكون مالابعدهال وَرَومَامِين مِرَانُ عَمْسِ لا يكون على طريقة القيام لِ الاسنا ويكون كذلك أمتى <mark>أقول فديجتُ لات المرا</mark> و بطرتقة القيام ان يكون على صنيقة المعدم وعلى ما في حكها وموصفة للفعل وشبهة فكيف لا يكون بفعل البيريذا وأعمرا ندا واصل توارعلى حبته قيأسه بيهمول بسند ولم بجيل تأواد و قدم عليه حالا بل علفا على سند لمين العصل بين لعامل ولم عمول تغرار على الاالجيم بر زلك اذا كان احال قويا وسمّ كك. **قول وزير تأخم الو و ت**قال ارضى شله بزيد تا نم الجده ارف شعبه بغيل الفاص بيس نصافيا مقعد The state of the s

للتخاركو لصقائم خرامقدمامي ابوه ويوقال بواه لكان نصا وروه الغامش لمهتنى بابذلوكان سترا لوجب تقديرهاي قائم كأفى نهيرقائم نهتى القرآليا وجرب التقديم فلنكا يلتب يغاص الصنعة والالتباس متشع فابره في المثال لانحيل ان مكون متداكم كازعما رضي مأن قلت ما اغرق مين مر الكثال وميل قائم زيرسية جرز في الثا في اوحبان دون الا ول قلت ابغ ت ما وكره الغامنول لهندي من الذا فه كان احدالوهبين جي خلاف الاصل والآخر على الاصل فيتعبد ما يخالف الاصل مستسر متن الالتباس ا والسامع محيم ما موالا موله سبق خاطرواله ينحية المقصور وان سبقو ما اصالة او نما لفة لا مل كانا ما تفريخ كالتأمين الينمين أحدبها بالاصا تدتيم يسبق نسبن السامع البيد فماكلا مدوقياتمن فيداحد الوجيين على الاصل مهوكون ابووفا ملالصغة والآخر وبهوكويذ بتأعي قلاف الاسال بذيومب تقديم الخرع المترأء مدخلاف الامس وقمية ان الاصفة في الفاص يغرملات الامس فال ارضي في بحث إسم الفاعل طلبها المفاعل والعفول والعل منيها حلى خلاف ضغها وقال لفاضل المندى في وسشيد في بحث خواص الاسم وأقتيناً العسغات للغاعل فرعى لايبتد بنميكون ماجوز منيالوجان لامن تميل الانتباس الآآن بية الملا تبدالتيد وخب امرين كليهاعلى طلا الكسل احدبهاما فكروالآ خركون ائبرعبته وبرخلا فبالاصل والفاعلية مرحب خلاف مهل واحير وكمضتمل على خلاصلالصسل واحدكا لاصب بالنبته الى المشتم مصفلات الماملين ومنيه ان كون الجرائحاته ملكات الاصل مملى اذكره الرسف نى جت الجبرواليغ شيكل على مذابا قائم زيدا وكون زيد مبترامشتن عصفات اصل واحد وكون الصفعة مبترامشتن على خلاف الاصلير المثل كوالي سند مبدأ والأحركون الاسم فأحلالله مفته فلا يكون من قبيل جواز الامرين مع ائسة واما قوله كما في زيد فائم فالذكور في النسطالتي أيناسم الفاعل ذسين في زيرة أتم شي ما يومب تقديم المتدامل الإنفسلاعن ال كيوم بيساهلية فلعله سوس الناسني والصدواب كما نى زية ما مهزو بانقلنامن لعزت لين به ورة الالتباس وجواز الوميين فلران ا ذكره الغلق المحتني في كجث المبتراس ان جواز الوثيث ليساله يفاكا أبكل من لوصين مخالفا للصل لهيس ملي ماينبني وبالجلة المتمثل بان عمل اصفته خلاف اللصل كايرن أيرته افح ابو ومن تنبيل حواز دجبين لامن قبيل لكاكتباس كلاقال الشامنل كمهنئي فلعل قزل الرمني مبنى عليدكلن ميروعليه ما ذكروني كمبتأ بهندول بأبهن متواذ كذائحيب تاخيره عندنون تسبالمنعدب بغيرولسبب لتقتديم كافئ نخوخرب موسى عيسي اذلوقلت منيعيسي خربيه مؤسئ نثين أن للقدم مبتلأ ع ان كلا الوجبين خلاف الاصل ذالا بتدكية يوجب والخرجلة و موخلا ف الاصل والمفعولية يوجب تقديم المفعول على العالم ومولعيظ الاصل تبيان ذلك لمان الوضى لا يرى كون الخرا لجله خلاف الاصل تميكون احداد جبين جسلا والآخر على خلاف الامسل تميكو رتب تبيوا لانتباس لامن قبين جواز الوجبين وغيدا ندير د عكية تحويرالامرين في امرأ ونفسد مع ان احدالامرين على الاصل والآخر على خلأ الاسل وبنظر بتعوظ اغرامل بعبز لأنتنشلاعلى واذكره الغامس الهذي من قاعدةً جواز الصِين با ذكره الرمني من جكه لوجوب تافيفهل ﴾ نى پخوخىرب مرسى عيسى دان لم ميل به يكون من قبيل الالتباس ملى ا ذكر ه الفاهن السندى الاان الرضى لا يرى ذلك ولذا بوليًا فامرأ ونفسدت تقريحه بان كون الوا وللعطف موالاصل وان النقل غيرالرمني حيث جوز الامرين في زيد قائم ابوه هسام لبغني حيثة قال يجزر في المروّع مخوا في المدرّ سك وما في المدارزيدالا بتدائية والفاعلية وبهي رجج لان الاسل عدم التقديم والتاجزوشله الامم الآلى للوصف نحوزية فائم ابوه واقائم زيد لا ذكرنا ولان الاب ذا قدر فاعلاكان فبرز يدمفروا وموالاصل في الخرز أكلام فتدير في المرى ماينبني اشارة الى ان الصل تبعني لا ولى الاان في التعبيين بإشارة الى ان وقوم ومبلغه والخراق القامة



نهن كويذ خلاف انط ولا بينية الفسط *ليتنا بنم عدم استنقامة قوله* للعامد ل كلصف**ي وله أذ لا يهدان عل**ق أه بزاظ لكوا إما كيون الاعراب قرينة بعله لايقول بكونه قرينة على الفاصلة والمفنولية والاضافة التي موموضوع لهابل قال بكونه تونية مع التمذيرة ليهم ضوع أربل لازم ما وض لدالاه (ب والله م في قول الوضى في ذا المقام لا خا النفات العلامة الموضوعة للتميز بينها الوالة لي صلة للوض إلى للغوض وكذا لتأموضوع كتانيث الفاص وقريته ملي تتميز بين الفامل المعفول وبهذي بالشتهر بين الفضلة سن ان النّاموضوعة لنّا نيث الفاص فكيف كيون قريّة عليه وآيعًا ما ذكروالةٌ قد س مره في خركان و اخواتها من قولوكلا البت أوالجزمان الاعراب فيعالانصلح لقرنية مشعربان الأعراب في خركان وسمه أميسلولان كميرن قرنية وببولايلام ما ذكرق **قولها وستكنّا لا يُنفخ إن الكلام في بيان عارض بوجب تقديم الفاعل بعد ماصلح للتناجيز ولهسكن ليس بكُ قو له شرط الأبكو** المفغول شاخراص القفول عاجة ألبيدلان للفقومن كون الاولى أن بالاعنس ومن انذقد يعيس ذكك بهارض إلى الوجرب اند لا يقيم من الفامل غيره من لمن جلقات بطريق الأوبوية اواصلالا المائيقدم على الأمال المدرك خارج والمن عراب في الشيطة توسطها بينها لا يجمّاع اليه على ندمت الاكترين والديث يظام لفظ المصروذ لك لانهم لم يجوز والقديم المعمول الوق بعدالاس الفا لا بدون الالا أعلا سلمقع ولا معدلا يك ا فا قلت في ما ضرب زيدالا عمروا ما ضرب الأعمر وا زيد نتان إردت ان عمروا وزير تبشينا والمراد ما صربه حداات الاعمروان يرامل إمني للقصات الصتبتنا أشيكيين بأرداة واحدة بلاعطف غيرجا فيي يطلقاه ندالا كتثرين بغ اوا ة الاستنتأ والاصل فيه الا دبسي حدث فلا يستنف به اشيال وان جوزه جاعمة وآن آردت ان زيرامة رم معني وليُستشني وان لمراد ماضرب منيدالا محروا فالمعنى لا نيعك اللان اكترابها ومنعوا البعيل اقبل الاينما بيثمة ستنفى مهدالا السكيميون معرفه الأقتع نبستهنی نمونتهنی سنخومامان لازمدا **مداو** العوالمستذیخ باجاً نی الازیدا نظریف م^بعه البغیرانعاس فیمستنی نخوراتهاک د فیم بستاله المو^ت مناحكا فالخان نبس المعرج يوافق مذمرب الأكثرين كاليتنعر واطلاق يغظه فالتقيأيد كماني الموشى البيندية ميث قالي او وقع مفولا بعدالانصط بخلاف ماا ذا وتع بعداله ومعنا إكلا ما نوبا مرب الانمرد ازيد فا نهجائند سوا تضديه تثناء و وتقديم الا<u>جرو ا</u> على لفا عل بقرنيتدا وتصديب مننا امرين وتبعدالله قدرسس برويس على ما ينهى دانجان يوافق ما زمب اليلبعض فالقينية مررري لكول الغامن البندي على تؤله اومرتع بعدالااى مجرد الغامل وتميل لاحاجة الى تتقييد كالموز عبارة المصرح مشعر بعدم العلم يذمهب المعرج لآية مأذكرت من عدم العلم مذبب المعرج باطل كيف وقد قال تثبغ الفضال موساعي القذ ناسن الفاصل اسندى الأمله مرح مكرمني تقديم لمغنول ملى اغاص في تحويا صرب زيدالا حروا سللقاسوا وقدم حالابان يتراكم زبدالا عروا زيدا وبرويزمرج بذلك في الدلجة حيثة فأل بنا عاجب بمم الوجرب في لعدوتين تقيير كلاسعة له نقطال فراج بخوا مرب الاعمروا زيوس كاينيني مزاكله مها فأنقو كا كا فكره خير ميم كيف وما في السباب لميه بصريح جايد ميد حيث قال وا ذرار دت تعد انفا عل عالفنول بالنفي والاستنا فالأولى تعتديم الفاص فه في عكسالا ولى تقديم المفعول والنه واحب مع اغالان! ما حيرٌ وليس نخلا فدنتها ى بخلاف النّاحة في ماخرب رنيرا الا حرو الان ي. إلى المراوية بعدالامن لفاعل والمعنول فالحسر فيديسوا قدم ن الاعلى الآخرا ولا و ذلك الأبك اذا روت في ماخرب الاعروان يدا مقدم منى وان المراو ماخرب زبيالا ممروا لم شيك لطيف والم ا ذاار دت ان زيرا وعرداستشنيان هاوالمراد ما ضرب اهدااظرالاعمروا زيراضل ليفيذن رمضروبيته عموح صارن محتمد تبزيد وكان للعرج لايجرز ذلك لانب تتناشينيين باواة واعدة بلاعالمف

مطلقا عندالاكثين واما ذاقدم الواقع ببدالاعلى الآخر بوان الانبيئ والمتعليل لذي ذكر والمعرامة ارالتقديم في الصرة الاولى وحكم بوج بدفي العدرة النائية وابن الحاجب حكم بالوجب في الصورتين قال ابن مالك جيمن منع تعديم المحمد مطلقاً حوالم معربالاطبي الحصربا عاليمري الحعيري مسترخ احديدا كلأمد قرامل تجده شعاميا لذا لالاترس **تو ليفلتو زهن الالتباسر كون** تقديم لمفعول على الفغل في تخوموسي مُرب عيدج تقبيل لالتباس مم عندمن يري كون الخرالجلة خلات الاصل كيف وبمون قبيل جوا زالوجبين لكون كل من الوجبين معي خلاف اللصل فكيف تقيفي التحرز عمر الالتياس اكفرل تتناع ولك لتقديم وجر تم عندمن كمريره فالك خلاف اللصل ولذا حكوالرضي بوجرب التسايغر عبى ماحونت فآمذ ف ما قيل لَعامُ ل إن ليتر ل الترز اللاكترا المخار تشتض آنئاع تعذيم المفعرل مى العنس فى يخربوسى ضرب ميسى لالتباسد بالاسمية ألتي في بالقعود قدصرح فزالقا كل ايفرنوأ الوحبين فياا فاكان كل من لوحبين خلاف الصل نتذبر قوله لا ندمن قبيل قصرا معنقة قبل تمامها افالمفعه بر فياخرب الاءوا إ زيرموالغرب العسا درمن زيدله علقة العفرب وفياخرب الازيرعمروا موالغرب الواقع مسي تمرو لالمطلق فتو لدمها كلاعم يقشم -**بالنيام ا**شارة الى الحكة الباعثة " ي ترك طابة إلى السوال والجواب وبهي ان التروز والمامو في الذات لا في القيام فقة يي الخبرلانياسبه لانه يقيداتلقوى تتبكيرا لاسنا ووموان يخاج البيافة كان الترووني الحكم وقوله وإنا قدرالفعوا بشارة الأثبت تشك كحكمة واتقليل فى الحذف و في هلاقا فكيف و الغنولي ما فكوفا مَدْ فع ما مَيْكُ في خدُّف إلخر ضفا لمناسبةً بين السوال والجواب وفى حذف الفع لقليل الحذف والثّاني لايعارض الأول فعثلاهن ن يرجح مليه لْلَتْرَى أَمْه يزعون رعاية المناسبِّه على رعاية السلامة عن أن كيدت في باب الاصار على شريطة التعنسيغ الأقال بسيالسند قدس سيره ان السول عبلة ومتيعيك و ومغلتية حتيقة سباين فاكسان قولك من قام اصلاقام زيدام عودام خاكداى غير ذلك لاارزية مام امرمروام خالدو ذ لكلان الاستغهام بالفغوا ولى لكونه تنيز فيقع فأيه الاستيعهام والماريدالاختصار وضع كلة من دالة أجالا مي تكر الدوالمفيه لم هناك ومتبغيذته كمعنى الاستفهام ولهذأالتضعرم جب تقديلها علىفعل خصارت المجلة سستية في لصورة الروض تقدم مايد على لذات و فى الحقيقة بى فيلية فلنتها يا دالجواب بها ته معاية مع صل له وال فالمطالبقة ما مساة حقيقة ولم تذكر ولك لتنبيرالا الأمن منهانع كافى قوادنغه قل من في من ولات البرواليوس الذيجي في ان نصد الاختماس ، لوجب تعديم المسذاليدوا ما قواد تعالى قال بن يمي المنطام وهى رميم قلي يجيها الذي وقوله تنهمن فلتي لهسؤت والارض ليقولن خلقسن لعزيزالعليم فقدور داملى الاصل لأفرلانا منها نزاكلامه واغترمن ليبعض عليه فقال و فذيجت لا تغرفي بالبلانشأسن المهسئول عهذبالهمزة ماليبيا فلوكان التقذيرا فاكا زيركان الشك في العنو وليبركك بل في الغامل فوجب ن بية. إزير قام إم هرو فاتسوال بسيته لغطا ومعني انتهى اتول ومنيه اخا فالمذخر السكاف العنوا كخاشت الهزة منيد لطلب لتصورولي كك لا خلطا أبالتعديق مى ما قرره قدس سره في بجث الانشأ من ك تقول الطفرة في قام زيدُم عروا دانية قام إعرو لللبالتصوين على نظو في لهسّية لطاب لتصديقا ذالسا كالصور المستثم البدبوجة وتعدلواب لممرز على تصور بهاشتي بإسقي ملى ماكان فالتضديق الحاصل قبل السوال والبثوت لاحديها مطلقا وأطلق بموالشوت لاحدجامعينا الاانفاكان التغاير بيالتقديتين إعتبا رتعين المبالية في احد ماوه، م تعينه في الآخر وكاين صل التصديق حاصلا توسعوا محكوبان التعديق حاصلا والمطاوب بيوتصوالمب مذالية ولمسند بتركما ذكره قدس سروبقي افولنه

Signal State of the State of th JAN S CONTRACTOR ENA SES Two of the land of the day of the The word of the St. The Michigan Control وذلك لان الاستعنام بالفغوا ولى لكونه شغيرافيقع غيالاميام لايجاوعن خدشته لانيان ادا وانهالعغوا ولي وان لمركز بمهال ب نوم كيف و برئسيتلزم كون وخوله عي الاسعم في قولرته و ما تك جيئك غياولي واللازم بعد فا للزوم تتله وان اداد AND THE PROPERTY OF THE PROPER بالتصوريل بطاب التصديق ومولات أم يبلى على اللاو توسط العقوم للنا نعق البنا عليسيتلزم ان يكون مل مقام ون صلمن قام اقام زيدام عمرو ولآيية تعافراكم للجبول مضعوصية المسندالية فيكون نظيرتواهم اولبس في الانأام عسل لاحضوصية المستذهبي يكون طهلها قام زيدويكون اختصاص كلة من لطنب التصورا والقول بكون كلة ام المتعملة طلب لتصويقيق**ة قوله تحوقو لا الشاء بوخ**رار بن شل عام وتع فىاللطول وفىالرضى البيت لحارث بزنيشل وفي لمهنل قول أمضار برنينشل تتواريبك قال الرمني تقال بكيتها ي بكيت مايه بحذف حرف الجونكثرة الاستعال وليس بقياس **قول رتبر**ية السوال للمقد الله لول عليه ليفظ الفعل للنه لا مغرل لا : ليتبس الف عل الج ً مى السان منيسال عنه كانه لا قال ليبك سأل سائل من ميكيي**ة فولي** تعلق بيناج وان لم بعيد مع شنى لان الجارو الجور كيني كتا الغعل كذا فكره الرمني فحولهاى في كل موضع صرّف العنعل ثم مشرب في الابهام إننا تني من الحذف فا : بوذكر المغربين المفسون بلصار حشوالكيفي الكيثراس مومنع حذف الفعل لايصدق عليد مزااتها فأن الكلي مع امذس هزئيا تراز فأف ألفع افيه وبا قياسا كالمواقطهينته في اول لمنصديات التي حذف فيها الفعل الناصب للمفعول لمطلق نخوما زيدالاسيروزير اذلم بفيالوغوالمحذوف فيها بالوذكر ولمفسركم بق المفتضرين صارحشوال لمربغيه لوبنيه اقرنية وإقامة بثيلي متعام الحذوب مالوكونوا الجذوف معلم بصيرتني لنوكالا والتكوارني المثالير المذكورين اذلانغوية في قولنا مازيدالابسيسيد لوزيدك يرسرار إواحة قوالتو فى قولناً ولوتَّبت انهم عبرواالاان يقر وجرب حذف العنس قتياساً نو^لمان كوّت خرف الفعاتم ضربالو ذكرالحيذوف نصبأ المفسرحشوا كالآبة المذكورة وامثبا ليخولوا نتم فلكون خزائن رحمرر لي والقصه سوداه نی مقامه کالمفرفندزم فی الکلام سست رکمی **تو ایرتم** فسرآی وکربعه ای رئی مفرقول الرضی ومفرا**ر منوا المق**دارا مافعر كامرا وحرف يودي عنى الفعام شل ن للموضوعة للتنوت وتجقعتي فني اذن دارت عرشت رتحقتك والنرم ان مكون خرم فغلا ليكون ان مشعرا ببيني العنع المقدر وجرباني صورة ذلك العنوا عني القنع اللامني فبيكونان معا كالعنوا العريج المفسرز ذلك بهدلوها صة فكولع نققديرالآية وان ستحارك احد البحت كين استحارك العدواب الصويح ارك احدمن للشركين **تو ل**رز فراد فاف جايز دينبي ال كي واجبالوج والقرنية وتبيام شكي مقامدو بذا بوالمراه بوجوب لحذف لاقيام بالددى ووى المددف والالم يحبب الحدف في مازيوالا الم الجام **قول درم ق**يام بايرري و واه في تقامدا والقائم شقام العمو والفاعل جوائم و مولا اينيد والجلة مالبرست الهابة والساؤسية Sold Sold and the second secon



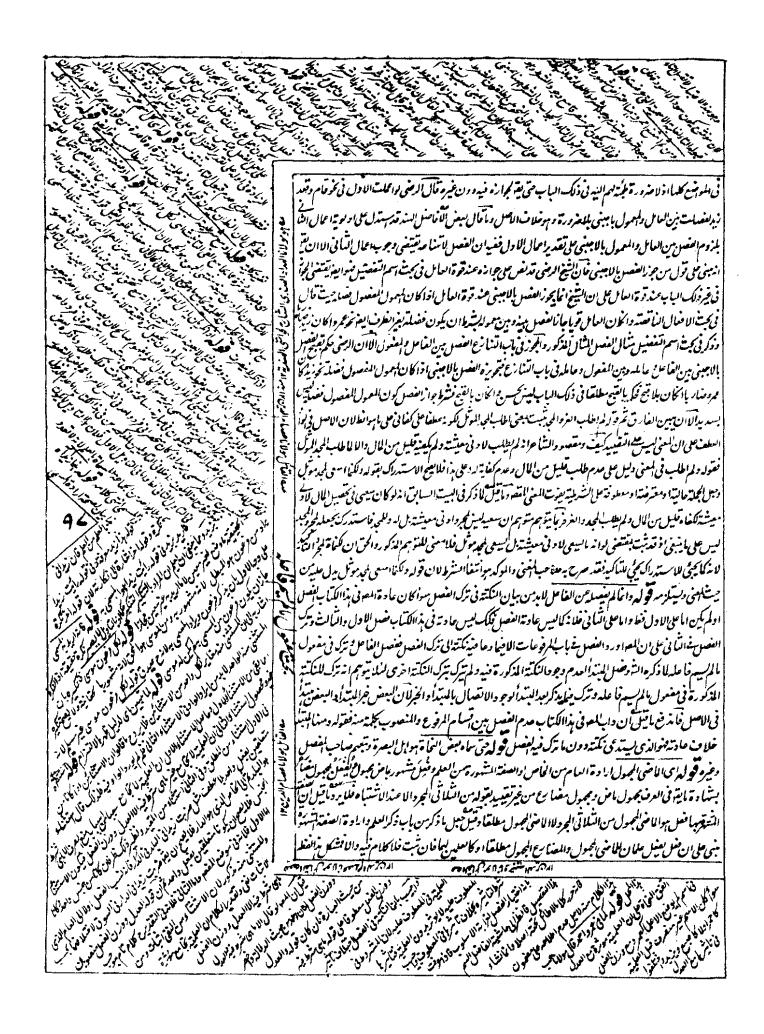
حتى تصورالتنا نرع وكذا في ان مزيدا قائم أ ذلا وهر المعنوى مع اللفط كيف وموتجرية الاسترس إموال اللفطية لاسنل اللصياع للعنوى فبيدف وقوحه في ذك البنع ومواجداللفط مع النم قالوا إله ناخ عيناعي ماعزفت قوله واما العنو بإنفص الو بهرتماسى بغلامغلين لكن لامطلقا بركت ملكونه واقعا بعدالا كايدل عدياننال والدليل وصرح مذلك صاحب اللهاب التيتية آمال واكنان الاستم الموجالييعتم إمنفصل سواكان مرفزعا ومنصوبا واتما بعدالا فالحذف ليس الاقمانر في ماقيل مزامنقه فيثل عدانت كنان قائما وقاعدا تنارغاني انت وكين قطيعاتهنا زع بالاضارعويذمب الكونية والبصرية بلا كلفة حالن تولد يمين تطوالتناخ بالامفارعلى مذهب الكوفية تمكيف وجربون كون لضمية بدألا منعم لايجورهان انفعهال لصفيرفي الصفقة ووا مقهدالمصرح ل حكى في الماليدالا جاع على ذلك ثم قال ولانجلي عليك ان قائمات شتار فاعلمه مِنا مبتدأ في الكلام حتى مكون خالد فهوصفة وأتمة جهزون الكستفنام رافعة بعيز بط فيتفعن ببصرالمبتدأا قول قدء ضتا الالأسقاص على أبها لكوفه تدوكذا على البصة فإيفا فالنه بوز والأنفصال فالصفة بلاماعث نيقل ككما بوهرب الأعاد إل في إلا تركيب زباعث مفطالعا حدةٍ و العنواق المتقد بخواصارب ومكرم افان الأنفصال منه مأتز لجواره بنيا الاعتدالصفة على عزة الاستغمام اوحرف لغى صت بالدینی وغلیدقوارتما را خبانت وطریق قطعار بینه جامیز می نه به جها خانه بیقطع با را دانصر پرشخص فیقرما خنارب مود کدیم انا وسی کل رئیم نصتین میکندام ایج سالتانی را فعالظا سراو ما بجری تجواه زیاص ایل نصور از می مرتصور قطها اکتناز جا با پور القطوعندام في العبرلة همد لهيرمطلقا بل بعدالا كاحرفت وماءة انفقض لهير ككسفى ان قوار خطابق فتلعد ولهير بصيح ولما عرفت فقول لكن لا يكن فلعدلان اللغي كان موالاول وامغرت فيضم يارطا بقائلتنا رُح فا نخان مدون الاضار بكذا ما ضربت معاا كرسني الانافيع بإلعرب شغياعن التنازع بعداكان تبتال واكان الاصمار في اللغ بالأقلت ماضب الدانا و مااكرم الازنا ولا يمر بصلل لغمية الفصو باللغلا يكون من بالتشازع الذي الترمد لبصريون لان للغي في بالبلتنازع امان يكون خاليامن العل فالمتنازع فى المراع فى المفركصنرب واكرمني زيد وكذاخرب واكرمت سنوعن الكساني وكيون فيدالب من المتنازع بأي لضرفي فوضوا واكر الذيد مرفيظ كويدللغى وكون لآخر بؤكم عل النظرني للان الذي بعدما ضرب نيابته عن للانا الذي بعد مااكرم كالمرسنة في المنساسية عمر الرتين فى قدون باواكرمت الزيدين فلانط كون فلصرب يكني وكون مااكرم عولا ذلك منهاس إغاعات فالآءعلى لسوان الزاكام الرضي ويطران وكرصب المنومن قوا بقوا المتنعينانا ببوألاتيان بالعزيلينصو لالرتب عديين مشاذوين والأنفص فلامنيا دمع الاتيان ببغوائيل ماخز الاانا ومااكرم الاانا منيونسا دوان تول الشاعر قدُّ يرب ره و مهواصاراانا عل في الاول مبيان لطريق القطع صنهم فيا آشمني الملعني للغاعلية لامطلقا والافطرنق بقطع عنديم لييه منحصرا في الاضار كايشيرائيه تؤلد ماكيون بل صذف كمفعول ايفاطرتن لقطع عنتهم وان الامنار منياسير بيعنه الاستنتار لرميني الاتصال فقوله لانهرت لايصحاصار وليس على اينبني فول ومراه آمني التنازع ما يكون بيشيرلي وجردتنا زع لا يكون هريق قطعاصا والفاعل وبوماط يق قطعه مذف لمفعول فالمرض الميل فيكبث النائيزج سے شوخرب واكرمت زيداعن نداابحث لان اصارالفاعل القطيغ فرمنصد وكانداراد احفارالفاعل وفذ فلفول و إجده بالاسم انطو منيه ان ماري المطبع كالايجرى في علمت المضم لعدم جريانه في النفس المرجم بعدالاك للجرى في طلق العلام



آرا يكون مكذا نقد يكون ثنا زع الفعلين في ظاهر واحد بعدم اني الفا علية ولمفعولية وقد مكون شازعها ني ظاهروا حد بعرج نهالفاعلية والمفعولية وتذبكون لتنازع من حيث الأواحد في الفاعلية أه وطلاني يخرج المثال المذكو بجرو قوله وفي الفاس والمفعولية فقوا يحتلفين للتضريح بالعلضمناا ليشفسيص المقابلة بين بذالقنسروله تسمين الاولين لالاذكره الشرقدس سده وبالجلةان اعتبر جع إنعنبيق قوله فقدتكون التناغ مطلقا كيون قوله في الفاعلية وللفعولية شاطياللعه ورتمين احدمهاليه نحتلفيه في تيبين لعقه بن ذكره ح لشي آخر و بمأ ذكر نا طران ما ورده التّاني على الما ول وار دعلى النّاني ايع فقو الرحمة بالارا دة وصليا منفردة بالإرا دة فاليأ وإخلة على للقصة **رقال مملِّفين في الاُمَّصْلَ** بحيث لا**مُفقان** في شعل والفرد الكامل ولمطلق منصرف لي الكامل **قو له و ذلك لا منصوراً ، و ذلك بدسي فالمنه عاميه كا**برة محفه فإنه ماتبين منغ ذلك ستندا بالأبجز زانتغنا الفعل الاول فاعلية اصدجا ومفعه لية الآخرد الفعاليا في العكس من ذلك فها بجللاً مُنَافِان **قُولِه :** ذَلُك مَي ثَمَا العُسولِثَاتِ بَيْصورِ عِلى وجوه *كبيْرة* بان مكون الفعلان من صِنسر الغعوالا ول من الثا الاول وآن يكونامن حبس الثاني منه وأن يكون الاول من حبسُر ألاول والثاني من الثاني سنه وأن يكون الاول سن أنَّ ني سنه والنّا بي من الا ول لكن الاشلة الاربعة مُنزلّة شال واحداً فالااضع في الكلم عندم على الناصب **قول وغير فلك** بان المكس الادبته الاشلة تيقدم الماصب على الرافع وبذه الاربته ابيغ نبزوشتال وإحدف ذا يعشر في الحقيقة على سيرهما تقرّب بن لقرب مغوالثًا في من معمل والقرب من الن لم مكين الأول مبطلالله في مغير بلغهًا ، فلك برد نحوان لهما تن اكرك ولمركين لثأني وصنعه واصلة كملات نخروا معارت تيتني لآتيات فأل الرصي ولااستدلال فديلاً وفيين على إن اممال إلاول في باب الستارع ول وائنان ابيدين اتبا في الاان مباالبعد تقوي بالتصدرالذبي موحقه وإصنه والقريب منعيف بالمترسط الذي مبوطلة رث كونه في الاصل قوى من لقسم و قدوكون بصلها التعدر كالاستفها مرتبا نيز بنا فكا وسعني لكن ما أُمْنَ ، قَ الشّرط في جوابه لكن العشيم وكدلا من النّابت منه فه وكالزائد الذي تيم من الكلام بدونه والشّرط مورد في جزاكه مني وليكوم واكلامه و بهذا كالان ما من في لي العسك واووات الشّرط في مرّنبه لا نصّهم اللّه مي في اقتضاً النّه لرسين عن ينينخ ومن المرّم منه مساء ، شالع يب والبعد في العرّة والعسم ف الما ذا كان احدم المغلاو إلّا مرشة العفل خلاشك ان اعال الاول اولي لقر ته مقدط وموخوا القرآء فنيمث لا أزلوكان كك مكان احمال الاول ولى لعقومة في ش والافاحلو الأوانتم بنباة بمبرويفاة جزانات ال نسيبة تال اندننا بی کمانی قورنمن عاعندنا دانت با مندک دامن دارای نمتیلت و تمایویها ذکرنا جو پلیم همامیل آم عمل الاول بی <u>قوروم</u> وتبار مبالغريب باندليس من باب اقتدا نرع برعمه ابعى التقديم والها ميزور و تماميب بان الاول قرى بالمغيرط و فقولة الكالم من الاصار من الذكرا ولا ول تقدم مى الثانى و ذلك لان الشنازمين لا مدمن ارتباطها متى لا يجرز قام تعدرند والوابط الغاب والواقع فى الاستعال كمون الابعاط ف كافئ قابا و قعدا خواك اوعل اولعا في ثانيما نحو وادكان يقول شيه بنا اوكون ثاين إطاب للاول الجرابتيات طاغوتعالوات غفرتكر سول العدونحوآ تونى اورغ علية طلاا وجوابتيالسوال فرتسفية كأل بدلفتيك



حيث افر دالصفيارا حج الى الاولا والدُكورة في قولهُ تم ميصيكم العدفي اولا دكم للد كوش خط الأنتيين فان كن نسأ فوق أنتين فلين ثثنا ماترك وانحانبت واحدةا ذكون الآية الكرمتيمن قبيل ماتزك منياكها ابتغامهٔ الانتباس تم كميني ومنهيم عي المونث والمذكر غيالها نعلت وفعلن الثاني نطلالي انطوالا ول لتاويل لجمع بالجاعة فكاآن الجاحة مفردمونت ككسضمير فعلت صرح بالرضي فغيكانت لرج الىالا ولا دىبدالقا ول بالجاحة لا قبلهاحتى يكون من قبس ترك المطاقبة نغمة تول لنحا ة انضمارفا واربين المرجع والخرمز مايته الخاولى يشعر ببدم الوجرب اللآن ليقوالقائل بالوجرب الايقول بدواتها ويل بالمذكور في كلارج الضميل فروالي التني وبان ميقوم نى ربُوع ضيالُذكرالى المونث وغيرولك اى ما على إسلاكيت والوجرب الاآن بقالقائل بعدم الوجرب لايقول به والعابجة إن يكن المخالفة لوجر والمعارض ومهو وجوب مطابقة الخبروالترجيج لدلانهم قالوارعاية الجزاولي فبوا زالمئ لفتركم مارض لايدل عن جوازه غيالهم ولمرتك **تول**رلا<u>ې ز مذف الفامل</u> قدم ماله وعليه **قوله د تول وي عند شريك الرانسين قال لرضي فلال معرت عن غوانه شامال إنه في الجام** الاول الفاعليته وقال مذيوحب أعمال لاول فيشل منا والنقل تصييح ئ لفرا في شربة اون الثاني ان طلب ميز الغاصاية وبازان لعمالية فىالتناخ نيكون الاسم الواحد فاحداللفعلين لكن بتماح الموترين التابين على انروا حديدل على منيا دء وبيم يجزون عوال الغوكاتيرا الحقيقية وجازان تاتى بغأص لا ولصنمير ببدالتنانرم نحوضربني واكرمني زيدم ووان طلب الثانى المضدليتيه مط طلب الاول الفاطلية تبيع بنره الاتيان بالعنريع التنازع نحوضرتني واكرست زيدا مومزا كلامه وكين عم للسبارة على صيح من غير تعلمت بان يته وجازاي الاممال الذكو التترتب عليدُ منه أرالفا مل في الأول فلا فاللغوزُ فانه لا يجوزه منده الاعمال للذكور تيت لا يقتل بالاضار في الاول بي نقير ما بَشْرِيكِ الافعين في النشازع اوالاتيان بإيغريعيده قو ليرو ذكرا مي نو ذكرا لذكو ريبالفعلين لعينه بعدالا ول وعن الاضار قوالإ نى الفعنداة وموتنغ في الفغ ايمطاعا على عرضت فحاك ان تغنى عنه اى ان جا : مذه نمونسرب واكرسنى زيدولا تعول ضربته واكرمني زيدونال لالكي تجبز ذلك على فليتولدا مذلا يجوز مذف مده عولى بإنبست تتألّ لعلامته المفتاز إني في حوثهي الكشاف قدش فيما بي للخاة إمتناع الاقتصار ني بابعلت ملي ملفعولين وقدور والذف على قلة نعيّ للإد بالاقتصارالة كنكيت لاينوى وليترك وتتل لجواز مزمب الاختشر المتع مرمب بيبويه بذاكلامه فول خالفا المرتق فالرضي ما زنا لفة العند بيرجي اذا لم يكتب الخالفة مبنوا مآل امدته فانخانت واحدة وقتله فان كن نسأ والعنم لإلاولا وفالاضار قدياتي على المتع فيجرز سبني وسبتهاايا جاالأبيا منطلقاً وانخان العو**جا**ليه غزدا مراماً ة للمسذاليه بذاكلامه و قدم الكلام عليه **قو له اللافلات المفعول في** المعالمين تهما يمن ذا الملاحظة فالاول فيقنى مفعولا مغرواليكون محولا على الاول والما في فيقفي عنولاً بني محولا على الاول و"ا ويل الاول [بحلوا حداس بشني وقطع النشازع ٢ لا يكون ليحر وهو إلوا تع معد بهامه مه لا لا حديها والاحقارا والانوارا والجذف في لا خرد كوالله الواقع ب، جاه مولالعنوليقتض تمني بمليتني على اقبل بنام إنها ما ذا وليه الله اللواقع في الآست آرا وأبالا الايصورة عدم طلب قليل المال على طلب لا تناهش طويل وحره الجزالا زم نميز مراستيك والبيثي تقييفه وموجلا ويتيزم تقليل أشغأ عدم المب فلير اللال في الحاسة بإنتفا نعتيف ويرواييذ جلا قول لان الرجميلي لانداد الدّحل أنتفأ الجزي الأرج بسبب أنتفأا



Policy of the Control رفيغ المرابع ا المرابع A South Section منييمت لاندان اواد بالاطلاق تتمول المور والمزيد فنيركام والمتبا درمن كلام الفاصل الابهرى في ح يسى شرع الإصور حيث تمال وّل مرقول العَائل مرخ و خهل بزه اتعدينة معمض لكل مينغ يعلب بهاالنس عن الغامل كما ان مينة وكو علان على اص ومفدار عبنين بلفغول بكذا قال المعرب في شرح المفسل بارادة والصفقدا عا يكون الم يشارانعندوا ذا كان بنس وتفيع علمه ربلامني والمدنا رج المحبول مطلقا شلاجمييج الإفراء فلاحاحة ا ذن ابي ا لتنأ ؤكرانعكم واراءة الصنفته على ذلك فلامعنى لا ثبات الانسكال على تقدير نبي العلمية الذكورة وان ارا وشمول كم لا يَمَوْنَفُ على وَلِكَ كَيفِ واحِبلِ فِعَوْ لِفعِيلِ حِليهِ لِفِعْل ويغيلِ لِكان اراء ة الصنعة مجاله فلا عبي ذوك وانتات الأشكال بدوية وقبال إرصي اي بنس وبفيعل ونظائر بماككية أقتصيلي الثلاثي لكوبي العلاياع وأ قوله وعيراس الامعال لهجوله المرند ميسالا مرس العنم البيدوالرباعي المجرد والمزيد فيدفوله نتأكوت كآ منداییالاول فلوقام مقام الفاعل والفاعل منبسین منب بشنى سنلالى تتنى مِسنلالية تني آخر في مالة واحدة لايغير كما في قولنا عمبني ضرب زيرممروا فامميهم سندولك لشئىالي ولك اللفيظ بعيينه لمرتجز ماكلامه وأتت نيدوبوكان نفطهسنداليشنيب الا يتحضيص لدلها يرالعام للاغضص ولوسلم مروان الموثر في أتناع كوك أثني سْمَا وَالْمَا عَلَاتِيْمِ عَنَّ النِيرِهِ فَي المنْعِ وقِيلُّ لا مْلَا يَتِمِ مَا الدينِ لَا يُلور في أ 92 سرتتل فلواقهم قائمامقام ابو ولايكون E. Clay يىندالىيەنشانى بالاسنا داللام ملوو تى مەرقىي الغاص كالىمىها دانغلىن لىيىشا يا خازم ن كيون شى الواھ. بالاسنا دالسام د دلك فى مركبتراسنا دشنى دا حدابى امرواسنا دامرالىيە خادجا زىيو كجازت بى تېتى د فىتىجىت بالذكورلايضرا زليير فليلاعلية وان لمهيه فالانحراص موبذالاذلك ذلك في مرتب الى آحزه تم غلاسيلم للأزمة المتفرعة عليه فأن قلت بل بجوز منيام النا في مقام الفاعل في التركيب المذكور لأ لإلذكوروموان بقالالم بجزالا قتضارمي أمدم وزلذكور ملنالالان قرابيل ما في حوشي المتوسط بذا والمنّا حرُّون فالوابجوا زنيا تدالنا في والميلنس كلما وأكان نكرة واول المفعولين هزنته لان التنكير يرشدالي موالخبزى الاصر ولمهكين فلوفاغير نصرت دلاجا راومجرو را ولاحله بنريحكية وغيرما ولدوا فاكانت محكته بجوز قبار نحوقو لدقة ميل باارض لبعي ملك اي تيل مزاالقول مذاللفظ وكذائمة في مقام الغاعل ومفعول مآلم يسموفا ا من المام الم معلنامهم والاختلاف الذكورسن بيث القيا ا يه يمكم العنول الياني من بأب علت ا ذالها لا



gliste Williams A Vision Por بالرمني فيك بط مخوان رئيدا قام في تريف المبتدأ ص اسم لم يقد وابزياد شاصر بالرصي ايم قول ما يكون موثرا في لمبني كاكان مونزا في النفط كاموانطامن العالن وبآجملة المرا وبالعالل ما يكون مباسعا للّما يُرين فلانشكا جمع التوليف باغا زيد قا كاقبل أتّانَّ ملغا وعن لعمايا الكافة وزيد مبدَّ تحقق ما يترو في المضروم وتحقيق ولا ينجران رنيدا عالم وعمر وبريغا عطعنه ملى الاسم لهيزى على متبدأ في الحال مل لا خركان في الاصل مبتدأ وكذا لارمل طريف في الدار برفع المصنعة لميه الاسم يتدأ في لحال ل باحتبا رامذ كان في الاسل متباراً قول كقرتني بعنم القاف و نتح الرأ في لهنسية الي قرلين بصرالقاف و نتح الرأ فآن قلت انا يحذف اليأمن مونث بذاا فرزن لامن مذكره وقريش مذكر فكيف مذف البأمذع ذلهب يتقلنا العا كن **مذت منذ نثيا ذاك**ذا في الش**افية (قوله و با ومن** و إ و**خلاعلى صفة منص**ه واما اذا وخلامل سنعترنا زمترنا كيونان من نبراالهاب لوجوب كونها مبتدلمين والصنعة خرلها ومخومتي وابين وأيان وكهيف يدخل على اللازم والتعدي للزوم ظرفيتها ويخوكم ان دعل على لازم شرط ان يكيون تميزه فلو فأكيكون ظرفا وان وخل على متعدست وطان لامكون شنة نلاءية قوله والاضش من البعيين قوله يري ذلك اى الابتدأ بالصنعة من غيرنفي وستفهام قوله وعليه اى على قول الأخفش فيوله وتحن قاعله ببأعلى التهب لتغضي يعاس فالمضم تعدلا ومنفصلا بلاشرط كابوانط من عبارة الشرق ار بیان نرالسدی فی حومشید نی دلاک تْ وكوفض على بلاسترو في المضر المتصور إكان بأعل ت بعفرالعربابيل افغا التفعنيون وافظ والعنه للنغص بلامترط صرح بصاحبهان وفق الرمني مكي بويسن عن أبهر من الوب رفغه الملامتيا رتك الشرو مانحومرت برجل فضل منزاكوه وبرجل حرمنه تمه فآمذ فع افيل فيذ نظر كالمخصاركون فالن ما تفنيري با نلاهرا في سنلة الكياف تعين كون نحن سبّداً وكون منكم مفسالمحدوف تقديره فيزمنكم نم عندالناس فلا غدف فيسلوة المنكم زبانوكرا خلاه بصحان بقراخرخن ولا يغرج عن قاعدة جوازالا مرين اجدم مطالقيتة لمفرولان منى بالمطابقة أن بصيح على اصنته على لذكو بعدها ولآشك فيصحة مل خرعلى يخن فمنومطابق للمفرد مبذاالمعني فلأنيتقض ببرقا مدة جوازالامرين كاتيل ولوسلم فمزوجه لايضلأ ليس من قبيل جوازالامرين لان مابعد باتنى امجموع وهند ذ لكت بحب كون ما بعد بإ فاعلا ضوّله لاندس حوازالامر أي في خرائن **قوله بين بسه التغفنية ا**لذي موعام صنعيف ومين مموله باجبنبي و موغيرجايز وتيجرِز ذلك في العامل القرسي بخرزيدا كان عمروضاً ا واعنى بالاجبني أمالا يكون من عبته معولات ذلك العال بذا ما ذكره الرمني في مسئلة الكمل فآن من مليزم منذان لا يجورالا مراك فى اخرتمر جذالناس شكم لادم العفسا فينتقف بتا مدة جازالا مرى فكنا لانيقف بدادا لمادجوا زالامرين ان لمهيع ا ذالم النمستننا و قول خُلافَ مَالوكات فا ملا فاندح كيون من ممولات خيرملا كيون وبنبيا ولا دخل في حواز الفعر القول كلونه كالجزا ذمجروكو منسمه للمخرجبن كونداجنبيا بل موموهم تحلآ فالمقوصيت يوجم لعدم حجا زالفضل بقواء عذالناس با ما نزفانصداب تركه **قولها و ما يجرى بجراه تم**ا لاحاجة البيمي طريق المعرح لا ندلا يجوز انفعما ل ضمير لفاعل عن اصنعة اصلاح على لنفصوا لواقع بعد إا نبتدا وجوبالا فامل فانت في قوارتم الراعب انت عن لهتي مبتدأ عنده لا فامل فالاية الديتر عنده ليس عاض ونيه فخرو حدمطلوب لاوخوله فان قلت بإيزم العضل مين العامل والمعمول بإعبني على تعتريركون انت سترأ فكنا العا توى نبيموز وآليد بيموزان يقدرمبدانت عال عن آلهتي وميل قولها وما يجرى عجراه فيدنظر محواران مكون الأعب ضراعن أنت وأنجوا Y William



Light broken to the party of the book of the con-Control of the second of the s The parties of the same Part of the second John Stranger The state of the s The state of the s The standing of the standing of Control of the state of the sta والوس التي المواد المو Grand of the control Selection of the select William Control of the Control of th وان ارادا مذلاير كب الافياتمنت فيدالفرورة فهويم كيت وقد جزالوهان في مثل في الدارزيد دجا الذي في الداراد A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O وزيدعندك اهومه مدم العنرورة فى تقديم الجرفلا بدمن مبان العارق جنيرومين ريد قائم اوليس تقديم الخرفيها غزية فكيين يجرزانوجهان فياصربياه ون الآخر فوجب المعبيرك ماذكره إنفاضل لهندى اللاندير دملي الفاصل ان كون زبيرتكم في المثال الذكوشِ تس معى خلاف الاصل وموتقد يم الخريكونة فاحلالا فارف على الاصل فكيف جوز الوجيان الآون يقرص AN STATE OF THE PARTY OF THE PA الغلاف اليفاخلا ف الماصل الاالمنسكل سي تبحويزا لامرين في امرأ ولغه يرسع ان الاصل في الوا والعطف تم قال انعا ل لشيكل تأعدة جوازالامرين بقولدتعا راغب انتاعن آلبتي فايذمطابق للمفرد وتعين لكويذ مبيذأ والاازم الفصل مبرإرا مسه بامبني مواللبتدأ وباقا تمرمبل فاربيع كونه فاعلاوون كوندمبتدأ بعالتحضيص وبقواننا طايط تهمس فانها تطابق المعرفين لكوند مبتدأاة لوكان خرالواحب اطامقة لتشمسه في اكلامه ومن يحبث لان الآية المذكورة ليه كون الصفه يبتبزأمني مامرولوسلم فالعفعل جائز تقدة العامل ولوسلم فالعامل فيحن آلهتي مقدر بعبانت ولوسلم سنان لية ملى ُلقد مِرالمبتدأًا طالعَدالشُّمة مِهولا بنا في تقدّ مِرالعَاعل لِيغا والأفعي في الم التأنغم بوكان في التركيب ما نع من التأليم الانتكال **في إيراني ما يوقع - الاس**نا وتركي عبير بيرة ببندفلاحا خذاني البأا ذالاسبنا دتييت بالمفعول الاول بلإواسيلة 1.4 يؤله والمسلم فالمرا وبسبب القريب وموالخيرنا نالدلالية على لهنسبة ليس كك وتيل لان لفظا قائم في زيد قائم سبب قريب لا يقاع الاستنا وبالبنستة الى زيرلات الا و بي تقديم المبتدأ عوا انتبي وموكا ترى لييرضي بالبنني نتياس قو ليرونك ان تعول المراو بالمسند بداي للبتدأ وآمت جبيران بزالة جرايس الانه يعب كون لفظة بعزام صا و لا وتجعل البابعني الى بذا موالتوجيدالوجيدالا ان كون البابعني الى لم يذكره كيشر ليخوج أوعد في المغنه عني المأوعد مندالغائية نحو و قداحس بيءاى الى وقتل خميس منى بطف قال قدس سره في الماشية د كال انكته في تغيير العدارة ان لايشته بالمسئزل للذكور في توبيثا لمبتدأ وح انظر لعوله به فالرة والالاحاجة الدانستي قوله في نغير لإسبارة حيث غيرلوالي البأ فتولمه اى لايشته في إدى الراسي و بانغلالي للفظ مجلوف مالولم يغييه في أن يشتبه في بادى الراسي وبالنظرا بي للفظ وان لم يمن شتبا ونطوا المالمعني أنائه ضعاقتين ولايخني عليبكن الالتباس كلينه يض بالبتع عربيه عنى إلى مالياً وانما يند منع بان قوادالييه في تعزيف المواسسة في قعرف أفرة عملية غه فالنكتة ليس بذاك **قو له وَح اي ومي**رقيل الالكتة في قينيرالي الدانوفع الاشتباه يغطراليّان البامقام اي فا^درة إ والااى وان لم يقل تبلك النكتة لا حاجة البراى الى اليالا يذخلات الطوفلا بصاراليه المائكتة اللانطاق الى والسف يوالمتها ور مرإلىات بالنقولة والموافق بسوق الكلام فنطران القيش في بعض لحويتي في وجدعدم الاصنياج الحالب سناك العنيس سنايس بوجدا والعدم في القديرا لذكورمنسول تاني والمسند تيدى البدبواسطة الى فلا مدميس الى اومام



A STANDARD OF THE STANDARD OF A Secretary of the second seco خال في لبتداً والخراج لهاعث البعيون فالهمه ج ني الابيناح شرح لعنسان للنحيين في عيد العال خامب فيسب John John Commence of the Comm أبعيرن التاخ دن الى اذكره وم وكونها مجروين للاسنا وتوزم بالمتقدمون منهمان كون للبتدأمجرواعن العوال للاس Company of the contract of the لأخ لدُومِوواليتدأمِيعا دامعان بغِرُووَسِ الكومَنيان الحالث المبتدأ عال نما اغِرَعاس في الديتدامُتي وقالَ المصى لعا العا في المبدأ فقا البعبريين موالا بتذأ وضهروه تج والاسم عن المواح للاسنيا ، ويكون عنى الابتدأ في المبتدأ الثا في تجريدا لاسوم أمن Paper Berger Control of the Control ِّنَاسَا وها لِي شَيْمَ مَا لَا لِمَا اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَالجِرُولِي فَاللَّا سِداً وَإِنعَا مِلْ فِي الخِرابِيةِ بطلبهِ لهاعل لسوا ونقل الأمُلسي مِنْ بيتِ Company of the state of the sta أن العال في الخربُوالا بتألُّ وتمكي نباهن الي على دقال ألكسا في والغوُّر ها تيراغيان دَّقَالُ بعضه المتبالا ول يرتفع باسساً والخراليو The state of the s لماتيا رخلعه نيارتفاع الفاعل وتمآل لكومنون ليتدأالا دلءيفع بالصرائعا يرمن كخرالط شتراط للعنسر في الحزامجا مرايغونتكي وانت خيران طاكل مرادمني يرل على ن المتقدمين من لبصرين قالواان الابتكر عامل في للبتراً ولم يتركنوا لعامل كخزل اغاتم م والمتباحذون سنهم وصريح كلام الابيشاح وال على نهم تعرضواله وايقوننسبالى الكوفية فى الابيناك النعرفا كون بأن<u>ها ترافيك</u> د في الرمني قال الكونيون المبتدأالا ول يرتضع بالعنداره الوان بيع طائفته نعم ذمب الى الاول وطائفة (لى التّاني **قو لرفعًا السّم** إلا بتلأعال في المبتدأ والمبتدأ عال في الخرفة حرفت الناكعا في برسيسويه والوقعلي وتنفي كالزخشري والجرولي وموليس مل ينهي لاعرفت من تُعيرت الرضي بإن الزمخشري والجزولي قالا بان الابتدأ ما ل في المبتدأ والجز**ق ل**ه و قال آخرون **مواحداه ونهب** إن الدلاك أن والغراق وله والجزمال من احوالها فعرب ان يلاحظ ونيكونه عال المبتدأ وصفته فان ول عليه فيها والااول بايم ليبيه ا فقوله ني دار وزيد في المنظ في في تيبين الابتاكي في خو في داره زيد نسلا بعو دانصري زيد سوخريفظا ورتبته فرا كليافيالا وان جزنى المرفزع بدالفوت غيرالمعتدكونه فاعلا ومتبدأالاا مذايجوز نبيدكو نذفاعلا لماتع اضعارتهل الذكرلفطا وترتتبر فيكفيني نى داوتيا سزير لم بجزاً الكومنون لبتتهامي الغاعلية خلا قدعنا والماحل الابتدا فلان العنمر لم بيدملي للبتدار بط البدللة يأرنسنى التقديم اغام والمبتدأ واماز لالبصالون على ان مكون المرفوع متدالًا **فاصلا تقولهم في أكفأ ن**ه وليجات و توريلسها ، بك الننى ونماية وافداكان بسسم في نية لم تقديم كان البوس ثماريك بذا كلامه و في حرشيد يقل المطورح الجواز في برم إسريسا تعمل لوجه الذكور من البصدين و أما صاحب المشهيل في قليمن الاحتش فقال ويجوز في واره زيدا جاعا وكذا في واره قيام زير زني دار باعب منه بالاضش نظايره ان ب**قية البصرين مينون وليس لك فالمنقول منح الاحازة كالاختش**ر في المبلط والبصريون بجوزونها وان اوم بلامران بالك في بسبير اختساس الاصش بإجازتها انتهى فنطران تخصيص اللحازة بالأر على ماو تعينى الحاشنية. يامير جويانية في توليداتن مساجها في الدارقال الرصي ومن جو زمنرب غلامه زيرلينه في ان مجو الملب ليتدأن يمطلب لعفد لإزروع التشدي كلام دكن الجوز حكرماتنا عدعي مايدل عليد كلام فبخني حيث قال منزب ز مدانجارة الاخفش وابوانتنيم ابوعيدا مدالعدال من الكرفية بن أوالجمه ريدجبون في ذلك انتفرتقة بم المعنول خووا فأ ابزاييم ربه وتتينع بالاجاع نحوصا جهها فى الدارلاتفعال الفغم ليغيزالفاعل وتخوضرب غلامها عسد مبند يتغيره بغيزالمفعول منالقة يراني والمدغول فاكلا مدقول شل توله مأخصص فيدالم تبدأ بالسفة لفظانحوه اجل نح قوله السين موان بدرتهم اى سنوان مىذا دمنى توكم الخرته فان عنا ه الكثرة والصفته منشأس المينرفسنى توكم



The state of the s A STATE OF THE PROPERTY OF THE Proportion of the state of the All the state of t Company of the Day of the last الاشتراك المرتميق والمجزع منه فرم للامتي يقران إب المغرم في نعنسها في ان ولدها بم الا آه يشيالي ف عب الغرق وعرجمة The John State of the State of بع الابتدأ بعدم متحالحكم مع للنكرة المعنشروح فلامسنى لقوله فلتنافرت بيرجحة الحكم وصحة الابتدأ ولوسلم فآل إ Town to July July to the fact the state of t عكم على تقديرعدم المصف لايستلزم عدم حوالا بتذاب ووالموخض كايشيرالية وليفيكون نظيرك رمب كا بذنط كل حل كا فرفي النار في حزَّ لمن غلذا اصطروقال ان قلت آهُم انْظرات قوله قلنا يحيل تثبت قواه فيكون تطوك رطب كافرني المنار فقد مرقو لهرفها المهتم مهذا الكلام بعير لان اطلقعه للمذيعي ماانتعيد رببر ماعصوا الخراصالامين وبرالسوكانيسا لاتكانيس الفاطب ايض بدالع يوشعه الباشرارات ويرث بغيسأل ابجا طب من تعميينه ا ذسوال التيبين عنه ولللب حوابه حراع معله يكون احدمها بي الدار ويقوله مكلواه ومنهاهم بنظام مفتلان الصفة يجب ال تتيقد المحلم الفي المباتعيات الموصوف لمضر بهام مل ذكر با والمانجي باليعرف المي الموصوف وتمنيره باكان بعرفدتيل من اتعًا فلمضمون الصُّعَدْ فالمنه في التيك فيدان بذا تضييص مندا يتكلموا يسيدكون احدهما فى الداروال خقدام كم جوم والاختدام عندالحاطب ثم أنوا يلزم من القرال تجنسيس الذكور في الشال الذكوروا وعأ فى نحوا مبل فى الدار دېل رمېل فى الدار وار يېل نے الدار وامرأة ولائن أسفا رجميع وجوليخصيص حتى تقيرض علم نتف فخ شل ارجل في الدا فعدنى الايتنا الايتراب المعجع ووقعة إلى مهم في كوكب على التعف السياعة مواصفت جرار بالقف إلسا غليس بوجالان جوازكوكسيانقع بصذالقائلين تجنسيع تم بعندين بمرغيرهم غيرمنيد ولاندفتو انغير غبول نعم وقرالا برادعي ما قرره الرمني حيث قال ولوكان لجرز لتشكيرني المثال الذكور موفقة إسكلم يكون احدجا للذم آمنياع ارعل ني الدار وبل رمل في الداروا بيل في إندارا واهرأة احدم نفظهاً م الدالة عن صول لخرمنه أيتكلم وحدمة يهالمبتدألكا وموجعا ككريكي المناقشة في قولهم ومدهّشتي غربا في لبغض بيأت الاستفهام لان النكرة في سباقة في تاويل المُرفة والمُعتمّق أن بكيرن من قال بدلاجة لوكان المعرق للوبرلا فأكلّ المذكورنيا مل في للدارا مرامراً قالا نافقول الدعبه لايعارض الومنيمجوزان مكيون شئي وامد وحرة متعدوة وتسبرا نربوقال بهلاقا نىنغرج شنطده تدان الاسننعها مرالستاغ للابتط موالهزة المعاء كذبام ولذآر وعليه مساعبة منجني بامذليس كا قال وفيها نجتل ان يكون مرار وان الاستعبام وللسوخ بلا أويل المعرفة موالعرق المعاولة بام وغير بإيتماج الحالبا في الما نغير ستوغ ميللا وأنجلةان قال لعرج تجفيص لوجين أوجوه في الاشارة الذكورة مكن توجيدكا مدفى شرح المنطونة والمافا لا مرحلية تسكطت وقدوق المبته أنكرة مع مطلن الاستغيام في القرآن والحديث وكلام العنعي فكيف كمين التسويغ بالغرة المعاولة إم فالنوح لاقوع المبتدأ نكرة مطلق الاستغمام بانتائت المبتدأ النكرة إسم استغمام نحوما تك بينيك ماتيان مُرسُها وتتحوالسا منا وقِعة بدو فذائ حرف كان محر والدِّس الدويل فان غيراند و ومرانسونغ الماليا و يل الموفة كا حرفت المهموم كا و اكان Day Control of the Co i King in the Charles .



AND THE PERSON OF THE PERSON O March Colors of the Color of th Confidence of the second of second of the se The state of the s The state of the s Town of the state PARTY PARTY STANDARD constitution of significant The state of the s AND STATE OF THE POST OF THE PROPERTY OF THE P Single of the second of the se A PARTY OF THE WAR IN على الخزامشتن يفيد حصرالخرمد يبوأكان المسنداليد سرفاا وشكرا منداتينع مبذلقا برويوسا وفكوته في الاص موخوالا بفند وتتينيم صّيَّةُ فالرحان بِيِّ تَبْعُسِيمِه بالرصف المقدركة قال معاصب لمغني **فولده الحقِّص بالغامل مِّبْل وكره** وب**يمخ كو دمحكوما عليه** مريح نى ان الغامل صندة كرانعنو ومَّلِ وكره تخصص بكو خصيرا وقابلالكونة محكوما على يعيوب بندوَّل And the second s Consider the construction of the construction المهميح لكونه كحكوما مليدياتيا حزعن كونه محكوما صليقول فاقلت قام The state of the s بمنهامنن فالرتجه ير • فيرادي أن • فيرادي أن الماركة • في الماركة بهره في وانتى الملتوسط وإمده انقائر بولانا حبدالغفو The Delivery of the Control of To a supplied to the supplied 7 بناصريح فيالتجنب عرضيل قسل فركوالمبتدأ وسرتب على ذكرمحرو تمران ما ذکره بحری بی قائم رسل مینینم ان محوز يما ؤانطرت لاسطلقاه ولك فه خرانجوا زان مكون قائم مبدأ ليوفاناهمام الدين االعمع المفائل فرموفاناه بالاعتما ووآمآ في الداريم فطالتساس منه لا ن الحا متبدأ بذآبا ذكره السيدقدنس سروني حواشي المتوسط وفديحبث لايزان اراوا بذلالتياس منه بالمتدأ منوخ نحام لايدل على نفى العام وآن ارا دا مذلالسّاس منيدلو عبس الوجه و فهو محكيّ وكتيل ان لأ ورامعال جل على ان يكوأن فاعلاله على قول الاختش والكونيين فانتمركما قالوا با بإعال الغلوف بلماعيا ووقال العلامة التفتازاني فيالمطول لامصح نوقائم رمل لان الانتباس بات كجوا أقائم متنا ورم بدلامه يملات الغلاف فامنتعين كويزه لامتهي وقميمت لاجهي تقذيركون رمل ولامندلا وبحوه لابذلا بدللصنفتدس ضميرهل فسيدا والمركين لهاني ا ننى قائم رمل تم لا بدس تعدير الخرايية ولاخفأ في ركاكمة على ان عدم كون الفاحل في الطوم كمية The Copie



Benjarian spragation . تعول يعل قائمه في الدار وكذا تقول كوكب نقص الساعة انتهى مهنة المران بين تولين ساغاة بالتدا والمجهر لا يجوزون كولل ا كزة عفتة مهلا ولذا تألوا بوجر بخصيصدوا بن الدبان بجوز ذلك اذاصل الفائدة بيخوز خذر ونختيج وسيجدت وبقرة كتلت اذو توع واك منا فراو نراكبنس غيرمتنا وفني الاضار عنافائمة بزنان غرجل عات وغوخ جبت فا ذااسدا ورمب بالباب ولا يوجب العاوة التالكم الحال من أن بغاحبك عندخره كسارة ومثل ولوكان غرضهم من ما يتخضيص تعدا ومواطن الغائدة وصبطه أتسهيلا عليقيم o po O'C party distribution of the party of بوزوانشل لاشتة المذكورة والدازم بميافاللزوم شلد فاقتيل لاتناني بين كلام النماة وبين ما وكروب بفر مجملتين الاال الناة لا باثوان للبتدى لاتغي قوته بالتمذين القيدين الحكم على النكرة ليب عيمه النكرة وغيره ضبطواا شلة فلاتخلف عن الغائدة ليكون على Some to the principle of the state of the st بصيرة ما في الحكوم بالنكرة ليس من ما ينبني تغم ما قال صاحب لمنى لم ليول التقدمون في ضابقه و لك الاعلى حصول الغائدة ورم المتاهزون اذكلين كلواحد بيتدى الي موالمن الفائدة ختتبعه بإنهن مقل محل ومن مكثرمور ومالا يصحا وسعده لاسور متداخلة كلاه يتمعد دمواطن الغائدة وعلل الجواز بحبدوا الفائدة واكان كلبتدأنكه ومحفته كمامهن قولد نخوتجوة الى قولها وجل وعدم الجوارجثه حسولها نقال فلوتس في داره مير لمريخ لان الوقت لا ينج عن أن يكون فيرجل ما في دارما فلا فائدة في الاخمار مذلك وعلى بذ فلا سنافاة ببن لقولين ل فا قول لا واحد قوله في توحماتها اي تومهات لتجفيصات اي حياج في توجهات اكثراتنحسيتها الإلتياني اذلائحيّاج ني توصَّيَّ توصية من ولعب مُومن إلى لتكلف وان لوقِسَ في تصحير للاستلا**قيّ (ا**لي مذه التكلفات الشارة الي التكلفات الذكورة في التوجيبات الاتوجيد ما صرخ مرشك فلا يعمر فالتحضيص عن للصطلح والا ترجيد شرا برؤانا بن فلان في تحضيصه وآجيف سبران ال تعسف لان الفاعل تخصيع ستقدم الحكموه تنكم بناموخروكوية في الاس موخ الانجدى نفعا وأما توجيه ني الدار رجل فالتكلف فادريذ للهنايس عني لك واليفرنية زرجواني واره رط في ماتوديد للم مليك فلا تكلف في اللات يعيد تلف المرافع على ماكان عليه في مالان <u>تحسول نغائدة</u> لعدم عم الخاطب مجعسول الانطف<mark>امن الساحة كوكب قوله وللجوزات يعال بطق</mark> م معوالخاطب بجسر ل العيام إل ما في العالم هي له وبذا لقول وب الي الصواب لخلوه عن التكلفات المذكورة ولهني الاخيار عن النكرة الخصة ا فاحصاب الفائدة نى كلامهم خوشى قەسى تەرەپى تىخلىت دىغۇمت فا فەلسىدا درمل على الىباب دىغە فرىق فى الىنىيە دالىنىدى دىلىنىدى القان^{ىن} باتغديير إن لقول باتغديص لام بتحسير الغائدة فلامني لا تزامدا فاحصلت الفائدة بدونه فتي لي كونه نساس الاسمونية انذان أرا دان كويذقسامن الاسترمعا يختصا بالمعز دهيبقة فهوتم كبيف والخبرني نحوالمهل مببق ليسد بمعزد حقيقة والنارا داجم نحقسا بالمغرداعم من إن مكون حتيقة أومكا فهوسلولكن عدم كوك الجلة داخلة ونيريم كييف وقد قال لشرقية سرسيره في نكون الكلام وحيث كانك الكلمة ان عمر من ان مكونا كله وتقيقه الحكايف فل في التوليف شل زيدا بوه قائم الوقام ايوه ها ن الاخيا يندا مع أمنا مركبات في مكم الكلة للغرّد ة امني قائم الا ب**تقال** من ما تُدخيرًا وليين متعلقاً باسمها والالنون على ما ومهب الليقيم مغرضيب البغدا ويون وأبن مالك إلى ترك تغرين للطول اجرأ ارمجرى المضاف وعلى بزايجوزان بكيون من عائد متعلقاً باسم ماصرح فيلهني كاللام في نعرار جل زيد قال التأسيح في بيت النال للدح والذم اللام في الفاحل للعدالذ بني وبي لواحد عير ستعين تم فال ولم يتمج بذه الجلة الواقعة خرالى ضيالم بترالعتيام لام تعريف العدد تفأسدو لمزالوم وموكون اللام للعبدالذمهني نمتا الشيخابن الحاجب قدس سدوميث قال فأعله المالمعوث باللاه دوامامضا فسالحا لعرف به والمعضم منيز كبرة منصوبة City of Contract of State of S The Control of the Co

يمن حبة استم تصدروا بهام المدوح اولا ثم مسفره و وتوحد الابهام فياضيا لالف واللام اختصدوا الي مسود في الزين غيرمين فيابوم وكقولك وخل لسوق وان كم كين مبنيك ومين نخاطبك سوق معهو وفيالوجو وتم ومبرقيا مرلامإ مقام الغنميين ماذكره الشرقدس سشرنا ذكره أشيخ إن الحاجب ني سترت لهفعس نهم لما تصدوا الى مليود في الأمين كالنظم المنس البذي انشمول في الحيين و كالعِيم ان يقوم اسم الحنس مقام الضميم ان تقام الاسم! متبارالمعقول في النهن مقام غدرج تحته ومايقدرين احاوه فيلهمني ُ قال أرضى وليس الاعتَدار بكون الأم ملتعولب الذم في المطابق لكل فرمكيُّ ا ذن كانفرالراج مبنى اذا يحرز زيمنرب رمل معان رمل بطابق تكل فرد دان لم يكن منيلا مرينا ربها الى ما ني الذّ من وزبب ابوعلى داتيا صابي كون اللام لاستغراق الجسس دكون الاستغراق له ولعيره فبزلد العائد روطنيا لرصى ستغراقية معتداصنا فتدكل لليركما فى قولدتعها ن الانسان انى صنه والآبيسيح ان بقية تفركل الرجل زيد ورّو حليه اييفها بن آييآ نعال وضطأمحض لانك ا فإقلت نعمال جل مروحيي البعبال بإنعقلوع بدني تعديلتكا ولذلك وحب ان بكون للغيليرطا و وصب ا فرا مقعد التثنية ان تنيني و لو كان ملى ما زعم الوجب ان يطابي يجبي البنسرة ان لا تنيلي و ان لا يجمع لآت اسأ الاجباس لاثنيني ولأبجم اوانقىديهاالحبن فان زحواا الجنسوس بالمدح مرفوع على لابتلأ في الصل وتتما وبكر خرم والجلة ا خرافلا بهم بيخيربيو وعلبيا ومابيتوم مقامه ومعالم بقدربذا نفاعل سيرجبس لم بييح لعدم العثريرو بالجيترم مقامد فآكجوا براين بثر إشبة لايعارس الاسورالقطعية وآيغ ما وكرنهوه اغاموا حدالا تحالين فآن تعذرا مدمالتين الأهرورا وكرنا وتتعين وآيغ أينجك ملمعة مغررملا زيدور تدخيل أن مكون ستبرككا زعمة وخرونعم ولآتيه لمان يتراتضمير عائد على زير الانتجاب النالايكون عأ الى تنقدم والآور دعليه تمرم بين إزيدان ونفر رجالاالزيدول واميغ فاند بغوت الإسكام النرى مومقع في غرض الباب غان رعموان الامسل كان كك فلانقل الصعني الانشأ جعل بغيبيتها تميينه فلا يبعدان بقير فياعن منيدكك لآبالا تنكران Figure of the season of the land of the la Powers and the control of the contro يكون الاصل ككستم غيروا وإنما الكلام في مدلوله مال بستما له لانشا كَوَاتْتَعَيْنَ في هَا سِنْتِهِ مَهان الامل إنا Secretary of the second of the المذكو وعفه إعائداالية فاستعل جارة مفسب لوقيارة مزفها وحصل لابهام تباخيرا مفسترمنه بإكلاكمه وروبنوالجواب البرضي حيث تمال والاعتبذار يكوت ذعى الام مما كامتغام الفهريهل ما قال للعرج لا تيم أزلوكان في مقام الفهريركان للفه ليؤاقا م مقاً الى المبتدُاغيرِ عمّاج الى العنبيرني نحوزُ يدنم رحلا وكذا في كوننم رحلاز يداميغ لاك الصفرينية اذك كالني قولك الوه قاتم ريداً مني أو The second of th يجزان يقوان الضعيرفي نتم رحلا زيدعأ ندالي زيدالمتقدم رتبة لنلايخ الجلة العاقبة خرالمبتدأ عن يصنم يربايقهم معاسة ولدلا Sicher and September of the september of يصع والاور دعلية قولها فذانغر د بذالباب نواص فبحزان يكون من خواصدا تنزام كون صمير ومستتراعن خزابرا وسواكا ن افع اولتنى اولجيوع الشابتة الاسحالجا مدنى عدم التقرض وترب بعنهم على ازاسم وأباالابها مخصوم بك اقزام تاخ المخصوص A STANDARD OF THE STANDARD OF في اللفظ الانا وراكا حترف ببعة له وصل الأبهام مبّا خيرالمفسيمنه ومبنذا الاعتبا لتباكية شله فى معماله عبر رجلاا و ارفع لبير المحضوص بانفاص في شن معمر ملااك ولوكان بلى وزعموا أموبان للرا د ملولينس ا د مالاحتيقة فالابهام سوحور كا في الم ونعما ومبال فالمرا وبعبسال تثنية ومنبرالجمع فلااتشكال لانتنى أولاا وجمع تمءحث بلام الجنسرة في الحل معي الجنسز بأرة

سبافته يناسب المقام وعلى بذأ فالتغرييغ نعرم لمازيرعا ئدالي فنبن اليغانسي فاتعا كدنيه الى المبتدأ ما فى نعمالومل زيدمن جموم المبشق شموله فى المعنى والحاسس من روابط المجلة عأبي خبرصندعم وميشواليبترأ نخوز يدنع الرجس وتوله والاعسبونينا فلاصركذا قالوا ويليضم ان يخروا زيدمات الناس وعمروكل الناس موتون وخالدلارمبل بي الدار واما المثال فقير الرابط ا ما و قاله بترأمينا ويناعلي توك إبى كحبسن في حمدٌ تلك للسلة. وعلى العوّل بإن ال في فاعل نعم مرتَّس لل مهد دالكبنس والمالبيت فالدابطة نبيدا ما وة المبتدأ بلغظه وليس العرم فيوم والفالماوا خلام ليعنلها خلام ليوش أشي انتلى والمراوس كواشال للعهد موالعهدا لحارجي تنقدم الذكرتقد يرالمان المبتدأ ستأسقهم رتبة والابهام محيس سكاخي ليضوص غالبا على اقال العلامته النفتازانى في المطول ان للفريخ لنفر مرا كون المحضوص جنوارا جع الى للبتلوا لا بهام كميس من الغزام ماخير لمحضوص واما ما قال العلامة في مشرح التسلير واما نفي ان بكو للمه، فان اريدانعداد فارجى بان مكيون الرجل اشارة الى زيد بقرنسية الذكر لاحقاكما فى الذكر سابقياً فلا خفا فى ازبسيد خارج من كانون العدمغوت لماعليه وضع البابس المابهام والقنه فيلا ينظروجه وتآل الرضي امنها بعدذ لك اللصل وموكونها فعليو مشقلين غاعلها كلاماص اراح فأعلها تبقد يرالمؤ دكسنة متنق متزعلى موصوفها كاني توله والأمس الدائزات الطيروج وقطيفته نعسا يسنى نفم ارجل زيدر ميرج بشيرلان تأخر ببالدليل والمخسوص مرتضع بالابتر ألا خرسته أا ذلوكان خرم مقدركم مدخل نوأسخ المسترأ عليهمقدما عن فعل لدح والدم وموجزاعنه بخوكنت تعمار مل وتعمالية إن دجه تماوا واظركرية سبراً ما قبله خرو فلو كان الغربا متياز حلية لوهب ان مكون فيها عائبوالية تم العل للا متهارا له الثلثة المؤكر رقامي الوجالذي نقلنًا عنه فقر غليري أون بعربطلان فتح اللان مكيون الجملة في تقديرالمغ دعلى الوصالمذ كوردتي لا كيساع الى المضرفة انت خبيريات الناع العراس الغارجي اليغ فقر عرنت الذلاغبا رعديه فلتحقق الفرورة الباعثة اليحبل للجلة في ققد بإلىفركر وآييز نسيت تقريف الهنس النافيك عن العنمة والتلا بميث يكون عنى مفرارجل نفركل رمل ويرض فندريدول يزمب كزير طائق عنيه وعلى عنيره ووجه بنابته عن لصمر يوان ليس المقتم الصنرالا فكرايعو دالى المبتد أليعصوا لربط فاذا ذكرنا موصبر للبتراصا وق عليدكان منبر لدامضرف مصول الربط وكذا اللفظال ل عنى منى اتمُوثِ مَل المؤعِن بجيتَ مينا وله وغيره ويدخل مو ونيه مؤب كالصفير لكونه وكالمخرِعند س غيره لبزلة ان يعقل ان مملي صالحأغا نالانفسيع إمره واجرعيره تملآنيغي يذا واحكم نيابةالحبس عن ضميرفا مادة نفطالمخيز بندبطري الأولى مثل إرى الموستان ملوت شئي بذا وكره العلاشة التغتأ زأني في شرح المعلتاح وانت جنيربان بذاالوجدلا يدل عني بنابة التعريف برمعي بنابترمبنس يطلق على لمبتدأ وغيره ومولاليتلهم التولعي فآفراو تع في الجله الطلق على لمبتدأ وغيرومينبي ان ميزب عن العنم يرخو زرير ضرب م لان المنه من منوع اللهية من مين هي اوالفروالمنت بولطات على زيد وغيره ولوسلم فيستلزم حوازريد مزب الرجل ملى ان اللام للينسر لآية كون اللام للمدلئ رجى اييزيتلام جواز زيرض الرجل على ان اللام للعدلي أجي لانا نعق لامقال مخ جواره لانس فيبل عادة المبتدأ بمعناه بواسط العدلخارى وآيع الدليل لمذكوروان ول على كون الحضوص متبالكر جندنا وليل مدل عي كوين خبرمته أمدوف وموان الجزفنوم عراد ذكك يجب تقديم المبتدأ ملى الخبرفلوكان متبدأ لوجب تقدميه واللارم بطفاللزوم شلدلاية التقديم واجب اذاكان كفعل سندالي ضمير للبتدألام طلقا وكسين ككسيدل منى ذلك قول الرمني في . قول المديج اذا كان الخيفلالاي هنوم سندا الي ضميل بتأخور نيدقاً من فا نه يوقدم استسبر بالغاص لك تأنقول الالتباس بالب

Che Constant of the Constant o منظر من قال عامين ميت قال ني ذك للقام فات قبل خيواني الضير بارزانواز بدات قاما داريدون قام ولمناتبته بالبيل مرجمير فأ لمجزمفيأ كمثن فياليذنط إن تعشيره للفطالكا فيذلع يرصعه ماينبغي والجحضوم فبرسة لألعبت لأوان جرزا لالتساسر بإسبال فيغمراله جل تتي وحكم بنهته ألاخبر تقدر قلنالامني تتجويزه منيه وحدم تجويزه في الزيدان قاما بدون فارت مع ان انغوتم نيالا مرب فالحيدات قالكون كليماخلاف الاصل فيكون من متبيل جوازًا لارين لامن صودالالتباس لان الابدال يتلزم مو ولينميتيل للذكرعالية يشكزم تفليم الخرومواميغ فلاث الاصل بخلاف لفهالرجل رزيرا فوالابدال لايبنظ ومفلاث الاصل والالبتدائية تدمينك صوراه لتباس وفيان الابوال ايفزيتذم خلاف الاصل وجوكون المبدل سنرنى مكم لتنعبت مرح ببالغامس الهندى فيتعج وبآلجية الغرق الذي ذكرالغاصل الهندي بين معوره إزالامين والانشباس انخان مشروع والرمني فالوحو ذها والافابوجوب فن كليهما فالقول وجرب اتتقديم فى الزيدات فها و دن فى مغم الرمِل زير يحكم محض على ان تعفر مأفكره لنيخ ابن الحاجب فنشرع المفصل حيث قالكون لخصوص خبرة أعمدوت ولاس ومبين لفظا وعنى الهبتذأ فاكان خرومنعلا فألوجان لاتيقدم عليدو فيعبل ذلك لكبضروج عن بز والقاعدة وبيوببيدوالآخرانها والمنطجة جمآه فلابدم جنميرولاضه يبنها وبانومهموه من الرحل للجنسر فيقد تقدم نسا وه ويوميوز ككان وقوع كحبنس موم ومن ميثًا بعنى مُوان الابهام يناسب التفديرة واحبل خبر مبتداكان التفسيفير يمققا وموالعهوم منه وا ذاجو لمركن مقعا فنلدان الوحبهوالشاني لآن فهاا كلام صريح في وحرب التقديم في المثال الدكور مع إن العنعول بيأم البتدكج لرمسندا الحالفا وبوكان مقصود ومن قوله أوكان الخبر فلاله مأفكره البضى لماقال بوجوب فالمقع منسان مكون الفعل سندا المضمير للبتدأستتراا وبارزا وان مكون مسندالها نطايكون للبتدأ تعنسيرا ذمن دفك ليتسب للبتدأ بالبدل من الغامل فيج سناخار يخوزية تام بوده لاغير فالمعنى البلسند في الجذالوا تعة خزا ذاكات معكاثا بتالهم يمخوما وكرنا وجب تعتديمه فطران ما A STANDARD OF THE PARTY OF THE فيالوشى الهندية ادكان الخرضلالدلاجلة باعتبا والصورة فلآير ونحويقيوان الزيران لان الخرجا يسورة لاض كالات مجوزير قام فان الخرمية نغل لاجلة صورة ليس على اينبني بقى ان تول المصرح كواللحنسوص خرسته أيمذوف اولي ليس مع ياينبني والتج فحوله ووض المغلروض إعنه في المغنى والتّالت من روابط المحلة مابى خبرمـذا عا درّه المبتدأ بلغنله واكثر وقوح ذلك في مقامتهم واتتغير نخالخا فتهاامحا فتدواصحا باليمين مااصحاب يمين وقال لاارى المبرته بيتيالموت تثني وآلزابها ما رتسدينا ويم ابوعبوا لمداؤاكا ن الاعبدالدكنية لداجا زه اجوالحسن وقال المرمني وضع الطعوض المغيركان في مومِّل تغيرجا زمّيًّا. فمركين فسندسيس ييحززنى الشعرستسرطان مكون باغيطالا ول لمرتيز عبنده وقال الاخفش ريح بجرزوان لمرمكين ملفانيا الما فى الشعركان او فى عيره فولد وكون الغرنسة للمبيد ألم بعده كتيرس الغاق من الرابعا وعده مستصياحب المبنى حيث من روابط الجلة عابي جزعه كون الجله يفشل لمبتدأ في المغنى ومن بذاا خبار صنه يألشان والقعته يخوص موالعدا مدوخوفا واجع نتغ خصته ابصة رالدين كغروا وما فكره الرصني من ان الجلة الوائمة خبرالانج من ان تكون مي للبتدأ سني اولا فانتؤنت أعج الى الضميركا في ضميرالشان نحوم وزيد قائم و كما في قولك مقولي زيد قائم لارتباطها به بلامنديل منام ويل مني التيومنيل للبتدألاتيماج الحالتند ولايدل مى عدم أستياح الى العائد بسنى الإلبطا فنغ الخاص لا يدل على من العام فاترض اقتيل To the Walt of the Party of the

A state of the sta The state of the s ان كون الخرنسيراللة والبير بعائديدل عليه كلام ارضى في مزالقام تنم اذكره العلاته منتزل في في شرح المفتاح بدل مي عدم المتيج A CONTROL OF THE PROPERTY OF T الى العائدميث قال صم س كلام الفتاح وجه فول الني ة لابد في الجلة الواقعة خرالبت أمن عائدالي المبتدأ لمعوظة كماسي زيد قام ا ومقدر كا في البرالكرمبتين وموان التقوى لا يكون برون سسا والعفل كم منير لمبتدأ ولهببي لابد منيدس لتعلق بالمسترومين رابطة ومهيعنى العالدد خرااعاتيم لوكان لمستدامجة في غيرض إلشان سبيلا وللقوى وتكم أيفان الجلة الواقعة خراص خعيرالشاك مستناه من مراالحرائكا بايدلا به ن الخيرن عائدلا مغالبيسة منى تعلق بالخزمنه كا في بسبح اوشيب له كا في العنوي بل مي غنس الجز عدولاسنى ربط السَّرِي سفِسدنو اكلاسنى العنى النَّانى الاشارة نو دالدبن كذبوا باياتنا واستكثر عهما ولنك اصحاب الماروالد مالحات لا يجلف نفسها الا وسعها ولاكم المجنة البيرية البعثر الغواو كل أولئك كان حنة سنولا وسن بين الحاج بيلم تديمون للبير أمر صولا اوموصوفا الاشارة اشارة البعيد فتشغ زيرقام مزالماتعين وزيد قام ذلك لان والجة صليد في الآتيه الثالثة والسابع لعلف بابوا و داجا زمه شام وحده كوزيد قامت مندواكره أ دكوزيد قام وتعدت مند بنأسلي النابوا وللمبيع فالجلسان كالجلة واغالوا الجمع في لمفردات لا في الجل بدلين حواز بذات قائم وقاعده ون بذاك يقدم وبقيعد والنياس بشرط نشتل على ضمير مدلول على ج بالخبرنخوز بديقيوم عروان قامروالنياسي اليائية من لصميروم وقول الكوفيين و طائفة من البصريين ومنه قولهم واماس خاب شقام ربه ونهي انفسرعن الهوى فالنالجنة بهي الما ومي الاصل ما وامّ وقال المانغون التقدير بي الما وي به دِ ق**ال اليفر قد يومدالصنه ين ا**للفظ ولأنحيس الربط وذلك في نلت مساكل مدرسان يكون معلوفا بينه إلوا ومخوز يدقام عمر فهواوتم مو والثانتيران بعاو العال يخو رنيدتام بمرووقام مووالمالثة ان مكون بدلانخوسس لجارية انمبني مونهو مدل شتمال من كفنميلت تالعافيرهي الحارية وموقيقتم كاندهن فبلدّاحزى وقياس قول من **جبل العال في البدل غن العال في البدل سندان بيع المسئلةُ قول وأواكان منهم وقياسًا ف** موضع وموان يكون ضمه يحرو البن والجلة الحبرية ابتدائية والمبتدأ فيها جزئس المبتدأ الاول لان حزمية تشعرالصر يخوذن الحار والمجرور معافاتنان المبتدأ والنان نكرة فالجار والمجور صفة نحالهم مبوان بدرهم وكذاائخان معرفا باللام نحواله الكريستين لان انتوبيغ يرمقعه و كا في قوله ولعدًا مريل للنيمُ سبّني ويجزان ملّون حالامنُ لصني الذي في الحروالعا بل فيه الخيراي الكركا بستين كالناسندوسعامًا ني حنيز لك ني الجرور تحو قولوتع ولمن صبر بيمغران ذلك لمن عزم الاموراي ان ذلك منذو في المنعز بتناكو ذمنع وبابالفعل لفطائمونتوب نبيت وتؤباج إوبالصنعة كحلاا فازيدا ناصارب ولانميقس معكوزها عامال شعيضا فأ للكومبين والمروع لايخذف لكه زعرة **قوله فالأكثر بالنجاء** وسمالبصريون الوحدات بيول فالاكترس لبعيريين لان ظامرا ذكر يشعربان البصرئين كلهتم فأنيون تبقد بإلعفل مع اندليس كك كتيفٌ وتعدَّال الشريعية قدس سده في نزم تبلالشريغة كو مياً نَج بعغن بعربان مرنيندكه غدرباسم فاحل ست وعمهو ربصريان مبنيندكه عددسهت بعغل وتحال لايني قال للبعريون انظر منعدب على الذمفعول منير كما انفاقها في تخوم بست الماك والجار والمجود وسند وبه على المدعنعول بدكا أنه كاس آغا مان مخدرت بزيدالاان العاس فمقدر واكتربهم على ان المئ ون على وقب السارج والوالفتح الى انداسم والسل فانطان صَيدِ وَاكْتُرْهِ عَلَى البِعدِيّةِ وَان ابن لِسراج وَالْمِنْعَ سَهُوا ذَوْكَرَ فِهِ الكلام لِبَدِنَا قَالَ انتقاب الفرون عِندالكومَين ابنا السَّمَّ والعَدْصرح في المسْق في مِثْ المصدران ابن السراج من البصريين كما مونرميب الاقل ومم الأدميرن كمِنا في الواشي الهِندة المحالحة



The state of the s All the contract of the contra Listing the property of the print of the To the state of th was constituted by the state of A CONTROL OF PRODUCTION OF THE PARTY. or spiritual contractions o Surry William Straight Proprietario de la companya de la co The little of the land of the A CHARLES OF THE WAY TO THE WAY T Control of the property of the Charles Jahren Barren Britan B Office and the second of the s The state of the s عدم النقد يمرواتا خيرداتيات النجب كونه فاصلا نقلدا بن مشام عن الاكثرين وحيث اعرب فاعلاض عالمدالعنو المحذوب The state of the s اوالطرف اوالمجرورلييا تهما مريه بشقره قربها متن لفعل كاحما وجافية خلاف نهتني الماآن يقة المرضي لاتعقرل تبقدريوانعا مرفي المثا العذكورال تتبتديرا لحأس وفيداندح للبين ببيان قرنيته وقائم مقامدا فالوجرب لاتكون بدون فانك وان ارا وغيره فمشلابد من البيان حتى تلم علية فاللبعض كالقدرون في الطرف استقرة مغلاعا ما والمراوع وقرنية المضوص اما إذا ومديت فلأ The state of the s من تقديره لا ذامتر بأنفام تخوز بدملي الفرس وستمي ستقرال تعلقه بالاستقرار وتيل لان العال العام ا وامذف انقل جنميره الى الطرف نسمى تتغراب سقرار الضمير فيذيش كذاول من الاول لا خلام تقدير العال من الاستنقرار تنبسو مندحي تمنيل مذالال سم وفيدا مذيكني وجروالمناسسة في البعص والصالوجالا ول بصيح مطلقا والتآني ليسيء عندالقا كمين بالأنتقال واما عندمن لم يقل بدأ فلاس ان انظرت سمى ستقراعند بهم ايع قال إيضي زمب السياني الي الضميضدت مع المتعلق وزب البعلي ومن آلم الى مذامتنل كالمائت لله الوكدكعة لأخان مواوى عندك الدب إجمع ومعيلف عليهمون الاياسملة من واستاء ابسلام ونيقسب عندالحال كقوله تونهني الجنته عاله بن فيها دا عن مه ومرّد الدلائل تيم لولم مخ إلىاكليدني وما ولم يخ العطف عليه ونعسب الحال عندوالكل مم كيف وقدتن ل سيوم وتيخه الحليل في مررت بزيدواما في الوزانف بالسيح زر فع انفسها تبقدير جاميرا انفسها في المغنى الصيبوليدال الخيل من تحوم رت بزيد وآناني اخوه انفسهاكيين بنيل التاكيد وآجاب باندر ف تبقد يرجاعنا انغسها نيسب تبقد يرعينها انغستها مافقهاملي ذلك مماعة بإكلامه جأالحال عن لمحذون كتعويزي قاورين اي تايج ببساقا درين وجالعيلت على صروف كمتوار منع وغلامة حوايالن قال إقام زيروايغ أميع في لبيت الاول مير لصابي كونة تأكيله فعظيست في الغرف كيف وكل الميكون قا لعوا دىممولاعلى تحذيسرت البيبض وكذا ورثمته السرني البيت التاني ليسر بضا ميدولم لابجزال كيون عطو فاعلى السلام والجرز جامداايلا في الفعاسة تركيده خامطلب الفاعل مثل طلب وكانس خروا باكقياس المديم في أن صاحب المغني قال قال بوالفتح في مليك ورمترال السلامان ألاولى عارعى العطف عي ضمير الغلاث لاعلى تقديم المعطوف عليدو قداع من تخليص س ضرورة امزی و می العلف مع عدم الفصل و حج ابدان صرم الفصل مهل لورو د ه نی افغر کورت برجل سوا والعدم حتی می انة أس بتى قول خلاف مااذا قدر منيه سمالغاص لان بهم الغامل سرجية ببولدين عِلدٌ نجلا ف ما ذاوقع بعد موف الاستوا ا والنفى فانتمله لكن لا إنسطوالية ل من بيث المهنى العنس منقص لمبنل نيدا في الدارابوه اوما في الدارابوء هاف سهم الغيام المعبد نيدوائع ن عمله كالليس جسيت موونطلالي ذاته بل من حيث الله مني المعنى المعنى تحوله لا بدوست علق قال الرمني في ال مخراميه المالية الم النالخ بوالعفل لمحذوفت الغرف افليس للعقة الاخبارهن زيدشلا بالوجرولا ينسعلوم ولا بالغرف دمذ أ ذلامعنى لقولك زيدني الداران فه بقيد رمعة شيئي آمز فالخربها مدأبتهي ا ذالم غروث في الحقيبة موجو ورزيه وحد ا وغيرة كك فاتنف اقبل ضيحت ال العرف للبدار من ظروف والمعاروت في زيد في الدارم وزيد فلا عاجة الى المراخ في ليكافآها قال الرمني اغاكان الاستغمام وغيره ما يغيره عني الكلام مرتبة العبدرلان السام مبنى الكلام الذي لم بعيبدر بالمغيرة ي مبله ملوح إن كِين بعده مايغيره لهيد والساسع ا ذاته عب لك الميزاج والى ما قبله بالتيزا ومني لا يجنى بعد ومن الكلام فيشر Sign Comment Section 2. The way side of the local state of the local in the second G. College W. C. C.



The distinguish of the state of Win wishing. صاحبالكشاف في قرانة واولكك بهم الفلون إزا وابلغك الناسا فاسن للم بلدك تاب تم استخرت من بوفعيل زيرا لعالمب على نظريذا كلامد مجالنظران قوله أوالمفك صريح في ال الخاطب بيلم أن استانا ماب ولم يوف دريدا وعمرو فيسال عن تسيينا بقولهن موفقتفني عكسا نقاعدة المذكورة ان كاب بقوله السائمب زيد بالتعنفي السوال ايينه ذلك لان سامو اذاكان بمبى ازيدالتائب ام عمروكان كوت ض الباسلوماللي الميالطالب والحبول ضوصية على ماموتقضام المتعلة المها وله وكون زيرشلا في عباراة السوال مبتدأللا يزان إلى لجبول ولمسؤل لضوصية للاتيتضي كويذ في الجواب اليم مبتدؤ وسنا وتعقى كون الدائب ستدكو وسعم فوجوب رعاية تلك القاعدة الذكورة المساية عدامله القيضي مع عبارة ولسوال على مدب الجمه ورالموافق لمقتصني القاعدة والصرورة فيحله على منيب سيبويدين انديليزم مندنحا لفة مقتضى القاعدة فنطران وأكره السندقدس سسره وحوآمه ان من في السوال منه أو الضياليا حيالي المنائب إلمين موجرله كابوالمشهور وبويرم والءن مين محكرعليه باتنائب كامذقيق ازيراقكائب ام تمروالي غيرفلك ككنذا متقرفي العبارة فوضنة كلتدمن يع يصيات التي طلب التجير على احدبها بعينها بالنائب فالسأل فذلك السوال بطلب مكايكون الثائب فيدمك يا به والحصوصية كزيمننا محكوما عليه فلابطابقة الاان يقرز بالنائب ابيس على منه في قول نغم اجعبل لضهر ببينداً . من خبار مقدا على تتضمنا لاستنفام لكان للطلوب ح حكايكون النائب فيدمكوماعلية الحضوصة يحكوابها فلابطابعة الآآل بدانيانب زيدكان جما إلسه العني المالمعني والرا والجرا بعلى ذلك الوجه جرل عن معصد والذي موايرا ونيط عوله التك بم المعلون على تعديرا مهدلان المورد فيدوق محكوما برقلتا بواسيطة بالمال مزالذي بين المره لاتنكب نحافقه لفا بدوالمة إرا مداج على أ يحمل ن يكون المقط و دايرا دانشظير لاالمثال **قوله اي مبت**وكي**ض ميخوزيد قام والربدان ما با درب**رة الم البوطاسرلان المطاع مغل في تبيع الامثلة مغل للبيداً عالم به لامغير ونيجب تقديم المبيداً في مبيع مزه المستولة مقيضي به زواتها عد أتتمضيعه الأمول كمونه ي ضراليبداً كانفل الرضي الوكبرند مفرد اصورة كانفل الغاص السندي ليس من المسنى لا بيجزج عي الدي من الأجدة نحوز يدقام ابوطائين اندمن افرا والمقاعدة الماآن لعامها زالشال لذكو يصندا لأخش ولم يخ عندسيبويه وآمل الن اكساس على تتز يسوميزعلىاتنانى نوارنيدان بقومان فامذوان لم يتبسرا فبتدأئنيه إيفاعل ككندليتس بالبدل عن الفاعل والابتساس بحذور تمنع طلقاالاان بقرالالتباس في زيرقا م مغرب في الذهن إلى الم وغير مقصد ولحاد وعن مخالفة الاصل واشغال الصل وموكؤ ستدأ على خلاف الاصل مخلاف الزيدان قاما فأن الالتباس في غير مغرب سبق الذهن إلى اموالاصل وموكون الزيدان مِسَدُّولِا يسبق الى الموغير مقصوولاتُستاله عي خلاف اللصل وموعو والضمرة أل لذكرو ونيدان اللصل العينتية بط خذاف الايمل نيكون سنقبيل حزازالا مردللهان يقاغيرالقعاشتى تطعصعلانى الصلين امتهاكا ذكروااثيا بى كولن البرل منتفئ حكم التنحية واشتراستك خلافالامل باسنبة كالناصول سبق الدنهن البيروونيفن قال بوجرب التقديم فيمشل لرنيوان قاما فالالتها سرمتنط لمهتل بفالمتنع عنده موالفركالاستغهام فالآلوخي لايقع من عليه تقفييات الصديغ لاعفروا لاكلة الاستغهام نحوس زياد منها فاليها نحوغلام س زيز مهم ومقصد وه والدنة اعلم ان من تقتقنيات الصدر من تم لاتصليح ككو حضا فاليها نحوغلام س زيز مهمي ومقصد وه والدنة اعلم ان من تقتقنيات الصدر من تسميل لدكاسما الشر كحرف النفي والاستفيام والتمني والترجي والعرض بل لخيرا بعد حرف النفي والاستفيام وتسع بعيلج لدكاسما الشر 530 Gig.

To the state of th Electric States Edder . - Supplied the Contract of the second رط يقع خيرالكن عليه لا مغردا فلم بن سن تقسنسيات العدر ايقع خبرا مغرد اا لااسماً الاستوني م وكسير تنعيم وه النيل درالخيرخصه في الاستغيام لاندليير كرست تقيير عوانه خلاف ما يغيم من فلاسر *فعط قر*له مثل إين زير دمتي القيّال ^ب لين الحال دغيرز لك من الظروب لتضمنة للاستهام المقدرة بالجلة عدالأمع قان قلت إذا كانت نبره الطروف مقدرة Constitution of the Consti بالجلة تتط اللميح نصدارنها في حبلسة كافت كما في زيراين ابوه فلايجب تقديمها على اوقعت بي خراصة فكمنا إما وجب ذاك Charles Control of Con لانها في صورالمغروات بذا ما ذكره السيدله بند مترس م في شرح المنتاح قبيل لباب لثَّالث في اللام خطران اذكره تند قدبرسده جراباعن قول لعلامة التفتازاني فذبرس روان للمني يالي عن الما ديل بالمفول في بذوالاشكة من قواروا مامتل ين زيرومتي انفتال نليس مائن بعبد وه لان الاستعنام مرة واخل في التقييقة حلي لبر والجزالمقدرالاعلى الخيزوهده فأكمعنى ارنيحس في الداراد فى السدق قلاتيصور تعدر برالعول والمربقين الانشأ جزاللبتذأ وليسيع زيد حصل في الدارا و في اكسوق ليس تجام او زلنط ا وكره العلامة لا بدنغي ذكك بن وليل قوله في لواشي و لولا بذا لا وحب تقير A State Constitution of the Constitution of th الكلة المتضنة بلاستغيام اللبتدأ عني زيداكاني قولك زيداين موقلنا الملازمة منوعة كبيف وبجوزان مكون الوجوم نى صورالمفردات كا ذكره قدس سسره نقيا مسملي زيداين موقياس ئ الفارق فول تباخيره اي الخرو بهواين . قول<u>ىمىدارة بالەپى شى ثبت لەمىدرالكل</u>ام **قۇل**ىلىقىدرە اى بالەھىدرالكلام اى لوقوع بالىصىدالكلام بى م وبهذا اندفع ماقيل انطان الضمرني لتقدرره في مُليّد برج الياين ابوه ويح لأعنى تتفدره في ثليته والالزم تقدرالشرع نعسدا ذانط بل اصريح ما ذكرنا و فوكه بنقديمها ويصمح تقديم أجزعلى البتدألا ذاته قو لدمن جيث الأسبتدأ ا وتقديم ا مبتدألا ذارة فولهرتيني معالقد بمياذا كغيرني ملى انترة شلها زبذا فبريح الحار والمجرو عيل ما يصرح بالترقد من سره والمجريح مرتب الاجزا وادا تدم جزاسنه كالترةعي ماقبلد لزم تقدم النابي على نفسد كل بالتحقق ضيالة بعية كبب لقايم الخرسواكان بتبعية الجزولا كالمخوص التبرة متناه ما وتببعية المعذات البيرف استخونها مرجل شكدو فزين كل رحل صنغذا وتبكعية الهمل المعامل بأمل واللضا فعال فالعناف اليدول يردعي الادة الاول فقط عن الدعيده بتوكل لاندان المراجزنية فليسرمن الجزئية الذكوفرولاعلى الثالث لانه وائخان من بابتعلق المعمول بالعاس اللاندليين من التبعية الذكورة لمنت تال وأربي تعلق المول بالعال طيكل بالآية فقد سهى مع المانع من الاو تدحزوج على الترة مسلمه ارندا وكذا ماتيل غاارا و The safety of th See of the second secon بانتعاق شل تعلق الجزء إلكل دون تعلق العامل بالمعدل لان لهتعلق الجزنعلق للعامل بالمعروض يرفح المبتعا نن مشال كأوا عبده سوكل من اندلا كيب تقديم الجزلبير معي ماينبغي قو له فلايير دخوهلي الدعبد ومتوكل فان عبده والخان The state of the s وفيهم ميريرج اليسفلق الجركلن لهيس فالكه لتهلق تابعا تببعية يتنع معهاا تتقديم ولناقدم وعبواله بتدأيا قيافي مركزه بنايقر اعترض عليه باذكيف بسيح ذلك مع لزوم الفعس مين العابل و بومتوكل والمعمول و بوعلى الدبالامبني و بوعبره ا والمبتدأة عرائخ واجآب الغاصل لمدندي في قوله تعر وبالآخرة جم يوقعون لبدؤكرالانسكال بوقوع الفصل مين العامل والمعمول بالأج س بالامبنى اغلابيمزا والمركين الامبنى ستقراني وكزه بدليل النم جزوا في كانت زيدا الحمي تاخذان مكون في كانت هقعته والحي مبتدأ وتأخذ خره وزيرامفعول اخذولم بجوز واان مكيون إلحى بهم كانت تاخزخره وزيكا William Control of the property of the propert The state of the s ASSESSED OF THE PARTY OF THE PA

The second of the second of A STORY OF THE PROPERTY OF THE Action of the formation of the formation of the first of the formation of the first The state of the s Transfer of the state of the st مفعول تاخذت وجو دانفصل بالامبني في الوجبين لآن الامبني في الوجالا دل ستقر في مركزه ح هدم استقرار ووكوينه في ذاك A Secretary of the second seco الموضع كالعدم لان لابحوريامبني ستقرفي مركزه متع مكنه في ذلك الموضع فضل مكن لولي ويان المستدالي قولرتع مربالآ خرة جمروم The state of the s ايغ غيرشتغربى مثمرتره لاصب جوابالحسرسنه ولايبنيدالحصالان يتدالتقديم والساجركانه كان فى اللصل ككيراثم قدم ليغيدالحصرفلا كالت مشقرا في مركزه أبتى آقول ومنيحت اما ولا فلان المراد بعبرم الاشقرار في المركزان مكون للامبني مركز موبرا حي بالقياس اليالة The state of the s فيدبالعفل وبالاستقراران لايكون لهمركز سواه فا ذاكا ك الاجنبي في مركزه وقدم عليلة عمول لم يكن المزاحمة من حانبه بل كان *** A Secretary of the secr سن جانبكيم ول حيث جا وزموضعه وتعترم علية وكان الاجنبي سيلفنسل مزاحم فيجوزا مالوجا وزالًا جبني مركزه و وقع في خلالهما فللزاحة إغابى من ما نبرفنوس جسيت اندوقع في غيرمركزه فضا غرائهم خلا يجوز فالفرق بين الصورتين ومنح وآماً ما يأفلان فولم اللغبي كحصرالانية التقديم والتاخ تحمكيف وتقديم المسندالية عى الجرالقفلي لميني حصرالخة القعاع بيبيعوا كان صفراا ومظوانتها ا ومنعنيا نخواسيه بطالرزق والدبستز ببحروا شال ذكك وتوسلم فقدء ونشان للإدابد مرالاستقراران للامينيي موقعامو براحق لأ مْ الصِّ شَعْنَى آخِرُولِينِهِ للهِ تَهَا أَنْ يَا لَكُولِينَا عَلَى تَقْدِيكُو مْ فَي الْاصل موخرا سوق موراحي سوى ما د قع غيدا وحبار سرّاً اعام ولعبيرًا ه التعبيّلاتناع تقذيم البابع من حيث انتهابي من للتبوع لا بيما تقديم الباكيدي العامل والموكر عبيها فانه عالم يقل به امدهلي انه لوقيل بذلك لايكون فضل ح بالاجبنبي والحاصل ليذان تلي بإغنسغ فهوا جبنج مستقر في مركزه والا فزليس باجبني نصنلاعم إن كلت مشقاحتى كيون من قبيل عدم الجوارص ما مومقصو دالمقرض بنم عكين إن بقة لالسناء ان جوازالا ول واتتناع الثياني مبني حلي الأذكرلم لايجوزان يكون جوازالا ول لااندليس بأجبني لايذلا كان الجزبوالمجموع صالرالفاصل جزواس كخرفالعصل إنانبوا وكخبرين عال وجز أخرسه ومين معوله نعمان فسرالاجبني بالايكون من ممولات ذلك لعامل كما صرح والضي فيمثلته كلم تيم كانه ليكل بان زيدا في الوصالاول فاصل بين كات وجره وليس من مولا تدمع اندلير مستقرا في مركز وفينيفي الب أوجز ابضائقة بنهمول لبالواسطة وموعمول معيوله فانقدل قدقال صاحب العباب والغالى لايجوز كانت زيزاكمي فافدعولن كمو الهمي سهراكا نت كان زيلاً تحروم ومنعول تاخذو قع فصلا بين كانت دايمها من منهمه ل كانت بالداسطة اليفوكا في الاول بعينه وعا يويرا فكرنا تول صاحب العباب والمعالى المرهبل مسمكات فسيالقصة فيموز بذواب سلة لازليس فيديفصل بامبني مين العامل ومعمله وتيكونه المالان كان غيرعال في جمع عله المهم له يغمير عبيها الهاكيف اعتبار نيراني الوجه التأتي فاسل مين كانت وسمه أولم تبيلو فامسلابين كانت وضرباني الدمدالاول مع انعتبا حررتية ويعا وكيف بعيم لعنيها للفصوسة الرحدالا ول على الاحلاق وبإنجلة إن عمتر زيدا فاصلالهييع تول الفضل الوحالاول بدمهفس بابيني فيرسقوني مركزه وكذا نفيهما على اللطات والان لم بيتريس قولها فى الوجاليُّا نى كيون زيد فاصلا وي**عا**لبالثانى بالوجيعتى نظرون الاول جايزاد ون النَّا بى بِدَالْلَان لقرّان زيداً في الوصالاك وانكان اجنبها لانشاس للفكان المنازلسي كأسه إننسبته لل الخبرغكا فدني الرجدالثا في فاردكا كان اجنها بالسبته ابي ك اجنبي كل الأثمى فافترقا وتيتزني الوجاليا لي يذرم العضو بين كان ومرنوعه عمول خروغيرا فطوث ومولا يحرزمه ح بدالرمني في مجت الاطفا^ل الناتعتة حيثً قال زلاا ينصل مندالبعث بين كان واخواته وبين للرفزع بهامن مولات الجالا بانغلاث ادالجار والمجرور وكأ لكون امنعل الأقص عاطا ضعيفا فلاميفعد سينه ومين غمروربالامبنيات الابانظرت والخان العامل قويا جازالعف كم مينه وثين La Company



لتتقليبالوحقت روواللفظامير كبغن تحقيقي اوالهاري من فيرصارت من الصيقة ايغاليس على لمينغي فتدير فو لدين غيراه الجبر عناشارةاليان تعدو لجزمب تعدوالميتدأ مرظا هرغيرتماج اليالبيان اذالمبتدأالب داليلا تيعبور برون الخبزل مولسين تبعد دنى الحتيقة غالىتدران يكون لمبتدأ واحدخران اواكثر فقولك بهاعالم ومابل لبيس من تعد والخرقو ليرفا تجبروا حدا ذالثات فيمهيجالا جزأ بوالكيفية المتوسطة لاكلوا مُدمن طبعين فالخيران تبضيمنا ن سعًا منمرا واحداتها ويام مُركزاً المقصا ثبات كل منها في الحِدّوان ارا دايذليس المقصا تبات كل منهالاصلي ولبدالكال ولا في الجدّه فوتم كيف والمرآلي معين الحلاوة والحرمنة عنى مآ قال الترفيدس سرو في الحاشية، وموا ثبات ل**ها في الحية قوله و في مزه العبدية وي في الصورة التي** بالفظ نقطوا لمتدأ واحدكيذا حلؤ طامغز فغلران مافيل قوله في بذه الصورة متركه كعف اولي اناتيم إذ الممية بالعطف في صورة فامتدلا طلقا فأن قلت بيزم من العطف الصاف كل منها لد زور العلف في الصورة المذكورة تم العلف فيها لا يمناج الى المتياره اولا تم عبل المجرع خرا كما في قو لمرواليتيا طوث فانتسرني قوله بل ببوراج الحالات واللام في قوله المتعدد ى الدى صل تعدد الحربب علمعه ملى الخرو موالمع الذي بوعبارة من الععلون فاندفع ما قبل تعييم من طالعباً رة ال التواجع عالم وعاقل في قراراً زير عالم وعاقل ولسير للمركب غالا دلى ان ايتول لتأ قدس مرول لمعطوف من توليه الجر**قو ل** وموسبيتية الاول **للتّاني يوننه** بكون الاول ملز وماولتك تِ بني بجث محمالميا نامّ علامتناج الى قرار اوللحكمة قال اليرضى لا يلزم من الغادان مكون الاول سبب للله في اللاثم ان كون ما بعدالفاد لا زما كمضرون ما تبلها كاني مميع إمشرط والخراد فعي قوله بقر قل اللاحت الذي تعفرون الأية اللاحاة لا زمته للغرار ولهيس الغزار سببالللاقا قا وكذاني قواريتم وما بكمرس نعمة من اصركو ن النعية مندتع لا زمته لحصه أرمه منا فلا يغزنك تولينهم ان بشرط سبب للجزاء بدا كلامد ومومريج في أن القائل سببتيالت طابع الناة فاقتلا ومب اليجبورالها ويسمى ماينبن . قو ارتلايره اي اذاميل الكوكمية لاير دالياتة الكرمتيرلان صول النعتة لاغ المبينج ان لم كين سببالكومة امن سهرتمالي كلنسب للكربابناسندت**ر قال بني**ع و**خول الغادني الجردي**صع عدم وخوارفيه نظراالي مجروتضن للبتدأسني بتشبط ليشيالي ان جوازالام المشعربه قوانيصع اناهوني متبرأنغلونيه الي مجردتعنمندكمعني اشارط ولمهيته يقبعدالدلاكة عليه ولابورم تعددوعندتصدالدلالة يجيب الدخول مطلقا كماانذيجب مدم الدخواع ندمدم العتصدا ذتقيريا لجوازبا فكرواتيا نرنى تعابلته بالمالتي كتفسيوالجس يدل ملى فواكس كالايمنى دفيةحث اماه ولافلان الغاضل للندى حرح بان جوازالامرين أغاب وتصديه بببتيدلا فيرميث فآل فيع وخول إلغاء في خرم بببتذا واللازمة والافلافتة بيدمتم وخول الفاء تبعب رسببته تشيعربيرم الجوازع ندعه مالقصد وموعا مشيل ماا ذامير ابعدم القصد و ما بقي على مجرد التفسر و قوله والا فلا صرى في ذلك وأما ثانيا فلا ن الرمني مرح بان وفول الفاء في خرالمبتداء الذكور مأنرلا واجب جيثة قال التعمان الغاد تدخل مى خرالميتدأ الواقع بعداما وجربا وتدخل مجازا فى مبتراً مذكوري وموشيشان احتمها Zine.

Constitution of the state of th Sound to the second الاسمرا وصول المابغن لا وظرف واتباني النكرة العامة الموصوفة بالفنوا والغرف أنتي فتآتيان الجوازني مقاملة الوجب وإرعى تأ لاوجرك فياصلا وتعال إيغ كان تل المزال ميزمه العاولكوية كالجزاونن جيثا السي خرادات وحقيقة جازتجريده منها مع فنتتا ومترع بالغاضل لسندى ايغزميث قال إلغاء في خزله بتدأ الذي ببداما وفي خرس و، عرف الشرط المالكا ول فطالان الماحرف الشبط والمالك فى فلانتفىسندويجرى فيدا حكام الشرط والخرادس لزوم الغاء في مواضع اللزوم وجراز و واتنيا مدنى مغامها وحبل الآ ستشباقها ومزم المعنارع وفيرذ لكسبخلا فانتضن كيف الشرط فانه لايمزم فى خروالغا د بذا كلام يتم ذهب البعغ بك الزيخ الغاءنى خرالمبتذأ لكزكورواحب مرح برنى لهنل والبيشيزظا برعبارة الوانى وثاء يراكفامنو السندى تول للعرر فيعي بقرلالكظ واباالوهر باملى الاطلاق ملى مانعينهم من عمار توايش فليديعه واب وكذاالجواز فيا ذكره لاحرنت ولان الدخول ني المث بربها خابيونند تصربهبية فكيعت برخل فالشبدون القعد فوله والما فانقسد لاية إذاكات اذااسا فالاسم ندكورليداما واما ذاكان مرفاكما كان عليه ببغن فليس كك لانانقول كونه ببديااعم من ان كيون لفطا اوتقديراومي ذك لتقديروان لم كين لفيطا لكنه موجروإ تعتبيرا كماقيل في قولة تعومة ما انحان من للتومين الالتقديرا ما المتنوني اكفان من للقومين والتقدير فيانحن فيد واما الجوالذي ملكولا نى متبدأ وملى ذلك كميني في اللففاعليان الرمني جزر د توع العفويعد بإميث قال قديقيع كلته إشد مامير الشرطاس جبلة أميزا وجزا د المانتعا مالتشرط كعة لدمتم فالمالخان من المقربين فروح وريحان فعقوله فروح جراب المستغنى بص جراب إث والدبيل على ليس حِوالْ ان عدم حوازاماا ن **مُت**بنى اكريك الجزم دوجرب إماان ختبنى فأكريك **قو اينهب وخول انما** رحواب إما كستغنى بر عن حوا جا فياوا فا رئيب العنار ني جواب إما ولم تجزالجزم والخان فعلامصنارها فلومجزاما زيدتعم لانه لاوحب مذف شرطنا نعلم The state of the s منية في اليمان في الجزاء الذي مولعد سنها من بسنا و **أو أ**وا الاستم تقدير كلية الأنه، ويا الموالم ومن كلية اوة وموليعت مرم الانفسا الحقيقى لكترة استمالها منيروالا فلاحاجة اليه فتو لمراموم ول بغيل لفطاأ وتقدير الخران نية رالزاني اوصلة الالف واللام كفل فيصورة سمكم قال أفرمنى والاخلب الاعم فخالموصول ان يكيون عابا وصلت ستعبلة فذبكيون خاصا وصلته ماضيته وقذكيون خاصاً رميا بيمستقيلة **قوله أي الذي مبلت صلية عبة مغلية ا وظر ني**دا طا_لة العائدانط فية ملى الطرف الذي و قع صلة. ومنيه The second secon منهيري مأجوالمشهور وانخان لايخ عن مسامحة إ ذالجلة لا يدفيه إمن الاسنا والاصلى وبيوعبارة عربسبته وانغة بين طرفي بملتر مغلية اوسسية فالمصدر والطرث والفامل ولمعنول مالم بيتدعلى فعي وستعنها مرسع المرموع لايكون جلة والمرا داوغا A STANLE OF THE PROPERTY OF TH بلولايدل مليدةوا واخانشتيطان كيون صلته فغلاا وظرفا ولابالعنو تتم آنجلة انظرفتية لسيرنا ولته بالغعلية على لاطلاق بل علالا في أبهن الجلة انغاضته امسد ربغاب اوجار ومجرور نحاج ندك زيدا في الداريم وخان الاصح في مثل بذا تعلق بالعفل في كون الجليتر سنتبيل لعنعليته بذا كلامه وفي كمضعل وردمتنال الشرطيته وانطرفتيه بكران تعطيريشكرك وخالد في الدار ومعاوم إن فوا نى المثَّال الذكوليين ما ولا بالعنولاب تة بن على الاصح فنكرات ما مِّس و في فقيله وظرفتيه ما ولة بمجلة بنعلية ية بالآنغا ت Company of the second of the s تسامخ لان انطرفيتهاى الجلة انطرفتيه ماولة بالحبة الفعلية بالاتفاق مطلقالا في بإاكموضع فقط وآنما الاول بالحبكه المغلية وبالاتفاق دون سائر إلحال موالظرف لبير حلى ما ينبغي فتاويقها ن تقييدًا ويل الغرفية بالجار الفعلية مرنت الوامر بنوان بنوان بنوان بنوان بنوان بالموان بال عاده را در المراد المر بللآمغات بإا فاوقعت صلة للموصول بيشعر بالاختلاث فيما حداه وليس ككسا فرانطونية الواقعة صفة للنكدة الذكورة نيا بعدايغ التر A Service of the Control of the Cont Andrew Live Mining of Maria de la comita del la comita de la comita del John Charles and Control of What have been to the contact of الوليا في المراق ال المراق المراق

باصغل بالاتفات في مغنى لاخلاف في تعين مغعل في بالعِتسم والعساة لا تُعْتَسم دالعسلة لا يكونان الاجلتين قال إين يعييش وا فا . الم يمنى المسلمة ان متر ان خوجاً الذي في الدار تبعد مرسقه على المرخ لوز ون على عد قرأة المصنى قالم على المرض العلة وأكه والوز مزانتهي وكذايجب في الصنته في مخرر مل في الدار فله در الم لان الفاء بيموز في رمبل يكيني فله در ايم ويتينع في نخور جل مسالح خلي متم نِدا كلامه في الرضى لهتعلق في الذي في الدارزيد وكل رجل في الدار فله در جم غنل ل**اخير تخال اواننكرة الموصوفة بومع**ف مام و موالذى لانحيص بغرد واحدمن افرادتاك النكرة ليمصل العمه مالمعتبر فينها كافي اسأالتشرط نخرجل ياتيني فله درهم ورجل عرزه حرم صنعيدو جل سيعي ني نجاته فلن محميه و وجدا معهم عنيها ان تعليق الحكم بالوصصاله شتق م يم الحابيمه مماته فو اليي باحد بها لاكان مطابقه العائدالي لمعطوف ولمعطوف عليديا ومغوضة إلى ما يقعده التعكيمن افراد وني حكمه الاستم المصنيات اليهمااي الاستمرالذي اصيف الى للك النكرة الموموفة في حكم للك النكرة في جواز دخول الغاز في الجزاي مهم كان على ماموانطلس عبارة الشرقدس سليره في شرح اللباب قال ابن مالك اونكرة عامته موصوفة بامديهاا ومصاف الي في الكرق كل أنتي قُو له دشنل كل رجل ياتيني قال بشاح اللياب في تتنيله للنكرة الموصوفة بجل ربيل بشهابل لان البيتدا كل و بوغير موصوف واغاللوصوف النكرة المضاف اليهاكل فالاولى ان يقول كما قال ابن مالك الوكوة عامته موصوفة بإمد بهاا ومعناف اليهزه النكرة كل تخريب منده حرم نسعيد ورجل كيدي في نجاته فلن خيب بناكلامه توله فالاولى اشارة الى ان اذكره ميج إينالان ال 170 عبارة يحر لمصناف البيرفنيه مؤصوف عنى آلان الاولى بجال المتعلم التفعييز لئلابيتو بهم اختصاص نبدا لحكم بحل تثمان بذاالحكم انخان جاريا في كل معناف الى النكرة المذكورة متنصيص كل سير على منبغي اللان مكون وكروعلى ومرتبتيل والافالمتعم من فوله كل غلام رمل ياتيني و في الدار فله و يهم ان حاز غلام رجل ياتيني فله در بهلىموم المعناف بسبب عمور به هذات الميالي : أكل ليس لدكتيزلف والاخالت عيم أهذكو رئيس نجيدلغال الرمنى وفديدخل على خبركل وانخال مص**نا فال**ل غيرمو صو^{ن ن}خوكل رعا فله ي المريم لمضا يحته تكل تالتثرط في ألاميهام وكذا انخان مضا فالي موسد ف بغير الشُّدَةُ الدُّكورة بخوكل مبلُّ عالم فلد درجم سيبويها يذخل الفاءعلى خبرغيرما ذكرمن اللبتدأية والاخفش تخيرزيا دتهما في جبيع جبزالمبتداه في امغني كون الغاه زائدة في الكلام لاتبيته سيوية واجازالاخفش زياوتها في الخرمطلقا وعلى اخوك مؤحد وقبيرالفرا والاملم وجاعة الجواز يكون الخرامراا ومنهيأ فالامكِتوله ع وتائله خولان فأنكم فتاتهم ﴿ وَتُولِه عِلَيْت فانْظِلا تَى ذاك نصيرِ ﴿ وَحِلْ مِلْمِيلان جا بِنا فليبذُ وَقُوه وَإِنَّهِ عَلَيْم تحوزيد فلاتضربه وقال ابن بربان تزا دالغا اعنداعها بناجمه واكفة أدع فاذابلك مثعند ذلك فاجرى وأنتي وكأول لانفون أتوله خلان فانكح ملى الالتقدير بده خولان وقوله فأنت فانطرعل ان المقديرا نطرفا نظرتم مذف بغطالا ول وعده فبررضميره فقيل فانت فانطوالبيت الثالث ضرورة وا مالآية فالجزعيم وبانيهام متسرضاه فرامتصوب كمذوف تغسيره فليذو تومثل واياى فارمهون وعلى بفرقم يمرتبطه برم وحميم بذا كلاسة **قال وتعل أديت من الحروف لمشبهة** لاسطل**قا ما نعا**ن بالاتّعا**ت ولاورم** تقوله فانقبل بإباكان آه فالوجه عدم ذكرفوله من الحروف لمشبهة ليتوج السوال على فالفطاليتن كماضل الغامنز للهندي فوله والشرط والجزاءم قبيل الاحبارا كان انفقا والربط عندال العربنية مين طرفي الجزاء والشرط فتيدله كما حقعه العلامة التفتاراني



تخالءب لارتك يتيل واشا ذنقال نعما دجل نتغال شق ذكاست تغذيم لمضعوص وانكادا واليتعلق كمضعوص بالكلء متعتق لازم فلا يحصل الفائدة الالمجموع قدمت اواخرت مزاكلا ماتول وفيرجت لان قوا كانة قال نم ارمل آوظ بل مزيح في الخضوص في صورة الباج خبرمي وض لا كتم الرجل كلام كا من السائل بعر ليمن موطا لسائعيينه فاوا قال عبدامه فالتقدير مديوسرا له. فندالقبل انثارة منذل حبا زانوحيين نيح المطسوص للميغر نهوحته قاطعة فانحاة على ببيبلوالبيدوآ أقوارا فاقارع بدايسه فيوغر وإردعي النماة امتقعه و دفاسدان المحضوص للفته مرليس كالموخر في جمال الوحبين ل ليس فيدالا دعد واحد وبوكر ندمبتدأ ونعجاله صل جميزة فلذا قال ماشا نرسائه عن حاله وصفته ويخم محكم معليه فالسوال الاول كان بعد الكلام عن تعيين العاص والثاني تبلّ تماسين حال للبته أو عكه زمالسوال الثاني لا ينافي ما تأميراً من قول سيبويه وا فاكان كذلك لوكان لقصد ومن السوالين والمعدا كَاتْ قولدو مجزاين عصفوراً ونتية ايغ كِتْ لا مُكايروتال برعصفيرها ذكره بروعليدا ذكيف كجب مارن المبتدأ بالماسوشين. ان كليها كنان من الكلام بل لمبترأم ل اكلينة فآنقول بوج ب مذف المبتدأ بلا سدشى سده وون الجزي محفر كيف وزلهم شغل جرد إجب الحذ^{ن بش}ري الفرشعارف عامرونه أقال ال**رمن أمارنية قائم وحسل الينهن قيام جزو الجرا**ر موضع المشرط المهلمة ا عندتهم شفن ضرواجب الحذن بشئ خرقوله افاقطع النفت قال لرضي شرطهما زانعظع ان لا يكون النفت للتأكيد والمعلم السامع مع انقعاف لمنعوت بذلك النعتاوا واحصوبها الاران جازالقطع وانخان نعتا ول كعود تووام أبتاحا ألحطب وأ تولك الحرب الحد إنحان النعت معزفته وحب فيدان لأيكون المنعوث معما لاشارة والخان نكرة فشرط القطع ال يكون تابنيا ليسركم بتخصيص والاءف فيالهفت لمقطوع اذاكان نكرة ان يكون بالوا وويجوز فيالمعرفة الصالقطع بالعاو والوا واغترا بنهتذو زمته قول فرقط يقصدالمت اوالذم نحوالح يسالميدومرت بزيدالفاسق قولها وغيرذ لك كالترم نحررت أبيكوا والتشنيع تخومررت بزيدالغاصب حتى قال إيضى ولولم تغيمه إسنت شيئامن إماني الذكورة المجرَّ تطعه الابعد بل ولكن قال خرصة وإذار سيج العارفيد زائدة لا زمة عندالغارسي والمازني وجاعة كترا في كمغني فايرا دالد مني بان ما قاله الارني ليس تشبي افلا بجوز صد ضاغيروارولاندان اراوان كل زائدة بجوز مذمها صوئم كيف وتدمكيون الزايدلار ما كماسرح بدار صنى حيث قال للام فى الذى وتشعيرُ فالتذرَّاءُ وَلازمَةُ وان اما والبعض فه وسلم لكن الفا وفيا كُن فيدليس ككسا فربى لا زمة فيدايض وعاطفة عندربان و اليالفتطيعني حلاعبي لمعنوا مي خدبت نفاحات كذا قال الرضي وموقريب وفيدايفه ولاسبيتيالمحفته كفادالجواب عندابي اسحاق انتبي وعايويدما ذكرناه في حوتني المغني على قو له وللحيسر إسقامها اليسه وعوى زيا وتهاليس بلين الزيارة وجواز السقوط تلازم فقد يكون الحوث الزائدلارنا قوله فان قدير مضران تريه خرجت ألى قواغير ساد مسده فيقنيدان تقديرا لجزاء تقديرا لتركيب على الوجا لذُكُورِ وموان كمون ا ذافلات نهان خيرِ مضا ف الى الجلة التي بعد با بل معمولا للخير خيرسا وسيده موالي كب يسجع و آمَةٍ ميره لاعلى الوجه للذكور وموان يحجيل افراطرت مكان للجرالحدوث اومضافا الى المجلة ابعد بإخا لعامل فيأباسني المفاحياة فيرتبع لكربيكل البغنم يالمجرورني قوله كالفرعليا نحان راجعالي التعتب ديدا فدنكو ركا بدوالمتيا ورمن العبارة فليس فاكسه منصوصا عانة ني اللهاب المصوص مليه فيه موان التقدير يميح ومو بالنسند اليصيل فاحتراصيت وقع في اللباب وتترح بكذا وطعيبهم ان ا ذاارها ما ة في توليم خرمت فا ذاالسيع خرو ما بعد باستبراً وليست ا ذار منها فتركالية خرجية ففراسيج ا وفيا الجان أيج واع



والاحوال ولاخاليثنا يحامئ زهمدالى فاعل دمنعول آمزو كالنحترا ان غيسب مايليدا والثانى الضمير للنسب استيرني مكان منير الرفع ومولاتياتي فيااجازوه من تولك ما ذاريداتها أيبالنسن فينيني التقوم جل المنت تقطوع اومال على زيادة اظام وليس ما يقاس دمن جزنقولي الحال وزحم ان ا ذا يعاص وجدت وانها رضت عبدا سرتامى ان انفرف ييل وان لم ميترفعة المطألان ومج يفسب الاميرفيلن بجنى الحال لبغظ العرفة قليل والنالث انمفعول به والاصل فاذا جولسيا وبهاواذا ويتنبها خرف ففعل فال الفريل بعانه عنول طلق والاصل فاذابو يتسع يسعتا تم مذف المنا ف الحاس انه منعوب مع الحال م الفري في المخذوف والاسل فا وابوثابت شكها تم حذف المعنات فالعفو العنر وانتثب في اللفظ مبي الحال مل سيوالنيابة قَالَ شارح اللياب فال تعلب امتبا والكومين الخابوهما ووافه كوعدت ع امره غوليه كانه مّال فوجدته جوايا وميذنظرن ربهض والعا ويجوز مذفها وكال سالكلام ولايجوز هذه منهو في مزه المسئلة قال الرضي وكمين ان يقرا ليفصل لم يوجد في كلام العرب الاا ذا كان خرالية إُسوفا باللام او اخوالتفطيل وفي الايتان به مع غير بإنظر فعي له اي في تركيب الترم ما زالموسون في الجلة محذوف اي الترم مني كمتوارته والعرال مجر نفسرع نضش يأاى لاتجزى منيرة لل مذف الجار والمجرور معااو مذف الجار ومده فانتقب الضريرانقس بالفنوع تم مذف منسوبا قولان الآواع يبيع بدمانتاني من إلى لمسن وفي أما ليابر ليشجري قال الكسائي لابجوزان مكيون الحذوف الاالها واي الألجار مذف اولاثم مذف الضيرة قال آخرلا يكون المحذوف الافيه وتقال أكراننويين نهيبيويه والاختش يجوزالا مران والانتسر ممندى الاول نتهي وتهزآ نخالف لمانقل عزره فأكلام المغني فحال وقدالترم في موضع الجرواب لولاني لمغنى زعم ابن الطراوة جواب لولاابدا مو خرا لمبتدأ ويرم اندلارا بطنه بنهاانتي قول خلاكيب مذفة بايميه وكروان لم معلى تولولا قو مك مدينوا حد بالاسلام لاست الكعب مل قوا مدابريم ويجوزالا مران ان علم بذا ما فكرني المغنى ملتفعيدا للذكور في إنشاح ومب البيدائر ما ني وابن تبجري والشلومين وابن مالك في أ وتقال اكتزيم يجيب كون كخركونا مطلقا محذوفا فادار بيلكون لمقيد لمريخ إن تعول لولارنية عائم ولاان تحذونه لرحقيل مسدره موالمبتأ متعقل لولاقليام زيدكآمينك وتدخلان عى المبتدأ فتعقل لولاات زيلالقائم ديبيارن وصلتها مبتدأ محذوف الخبروج باا ومبتدأ لاخرلها وفاصلالتبت محذوفا قال وامالولا قومك مديتنوا عهد فلعله مماروي بالمعنى انتهى وقال اييغ وزعم إبن أنجري ان مزي كو ولولاضنوا بدوليكرو فزاغ يتعين مجازتنك الغرف بالفعس ومن مجاحة من الملق وجوب حذف الخزال فرلى في قوله في صفته سيف يذيب الزمنب أمنه كاخ ضنب فلوله الغدسيكدلسا لا وليين مجيدلا حمال تعذيه سيك مدل شتعال عي ان الاصل ان المسيك بتم مذفت ان دارتفع العنول وتعديد ميكه عبرة معترضة وقيل يممل إنهال من الخرالحذوب و بزام رو و دنيقل الاختش الهممالا بذكر بعد بالاندجرن المنى بزاكل مدفو الطولا الشعر بالعلى ويذرى اواعنا لجمه وركاع خت أنفا فو لمرتزا والعول بوجرب الحذف اذاكان الخرعاما وعدم وجوبها ذاكان خاصا مزبب البصريية اي ذبب ببضهم إذا بحمه ورلا يقولون بوقوع الخرخاصه البعدلولا عى ما عرفت فتولد و قال الكسائى الاسم بعد بإ فاحل لفعل مقدر قال الرضى و مهو قريب من وجه و ذلك لان انط سنه اسنا لوالتي تعنيد إمتناع الاول لامتناع التأني وخيلت سي لا وكانت لازمته لاعفل لكونها حرف شرط فيدقي مع وخواما ملي لاملي فكك الاقنفناء دمنا إح لاابيغ باق على ما كأن كابيقي ع غيرلامن حروف النفي و قال البعرلون لولاكلة نبغسها ولسست لوالداخلة على لالناخط لوا فرامتمروج بإخلابرس الاتيان بفسرولبير ببدلولاتعشير ايغ لفظالا يفل مق الاضى في غرائده · Grijai



Parket State of the Control of the C John St. Deliver Hand on Le Long رن البتداك ولوجسب انط **قو لد**ثم حذ^{ن ا ذائع الشرط العال في الحال بكذا في الرضي لا يخي ان ا ذا ظر**مة بمضة منسمة بعنج الم**} شطلسا يخفلالان للاريرج اليسني شرط قو لونيكون الحال قائماتها الجرم وجو والقرينة الداته فالعبين الزالدي موما وبوالانها عطافريه بكونهمتيدا بالقيام لاخلامكن تقييده بقيدالا بعيصول نعيب الحذف لوج وشرط فحو ليروفيه كلفات كثيرة من هذف اذاح الجلة المصنات اليها ولمثيب في غير زاالمكان ومن مدول عن فله مني كان الناقصة الي مني البّامة وذلك لا معمَيْ تولهم حاصل إذا كان قائما فانسيني الن تصته ومن قيام الحال مقام الفوف ولانطير له بالكام الرمني وردًّا لا ول بان حذف إذ إ سعالجاة المعناف الدااكترمن التصيي في غير فوالمقام مع خاوالعفيعة الاان يقرموا و هان عذف اواسع الجلة المعناف اليهابعد نيابته عن خرالمبتدأ كمثيبت وأييزالمحدوث تقل فاوالغعيبي مواا زابشر لمتدمة شرطها والذي تحم مليدا عبدم تبوت منه فها والطرفيفية دالثاني بان العدول غاكيون تلغاا فواكا ن لمجرمهم تافحا حالا وليسر ككب بل لان المنصوب المزيمي بعبد الصدر المضبوط بالضوابط الذكورة لايكون الانكرة لمسيمع مع كثرته الاكذا فاوكان جرالكان لجاز تعريفة صرح بدالرضي الآن يقيم إوه ال الامتياج الي الاستدلال على كون كان المترانا نقعت تكلف النسبة الى التوصيالذي ليس فيهر فلكي صرح برايع ثم أنَ البعرين وان قالوا بتنيام الحال مقام انغزت لكن للقعرقيامها مقام العامل فيها وفي الظرث ومودكان تم قال دالذي اوتعليم في بزاا تتزامهم اتما والعا فيالمال وصاحبها بلأوليا لهم عليه ولا ضرورة الحافته البيوالتي انتجو واختلاث العاملين كمي ما وبب البيلالكي فنعتول تقديره صزي نيرا حامس فانما والعاس في الحال حاصل وفي صاحبه احزى فنقول حذفها كابُن ا وحاصل العال في الحال للونه ملاشا طالجمين الانغال كامذنناني نوزيدعندك لشابتذا كال للفوت والحذت في كليها واجبُ لقيام الحال والفرض تقام العال انتي فحو لمه اقااردت الحالي تنطيغول ايعن ففول للصدروكذا قوايمن الغامل معنا دعن فاعل لمصدروا لافالحال في العدر تبريمن المنول فولرا فاكان عن الغامل لى اذا كان مّائما ما لاعن الغامل الاا ذا كان الحال عن الغاص والالوحب إذا كانت وله اولى اذليس منيشنى من لنكلفات المذكورة لكن بردانه لا يفرني مزالتعتديرة زيتند والدعليقيين بلالبر بحبل قائما مرة تعلقات المبتدأمنيكون العامل منيه موالمبتدأ منيكون قيداله وقيدالشئي نبزلة جزيمه ومامو منزلة جزالمبتدأ لاليسدمسد الخزنخلاف كل رمبسيقتر إنان البعلون على المبتدأ ليدين زته جزئه فبجوزان ليغوم متعام الخرو تعييدالمبتدأ لان للبتدأ على تقديرتهم مامل الحال والحال متيد للعاس فالجيش بمنديم مقيدم الحالم ضعص والمعنى ضرئي زيدا المخقس كال القيام حاصل وجولانيا في لحسول الف بحال القنو دفيفوت على بذاالتقد المعنى الذي اتفق الكوفية والبعرية عليدس الن عنى ضرى ربيا قائما ماصرب زيدالا قاقيما بخلاث تقد والبصريين فالجبس ملى تقدريهم باق ملى عموسه ذالحال ملى ذلك التقديرة يكنج ميكون لمعنى كل صرب موقع عى زيدحاصل بخ جال القتاع وبوموا فت للعني تبطن عليه في له التقديم ومداى الذى قصد عموم يمنز كبصرية والكوفتية في لم بهليل الاستعال اى بدليل ستعال العرب اشال بذاا لمبتدأ في العموم و ذلك لان يهم المجنس العرف ا وااستعل و لم لع تخصصه ببعض ايقيع عليدفنو في الطولات فوات الحبن د نعالاترجيح بلامرج **قو ليرصد زمعنا ف اليصاحب الحا**ل فكم خلى "تقديرالانفش دلى من تقدير باتى البصرتين لا مذقد رانتنين وقَدر واخمسته ولاك التقدير من اللفظا ولى مع كونيق كار. للمنى التنفق عليه اذلم عنى ما خزبي ايا والا بنا لفرب المقندلكن فآل الرضى مرد عليه حذف المعسدرس بعاوم عمول على

Company of the Compan عندتهم تتنع اذم وتبقد يران الموصوقدين العنس والموسول لايخذف سيامين العسلة واتيعا والبعض الماان بتيا فآقاست قرنيز قوتة ولت مليده لماباس بجذفه كمآ فالرسيبريرنى بابدالمفعول معران تقذيرا لك وزيدا للك وطابستك زيرا نزاكلا راوي ليسركل لما والشيث بمكيمكم الأول بتثم القرنية ملى فالكساعقد رجوالمبتدأ لاشم قالواينبني النابكون الحدووث من لفظ الحذكوصاة مكن وحسوج فأكك فخاله رونهب بلبنهم مهوابن درستويه وابن يابشا وقال ارمنی فهزاله نهب ايغ بعدلانه لاحصرنی قوگ امنرب زيراه کا **قول او استی آ** امنرب زيراالا قائمًا مى شلالان القائل به قال تبعّد يرنا اولا و توله بمعلف علييّشى ابعا والتي مبغى مع في تشرح اللباب شبط ان كيون لمعطوث لصافى تصدالصامبته و ولك حيث يكون والاعلى الآقران كموكل عمل وبزاده وامّا شرطماان كيون لمعطوب مكتم تمسدالمعسامية لانولم كمين كك لايحب حذف الجركعول ايرالوسنير بمى رمنى استحست وانتحوالسامة في فزن فان للعطون والي علىالإفران ثم بإين الضابقة عبى اذكره الشرق سرولا شيتولى على ليم فقون من ان تقدير كل بعر مقرون مو منسيقة على الصنعية معطومناعى العنريلمشكن فى الخرضيكون لمعطوف من تمثرا لخرضية عم شعاسره بذا موالومبالوجبيذ فالن فلت يلزم فيدحذف الموكدو بو غيرعه وقلنا غيرالمهو دغدف الموكد فقطا ماحذورح حذف التاكيد فاانم انتغيرهمو دكذا وكبيعن بغشاء السرحلي ان حذف الموكد مع بقا دالهاكيدها تزايع عندسيوية الخليل ميت قالا ني مرت بزيدواماً في احز فهنسها انتبقته يرمهامها مئ انفسها وان لم بجزم الضش وتبعدالفارسي صرح بدفي فني على ماء فت فالآركي في بيان العنا بطّها وكرها لعلامتنا ثن في المعتم النعتازي فديس لمرم صابطتك بتدأبيده مرض مصدريوا والمعية تصدالى الاخباق فإلى الماكي مبل معرون مع مينه اشارة الى ان المستدأ خراد للمعلوث خراصلى دخاى كل ربل تقرون س مسينت ومسينت رخو ونتد يفيغو لنهيم مسيغت تقد ليتعلق الخير لاان معلوف والوآ ميعي مع واما قدر كك ليكون لمعطوف بدالخرنية ومقام الخربلامنا تشته نجلاف الوقد ركل رمل ومسيغته مقروناك فان فاليملو سيخ عن ساقشة الما ولا فلا ندمته أفكيت بيتي مهمة الم لخرواجيب بانه سدسد الخبري بي المخرالاول و ان لابيد مسده من انبخره ولايشترط لوجوب الحذف سدالشئ سدومن كلومه وامأنا نياطان خرانشني محد بوكم طوف فلليغوب العطوف منايا فالغائب يكون بعدالغ واسير لبنئي آمز بعده قال ارمني وارمازان بقول المجعلوت سا وهدالي الحدوث بعده البيح الاحتراض على تقديرالكوميين في مزبي زيدا قائمًا عاصل باينديس مهاك ماييد مسدالحيرة له ولوجاز بامتنيا رأن النائب لا يزم ان مكواني بعدلنسوب هذفؤ المرتعيم قدع فت الجواب عمذنى مجت مزى زيدا قائما هذأ ويروعي لقعه يرالشرقدس سروانا فرالمعلوت بلاستشئ سيده فالرامني وبجزان يغيزان لمعلوف يجرى بجرى لمعطوف مليه في وجرسه مذف انلىرىتنبى ما اص كلام النه مَدْس سرەمى الوجا لومبينط قول وصطعة ملايشى اوكذا**يا قول** وا**تىم لېعل**وت ا فيانطا خاشت**ار كا** فكې الياً به عنه قوله يكون متسابة قال الرمني نعير للمتسد فان تعييز للمسروال معي تعيين لخز المدون قول اي محرك و بقاء كشي المرافية والمرافية المرافية الم فحاضى وجزع كيثير والنوين فى خوعم ك لاضلن والين أسرلانعلن كذا بالتلخذوت الخروج زابي مستغير كونزا لمبتدأ ولذاكه يعيذنيا يجب فيصدف الجزيدم تعيزعنده لذلك قال والتقريرا تسمى ايمن لسروابين العرشيم وانتي فحو ليمن النوسب الاصح وموندم ببالبصريين وعندا ككوفينين مومرتفع باكا ن وتعنعا بتولك ويداخرك ولاعمل لون قال الرمني ومرمب البعرين اول لان مِسْدِي الْمِنْ الْمِن مُسْلُون الْمِنْ الْمِن أتنسأ والغرثين مل السواء فالاولى ان ميل منيها ولاسيان شأسة قرنة بالمفوللتعدى فالآلهم فحالا فيضاح وليالبعرون انه A STAN WALLES AND THE STAN OF THE STAN OF





اوانفتح فنبولف فالاستغراق كماان ماجارني رجل ظرني الاستغراق ويجوز العدول بنالقرنيته نخوما موارني رخل مل رحلان رياحاء في من رمل نفس في الاستنواق فلا يجوزها جاء في من رمل بل رجلاك بذا كلاحد وكلام لمغنى اليغ صريح في الت عمول لاوبترتة نغرمغ الاستغرات سواوكان مبغيا ومعنها فلاومعنها رهالهميث قال يكوث لاها منةعولن وذلك افداد بدمها نغى نبرعى سيرل تنعب ع وتسمى و تبريّ وتمال العلاشاليّ بي لحق النقتاذ ان ان النكرة في سبيا ق النفي والنسوا فلهرة نئالاستغراق وتميل عدم الاستغرات احالا مرحرها الاعند قرنية بمخوما مباونى رمبل بل رمبلان فانتتحيق مع عدم الأنواح والنكرة فيالايجاب فلامرة في عدم الاستغاق وقارستيمل ضيرى ذاكثيراني المبتدأ نوقرة غيرمن جراوة وقليلا في خيره كخوعلية نفس ما قدمت واخرّت والماوة كانت النفية مع من ظاهرة مخو با مباء ني من رَجل ارمقىدة مخولار عبل في العارضونس في الاستزا ستى لا يجوزمامن رمبل ولارميل في العدار لي رمبلان بذا كلامشهوه يح في التنفسيع صي الاستغراق اغاموا فه اكانت النكر فغيثة مع من مقدرة ا وظاهرة واغير فلا بكون سم التبرية المفاف اوالمضارع لديضا في الاستفراق على متعنى كلامدالا ان يتسزم تقديرس فيها والامنيافة مانيته بالبنادا وكيون لمهئلة اختلافيته كارتع في حرشي لبني نيلرس كلام بعضهم التيفهيع مل يهمُوم مفدوص بالدّ بناوالاتم قول لاتقال حذف الجرقال للعرب ليسلُّ يثل لنا ولا رتفاع خرلا بخولا رمل كلويف بمسن لارفى انط صنفة لاسم لا والمثال منيني ان يكون ظاهرا فيماش له ويتقبع ا ذاكان فيداحمال ماشل له واتحال عنيسره عى السوار واقبع سنداذا كال غيرمانش له المروش اليم كك لان خرائ يخدف كثير وفتريثي في لا مبل في بصنعة المريذا ما ذكره الرمني قولمه الايوزارتفاع مفتدهى افرب البيللعورح وابل بربان برالواجب عند جانصب فالمثال الذكورا كتل فيراش لدع والمعرا وان المل عندس عرزر فصفة المفدب بل وقوامي ماموانظ بيان ومباعد متجويز المعرر م وضمنة المنعدوب يعنى لا يحوز رفع العنفة عندالع بنادعلى احزط ومهوا ندموب ةنامج المعرب تامج لفظه لامحله على النالاميز لعني لمجته فلم بيق الابتدأة كليرس مجوز الربغ ملاعى أمل بخلاف ان فاندلا بغير عني الجلة فالابتدأ بات معه فلذا جاز حق توابع اسسدم كونه لو باعل لمحل وتبنيع يم ص المثال تل مذمهب التجديز يعز ولهنى لأمجوزار تغاع منعة هجا زاسينيا على ماموا نطفان الغاعندالمجوزين إيفرالنصب شاءعلى ماذكر والتيجة إله خ فغيزولا شاما شاءعي ان لا مذه مشبقه بان فكاليجوز في توابع اسم ان واكل ن معر بالمول ملي لمحل فكذا في توابع اسم لاشرباكان أوسنسا وبناءعي منعف علها فالابتداء كالباقي معافلا يفرنطا لاحتال فيحسس لأثال واغا يفرلوكان فالبراوليين كك وبالوكرنا فاران ما ذكراكم في شرح لمفصل وإنمايتبت مدمب المحازيين فوا كان لمنفي مضا فااوطو فانكون منصوبا ولامحل لداؤلس ببني وتقع بعده مرفوع فذلك الدليل الوضح على ان لها خرام مؤعًا ولوكا منعة لكان منصوبا على مبيج الذاب ليسرعلي ما مينغي قفوله واغالق بولئلا مليزم الكذب وفع لقول الرضي لا فائدة في ايرا والغرف بعدا لجرواما قور وشالاميغ فاسبب بذاا نفوت ني كون فامينه صفة لغلام رمل والغلوف خرلامفية ال قوال وبنوتيم لانتتونه <u>الاا ذا كان ظرفاً قال الاندلسي لا وري من اين تقله والحق ان نبي تميم كينه فوية وحوَّا إ ذا كان حوايا او قامت قرنية غيرالسوا</u> والترعديه واوالم بقيم فلا بجوز صدفه راسكا ولاوليل مليه بل منوتسيم اون كأمل المجاز في ايجاب الاتيان بيغلى فرالعول مجب أثباً ع مدم القرنيتروند بني تيم وغيرهم ومن وجود إيكترالحذف عمذا الللحا ومحيب عند يني تيم وغيرهم والكل مالرضى في المغنى

وقول جاحة ان بتيميم لأيتون خرلاا نترته وانا ولك عند وجود الدليل وا ماغولاا حداخيرمن المدوقولك مبتديا من غير قرفيته كأر يغنو كذا فانبات الخرفنيه اجاح ولكسا وتجب بان الخراذة كان مجبولا دحب ان كمين نفس الخرنين عدتسم في إب لا فيتهلا تميام اى موج و ولايترال رص ويرا و قائم انتى و قال سيد استر قدس مره والاصح النم وجون مذف الجرولا يتون المغير تماج دليهملا **قوله مُنيّرلون** اى مزتم **، قوله من قوله الهارولا ، ل** انتفى الابل والمال أن اريد بدان الاسم لانتنى يروان التميّل لرجيئ ميمش بذهالصيغة وان بصلب الاسم بعدكم لرسينة لان انتفى لازم وان اريدان لأما ببعد مدف انتفى سنا بهر يرداننا في والجواب صندبان فامل الفعل لعنم يلب مالميز المنسدب بعد إلى سبديدا ذالصنه البهرالميز شكرة سعد عفاعل لايكون الافحا فعال لدح والذم والميق مهامل الفعل الذي مرا دبها لمدح والذم تحوكبرت كلة وكوف مبا فو لمولح التقديرين كيلون اي مزمتيم ومنيان العرب لاميلم إلاساء المصطلحة حي يقران للرفوع بعدالاسم عنديم صفعة لاخرقو ك كمشببتنير يبس مودغل لانصرت وزية نعل أبكسرتم الزم تحضيف ولم نقدره نعل بالفتح لامذلا تخيف ولافعل بالبغيم لانهم يوجدنى المين لعبين الاسبيد و وسع كُنتُ بعنم اللام فيكون على مزه اللغة كبيروز تحرا بن السارج انه حرث بننزلة ما واوجه الفارسي وابن شنقروجامة بذاكلا لمهنى قعو ليرع كركسيل كمغهوم من صافة الاسم إلى أولاا ذلمنني من للمرموع سم عمل مندالر فع ما ولالمشبشا بهيه ومعلوم ال *تبشيبييس الالكعل إوالغهوم والمثال قو ليلايع الأالكانكة في أنى خلافا لابن يبني والبيشجري وعلى قولها فإيو^ل* النابغة مع وملت سواد القلب لاانا باغيا مسوا إولا في جها سرامنيا قوله شاذ مليل حتى ادعى اندليهم مرد قال وانعان لالايوعل ليس لاشا ذاولاقياسا ولم يوحدنى شئى من كلام م فبرلامنعد بأكخبرا وتسير في لمغنى ذكرجرا قليل شقّ ان الزماج لم نطفر سبفا دى انهاا غالقى فى الاسم فاستدوان خرا مرفوع وليردُه قوله قو لَرَبْعَ وَلَا شَي مل الارض باقيا قول ولاوزرماتفي اسرواقيا في لدان يس نفي الحال صنوالجمه ورقال سيبويه وتبدا بالسداج للنفي طلقا قال الاندلسي ليس بير القولين منافاة لا نذاك لم يقيد برنان كمي على لهال وافرا قيد برمان من الازمنة منبي اقيد به قول فيقت مركب ب نقعان الشاب تيت عرطها على موروسموع و بوالنكرة وائخان فلك في الشعر فقط في له ولا يجوزان يكون كن في بس أمجرا عابية اليجوزان يكون لاثى البيت لنفي كحبنس فاجاب بان الامغاءلا يجوز بدون التكرار قال صاحبه غنى و فيذفع لجواز تركير فى شُعوانِتى واجازالمبرد وابن كيسان الايت ، صعصدم كريراً فى الموقة والنكرة المفعولة وغير للفعولة نولاً ذير في الدَّ ولا منها مبل ولارمل فى الدارصرح بـ الرمني فقيل وعلى شنج الرضي ميث خال انسنى كمبن ومنع كمرا دالمروزع بعدلا انتي آتو وفيهجت لان ما وكره لاهيلم جاباعها ذكره الرمني فلايحز ألحل عليهميث قال كمثيبت في كلامهم والأعمل ليس ل لم ير دا لاكو الاسم بعد بامر مزما والخرمى ذون نحولا براح ولاستصرح فطنوا نهاعا ملة كالسيس والحقء نها لأالترته ملغاة كمركز للعفروق بذاكلا مدنى للنعدوات ووكرة انطانه لليعل لاعمل ليس لأشاؤا ولاقياسا ولمربيب في شئى من كلامه خركامنصو بأكحرما وليس دبى فى خولابراح ولاستعرع لاالتبرية ولينذترك التكرارانتي نتال **قو له احمران المرا**و بذاوان مرفكره فى صدرالمرفوط اله انداما دلتيكر وتبغر رضيكون لمتعلم مى ذكر في النصوبات والمجرورات في لمرافحكا كالحال والتميز والمستني وغير ذلك فال المصفى تسعه انخا ة المنفعوبات الحاكمين مهدك في النغدب وموالعنولات الخسس محمولا عليدوم وغرياسن انحال والخيز

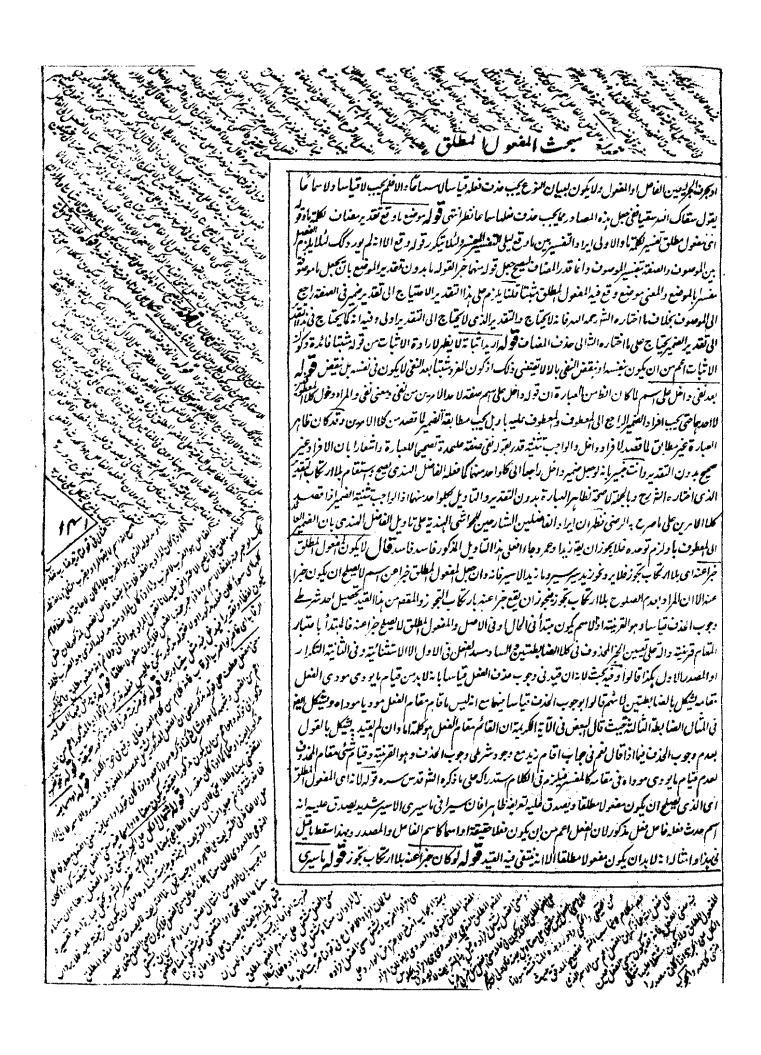


مرف النغاص المتبا دربلاقريّنة وكون عنس؛ حرّا والمحدو ولايصدق عديا كعرلوابقي على المسبّا ودلاليسيح قرميّة والاولى ان يقيان غزه الامثلة في محم الايجا و والتا يثيروان لفنول سندالى الغاس وقائم به كا في صورة الايجا و فقوله والمرا دمنس ابقاعل ایاه قیامه به وکونه وصفاله فلایر و مترب زیره نهالان ریدا وان لمرکین فاعلات تفدکسنه فاصل حکا وانتیب وان لم كين قالما بدلك، ومسف لديلي ان عدم العقيام مم قال العلات التفتاراني في التلويح في تحبث الالفاظ العات في بحثان الناص منعته اصافيته الماتعلق بالفاحل أبهندا لاعتدارم ووصف ادوتعلق بالمعنول يروبهذاالاعتدار مووصت لدولاا تتناع في فتام الاجنًا فيات بالمضافين فأميّل روعليه تخوض زيد مراع صيغالجمول فالغير ليس قافا مزيرسوا وعبل الفاعل عم مرجعيقي الحكما ولالبيرة ما ينتني قول وافار تدلعظ الأسم قال المصرح اناقلت تههم مجلات سائرالحدو دليخن تحوصنب الثاني في فولك صرب ضربت فايشني فغله المنكوالذي موعاعل الغنعا الذكرك درُدّ باندلاصاحة الى ذكرالاسم لأخواج ضبت الثاني لان كلمة مأسير عبارة من طلق الشيخ الالشيخ الدي مومنو لكامل بعنونا كذكورو لاشك ان صربت الثاني ليستضعولا لفاح لهنول الذكورة للمبنول الحدث الذي مومدلولة خيبية خضربت المثانى ىيس <u>ىداخل غائنغرىي</u>نه لاللمفغول مطلق تنئى مُعلدهٔ على خلى مذكورو بولسبر بمضنول <u>فان</u> قلت خ<u>يريخ بري</u>عن الت**غربية** منزبا فيضربت صراً لا يذلبيه مغولا لفاحل فهم الذكور الم مغول عرار الذي بهوا كدت قلت محبل مغولا باجراً، صفته الدلول أ المطابقي وبوكوية منعولاعلى للدال بهم بجرد ن صفات الداول المطابقي عنى لدال ولابحر ون صفات الدرو ل تضمني على الدا ولذالم كيعل صرمبت مفعولا لغاعل العنعل الخذكور باجراء صفة المداو لتقشى دبهوا لحدث علىيه فان قذاجرى صفة المداد التنبخ على الدال في قول المعه في تقريف العاص على حِترقيا مديدنا ن خمير قبياسه يرجع الي لعبس والقبا م نسبر صغة العنس يرصغة الحدث الذى بورلول تفنسني فكتت برمحول على حذف العنبا صرائحك بندشيام ديول يمنس بأيفاعل وسع غزا لاقعال لايكون دلبيلاعلى تحريزا جرا يصنعترا لدبول تنسني على للدال فالتتقملت فاتغؤل عالمعنول لمجلس الذى للنوع والعثمنح ليست مبالث مبلستدفان قداجرى فسيصفة المفعولية التي محامعة مدلولي عسني وجواليد شالان يول على الحدث والنوع ا والعدومي م الدال تعكست لاكان المفضالاول في المضعول لمطلق ببوالحدث لاخالذي تقسدا ندمليه فامل مفل مزكوروا ليفغوشتيل علب جوا لغزوا لآخركا ناسس براول لها ولاحبل الصدر الذي للنوح والعدو ننرته المصدر الموصوف فالحبستاني تولك عبستطيعة بمزلة حاست مبستة هنته والحباسة في قولك مبسست حبسته بمبزلة جاست حبسته موصوفته بانه واحدة معل ليرنما لآحر كانه ولول الصفة لايدنول المصدر وآنت بنبيريان الجواب تحلف وتعسف وآلية فالوسمي فغل بغلالتضه نعنول المفرى فيكون مريسسية الدال باسع المدنول تضمني فعومن باب إجراء منعته رلوالتغني عطوالدال الاهن تيلت سيترستهن باب إجراءالعنعته ويعل الباعث على أركاب التكلف وعدم القول باجرارصفة الدلول فينسى على الدال عدم وجروشله في مواروب تعالى العرب المخيى المملى تعديدنيا وة الاسم كاليخرج مزمت الماني تخوج العرصنارب المان في قولك ربيضارب ضارب مانه وأ اساندان منى التعريب ح الطهنمول لمطلق اسم مدت فعله فاعل فعل مذكوروضا رب الشائي ليرس سماً كدت بل سعوانه الم التجهيد منه الحدث وعلى تقدير عدم زيادة الاسم والعتول بالضفول لمطلق ما فعله فاعل عنور لم ينل في التعريفية ا

A STANLE OF THE Popular Control Contro Paragraphic of Long Property of the Control of the ضارب الثاني لآن المراوس كلية ما مدت و مولسين محدث ولس مدلوله المطابق اليفو حدثنا وأنت خبير إن قول المصريح يهزج منرستان فأنا فالصحا فالمهيد كلية المالحدث واماا ذا ضربا محدث فلا في لهلان ما غلالفاعل بولم عني والمرادس ليعيز The state of the s بوالحاس بالمصدرالذي موا تزمترتب ملي لحدث والتأثيرالالتا فيرنعنسا والمعنول كمطلق موالا ثروالمعدلطاق على كاستعام بالشرب قدس سرم في حواشي لم توسّعط وللرضي فالا تزالمترتب مغله فاعل نعل مذكور رباعتيار ذلك بعنول بي يكون أخول لمطلق انزالذلك لهنعل وتملي بذاينه مغ مايغزائنا لالله وبكون لهنعول طلق مفعولا لفاعل العنع ل ينهفعوله باعتباركون الحديث ولفعل مفعوله لاتما ولفنول فيفول للطلق يروعليه الضغ لنستهبين الفاص والفعول فكيت يكون المنشببين وال الاوا شعنوله بامتيادالاليقاع ووقوعه يمكون قولنا عزبت مزبالمندلة اوتدت الصرب يردعليدا نعليزم النكون المعنول المطلق مفسونا بدلامغعولاسطاعالانه وكوس جسيته امذوقع علية كلفعل لاسربينية امناثه يمترتب ملح لعنعل والأاوقعت الالايعاع أنكيون بانفاع وبكذابي غيرالنها تذوبذا والخان لدوتع بانقطاع بشسلس فاللموط لاحتبارتية وكيون ألعاع الأيقاع ميسن الناتيات ككن الاوالمسيدل وفع بنو وتيروعني كو للفهول لمطلق منوالا تزالمة تبياعلي الحدث نديزم سران لا يكون كون العنعل بمن الاستم والماسية متا العل صد الجزوم عالا لصنون تقل عن الحدث والدّاثيرلاسي الاثرالمرتب المزي ولممنول المطليق تأآل بديامة التفتازاني في التلويح في مبت للمقدمة الاولى لفط الفغل وكيثرس بسينياكم صادرة دلطابق على فسيراتها بالفاحل والمتعاصل والمتعاصل والمتعادلين الامرومبولمهمني لمصدري توسيي مانيراكا حداث الحوكة وايجاولا في ذات للوقع والميرث وكاتيا عدالقيام والقعود في ذاته وقد يطاق على الوصف الحاصل للغاصل بذلك الاتعاع وبوله في الحاصل من للصدرة الاول بحثيثة عنى المصدروم والخزوم في م المعالنته واشيازم ان لا يكون قول الشرح فياسياتي والمفعول لطلت بالعضم من مغافرة النعا الفاصل فال لمفعدل المطلق ت ي خليه حيى وامنيا برم ان لا يقيع عمل لمعنو المطلق لا تنعم للمصدر لمعبني الحديثة والتاثير أبعني ألحاسل بالمصدرالا ان لقر لااظات المصدري الحاصل بالمصدر للساممة وعدم الفرق بين الانروالمو ترتسومج في مذه الموضّ ابيغ قو له واسا خية عليهم ءنة الشطفاعلى قوله تغدرا فيكون الاسعرالذي منيه على أمغل تبتسياس الذكرا فكم للفعلو تواعظف على قوله مذكو راحتيقة اليغمل المانك بشيدالعنعل للعنوظ والمقدر والاسلم وموخلات انط ومنه ترك لعطف من الغريب الى البعيد بلاضرورة في المحالف وآفيعي زمدفانه وانخان عامغنا فاحل فعل الماال فبعماليس مذكورالالفظا ولاتقديراليقصد فيالعبارة امذما مغله فاعل مغرمتزكو واتنهن اثرالمة تب عليه فالغرض من ذكالعغل مع المعنو للطلق ان تفصد في العبارة اندكما بحله فاعل مغل مذكوروا ترمترتب عليه فالضرب في العذب واقع على زيدلسي مقصودا من جيث اندا تربته على فغل وانحان في الواقع لك بل من جيث المحكوم على بالوقوع على زير وفي صرب العنرب مقعو ومن حيث اندا ترمتر تبه على العنول لاكور فاتما وليتر فىالتركيسين لايوحب كويذمعه ولاللفعا كبيف والاصتاران متنغا نزان وإن اريربا لاتتحاو في التركيب لاتحاو بالذات فالأ فهظالمنسا ونظرات ماقيل ان قلت العفل مُكوركا في ضرب قله الله والذكو مِعه في التركيب الذي بوفيدرج مراجي بني الصرب الذى ضربة اللهم آلماان يرا وبالذكر معدكو ندهمولا لدوخ يروالضرب واقع على زيدلان عامله في التركيب الذ

الماحتياري معتبرحندالني وكافئ كرميت كوابتبي وآيفه يليزم ان يكوّن زيدنى زيرق مفاحلالانه مما استداليلعثس المعروث مقد ما عليه بن قام زيرببين ما فدكره في له ببني ذلك الاسم اشارة الى ان مغيير مبنا وراج الى الاسم وتجور رج عدالى كلته ماكما في الرضي لعيش من ما ينغي فتو له إن عني العنعل شتل عليه شمال الكل على لؤو بذا الكله م صريح في ان المعنول المطلب مم الويث والتا يتراذا لعنواشتق على لحدث لاعل الحاصل بالمصدرت ال المفعول لطلق لسين ساللحرث بل سواللحاصل بالمصدك مرت بالشريف قدم بسره الاان يقه بذاالكلام بني عي مدم العزق بين الحدث وإلا تزالمترت حليد فالجغمل لأكان تتفهنا الموتزفكانة تغفر بلاترو مبذامس الحواب عاقيل أن أنبت لين تلامل مني نبايا و ذلك لان ميايا مطاوع والزلامنات الذي تبيغير انبته فكانتضمن لدفاق ثل ليين للجاسته والحاسته كلوا مدمنها مفعول طلق معال بغمل لاتتمار على البذع ولهنة إ وآتبيب بان لهقصو دالاوي س كمصدر موالي بثالا نالذي تصدقيا مدنباص الفعل المذكوروذ كرمرج بيث ال كعنوات شل صليه فلاكلن العفار شتلاعل المقعدالا ولى فكانه شتل عط المغوم كله فات قات قولك الواجا واجباسا في قولك عزبت الوما واجناسام عنوام طلق معان غهل لسرث تعلاما وهنومه قاتت هووا شاله عن للصدر فيعن جزبت انوا ماخرت عنه با تنوما وضرت امينا ضربت مزباختا مغاوكذا مذربت شيئا مبغى مندبت شيئاس العفرب اى حزبت حزبا با وكذا مذببة الغااي الفاس العذب ومذرابهما وكذا مزبته سوطااى مزبته صربته سوط وآمانمومزيته الؤاماس للعزب نبيين كونلعني للعسديين ونخوصر بتدائ منربا وضرتبه اشد منرب وقدمت خرمقدم فمنيين كونهصدرا بالاصافة لان آبادا فعول معبن ما بعنيا ف البيدفان قلت قولدا واسا فييمني الغفل عائه شيده بمالفاص واسرالمفعول والعنتكم شبته والعدروني صورة المعدد لدين عنى لغمان تتلا عليها مين فلكنا المعدد بين الغوط ول أبان مع العفوافيكيون منى العفل شتال من ميني المصدر بين ما كالكل من الجزء قول لكندليس مماشيّت عليب عنی منوای لیس مای**ندر ش**نه استی منه می میشه و آسی لا اواند اثنی مدیعنی منه ما مدار می ذلک قول افتا بده في مبت المعفول لمذرمان العفرب والتا ديب زاحدا ولاسفاية قبينها الابالاعتبار فو كه وكأب خرج بهشل كرا لراهتي حواب عن اعراص الشيخ الرمني حيث قول وسطل بذالبي بخركر ست كرامتي واصبت مجني وابغفت كغيفو ملي المبضوة مغبول بها قبال للتأكيدا ي لتأكيداللغع قال الشيخ الامني ومو في تحقيقة تأكيدانا كالمصد رالمضمون لكنه سموه تأكيدا للغعل توسعاختولك عزمبت كمبني المدنت صرباقكا وكرت بعده صرباصار بعني قولك مدنت صربا منربا فظرارة كأ المضمون وصده لالاخبار والزما كالذبن تعيمنها الغعل فخولها لنلم يكين في معنومدزيا وة صي ما يعنوم لجعنول من نوع ا وحدو دهلي منزا فالمصدرالمعون بهام الخنبس يكون للتاكسيداعدم إفادية الهؤج والعدد ولا بجوزا وغاله في النوع لعدم دلكة عن زيا وة بهى المنوع لان النوع بوالمصدر الموصوف قال الشينج الرضى وليني بالسفرح المصدر الموصوف سوا وكالن الومت معلوما من الميمنع نحور مج القيقري ومن الصنفة مع شوته الموصون فومبستا جلوسا صناا ومع حذفة بخوع الصالحااي عملاصالحا ونحوصز بتبرصزب الاميراى صنربامثل صنربها ومن كونداسها صيريحاً متبذاكو نلعني ألمصدراً مآبغنط من مزمرتيه من الصرب اوالا منافة تحيضر بتندائ منرب اومن كونشنى اجبوعا اجيان اختلات الانواع مومز بتد ضربين ليصركع يذمعرفا بلامالعه يخوضرت العذب عندالاشارة الي عزب مهو داى الضرب الشديدا والصعب اوغير ذلك

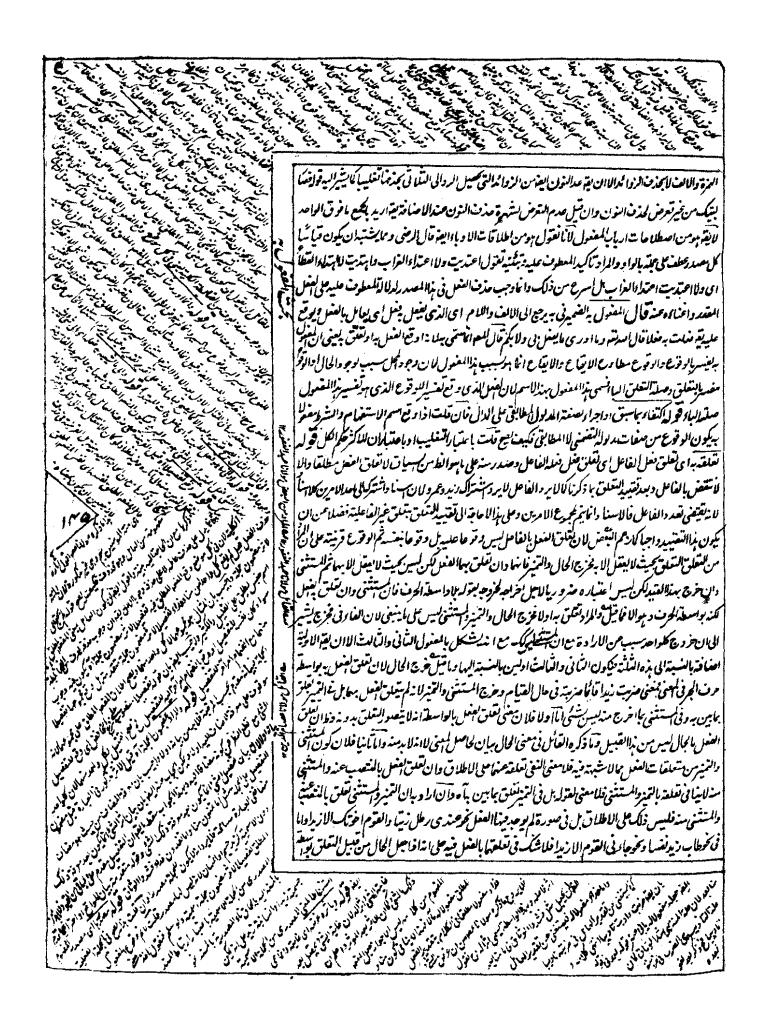
White May be a series of the s State The state of هج اله على عدوة قال المينح ارضى دنسني بالعدد مايدل على عد دالمرات معينا كان العدوا ولا وسواد كان العد دمعلومامن الوس تخبغربت منر تبداومن الصنغة مخو صرباكمثيراا ومن العد والعسر يح الممير المعمد رتخو ثلمات منربابت اوغير المينير بمخوضرتبه الغا اومن الآلة الربنوحة موضع المصدر تخوصزيته سوطأ والاصل منربته صرته بسوط فحذف المصدرالمراء بالعدووا تيم الآلية ىقارە دالەملى عدد با فرا دېا دصرىت سولمىي واسوا طابعىيغ تىنىية الاكة وىم بىلىقام تىنىية المصدر ومميد **قول**روسىيونيس تداى للصدرانيا يُرافقا فعايمسِ الأرة اوالياب قال الشِّيخ الرمني و ذلك المصدرا وُعنر صدر على مزبن الماان يلاقي ا فى الانتقاق نحرتورتم وتتبال يتبنيلا والعدانبتكون الارمن نبايا والمان يلامنيه منيخوفعدت ملوسا وتتهب يبيوين كلينوا ون المصدر سفعه ببغعله المقدرا ي مثلّ البيدومثل أنه بكت ببتيلا فالمشكم من الارض فبنترنبا با و مذم ب الماز في والمبيرة انه منصوب بالعفو انظوم واولى لان اللصل عدم التقدير بلا صرورة أنتى وبهذا فالمأل ما قيل وفيوان التقدير لا يجرى فىشْل قول تعهاب يئرونىشىيا اى صراقلىلالىي ملى ماينى **قول أى ساميا آدسموعا قول داك**رة قطع الانف ا دالا ذن اوالشفة اوالي قو لرنا خلم بوحد في كلامهم أن برا تطبيق الامثلة الذكورة بقواد معاملات ساعيا موقوفا على السماع الأقامة ايغ بهافيكوك أني اغاقيل في بزه الاشلة بالوجوب لعدم وجروس تعال الافعال العاملة في مدنه المصداور في كلامع والشكي آخرس تامدة فالومد مومدر وجدات ستعال الاخال لاغرفني بنوالمتنا بالبيدني فؤله وبداسني وجوب الحذف ساعا موالقول مان وجرب كحذت اغام ولعدم الوجدان لالشئ آخرت قاعدة ويدل على بزالمعني قرارا يصدفا تياسبا بييار بيضا بطاكلي باعتنبا والمقامم فأنه فتهامتيل لايخيي الملوكات مني وجرب الحذف ساماً بذالكان القياس اليغ وأجب الحذب ساعا لانتم لوتحدكنام العربستون الا فعال العاملة **قول بان ذلك آي ذكرعوا مل به والمصاور قول ليس من كلام العضما دب من كلام المولدين وكلام أي كلام** العرب لأن هلام المولدين وفيه تمبث لامذ قدوي مهستوال العنس العامل في الحد في قول ميرالمرسنين على أن إبيطاك رصي العدتعال أ عزو ومنافضح ألعرب العرباء والمبغنم قال لارضي وفي مجج البلاخة نخده عاعظيراحسانه وسيربرباية ونوامي فعنله وامتنا ندحرا كيون كيمة تتضاد واشكرها واو**تقي لهربان وجرب الحذف أن**ابه ونيااستعل باللام وفيهكث فان انحذو^ن واكان واجباع ند : ذَكِرُ الاِم نحرِ حِداله وشكراله وعِمِياله النا ند قياسي له ساعي قال الرضي الذي ادى ان « والعسا ور و اشالها ان لم ياتِ **مِيرًا** . يتهًا وليبين اتعاقت بيمن فاعل ومغول اما بجرف جرا و بإمثا فة المعدد اليفليست مايجب مذف فعله بل مج وُنومتك الهدسقيا ورعاك البدرعيا وعدعك البدجدما وشكرت تسكرا وحمدت حدا وامامين فاعلمها وعفعوله بالإصافة محوكة باليامه ومذب الرقاب اومين فاعلا ومفعوله بجرت برسمو كالسالك ومبرحالك ينجب مذن الفنل في حييم بذا قياسا والمراد لبين ان يُمهِن - ناك بنيا بطاكلي يحذ ضالفنو حيث صبل ذلك العنا بط فالغنا بطرة ما ذكرناس: ذكرالفاعل اوالمفعول المعلمة مضا فاالبدا ومجرف الحرلالبيان النوع اخرازعن قوله تم ومكروا كمرجم وسعى لهاسيهها والأقولهم حروت جروه وحدرتهمة وتصدرت تصدره ونخوت نموه فليس انتعداب الاسهادني فاكسملي لمصدر البهومنعول معاصرا المعدر بيني تعدت ويتنظم ينبني ان قيديد إسن لطليه ويجوزان مكون حردت جروه الذي **لين به وحدت حدوالذي ينبني فيكون مضا فالبي**ان أم فإما ذكره الرمنى وصرح ببصاحب العباب العيا واعلم إن كل معدد ذكرفا علها ومغمول بعده اما بامنيا فة المعسد والدياو



Constitution of A STANDARD OF PARTY OF THE PART Control of الاسيرشديدا ذالحدث يصع خراللحدث نجلات ماانت الاسيرافان الحدث لايصيع جزاعن سمعين بلاارتكابتجوز وآنا وصف السيرلول شديلانو الجزيب ان لينيد مالايينيده الميتدأ فلولم يوصف لمربيح وقوعة جزاع لبسيروا فتم ان المقصووس كون لهفي وظلا على سبرانكون لمفتول لمطلق خراهنه وتحصيل لقرنيته لآن ذلك الاسم لطلب كخبر بكون بامتها رالمقام قرنية على تعييبة لآما فلك لمقطر والبغي داخلاصي و داخل للبتدأا والاسم بعدالدواخل كيون طالب الغرا**ية مدخول النغي على بسم احراز ع**اد فا وموالنف مع من لا يكون من دواخل المبتدأ فا من حاليكون من بدالقبيل قو له لكان مرفوعًا على الخربة لام صوباعي أيا مطلق لانتفاءالقرنية الدالهمي تعيين للمجذوف تح فبانتفار قيدوا صرب قيود وجرب الحذف قديزول الوجوب ويبقي لمصد مغعولامطلقاحا فزاحذف حامله نحوبآ زيدسيراو قد محزج المصدعن كونهمغولامطلقا كما في سيرى الاسيرت يديد لي على ذلك ماقال الرضي فى الضابطة الرابعة الماا ذالم مكين لمصدر للتشبيد مأموصو فالخوفا ذاله موت صوبت صن فقال يجب روفعتلى حدالوجبين أماقعي اندرارمن الأول أو وصف بهلا تأكير بفظي لآت الثاني ثع وصفه صار كاسعه واحد مفنيد Second Se عالم بينالا ول وبولم مكين معهالصفقه لكان تاكيدالاخيرو قاآ الرصني لامنع عندي ان يكون الثاني اعني صوبة كعسر تأكيرا وبالمذكرنا يندفع مأتيا يتم عليان الكلام في لمغول للطكق الذي يجيبا حذف فعله على لقد يرتحق العتبو دالمذكورة ولايجب على تقدير مدحا فكيف يكون مرفوعا بالخرتية وآماما فيكل وقلت بيوليين مفنو لامطلقا لا خروع فلنا المفغول لمطلق فلديك مرفوعا ففنيجت لاندان ارائط غنول لمطلق قدبكون مرنوعا ومنع فاكسيكون مفعولامطلقا فهوتم كبيف والمصد للرفوع أ في للثال للذكور خرمت وألا غروات لمفعول معدد منصوب يكون بعد فعل مذكور حقيقة اوحكا وآت ارا وأن بهنول لمطلق قديكون مرفوعا بامتيا را مخرمتيداً ونانب اوغيرذاك لفعل وكان في الاصل مفعولام طلقا فهوغرمفيه وغيروا قع للاعترا ً المذكور والدافع ما ذكرناه **تنو ل**مرًى في موضع الجزع بهم قال الرمني لفيظ المتن لاتفنية تقتيبيد بأره العنب العنب م وموظ الاان كبيل خيروق إحباالي مفعول طلق وقع ببئرسه لا يكون خراعند قوله واناجمع بين لصابطتين لايخي إن بلا إلى انكته ذكرت بعدالوقوع فلايلزم ان يكون مطردة بميث بجؤ الجميح كلا وحدمنيالاشتراك فاتدفع ماقيق فيدا بقتيني ان مجميع مزو قاصدتى ما وقع مضمون عبد لاشتراكها في الوقوع مضمون عبته **قو له فِأَمَّامَنَا بع**دُوامًا فِدَارُّوانا وحب مذف العامل في بذه الفط لان لنصب قرنيته والجلة المتقدمة لكال مناسبتها قالم مقام العامل ومن بذلطران النحا ة لمرثية بيطوا كون النائب منا الجوي البعد المحذوث بن الدمنا سبتدميوم متعام المحدوث سواد تقدّم علياو تاخروا غا خالوا في خزى زيداً قاليما نه على تقديرالكوفية. ما زمو الجزبلاستشئىمسىد ولآلان قامجالة قدركمه لابصيعوان لقيوم مقامة بلالا بمرتبمة لالبتدأ وينزرنه فلاتقوم ماهو فمنزلة الوزمن المبيأأ مقام كيزنعول الرمني وقال البهديون كغرمجذوم اي كل مبل وضيعة مقرونان ومتيانشكال إذليس في نقدير بمراخ فالبيطينية فكيف مذك وجويا وأناتنناذلك لانتشخ نتمايه سالمعطوت ولبيه بعدللعطوف لفط يسدم سدالجزو لوجازاك تعول الإ لمعطوف سا دمسدالجزالمذوف بعده لم بعيج الاعتراض ورمقر إلكوفيين في قولك ضربي زيا وانيا وصل بانايس مناك مايسيسد كغزلبين على ماينبغي فندبر فحو ليرلان سيب بالمرآخ بموالمفنول مطلق في الحقيقة وانحان بحبب انطالمفعول لمطلق موالمشبربه فالمفغول الطلق في التقيقة مشبرلامشبر بروبوالاتشرط اغام لوتصييل عينشرطي وجرب لحذف وموالقرينة الدالة على



سن بنراالبهاين و مهومتي ا واثبت **قو اليمن العدت** ومهومطا بقط كحم للواقع والكذب بقابله والحق مطابقة الواقة للحك والماكم يتلبد ولها تأكيرا بل غروليند فع بكذا قال إصاله إنه كالحرص مليدالرضي إن ما قال العرايين في كما مذى مقاملة المتوك A State of the Sta لنغنه فينبني ان يكيون اليزموكداً كالنغنسر أشارالة مترس سروابي وغد بقوله ومي بزانيبني ان يكون المراديا لناكد يركنغس ليذيما ىم ننسلىتىكر دونىغ دوك تاكىدلىنى فى سالتعابل اناكيون مويا لوسى لعشدالا ول تاكيد السرليني قال شى ٢ All Control of the Co على صفة التنتية اشارة الى ال لعصد ريكون على صينعة التنتية ولا يكون على متناه بل عنا أه التكثيروالتكرير حتى لولم كمن متنيعة التنتة ولم مكن معنا والتكرير والتكثير لا تحب مذف لهفل لكن عب رته غيرواف بالان الدستعلة مدفيط والوصل كمون جزاره لازم الوجواد في مييرالا زمنته في قسد للتكلم و كيون تقيض تشرط اولى بكونه ملزو مالخ إوفيفيدان كوية لتثنية ملزو ألكوية س راض ومرب الحذف قباساا ولي من كويزللتكرير من الدلس كك فالعبواب النامة الأيكون كالصنة لتتنابية ولمريكن على بعني التشابة فانتنآ بطة يوجرب الحذف قياساكون للعندرملي صيغة المتني وإدابها انتكثيرهنا فترالي الفاعل ولهفعول لالبيبان النوع قلو لم مكين مصا فالمريب الى بن سواء كان الرا والتكثير كوفا رج البعركرتين ومعنى المثنى مخوصر بت مزمين المختلفين و لوم كين على صينة الشنية لمريب الحذب والكان مضافا على التتضييم إنة المقرح وتمال بشيخاد من يجبه لحذف قتياسه ان يتبن فال المعمدر معواء كالطعمد رمعزدا وشنى بالاضافة تخوكتا بالسروم بغة السروب نتداسر ووعدالسروضا نيك ووكوالسيك لا لسان المغوع فاندا واكان لبيان المنوع لايجب الحذف تحوقوا يقر كمر إمم أومين مغوا ببالاصافة تخوصرت الرِّقاج سمان ولبيك وسعديكسا وبتن فاعا يحرف ويخولو سالكسا وبيبعثولة موف جرنوعوالكسا بي جرحالك وجدعالك بذاكلام وموشه بالسبب وجرب الحذف بيان فامل للصدرا ومفعولها لامنا فة اوحرف الجولاكو زشني مضافا ولذا قال والمراو بالقياس ان يكون مهناك صابعا كلى بجذف العنواحية مصور ذلك العنابط والعنابطة وكرالفاعل والمفغول ببالمعيد مضا فالبيا وبجرف الجرثم قال وانا وحب الحذف لا تعقل لاحذف ابالقصد الدوام بجدف ما بيوموضوع للحدوث والقد دنومرا لك والانقدم ما يدل عليكا في قوله توكي الدعليكم ولكون الكلام عليق الغراخ سنخولبيك وسعد بك بتي المصدرسيط غلامين صار ينزله المفسه في خوان امرتبلك قوله تكلُّف لأن الشَّال غايور ولايغياج القواجد بعدتما مها ولا بكون تما المجلله سماتكا فنمض وقوله فيصدرالكتاب واغالم بعيرح بهذين العتدين اكتفاء بالاشتقط للثال من تتمالقاءرة فالوصعدم اضتار مذاالتوجيد ستأك بالكتبيه على ركاك كالبيم عافيا ليغرفارة الاان يقرالبيان الكامل محيل سبنة أشتار وثلثة أحز تجعل متزمتة القاعدة بخلاك الذكورة فاندأنيان اوبقوالمذكور وغاسبق ليبيل مثلة للقاعدة بعدضيطها بل شلية يتعبين مامنيه القاعدة فلأتحلت فيصلياس بتمثلالقاعدة بخلاف الذكورة فاندشال للقاعدة بعدتيا مهافيعلدس بمتالعا مدة كلف بجبت وقولهن تمة التوني الأولى من تمة القاعدة توله واتيم المصدر مقام يعلى بدانيني ان يقرما قاسة المصدر بتعام الفعوا الخذو فانحوان يدالاسيا ولاحامة الى احتبار قيام الامقام الفعل وكذاني فوفشد داولوثاق فالمنابعدوا وفياد بنيني ان يكون كا مقام الننواللصدرلا الجلة التقذمة مع النهيض لا رِّعني باتما شذ كمقدم من المحذوث مقامه لي قال نبيئ الذكيون القائرييد المحذوب الاان ليقالقائم مقا مالتكرار ومولا توجر فيها ذكر فو لة تحذب الزوايد ومنيان الرداني الثلاثي تحيسان محذف ال



Mark Control of Secretary of the Second To the state of th The state of the s A STATE OF THE STA Propries Contraction of the Parties A STATE OF THE PARTY OF THE PAR The state of the s Constitution of the state of th حوت المبينيني أتجع والتميزانية ككت لان عني طاب زيانعنسا طاب زيام جهيته كهفس لذآ فالراثما وأترة التهيز والترازين - مآما ثالثا فلا ربقلق لم يتثنى بالفعل بواسطة الحرصة فلااشكال ضعروميرجي تربكب ماارتكبر**قو لير**فوانموميولوك في ضرب The state of the s زيران العذب واقع عى زيد ولاليولون في مرت بزيدان للرورواقع عليدل شلب به وليل عي تنسالو لوت بالتعلق بل And the state of t واسطة الحوف حآصلوان كتفلق بلا واسطة الحرص بية عنيان لفنل داقع و في التعلق بالواسطة لالقيآن لغنبل واقع فلينوق فسالوقوع بالاول لان الوقوع معتبرني المعنول بثم ابناس المرارخمنيص الوقوع واللاوقوع بالمثالين المذكورين والله لمركن دليا وموظ المرا والتمبيع التعلق بلا واسطابية منيال فبلواقع وليسشى من لتعلق بالواسط يع عندان فأعل فاقع Burney Control of Cont والمثالان مذكوران ملي ببيرالتمثيل والتخفي ان الثاني متقوض بقولها وبهبت بزيد فاندية النفهل واقع سزال تتبلق بالواسطة وان العنول بعدم الوقوع في مررت بزيرت العنول بان مررت بعد تعدمته بالباء مراوف لجاوزت شكل متى النالعول بالمراوزيتر ا فانسيح ان لو كان البا ، في مررت به غيرا وسعد النازم متعديات ان البا د في مررت برزيد مي غيرا كاصرح به الومني وغيره من الآ وليترالية تول الشامة مرسسه وبالمتنبس به ولآيبعدان برا ديلا واسطةالحووث غيالمغبرة وعوصيح الحووث الحارة سوى البادني ٔ ذہبت بر دروا شاله عابکون البار ضیه منیرا قنیوشل الباء نی مرت برنید نی الروٹ غیرالمغیرة بقرنیة قرار ولایقولون نی مرزت برنید ان لمروروا قع علىدلامنهما نما يقولون لان الدا وغير غيروعلى مذال بروالنشفر بنن سبت مبزيدلآن الدا دمغيرللفعل خالبا روا كان من ميت انظ واسطة لك بجسب لمحتيظة ليسر واسطة له نهنزلة أوسبت زيدا بذا نما تصطلاح الفاة صفران العلوق للطلق لاعلن اللاعلى تعنن بغيروا سطة الوروث الغيرا مغيرة كأنيشيط قراباله يغي ومشالمه وقوع الفغل شبيلقذ بالانيقل الإيفعلي تعسيبية ينبيان يكوك الجوورات في مرت بزيار و قربت من محرو وبعدت من بكر وسرت من البصرة الى الكونة مفعولا بها ولما تشك انابع انها مه فعول مهالكر. بواسطة حرون جروطلق لغط المغعول ولاتقع ملى مزوالانشاء في اصطلاحهم وكلاسا في المطلق انتي حيث لمرزك الحرف المغرز وكرالهها و فيالم بعتبرخيردا كان الاسطلاح على اندلايطلق الاماتعلق با واسطة الحرب أسطلقا سواركات عيراا وغير خير فعوله فالمعربية وكون الي قول ولايفولون ني مرت بزيدان الروروا قع على زيد بالسلب باليس على المبنى قو له غزج بالمي بقوارو قع علي فل الفاحل قو له خاندالا فى داحيرسها البهنس واتع ملسكالاميتري واحدمنها البهنس واقع على كك لايقر في المعنول المطلق ايعزان لعنس واقع عليه فلا حاجزني The state of the s ا فراج من التعربية إلى احتيار مقيد مغايرة المعنعول بلعنو الفاص وليس لهذا العتيد آغة معلى قيدالو توع حقيقة الصهنا والاخراج الىالمعتدم إوبى إسكابها بعيمهن وصل بابعوله وقع على توله والمعنو الطلت اي وحزلج المفنول لمطلق بالعيم والمعنول لمطلق يخرج بالغ**لمرقو لهن مغايرت**ا ي مغايرة المفغول ب**رقو له فانالمفغول المطنت مين نبعله نان فاستاكيف** تجوالمغلول المطلق معمل سيزا بهضره النغيول لمطلق مبوالحدث وعفره القغل الحدث والزمان ولنسبية لل فاعام عين قلت فاانحز نهوم المفعول المطاق The state of the s معالحد شالنزي موالمفهوم الاصلى للفغل اذالزنان والنستة من قبيروه وتبس كان الحدث موالمغهوم فبفل مفهوم المصكدر كانه تتحدث خبوم الععل متنبارا فات تلسته غدم المعنول للطلق بوالحاصل بالمصدر وغبوم العغل بوائعدث فماداتحا وكب للامتبارا مغالث عبل تعدامسا من واعتبار العائر كانه مير الوثر قال شل زير في عنه برزير فانه والحان في الامل مغولا بالاا فربعه نيا تبعنا ب الفامل وبسينا والعنول ليدمسا يغيز للعنول بداعتها راوانداكا ن لداسم ورسع على دة قو المهيت اسنا وه الى فامله فان قلت Control of the state of the sta Control of the Contro Control of the state of the sta Side of the state CARLES OF

يتكابش عببى مزب زيرهروا فانعمروا مغمول تصدر قوع العنرب طبيرس انلميت استاره الى فاعله بالمعسد العالفاص فلت المعدر وائن بمبسبدا تطععنا فاالى الغاص لكذيم بالمشيقة مسندالية فاحتيارالاسنا وامم من الناكو بمسب الغلاوم بالحقيقة ملى ان امنا فترالمصد إلى الغامل في تقديرالا نفعهال مندس بقول انها لفظيته فالنه في ممنية يروش اعجبني مغرب زياعروا فاندام يستباصنا والعنرب الى زيديل اصيف اليدخلا يكون عروا مضولا بدو مرويكا تمهم اوان للعفول بتصدنى الؤكيب وقوع الفعل عليياد وكرمئن مذه الحيثية فزيدني زيرهنر بتةليس مذكورا في التركيب مرحيث المأوقع عليفعل لفاح ب مرجيث نهبتداً فلانعيدت التربيف علية ائنان و قوع العنو بطع ضير إلراجع البيدو قوماً عليانعا فاندمع ماقيل يروش زيد غنزتدلان وقوع الفغل على خميرند وقوح على يتقيقة كالناسنا وهالي تنميزيد في زيد منرب بسنا واليه في الحقيقة معان قتأ على زيد خرب قيارى والفارق قو كمدالعاس فيدلاحامة اليه تو لهقوة الفعل فالعل وكذااسم الفاص واسم المفنول والمالعة نيتنغ تضريمهم ولهمليه لاندعندالعل طاول بان معالعفوص ان موصول حرفى وما في جيو لا تينتدم لان كتفته بم خررك الشفي للترتب الاجزا رصيه نهاا فاكان ممول كمصدرغيرالظرت واماا فاكان ظرفا وشبه فالاخرا ندجا يرتقد بميدلان للصدرا غاياول بالعنطل ليعيع عاجم العنسل والغرث بكصنيه رائحة العفل خلاصا مبته في عوالمصد ونيه الى التا ويل بأن ميعنعل شيرالييه مأ ذكر صاحب النعني في ادأش الباب المثالثة من البضهم منع مل للمعدر في الطرف المتعدم وبوليس تشيئ لان المعمدرة لهير مقدر الجرف معسد مي لت كترا وكرومبغن الغضلادتم للوصول لحرنى يعرف بعاول مع ما يليدمن لجزأ جسندر فخرج مخوصه دمه على قول من يأوله بالمصدر يعبس الذي المنيغ الدانظرت كويومنيغ الصادقين وعين صربت لان فاك ياول المعدد رغينسدلاص ايليدو بذاا ومول لايق بيها عاليرا الكيوان بعو والميدول للزم فيصلته ان يكون بتبغرت في قول سيبويد وابي على المرم و لك عند غير ما كما في موصول الأم قول أينا فيدسقه ما وح قد مذينل منيدلا مالتعوية تقول لزيد ضرب ولا يدخله افه اكان متها خرام الفنس فلايعة أخربت لا يدمسرح بباغطائ فنحوا شيتكى للطول ومجلبي ويذاغلية فالكصاحب كمنهنى لام التقوتيهى للزيدة لتقوته عامل ضعف اما بتامز مخربدى و شة للذين بم اربهم خيبون أو بكونه فرعاني مل موسعه ريافاه معمولعال لا يريز تركي عنالتشوى وتحوضزي زيوسن والمامذاب بعروانتني فالكشيخ الرمني واعدا نرتجوز لاسمرالغاص والمصد المتعدكى الىلغنول بدان بملاباللام نوانامغارب لزيدوميني ضرك البيروذك لصنعف الفرمتيما للنعر كابجوزان معل العنس باللام افالقدم المنصوب عليه كقول بترالا وبالقرون وقولك لزيده ضربت واضفداص اللامر بذلكست بين جروف الجولافا وتها بخفسيد المناسب التعلق العفول انتي وجآ وكرنا ُ لوان ما ذكر يعبغن كفضلا و في مواستية على الخيال في قوله وما انت بوس لناالا دلى النيسيل بقوله تعواليين لك واتبعك الاروكون لاحمال ان مكون اللام التعوية العل لاللتعدية لأميني عليك ان الايان متعدن بنسبه على اذكر في الصحاح فاللاكم بی تول تعدانوئمن لک لیست للتعدید مل موابع الفقریة العولیس ملی مابنعی قو که فی باب الاغراومندابواکل مغری به طریاومل عدرالوا ويصعلونه فالكريخو قوارسه اخاك اخاك ان من لااخاله وكساح الى الهيما بغرسلاح ووالذي مع لعلمت تحوش نك والمج ونعنسك ومالعينها والعال منيها إلىزمُ وبخوه في له والمنصوب على المست آه و ذلك بالبقيل صفة ذم اوترحم من شابتهموصوضا في الاحواب افلا رالفوض المدح اوتخوه بإضار تخواهني وبهوستسروط باك لا يكون ولكساكو Service Sold of the service of the s

Course of the Low higher Act of the second secon James 132 13 June 1844. Journal Michigan De La Marie A STAND OF GRANE WAS A STAND A THE PARTY OF THE The state of the s The state of the s The state of the s التكريد والضيران بيمن اتعيا مشالموصوت بذلك اوصف إيبله المسكروالغالب فيدالتويث وأناجميل إنقط أفا رافدت Control of the contro لوب وني تغيرالاسلوب إتمام وبثنائه والابتمام إ إنا مكو ممقا مالاحاءا ومقام المدح وادع والافالثلثة تمقار بتراكعني لترا بدوجب الحذب في التواخ *لأليراطي بايني قو له الكنوساحة* سنا وموواناوى لاجارتهم حذفها بذاكلام المفنى وفي صربي رنيدا فأمالا لمزم ذلك ماوالا معال لايكون على اقل من حرمنين فلو كانت اد وات المداءاساءالا فعال لا كانت البزة من ادو ارتبالكونيا والعندونيه لايكون لغائب لعدم تقدمرذكره والمتكولان يسبه بحرني أتسمبني النفوا وتعجرت دنى اده المديمني اتزجيجا رتدهبت من تم الكلام إوا ة النداء لغيالمنا وي من الدليس كل والجوآب النه تَدُيرِ خ للجرِّ مالا المندادك اذالذاءلا بدلهن مناوى فوله والغاعل مقدر ويلزم ويدهدف الغامل وحدوس النم ليسوا فأنلين بهو ذكرمتنا قال فادارالا مرمن كون للحدوث اولا دَّماسًا فكونشأ لتااولي دعنية المدبها يؤن الوقاية في اتحاج في وقامروني فيا قرأ بنون واحدة وموقول بي السياس وإي سعيدوا بي على وايي النق والتراسيان مقال سيبويه واختاره ابن مالك كالمحذوف الاولى التمانية نون الوقاية تت نون الانات في محرقول بهوا الغالبات ا ذاعيني To the state of th

را براصيح وفي ليسيدها ويجمع عليدلان نون الفاحل لايليق بها الحذف ولكن في تسبوسل الكذوف الاولى وامذ مذهب سيتم انتي قو العلنيآآي لقلة كلواعدة من الامورالتكثيران كلوامدة ننها واحدوبها نايغ واحد نحلاث البغسلية، واكان وا الاان محلة ثلثه بخفوا حدمن الثنثة واحد بالذات والمحل والنعسب احدبالذات متعدد باحتباراكم بل والواحد مقدم عي المتعدم Total Control of the اوالفعل مسنداليا لهار والمحرو وطعنه على ما قتليك سبله بني كانتقيل إن العثعل مسندالي فيمار المعاقبة ويوافع والمحركة والمعنى وبيني المنا ويءعي مايرنع بايحلى مايقع بالريغ مرابضته اوالالعث اوالوا ووبهندالا يتجه ماقيق ان الرقع يكون بالغث ايغ والقرئية عن ذلك تنجصيص قدل لتذابي كل لصنة ما والالعنآه فحول تحريلا يم تسوت الكلام لان السوق لبياك المناح فعوله الابانغنام امرآخ البدو ذلك الامرالآ خراماهمول للاحل يخوياطا لعاجبلا وياحسنا وجهدويا خيرامن رنيدوا مامعطوف على وطف لفست على ان يكو الم معلوف موالمعطوف عليه له مالتشكي واحد تحوياً نشته وللنشير بالن الجبيرع اسم لعد ومعين كاربقة وخمسته جوا نستنعشرالاا شامركب لفظه ولافرق فيمثل بالعد ولهعطوف لبصني بعض ببن ان يكون علاولا وآنما فتدللعطوف بات يكون مطهعطوف علايسسالتشي واحدلانه بولم مكين ككم لم يكن تشبها للصاحة بجوا فيعبله مغرواسوفة لاستقلال إلاول وحدم امتهاجهال الثماني نيقة مارمل وامرأة أوامانعت موعبته اوظرف مخه قولك ياحلها لاعجل والايانخلة سن ذات وق لكل بذامضاع كم للضاف سواجعلة بملماولاوا فالحتجعليهما جازان تيون بالقلعدوان لامتيون ففقول في النكرة ياحسنا وجبطون وياويا تكثه وكلشاخ فخواا ونقوكم And South of the state of the s فىلعوفة يامسنا وحبالطابغ ويأنكثنه وتكثير الطرفاء وكان القنياس في برصوف بالجيتها وانطرف ليفون بحزر غوياه ليعال يحبل لقدرس عاواركم الجذوى الدراسة لكندكره وسف الشنى بلعوفد بعدوصف بالنكرة فألوجدان لايوصف الابالنكرة على تقدرا شكان موصوفا بمميج لك العدفا The state of the s المنكرة قبل لنذا، وأنَّا قبي الوصف كونه جلَّما وظرفاتحيَّق الصروريّة في حبله مضارعا لا ندلو كم عبل للوصوف بالجلّرا والطون عند قعبدالتوبعية مضارعالزم وصف المعزفة بانجلة اوانغلون مع ان الجاته والثلون لأيكونان الأصفة للنكرة فبالضرورة جبيع ضأم Company of the state of the sta المعنات كخلاف باافالم كين الوصف ككبل يكون سغودا كخويا رحانطوهيا فانال منرورة في عبلهمضار عًاعند قضدالتوبعيا لجوازا يجعل للوصوف بالمغرد مؤدامعوفة ووصغايية معزفة كخويا حبل الطولية فظرات النئ ةستشظرون فخصي المعصوف بالجحلة The state of the s ا والطوف عمد تقيدالتغربين مضارعا ولذا لا يقولون في باب لاالتبرية لا عليها لا يعجل ولاغلاما من الغلان في المدار لا ك الجلة CONTROL OF THE PROPERTY OF THE ا والغرف بصيح و قوعها **مدغة للذكرة بذا ما ذكره الشِّينج الرضيّ قال يا ذيبان** فان تيل لعلم ا ذا تنى لزمه الالعث واللام حيرا ل**ا فانه** س *لتيبين فلت* يا ايضها بركه فكان للراد لزمه المالف واللام ومالينيا. فالرته **تو** له <mark>مى بلام يدخله وقت الاستغانية</mark> ا Service Control of the Control of th اللام الحالات غائشة لاوتى ملابسة افهولام الجارة لاختصاص اللانهنيت الحالات غاثمة لدؤاءى المناءى وقست الاستغاثية حوله بحالا مالتحضيص كال الشيخ الم منى للام معتريّان وعوالمعتدره ينسيبوبيا ولوضالندا والقائم مقام جندالم ير Company of the state of the sta الى لفغول وجا زولات مع ان وعومتعد بعند بعند بالامغارا وتضعف النائب منا بدالاً ترى أنك تغول خرجى لزيرن William Service of the service of th وانامنا ربازيد ولا يجوز ضربت لزيد فات قلمت فلم لم يعض اللام في نحوزيدا صربته مع ان الناصب ماترم الحذف قلّت لا ذكر في اللفظ ما موعوض سنه كان بنز لته المركيذ ف فأن قات وكك حرف المنزاء عوض من فعل المناء فلقة إما مو كالعم Applied to the second s ولوكان هوضا البتنة لم يحزحذ فتتما ناليس بلفظ المحذوف فلم نزل منذلة بين كلوم خاكلام النعني وقلة وفت الجواب عن توليا A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

John Marine Strate of Stra And the state of t John Son Sales Con Charles Jim Jape Property of the second The state of the s AND THE TO SERVICE OF THE PARTY لمريخ رحذ فه فياسبت واحاب ابن الربيي بالمزمنس ينشخ الالتجاء في نخويا لزير والتقبب في نخويا للدوائب وتعالى البرر واختاره ابن خروث ائ بذه الام زايرة بدليل مخاسقا طاقو لمراونكست على كستذانية م وفع لايت جميع الحروث الجارة جاء تالستعدية فعااختيرالام س بينا فولروا فااحرب المنادى بعد دخول لام الاستانية سي ان ماكان سنديا لاجد شر وخ تقص قو له مبرخوله أضعفت نظراً لوج والمعارض مع كون البناءعارضا فالغالاص مطلقا سبنيا على شابهته ضغة وقد فول لام الجارة يرهبوا لي الأصل كلاث ومؤليه على غير المنعرث فانه لا يميلدسف فإ لآن شابهته مع الفعل قوتة بالنستة اليعا ومنع الصرف ليسر خلاف الاصل مطلقا بل من وحيفالا لاداصالةمن وجدلا برديهن زياءة قرة كالام والاضافة قوله واجيب بالتيل او بان فرم بداسترة من تقالفا صدة بيني ليدالم من ماسوى المغروالمعرفة والت نما فترميع ماسواً جابل المرا وماسوى الحاص م موالمضات والمعنارج له والنكرة بمجبل للثال من تمتزالقاعدة وللخفج علىك إن بزالجواب مع كونه تكفاا ذالمثال انابور ولابضاح القاعدة بعد تمام انجعل لمثال متتبها تخلف محض لبين حجا باعن كلاالاعرات بين الاول قوله فلم إمل المصر فكربها والنّاني قوله وكيف يصدق قوله فيا بعد ومضب ماسوام ا بل من الثاني و موالفذالاان متدالقاً بن تصدالجوا برمين النّاني لا عن بكليها لكن لريا والقائيل قرله في مقابلة قول الشّالدال على الشّر جواب عن كليها يدل ولا اترظامرة على المرجوا بصنها قو ليرولام الاستناتية أه جواب عن قول لأثيخ الرمني و قولعران فره لامراك تحلت ولأعنى لاستنانته في مضيقة ولا مجازا والحق من اليضي الخالجواب المذكور في بهشر م تكلف قع اليحفر لمي كيان حاضيت يقطا عالما بالضجكم تن صدرالانتقام سنداذالا تقام من مونما فل ليس من شان الابطال المتعورين وتتو البحية بصورته وتمته التي ليظ منهاسبب الغرابة وكيس المرا دلك اللحضور ولا الاستغانية في ال سيم نصلينيم سنة فاتد فع ماقيل منيا أنيا بي عن بذا التوجيد التنظيم بهذا النداوني صفور للمدر ترجمب منه واندلامه في للاست فاعتد بشني ليحض في تقتر مندلاند لا يتصور الاستغانية منه والموقيقة في الموقيقة في الموقية منها الموقية والموقية يهي نهاية قال ولالام منية اي مين بني المنادي على الفتح لا بي تألف ألاستغاشة ا ذبير فرل اللام ليبيد البنا وي معراملي اليوفيتين قوله وافاء وسالنا وي بعد وخول لأم الاستغاثة آه فلا تيمه والبناء معهاصلا فضلاعن البناء على الفتح وبهذا فلان تولفهين انربياتنات فلايح بنياليه ملى اجبني قال لفظاا وتقديرا فيدالفب ماسوى المزد المزقد والمتناك باللام اوالالعذ ولاوردعى بزالتقيديخوا يوم لاينغ مال ولاجؤن وياشل انيفعنى وياغيرالينرنى فامهما ماسوا جامع انتفاته نسلاحن بفسب لغظا وتقديرا وفته بقوله انخان لموباقبل وخل حرث الذاء قح ليشل بأطا تعاجبة عازان متعوف بالعقد يفية بإطالعا مبله الظرليف وجازان لامتعرت فميقايا طالعا حبله ظريفا صرح بدالرمني والميداشا رالشامقر ليمكن ان مرا ولعقوارآ ونعاتهم يج الاول يتبلضا ومعى موصوف مقدرموف نقديره ياابياالطا مع فخذف ابها واللام وبغسب طالعالصيرورة بعدض فالمعن منا دى منه رما ويردعا به مذف الله م الموصولة مدون العسلة ومتى التقديرالثاني بينتراعيا وه ملى موصوفَ منكرة تقديره بارطلاطالعاجبلا وتيروعليها للموصوف أشكرفك يف يجوز تغرض الصفعة وتيروعلى التقديرين الناللنا وىسنعوت بغروفكيف كيون مضارما وآجيب بان تفعد التوريف في العدمة بعد حذف الموصوف وصل الصفته ساءى محبب الط وكذا جبله مضارعاً فإ بعرص طالعامذا دى مار: في مبلاض مغيارع المضاف لبعد مذف الموصوف لاحتد وكرم يتي از قد مُعَلَّ بعض الشارمين للمَشي الهندية عرابتنيخ الرمنى انتقال الاغما وعلى موصوف مقدر خيرمت مراد لمجهور وصبل لحالعا صبلامن كلام المولدين فتحال ولكوا



Park John State St Marin Die Lander The last of the state of the st A South Control of the Control of th نيقع المتيدمتها وقيدنعب وموصح اذلهني ان رجلا يور وشالالغهب المنا ويءمال كون نصبحتيرا في وقت كويهم عولا لغير عين الأ A PARTY OF THE PROPERTY OF THE دقت كونه مقولالمعين لايكون منعوبا والبداشا والشميتوله ونباتوهيت لنعب رجلالا تقييدوم ينحطن قوله نغرمين تعتبيد لنعسب معيله الاتيتيدار ملافا متل بين ان نسب رحلا سوقت بعز مقركية لينزمين للتعتبيد لنسب رجلا ا دلسيه لنعب رجلا حاكمان كوشا فيرمين لهين تى يتيد بإمد سالدين لموجه واكان من وجبه **تو**ليلان توايع المنا وى المعرب تا بع**ته منظ مقط لا كمله ولذا تعزل بالر**روع ل جرمرو ولا يجذ زانفسب علاعلى أعمل مظهوا حراب المتبوع وتميج التوايع سواء فخاان المثا وسحا أكان صعربا يكون تابعة للفظ Secretary of the second of the المرارودن بيورنست بناي من مستور عراب مبوري واجاز بيدي مناه من المستودي المال عرابي والمال عرابي من المبرست العمله الالعطوف المجروعن الله م فللمرس ببالرمني واجاز بيبويد إحبدا للدوزيدا بالنعب وذلك بناوملي انرقد يجيزني الماجع ن الابحرز في المبتوع بذا ما ذكره في فإللها مروا آالبدل فلا ذكره الشيخ الرمني في مبت المبدل و لالم يكن للبدل مني في ملتبوع متى مجتلة الهالبتوع كااهماع الوصف ولمهنيمه منأومن للبتوع كالعم ذكاب في التأكير مبازا متنباز وستقلا والكون اعزابه بتبعيته الاول جازان يبتبر خيرستس فالاول تخريار أيداخ ويااخا ارزيامنيين والثاني تخوبا غلام بشرنشرا وآيفز على تقدير نبأ تُهاايعهٰ مكونان ألبين للفظ المنا وي فيكونان منصوب المل ومجووره فظران ما **مِن توا**يع المناوي الميز وشبه المغالف ليرم بزوهية يوالكوالاتي جار فيع بالغرورة جوب مزوا مكيا فتوقف ملى الميرو بالجلة الخان تغسيل فروالعقيتي با فسرِ النّاصيحام عبل الشيد بالمنيا ف سوفعا ملى التيم والا فالا عراص موعدم مق التفسير **و له رولا لم بوانكرالاً تي ج**أب عاميّل نموضل تفض انتوا يع لاالكل ومبرنغصيرال بعبنر لم تبداللبغر بقتيد وقلي نوالاير والنحدم دمجريان الذكور لأكبيشري النقيسد فوكد في التواليح كل منذا كل والاخالتينج الرمني قال في مذالم بمث واجا زميبويه بارليد وهمروا من للموضع ا ذبين اباشره موم الندائونتيقة وبين الهوني فكم المها شرفرق وطي ماجاز لاتيني نحويا زيد وقعرو بالرض علامل الغنطا وتماكي في بحث البدل جاز نحربان بنت_روبشراسربا بالومبين ملى ماع وفت **فتولد** للطا والمقدر لم يقيل اوالمحلى لا ت العكام في المها وى الذي كا مص**عر با قبل ا**لداء ثم ءمن لهالبناءعي تعفم بواسعة مرف لنداء برليل قول إلمعارج ومبني على ما يرفع بدائخان مغروا معزفة والمقعه بالبيبان توابوالمنا البني على ما يرمغ به وبيأوللبني بواسطة مرف النواء لا توابع المبني مطلقا سواء كان سينيا بالنزاء اوقبل موف الهذاويليل تعتبيدالتأ قول للصرح وتوابع المنادي بقوله المهني على ماير فع به والبدلتية قول الشريح لان بنا والمنا وي حريضيا |غينة البعرقية و فنا فتيا والقدر قاصل ندلت ما يحل مع مجله نوياجولاً والعاقلون فان لهولاً بحليه مجل م وموان سباسير مايي الانها فاوقعت مندى تصرفيف بهاا فاوقعت توايع اولي لاتحا دانجة في وقوع المنادي والتوايع بخلاف لمضاف بالاصافة الفطيخ الم فادينا بهتين يتالاشافة والثب بالاصافة وجة الافراد فاعتبرته الاصافة واسبدافا وقعامنا ويصللا بإمبارا الصفا وجتالا فرواؤا وتحالا بعين أبتجة لافراو في لضارج نط واكبحة في لمغناف بالاضافة الفظية فلاك بجور فالاصلم وخوافي لينتجر والتقدير لمقدر كالمتغوض في تقدير الأنفعد الوم من النغراقيل بيرمديان فلك الديس يجرى فامو قالفدان بالاضاف الفظرية والمعذار يوبالفيا Con die

Control of the state of the sta Selection of the select State of the state Charles Contract Constitution of the Consti Control of the Contro ب بس برامب فيها فتو لم فالبدل ش يازير زير فيدان مدل الكل نا يكون ا فراكان اللفظان تتغايرين مغوما A Control of the Cont متسا ديين صدخا والديث يول الثانئ بمبشالبدل مينى تيمإن ذا الاان تيمد منهو اليكونا شروفيين فالتشيخ الرمني وفيعل Control of the state of the sta إيعلى زيدن بإزيد ريد بدلا وسرسيع يدايا وعلف بريان نطرُلان البدل وعلعث البديات لعنيد إن الايغيثوالا وكرس غير حنى *التأكيد وَاَثَّا في فياخن فيد لاييني*دا لما لتأكيدوان وصفت الثّا في نويا زيدز يدالطيول فا بوعر وبعيم الثّاني بعزمل خ *اكدينغلى للا دل موصوف اد* بدل سنه *باحصل له س الو*سف كا في قوله تع بالنا ميته نامسيته كا ذبته قو له اي اداار ميزا و اخاا وآلان انطاليتن تمخرع ياايهاالرط على وجرونداءالموف باللامت ان وجروه جوياابيها ارخل فحال فيل مثلاثي بلان إابهاا رس منسوس لا يغزع على ملاق مذاوالمرف باللام فال لالنا ترابع معرب قال لشيخ الرضي بشيلي النالعرب لا ممل له اوللي اندلا مجيد صبح معهد ويرى طاحرابه وفي الموضعين نظاما في الأول فلان المضاف البيدا صافة غير مصلة ممل من اللحاب معكونهم بالفنطا وكذابااصيف البيالمعدد وآماات ني فان وانخان ظ كلام سيبويين أمل حلي وضع ااضيع كسيهم الفاك والمفنول والصفقة لمشبته والمصدروا نءجانى انظرا يوهم خلات فراك نهوميغرله حاملا لكنة نشيكل بإتفاتهم على جزازالسطعت كلى محاسبهم ان فى مخران زينه طلت وعمروودان يتاكب الطبقة احنى مروس خروا لمقد عطف على الملة اعنى أن ساسمه وخرو ولليقول ان الاسم مطعن على الاسم فواكلا مه والتت خير بإن قوله وإمالتًا في الى قوله للندنتيكل إلى آخره يدل ولا تذظا برقاً بر صرحته طادو اللاو بالآنفات مبيج النحاة وان سيبويه وآض منيه فقوله ولدان يرتك لسين على ماينبني وآجاب الغاضال تشكأ عن جواز العطف على محل سبعه ان بان التذبين في حرب للوحدة والمعني لا نعاتوا ليح سعرب وإحد خلاف ان زيرا قالم وعمره We the Light of the Control of the C وغيغ لكسعا ينتيع الموب نغطا وكملالان لتبوع ثند ابعانا رتعدواء إبهموبان لاسعرب واحدوقاً ليعيش فاصل الهندونير Programme and the second of th الم لأن العالمنا وىالمجروراتين غيراهما باللفطي سأونه مربين بامتنار تعد والاعراب ولانم ان صفعة المبعم بيع واندنا وى معنى مُيكُون سنعوب لمحل لا ممالة وآجاب الثانية يرلفظ المنا وي حيث قال لا نما توايي المأنا وي معب وتوابع سا وى معرب لاتيرع غيراح إباللغظى الماات بناخيرتا م بالمهيبين وم بدوق بين وحديعين فعنلاء الهندميث قال فآت Selicion of the selection of the selecti ملت لم لايجو النعدب في توابع المنا وى المجرور باللام مع ان محله النصب معلى لمفعولية ابغ قلّت على التوابع على المعل غيرجا ثيرالا The state of the s اذاتقد رحامي اللفظ كانى قولنا مامادني من إصالا زيرا وكان المقد اقزى من انطرفان مكون للقدر مركذا حواب وانطوكة The state of the s بناءكا فخاخ يازيدالغابيث قال الاندسحانطاس كلام سيبويدمنع الحلص موضع المجرور إسم الغامل وبالعنفة وبالمعسدار وان جاء اير مم اممل مل المحل فهويضرار حاملا وتقداعترض إسم تفتوا ملى جازانه علن معل سلسمان في نوان زيرانلك وحروم استوالسا المقدر وانغالكون كل منعاحركة امواب ولاتعذ رايع وتيمين ان كياب بان كلة ان رئيب الهالاتغير مني كملته بنرقة العدم فكان الرفع الدى موا ترالا بتداء فلامرا ضيضع المحل صليه والمحل لتا بع ملى ممل مسم لاالترته ضاحتنا را مذ فزع ان اخذت عمداتما تسناع م التوابع ملى المنا وي المجرورانخان مذهب بيبويدا ميرفظ ولااشكال فيه وانخان باتغا فتم فالع بين مورز مضارب عمر و وخالدا ومخو يالزيد وعرومن حيث الذيجوز الحل بط المحل في الا وك دون الثاني شكل وعكن ان لق والع بلينهب بي الجرور بالصفات والمعدر جا زالانما رتبط الامنا فتروكذا فها إلرف المقدر في سعران جالزالا فما را وأكف بمح County of the second

House of the forest to the first of the forest Spice of the property of the state of the st A Proposition of the second se S. House, and the said Washington St. A CHARLES TO THE THE PARTY OF T ا فازيد قائم واظاره في سم دالتبرتين عج ايغ بالغائيم العلج الما النسب في المناء م فلايجوزا فياره اصلا فالحاصل ال الحركة المقدرة ان مبازاخار إبيع على لوايع عليد فكونسكا للغوط وان لم يخواخلاره خان كان اقرى من العابيع الحل عليه اليزيخ بإزيرالغوليث وان كمهين فلايعيم الحل ح الاحلى اللغط بذاكل مدلاني في عليك أن الغرق الذكورا فاجوعل طريقه مس تشرط في العطف على المحل المكان ظهور ASSISTED TO SERVICE OF THE PROPERTY OF THE PRO ذكك الحل داما عندس لمريشرط امكان الغلور فالغرق شيكل قال صاحب لمهني العطف على المحل لدع المحتقيين تلثثه شروط احد بالمكان ْلُورْ وْلُكُ الْمِلِ فْلِفْصِيحِ لَا تَرْبَى أَيْجُورْ فْيْلِيسِ نِيدِيقَا كُمُومَا جَارِيْ مِنْ أَمْرُا مَا ل General Control of the Control of th وعرواخلا فالابن فيجني لانذلا بجور فلا بجوز مرت زيدا والعيم كابجر ذالا فلار في العد نى المها دى يحذف ياواييان ادعوا وإما دى متعاسر **قول ياس**رو قد يحذف باو بيومن مندليمان في آخرا بعرفية اللعراقة ما تركا باسمه وتغال الغراء اصديلات آسنا بخيرقال القامني في تعنسي توله نقر قل السم الك اللك تحفظ بمنزن حرف البغاء وسعاق ت الغلو بحذت بفرة الفعل على البوالط المتبا درومغرة إسابغرة قطعتيد لانه فاءالعفل لامذام سن امياتم لابغرة وصل حق يسقط للدرج لتخفيف فأنرف اقتياق اغاترك قوله ومغرته لان لهزة سقطت فيالدرج للتحفيف وعل لحذن مؤيا ليذوناس الكتابة بعيدها وتبال الشؤالهما ، وأبية الغزالسين وجدلانك تعدِّل اللهرلا تومز كخر **قوله وتجرالُ في الكيدينغل**ي والناكيرالفطي في الاخلب مكرمكم إلا ول وحركة مركة أيَّة كانت ونيائية فكاه ن لا ول محذوف الشوين لواصًا فة كك اثبًا بن سه امذ ليسر بيضا من **غلبا ذكر واشيخ الرخ ف**على بنولاهاجة الي ماخيل لمح بنون لعدم الضرا فدلكو بنعلا موشاتيا والالقبلية ولكوندملا والمعاني الشريقيتيني مدم الضرا فذفله مفيرث لبسبب واحد وبوالعلمة كأم سم م ا ئرمب الكونيين توكما كيكن اربقها ذارتحاب ان التسوين مذف لمتا بعة الموكد ملى مااحتبر والنواة وعبل لاسم بإقتياع في صله أ اركابة ناويل ومذمب يروم يذم بالبعرتية ولزوم كون **الأسع ملى خلاث الامس قوله فأمسل بين لمنسأت وا**لمضا**ت المدولم يوز** ببدالصات اليدلكاليت كوتاواتناني بلامضات اليدولا تغوين كمعوض عندولا بناءملى لعفروم والعفس بببنها فياله ًا لا يجوزالعفس مبر إلمصناف والمضاف اليدال في العنرورة وذلك بإنطوث خاصة لانه لاكرزالا ول يُغضرو وكته بلاتن خرصار كالنالثاني بوالامل وكانه لامص بناك الآثرى اكتول ان ان زيرا مائم حقولهم لايفس بين ان وسيسها بالغرث بذا كلام الشيخ الميى فقولها ومضاب الى مدى المحذوب عطعت ملى قوايه منا ب الله عدى الذكورة الالشيخ الرمني ولم بيدل من المساف البيالتنوين كما الب في قولة تم كلٌّ بدنيا لان القرنية الدالة من للحذوف موجره ة بعدش المصلا ف احنى مدى الغلالذي امنيف البيالا والمريدث انتهى كلامه ومنه يعيلان ابدال التنوين سألمغها ث البيلسير غنصه أبجل بعض دا ذواوان وان حذف المعهاف البيعندالغرنيير ليزيدبنا والمعنا صفلحالسمولاا مال التنرين والاتيان اضافة احزى شلما فحول وكسعرة لمناسبة البياث ا يالمناسبة لمبينة الباء فايذرك من كسرتين فلاتر وامين آلياد لاناسب الكسالوار دعليها بل ننا فيها وانامياسب الك الحالعنرورة شنوته ليتعوبان قوله صنورة معنول لدوحا بلدتول واقت فآن قاست لأبتي ذفاعل واقع وضرورة فكبيث مذعث اللام المناوي نظراالى المعنى العلى الكوك الكركب الماضا في عنا فان الجز والأول بالسنبة المدينبزلة زاوز بدا والي لمني الاصنا في ان لمكن علاا والمضاف يتم بالمعناف اليعضا رآخوالا ول ينزله الوسط فان قلت كيف الترديد في كون المركب الاضافي علا Miles Constitution of the Che Che S Service Constitution of the service C. C. C. C. SCHOOL SOUTH Seal Contraction of the Contract Charles to (e. ..



ولم يجيله راجيال المحذوت كامهوا نطابيوا فق مقابله وموقوله وقد يمين سسا براسه فحال في علم التاب قال الشيخ الرمني وكا القياس الحبيل بسما براسدلان كمعلوم مريبة فراوكلا معمال المخذوف لعد موجبه فيأسيته في مكوالماب والالمخدوث معلته وتبقيات يدنيا منسياالان التضم الكان لعد متاسيه مطرهة ويبتبهن الايجاب جعلت كالعاد المومتر فعما والهزف لترمِم كالواجب قوله فلاجرم اى لا مهاداً ى لا مول من القلب إل تيلب ومربا قول قلبت يا افدا يومدني أخ الاسم المرب وادقبكواضة والمناوي في محموله مب معرض بنائي ورمنازا بمن المناوي اشارة الحان الباء واخل على القصر تصبير عليم تم والافراد والاصل فالاختصاص وانخان مواومال الباء كالمقصور طبيالاان الغالب الشايع في الاستمال مواوخال الداو علىلمقعو تبعند لتجضيع سفيانتي مرالا فراد كمآا شاراله الشرح اوحبله محازاعن لتمريز شهيراني العرف حي صاركا مذحسيقة خيدواكيد اشارالعلابتهاث بخافقت النعتالاني فحاول محث القناس من إلىكويح ان لا يكون الاصل فيمجنعه وصامحكة نعرآ عزا يحالا يكه ن التيس علية نيغرد المجكة بسب من آخره ال ملى الاختصاص في خص زيد طالذكرا فرا و كرموه و ون **غيره و ني عبارة الفقها** و مشا لينيصلع بكذا وكذا وفيالكشا مناياك مبدها خمنسك بالعبا وقالالغب غرك وأمااستعال الهاوفي المقصور على يقليل كاني ترنعها زيدالا قالغ إنتفسيص زير التشام الارزمايتيا دراليه الويح كثيرا وفي مترح المفتاح اوخال الباء في المقعد عليه على مايتة كا العرفي العام اماحي ألاستغال إلشاج العرفي نمفتحضيص للمصدت بأم صعيع بمنفروا ببخيرشارك لموصوف آخرين موصد فيته فيكون الباء فى المتسولنتي ومنتهيم إن العلامة انا مكم كمه بن الباء وإخلاص المقصوراً بكترا جع المحضوص محازاء الجميزوا لافوا وأتومننا للمندلا بدونه غاذكره النثربا خوذس للعلاته قدس ولاردعله يكيف وماذكره التذبعينه ماذكره العلامة وقال العلامة الشلف قدرس م في شرَّح المنة الحالامس في لفظ تخصيص والانتصاص الحضوص إن يتعلى وخال البابط القصوص ين خياعني الدانا صد فيقتط «مثل لال بزيراي الل له دون فيره الاان المتعارف في الاستعال وخال الباءع للمقسور عني الخاصة كقولك في ريد بالل بناء على صنى التهذوالا فرا دو ذلك لا تخصيص شنى بآخرنى قوة تيزالة مزية تكانك قلت ميزريد بالال عن غيره رسن معزا الاستهال خصصت فلاناً بالذكر وخمنسك بالعبارة واختفر بونجتيس بيم متدُمن لينياً؛ رتبال لشريف قد من سره في حراشي المعلق الى ترانا عن يزيعي طريعة قولهم فعصب فلا أبالذ كراذ ا فكرية و ون غيروالي آخره حآصله راجع الى ملاخطة منى التيزوالا فراد فأقيل ِّيةٍ؛ انْعَلَقَ قُولُهُ لِإِلاَحْتُهِ أَصْهِينِ عَنِي الامتيارُ واسير صلَّه للاختصاص لان الباوالتي صلَّة الاختصاص لا يأس الاعْتُقَاتُمُ على فعد وعلى للعلامة الكفتازان مييث قال العربي دخول إلياء في الاختصاص على المقعور ووجوالروان اليا والداخل ملي تصنح البيراعة الاختصاص والعربي فنصلة وخواس المتع عليها يرسلي ماينيغي تمران الشاقابس مسر صبل لمفيني بسلا والمعندي يداوقد بيكس يمبوا ليغريها ولهغر بضيه نبيدا وليته يزالمن دوبين المنادئ فخصا بوأوجوال كشرمالاقيس بكذا فال الشريية قدسه سرح قولدالذى بشته المندوب بتال الشيخ الرمنى يعنى بالمعردت الشهر علاكات ولافلوكان علاغير شهدر لمبندب مكذا ضرمت المعارث وان لم يكن علما وكالته هم عليه شهورا بذلك الاسم مبازيذ تبريخو ياضار بازيدا وإذا كان زيدر طباعث**يما وقد ضرأتيجم** عليهين تبربه وضابطة للندوب ان مكون سرفة مشهورا سوا وكأن تعريفية قبل لهند تباويجرف الندبة قو أركيس كاتصال الفاتأ المفاف البيدولذا مازالفصل بالامبنى بين الصفة والوصوف نخوقولة تعروا ليقسم لوتعلمون غليما في العرشك فاطرالسموات مجلاف



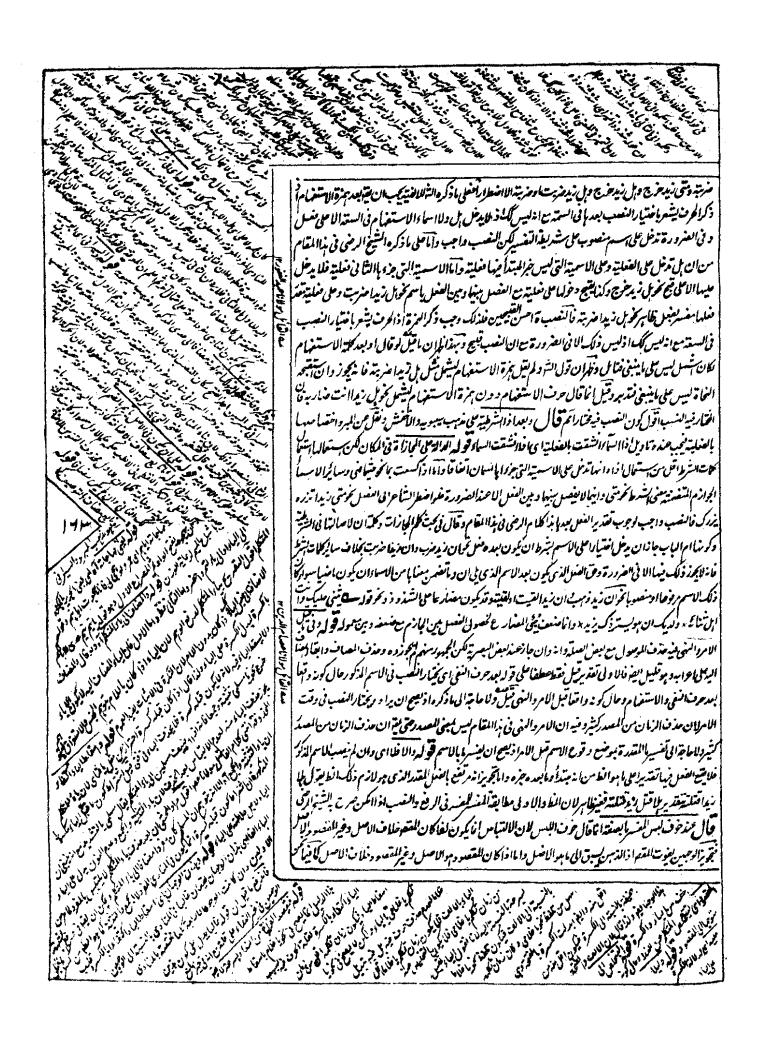


CO. T. C. T. Sully the الت كمون المغير شعد الغطا وكلكافل بعض فطوالئ خون يدمنريته اورمرت بالانشرط أتقساب وانتقدا لغلااه ملاالاترى ابك تعول بواصربت من ملك ومرستاين منك والضمرم فوع فقو لدب Control of the Contro سطت بين الاسم والعنول الدانعدر كان الك بدرة ولبست وكم ومرف الامت مزبته ونحوز يركم ضربته منربته وزييل مزمتها والنافقة مقتومة لكونه حرفام مسدريالابيما بالبعده فيأ ليس يجرد الاشتغال بالعنريرانعا من العمل بل توسط بالدائعيد را ونوعل بابعده فيما المصدري فحو لمذتميث توسلط بمردر ف ذك الاستغال لنعسادا فا فيعن عوالنصب انا بوالاشتغال الت فكالنشتغال الذي ليس الغاعر إلعل سواه ومبعل الفب وعل العامل المقدوس متبارعل العامل القدر فاقتل قوذ كمجرور فعالمات تنعال فيدنطرلان ذلك لابعيدق على زيدا صربته شلالا ن بل العال المقدر في زيد ما نع العذم على ضربت الذكور على تعديد رفع الاستشفّال بالعنديية بن تعلى حال أو مناس الرمني ليس قوله وسناسبه في اكر لنسخ وانطان لمن ولم يكن في الاصل ا والمعركم نيعرض له سها والاحزج نحوزيدامررت به والعز نخو ديدامزت خلامه لانه وسن مناسب حتى ميصب نيدالكان اله صحة المعنى ولوسلطت ضربت على زيدا في بده المواض الفسيه لكن البصح المعنى لاتك لم تعقيدا تك A CANADA تعددت الحااني أتست بيزب غلامه بزاكلامه فان فلت لاحاجة اليدلان المسليط اغممن ال مكون بعيدا وبلام The state of the s Control of the state of the sta فكتلقبه ومبشدن كيون التسليط بسين للنسل وحل المانعا يوعلى المتبا ورواجب سطلقا وفي التفرييف يكيون بحلساصليد واجبا بالطراق الاولى فاون لابدس وكروفان قات وكروقو لداومنا سبداللا يحرج المتال ح التوليف بتولد الوسلط عليد انا تيسورلو لمريخ ج بقزوشت خل عربغيرم مع اماليسوكك ا ذمسناه ال مكون العنس او شبه يشت خلاني منميرز لك الأم ا وشعلقه فا وفاعن مرببب ذلك الاشتفال لابسب آبغروب يخرج مخوز يدا صربت خلامدا واحراص صربت المعجل في زيد البيس مجود الشتقال في المتلق بل بسبب إياء المني اليغ قلت المراء المالكيون مناكر ما نع تفطي فلا يحزج عم يخورنيدا فلامه ويمل منياليزكل تنى معلوه في الزبرلمدم الصقر على تقديرالسليط في كل شي معلوه في الزبر وبألجلة ال مني غالم بيل فالاسم المتقدم بب آسرتم المراد بالسبب النفي بواللفظي للالاعم من اللفظي والسنوى والالخزج تحرير واستربت غظه وجرواض تعدوه ماخيا لمانع السبب العنوى اليؤلاا لماشتقال الشئن ختعاص الساب معامنون لايكون فيدا مغ تنطى وخل بالمشالان ووخل إمية كل شئى تعلوه في الزمر وكآ آريد بقوار لوسلط عليد سلط عليه ومن And the same of the state of th فعلوه دبتى واخلاالتنالان وبحويها ممانييع فيالعني تبقد يرالمناسب والدبس ملى الصخ معتبرني التسليط تولدا وم The state of the s والالم يمج الميفتول التوقدس سده لوسلط لمجرور فوالاستشفال مواومناسبه لايتوج علية ن ذيه أمزت غلامه جوالا شتغال لاغير ومبدا فران ما ميل قوله لاب الله خاورد و ازیادة التونیج و کال الکشف لیس ملی اینبنی توله ی ماین سبدای نفس نیاسب العنو الازکوربالا دف ای بسب کو مراده فاران وجود المرادي والمرادي والم A STATE OF THE PARTY OF THE PAR The state of the s College Share of the College S 14,19,0

William Control of the Control of th A CONTROL OF THE PROPERTY OF T A SUN TO THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE P مرا و فا تعنوا لِذكور خي نايرامرت بدالنامب لزيرو بوجاوز في جاوزت مراومت لمرقى مرت بدا ذا معقل براه م صيغة المنس برون الفاعل بقرنية السرادت والخات كثيرا ماية المفعل ميعني والمتصر برفس كاميج والعلامة الثقتارة والمن المانيدالتدين المول فلاسها بتدفى قول الشقدس مسرواى المياسبد بالزادف كالقير فيرسه بتدلان الزا The state of the s ا نا يكون في للغردات تعميزم المسابلة ظاهراتي قول المنت قدير سسره فان مررت بعد تعديته بالباءمرا ومن لياوزت وآياً South of the state The state of the s الانه بواسطة الباء فلاير وماقيل ان منيه سابقه وان الرادث في المفردات فليسر بموم والخان من وجيفتاس قال اماللزوم اى مغل يناسب لعنول لمذكورسبب كوندن زماللغنو الذكور كامينت في زيدا ضربت على مدفان ايانته زيدلا دم الاخرب بالمتبارد توصطى فعلام زيدفان ضرب الغلام سيتكزم الانتهالمولى نجلاف زيدا ضربت عدوه فاذب لمزم اكرامه نيقدر منداكرمت فوله خرج تخوز يصربته منيان بذاخل المخزج لان التأمنير كلة مابالمغول معينيني قواركل ام عن منول الاان يتانهم يخرج من ظالتريف وكذاالحال في قوار مزج خركان قول ولا تتعدر تا الاتعد ريسليطاته اى بلمارتكاب تقديرا ويجوز فلاير د ماميل ك الرضى حِرْز تقديم العنول لذكو ربعينيه فى مخوز يداخ بيرت فلامدا ى حرمت ذيول اى غلام رندى ذف المنه ف من المنصوب وموالمتعلق المذلى شتغل العفل الذكور براوم مل ضرب الغلام كانه ضرب ير تجوزا فوله والاحسن في ترمتها ت تاييليكون اشلة الاستشغال بالصني ينكورة معاس غيرمض ببنها بشال الأ بالمتعلق وكيس النايغ فيا ذكره المعراشارة الحال كنوز عاضربت هلا مرتقد ماعلى خور يداصبست عليدلان فيزنق اليسا بالازم تعين خباف زيدا مزبت غلامدفان منيجوا زاتقد بإلعنس للذكو رببيندا يفزكا عرفت والاصل ان بقدرالعنس الذكور لنبينة تمقد يرالغنو المناسب بالنزا ومشقم تقديرين المساسب باللزوم فخوكه فالت رست بعد تعديته بالباء مرادف كاورُت وغيران مني مرت بعد المتقدية على اكان علية تبلها س اللذوم ا ذالهاء لم يغير منه اه ولم يجعله متعديا مغابلاللارم بل مولازم وان صارمتعديا بعني انكعلق الجاروالمجرور بتعلقا خير تلق الوقوع الي الشارالية ول الشرقيس سروفي ال بمشالمفنول بدا منم ليتولون في مغرب نيدان العفر بدوا تع معى زيد و لافقولون في مرت زيدان للرور واقع مليد ل تسليس يو وصرَّح العلامة التعتادا في شرع المزنجاني إنه لا بد في المتعدى الذي بيث صِنة وعبل مقابلالازم من تغير الحرض معناه كا في فهبت بزيبخلات مررت بغريع كالثينة فكل ماروي ودان بفعل تعواليه كاية ستعدى الحامنوف وغيره لكن لاباحتبار فيا الذى نمن نيه ولالغيرشني من مردُف الجرمعني العفل للاالساء في بيض المواض نحو دُسِت بزيد بخلاف مررت به وقال مسام به النيّا والبادلا بعداق نخومرت بزيروللتعلية وفاك شارمه إغاعد كونها للتعدية فيهامغره امع انجميع عروف الجرموضوغه لاضأ الغعل وانعتيالى الاسم ومع ان البياد فى الاحسام البياقية للتعديثا بيؤلان معى التعدية البطلقة ان بغيالح حُث المتعدى سنى النسل كالغرة وبذاله كمنى خقص بالبابسن بين حروف الجوقغتص ببندا القسيم من اقسام معا ينها نحرفه مبن برئيدا مئ وجبة تكييت يحبل للازم مراد فا الانتعدى وكييت يتران مسارم إدخابسيب التعدية وتعدية لا يخرج عن اللزوم ولوكان مجروعات الجاروالجرودبالغعل يمبله ستعديا مقابلالاازم لامران يكون قسيعنى زيدمرا دعث لاقست زيرا واللازم بكأ فأفلزون in a series

: بلخة المقرل: تما وعنوم العنلين مع كون احد بهالازا والآخر شعديا شكل قرام **قوله ما** ن ال**اص منيفرب** ويعا حزمتر الغدان لية خان الاصل نيد مربت ديدا ازالعنسارها تى بديدا لذم ارخ الابدام النابشى من الحذمث لاانركات خركوا ت المفسرُ مُعذف اذلا فائرة في ذكر ومعه هجول في خطات الاضار ملى ستُربِقِ التَّفْسِيرُوال اللهُ قد س سعره في الكشيرُ وفي والصفين في باوى النظويد من تبيل الا معارمين بيدالتفسيران لمكين سنرى الواق ما المقعمين مراالتفسيرة فالم باتبوا خدافا دجب الرخ في وضيح يعنيكون فالك الموضع من مثلان الماضا رحلى شريطة الشنسد في ليصح وضعه الاتبرادا حرض عليداب التجوعمن الواط اللفظية يوجب رف فكيمن نصيح وأيضح وضدان لتجروم احمال صرم التجرسي لاموجب والمذا كمجبل من تبيل وجوب لرض و المصادمة والتي غلامة المتباور من العبارة ان الرفع نمتا حندانتفا وفات قرنية النصب اللاندلايرا وانتفا وفات القرنية المعوية والالم كين الربط بمتارابل داجبا واليغال تيصورا شغابو واستاله صحة بني صورة اختيا رالرفع فيراو ان الرفع نمتا رعبند بهم عندانتقاء ذالناتكم المرحجة للنصب اوالمرا والالرفع متسائم وحسول أشفاءالقونية المرجة للنصب بدون البجيس قرنيته مرحجة للرفع بقرنيته فولا وعندوج داقوى وقوله وليتوى الامران وفي صورة استواءالرفع والنصب ليست ذات العربية المرجليف ننتفية الرالغ منية المزيخة موجودة والمنتغى وصعف الترجيح لوجود المعارض السداوى والفالبيرس مسورة الاس انتفاء قرنية النصب بن تعارض القرنيتين المرعمتين الداد بالقرنية المرمحة بالسيم يمح ونيتنا ول قرنية توجب النع بوجب مسادانة للرضع وقرنية توجب اختياره وتما ذكرنا طران ماميل وبزاجيكل مياء ذاكان اكنصب مساميا للط فانه كم يوصدفيه قرنينة ترجح النصب سع انولايختا رضيا لرفع لكيس بموجه وانخان من وجيداً ما ملى الاول فلانات اراوان فرات القربية المرتحة غيرموج وة منوممكيف والمنتفى وصعنا لترجيج لوج والمعارمن وان أراءان وصف الترجيح غير موج دفت الكان الكام بني بل الكلام في دائة القرينة وي موج وقد والآخلي الله في طائد لا يعدق فيها ن في في الله ال إنتفاء القرنية المرممة للنصب ل فيه وجيد والقرنية بن المساوية بن والآخل الشائل المراد انتفاد القراين الكالمية سوى المعجود فنمعودة الاستزادلس كك قولهاى قرئية ترجح قدح منت وبراتنقيديثي توجل منيرق لصندمدم قريته خلاحة رجاال انستيارا لرفع ليمتح إى بدالتقيب وصدم وجالتقييره بزالتقديرة وبومدم لاوم إنشادالس بقعبو وأتغائد وموالغرينة المستخدا والمسنى حيختارا لرف عندمدم قريته اختيا رالنفسب الآآندير وعلليك فرنية يغتيا يفهب بقيال قرنية وحربضهب اوترحب مساوا تدلاغ منيعيدق مليهاانديس فنيأ خرنيته اختيارالىغىب الاآن يقزاختياراله فع فالايجاس قرينته اختيامه لان لا يجامع قريته اوجرب والمساواة بالعربي الاوئ تم انتفاد قريته اختيار المغسب المان لا يرمبه اصلاكا في زيد ضربته وا ما ان برجدلكن لابيسع مرجمالعّه ة قرنيّه اختياراً كرفع ولتّبنيهُ عني بزا قال ادعند وجروا قوى ومبتدّا اندفع ما قيل انديم حرّ استدراك قولها وعندوج واقوى وأمالا عراض عليه إنها ليرجد قريته اختيا دالنصب ني وجرب الرفع فغي خاتي الفسأ ا ذلابدني اختيار الرمغ من امرين احديها ان كيون القرنية المعتق موجروة والله في أشفاء قرينية اختيار النفسب والله في وا مدق في وجوب الرف لكن الأول بسنم تعقق فيه **قول بسلامة عن الحذ**ف الذي موفلات الاصل أقرض بانه واك للمهن الذرث الاامذيت تذم فلاعث اصل آخر وموكون الجاتيخ إوموخلاث الاصل فلاترجيح مس المعارض ورآق بانالانم

Company of the state of the sta NE THE PROPERTY OF THE PROPERT A South of the state of the sta الذملات الاصل إنتارالي بزاالمنع الشخ الرصى عندقوله وماوقع ظرفا وقال فيموضع آخربل لوادعى ان الاصل فيدالجمة لمهيع يان الاخبار المواكثر فولد ومولا بحرالا تباوي تملاث الحذف والتقدير فانكثير الوقوع في كلام وولا الفاحات فى منى جراسف على الاشتقال فنوخوب فاذا زيدين بيرومطاعا وقيل تتينع مطلقا وبوانط لان ادالمفاجية لايليسا الااجم بالامت وتال إبالحسن تبعابن مسفور بحززني فافازيد قدخر ببمرو ويتنع بدون قدو وجبهندى النالتزام الاسمية معاذا بذه اناكان للفرق بنيها وببإلث طبية المختصة بالفعلية فا ذاآ قترت بقديمهم والفرق بذلك افرلايقترن الشرطية بها بذكلآ وقال أشيخ الرمنى والمافاا لمفاحا ةمني في موضع الاستينات بعد بامثل حتى وله ذالا يقع في صدرالكلامرمن و ون ان يتقد شئى كايقيعا مالكن الغاة قالواانهاا فواجامعت وحرفيا صالحفاعلى لجلة العغلية ونبي غالبة ملى العاطعت بمعنى ان الرفع افرن آف The state of the s من لنصب توقام زيدوا وابكر بليزم عرو وفيا قالوا لظوة ولك انعم الفقواعلى ابنيال كي بعد إالاالاسسية وقابينها وين افلانشط تيسن اول الا مرفتياس بذا وجرب الرفع مع مجيرًا بعدالعاطف يل يسمع نفسب مأبعد بإمع العاطمة المذكور لكان تهم ان تقواد أفالفنا اصلما في بذا كموضع الحاص رعاية للتناسب لمطلوب عنديم وفي عربذا لموضع يب دفعه انحوزيد في العدار واذا عمروخرشروا مات عدم المسماح فالاصل ينعرنيا بمليالا جاح المذكور يزاكلامدوبه يستنوبعدم مسماح تضدب ما بعديا على تشريق لتجنيب على أبينية تنفى كلة لووتولدوامات مدم الساع آه فأقبل على قول الله فدس سعره فالمراد أعبروم الاستيداد المراد لمروم الاسميته ن غير بذالموض لورو والنصب ةغير سموع س غير شابدس بسماع واختلا ف الواقع بريم سيبويدوالكسائي في فأوا الوسيم لا يراعى درو والمنصب بعدياعلى شريط النف ومتعدا رمنى ق بوندا النعمب لاالنعب مطلقاعى النالنعب المنعزل في فاذا موهى قليل خارج عن القياس كالجزم بلن والنفسب بلم والجربعا صرح بمعاصب المني **قول ولايقد ومموارآ اي لا يجب تقديم** معمد لهاملي سبيل لان ضارص شريبة التغيير فيلايناني ماسيجي الميجوز خذت مفس للاذا قامت علية فرنيته قوله وافاقال صف الكمف الكمف اى ولم يقل لعد كلة الاستفهام ليكون اشكل أد بعدا سم الاستفهام والوجيع والاول معى السقديرين قولد لانتخيا والرف في سس الاستغدام لا يراعلى لذكوريل المسساس له بذلك ا والكلام في و قوع الاستمال نعبو بسعل شريد التغنير بوكلة الاستغدام ا وبعد وسم الاستعدام لا في وقوع العم الاستفهام فك الاسم والما ماقتيك ليني لم يقيل وفي الاستغدام لا ينختار العرف آه الانتكم تيل بعدالالستفاع فزك لاموالتها والمعلوم سالمقام وافتيار للهوفالف لاسلوب الكلام ثما فتيار لا بوتحير ملوم اصلا من القام تناس والوجد في وَكُل ان النصب واجب بعركمة الاسفيا مغير النرة المار لم بعيد من مواضع وجوب النصب ا لان الاسم الذكور لايق بعد غير لغرة من كلات الاستفهام في السقة بل في الصرورة في شرح الانفية يجب النصب ا وا وقع الل بعد الخيق الففل كاروات كتفعيص وادوات الاستفهام فيزالنم وتخول زيراضربته ومتى عمرواهديته واوات الشرط مخوفتيما زيرالتيته فاكرمه الاان بذين النوعيين لايقع الاستستغال مبدرها الافي الشعروا ما في الكلام فلايليها الاحريح العنل المااذيات اواة الشرط اذاسطلقا وال والعفل ما من منيق في الكلام مواذا زيراهية اوتلقا وفاكرمه ويجوز ذاك زيراهية فاكرمة وتنع فالكلام ان رندا تلعة فاكرمه وَيِجوزنى الشّواسّى وَقَالَ الشّيخ الرضى في بجتُ كلم المجازاة ان النمزة الاستغماسة لامسالتها في الاستغمام كما يرض على الفغل ينبل على سعم ولمريج وَلك في سائير كلات الاستغمام فلآية متى ويولعنى اوتلقاه ومنت







انيةً وْمِبْ بِهِ مِزْى منالى المذكو رِيقِول شَنْعَاعِهُ وبِيَّول بِهِنْ مِوافِالعِيْ شَنْعُ عِنْ مِسْتِمْ سِب مُيروانتي **فَى لَوْلَكُون تَعْدَرِهُ** تيها يلاب الذاب بيفيدان الكلامليي فالمفسيزل في المفسط لوحدان بقريلا بس زيدا الذباب بردانسة فبيران مميزلا متم المحدود اومتتعلقه ناشب عندكما ان ماس العنميروالمتعلق ما يُب عامَل الاسم وعلى مبرا فالاصل موا تقدال مهم لحد و دلعنمه وا ومتعلقه في الرقع ومجعب فيتدرنىان رنيرومب اوذمه ببرا و ذهب بغلا سرأها وايتدرني ان زيدا ضربته نأصيا مآلا كوكوا وثينيخ الرمني وتحال بعيد بذالاسم المذكويفق من لفعل للقدرموقع الاستعلمشتغل بيمن لعندالعنس الكترى ان احدوا قع من انصبخباك المعتميظة الضيين ستي كالغسوكذا زيدا في نحوان زيدا ضية واقع من فرت المقدر موقع الضييمن المف ولاسك إن زير في ازي زب بيلى تقديرالنفسبانس بعميره نائباعنه ولاذبب نائب عن طابس فقو الملان كل شكى في صحافت الوالهم غير الهواي ليرالعصرن اللّيتية ألكرمته بذا وان كان معنى ستقيما ومعالومه في ذلك ان المعنى الأول اينغ في الانذار والانزعار حيث فيدأشارة الي أنالا ير من معنوله منشئ من قطميه ولانقريخ بلا ف افثاني فاته لعين فهيد مُسارة الى ذكك و المقام تتيقفي الاول لاندا بلغ في الاحتبا عن المعاصي والمقومن الآيثه بوزالا مروبه أند فع ماقيل إن اراد نفيه بعدم موافقته لمبافى الآيته الاحرى فلا يسلم نافياً لان الافاحة خيرس الاعاوة وان ارادا أنليس في افاء تدغرض الكي نجلاك إفاوة المعنى السابق فلا فم لان خيبية آ انلا كيتب في صحالَت عالهم كاذب بل معالَف اع الهم مطابق لاعالهم فكو لم يشل خوا لفارو بروا لفادا بشرطية لخير المغيرة المعن وضعماكما جنمائحن فيهرفأا ف ماا ذاكان زائدة كمأني قو ارتيج سجه أربك اومغيرة عن الموتع فاندهيل البعد فإ فيما قبلها تحودر كم فكتروا ما بعة ربك فدت **قول**ة ستنقلتان ليس لثان منها منه لإلاول المحذوف على تقديرالانشغنال بالعنب ا والمتعلق ليساكم قصو و من ذكرالنّا بي تفسير لمحذو ن كما ان ذكرالنّا ان يكو ن كك بن باب الا صارع لي شراطية التغسيلا ﴿ كُونِ الَّايِّهِ الكريمةِ من ذلك الباب وقيقٌ توامستقلتان لدخع ما يُغلِج في الفلب من ان زيدا ضربته إيفه جلسًا ووكذا ا يدا ضربت غلامه فكيمن بيمل تفعل ومناسيه فيه على تقرير التسليط وفيها زعلى نقد برالتسايط و رفع الاشتغال كي 🤌 جملة واحدة والممنوع ان بيل جزرمن علة مستفلة في خررآ غرمن عبلة مستقلة خريبي و بهوغيرلازم فلاحاجة الي ذكر الاستقلال فحولهاي تكم الزانية والزاني فيا ميتياعكنيما وبهب اليه المبردا ولي منه آذ فيدا صَيَّاج إلى المقدير والغ فيمانس<u>تسا*عكيكم* وامثنا ل</u>دائما يوتى برا ذالم كين المؤو ومتطبلا ب*ل مئي بعب د ذكر فصل او باب* اوكتاب اوعيره مسلم - **قول** واختيا النفس بطالا تعَاق الْقُرَّار على الرفع الثارة الى وفع ماقيل إن المغه ومهن العبارة النا^ن الم يقل ما ذهب اليه يكون النصب نحتاراس ان أبنعب بير تنجار فما فائدة الشرط وحاصل الدفع ان المذكور دمل على لا وم يمل الكيّه على ا وبهب اليه وا لقييا سهتشنائ استثنى خينقيض النا ل كمينتج نعتيص المقدم والكعني والز لهكين لآييمولاعلى اذمهب الديزة فخال بمسبختا ولكن كول نصب منت البكدادها قدادها الرفع فيلزم المحا لكن وكرميع فاصغدوه الوالعلامة الناني لمفقى التَّفْتا رَا في وكريف شرح الكنّاف مندوّل تعالى واحلت سن سوريّ ولوان منيها منيه الدابعيدا اندلام نبع الغاق الدّارعلي إحدالي كزينَ وان كان مرحو حالفولد لعالى وجيع النتمس والقرفان المُتأكّره عبّ وَنَ لِفَاعِلَ وَنَهُ غَيْرَتِيعٌي لِلِفاصلِ وَقَدَاطِيقُ لِقَرَارِ مِلْي مِع تَبَرُ النَّامِ وَالنَّهُ لاوج يَصِوراً لمنع المباقيم





المعافيم المطابقة ووالماوك يهاا والماوان الزمان والمكان لايخ من ل عيل فيهامي براتين المري وبمذا نسف القيل موابد فيرهو لمرجيت النر فعوضيفعل مزكورييني كمون الزمان المكان في العبارة موظ التصورابعنوان فيطوف للفعو ولافضاء في الدم الجمقة في شهر ليس لمحظابا شغرت للفعل بغزج صنوبهذالندخ فبالكن واريلق افيعل فيدمناه المقيق لايمدى المتتبتلان بنوالم عن عيرتبياده بولاتيتفى امتبارنسبة المنعواليديكة في فهم كواريدس قود ما نعل فيدمانسب الدينعو بحكة في المحتج الى اعتبار قبير لحيثية كما قبيل واماماً واريدمانسب لديل منعن كلة في والمعتبر تبديلي ثيثية بعد ق على يو المجمعة في شعدت يوم المجمعة اندمانسب لدينوس كوركلة في قولنا فليبيض بينجي لان للراوان بكول فالمواكورها الماضيعي اخطوت لدوشهدت في تنهدية بوم لجمة يس حاملا ضيعن نطوف لوثة يوم المجينة وانخان عاملا فبيبل نيطرت الإا زغربو الجبنة الذي في شهرت يوم للمبعة والاسلام قبياً مالوض لواحدو حدة . تعادُّه الحالزمان الثاني مع انليس كك لأ مناه ، معه تبلياشي قو <u>له إلا لزيا</u>دة تصويرالمعرف للله حرار لحزرج بقيدا كحيثيت والعتيدني التعريفات لاينهان يكون احترزيت بلجوزان كيون لكشعث الأبسية لاكاقعه في التعريفيات كشف للبسيآ والأحران ابع فلأباس مان تقيع في فتيووا تصو البط والتعريفيات بالصح بدالا خراز عرجيع الحرزات لكن بذالقيد عماعداه وال يخرج بسالا كجرج لعيره كانبما من بصدده صرح بالسيد بسند قدس سرة وحاصل اذكر على مذااخراج المحترزالى الحيثية وتحييل قوك مذكو لمجروكشف المعوف لاللا خزاز وبذاالقد رموجه وعلى تقديركون بانحن فهيمن تهيد إضاءالمتاحزهن لتقدم فأنسف وتين لايفي أئ تبعاليتينية معتبربعد قوله مذكور فاغناء بإعر الذكورا غناوالمها خرعر فيقهم و بزامالا بعاب والما عنا والمعندم عن المناقر و الخاب عنر مناسب على ما ذكره قدس سده الادندا والعلام ترتميق المقام في كاقال كحقق النفناذاي في السّاويح في تعريف الحال بي صفي عرج وة ولاسدونة فاكتداء ح وقال آلولي الحسس في حاثية خدتتيق اميتيدا كال فانها جنر لها ولسي تخصر فائرتها في اخراج الذوا ت ليازم استدراكها بحروجها به وله لا موجرده ومته ببلاهل بان الامدرانقائمة بنف نهها لا يتصور تحققها شعالينه بأطنا يكون الاموجروة او صعد دمة و نوله لان النتيام بيعتبرني مغهوم الحال واكان صغة العدوم خارجة بقوله لامعدومة بذا كلامدو بما ذكرنا طران ما قيل الا عن غير المحدود و اجب و موالمثال الذكور و لا تحصول الاحتراز منذالا بشيد الحيشية نقيد الحيثيني صرورى دا مغرورة يقدم بعيدات و على النسياس الى الم تحرج العيد والذكورة والمال نسبة النيجيل كالسدم التراس لا يأزم اولا صرورة في حبله كالعدم بالنسبة الى الخرج العيد والمذكورة وكذا الميل تدلق عد العيدية ومن الا خراز عن شنى ولم لعصدر الاحرار عما كخرجه العتدالعر ع <u>غيروا قع لا ذكرواله فدس سره فتاس قبال ائكان المكان للكان منيركان مذكرالالصيلحان برجع الحال طروت على ارتسه</u> أتشوة وجله ولبعالى للكان الااندنتكوا يجيسان يكون في الجنة مزالحا لمبتدأ وة ليس لك نع البعض إن الشرجيد المعندات اليدولا كانت الاعنا فتدبيانية لم بحج الجلة الواقعة خرالى عائدلان عائدالمبين عائدالبين وقال بمغز اول الغلومة بالكان لانه عين المكان والمكان وممنس القي على العليق والكشيرنا لتوجيها ك الذكورات وجيها كالإلم

فآميل قزا وظروت المكان انخان وكرامنيم والخان لمرج مجعًا له عاية الجرنبا وملى المثالغ يؤاه ارمين للمرج والجرفالاولى رميًّا الخركاني قوله المرفوعات بهواتل فللما تبالى اقتل ان الغريراج الى ظرف ألمكان تبا ويليبا لكان والمكان تم مبسل بقيع على انتكيل والكيشرو انه لا يردان العنبرايخان راجعا الى المكان فكلا الجقائم فيبيل يتدأ وانه لاما ميتالي ان بيتري جراب لاتسكل ان الاصافة لما كانت بيانية كانرج الى المبتعاً بين مومبرواتكان من وجيده مي ان تلك القامدة المذكورة انايكون اذاكا تذكرالخزاوتا نيثذ بجسلع ضع مقدما ملى تذكير صغيراوتا نيثذ لاسبنيا عليه وآلديس عليبه تولهما تضرإفزا داربين المرجع والجزفزعاته الجز الولي مثال كلفظة نافا ندومنع بلفظاله كرونخيرذ لكسهن للجوا بةللومني فتعالفة كروالموسنة فيمكن ان يقاته كريموني وله المرفدعات بهوت رجر صالى المونث لرعاية الخريخلات ااذا لمركم الجنزل كالميأخي فميذفان تدكيبها الديحة ببالوض بل تذكيرونيط نذكيرالتنميه ولوترقت تذكيرالعنرملي تذكيره ازم الدور وتكين أنامقة ان ومة تذكيرالعنبيث المتن تا ويل ظروت المكان تجييع الفاوش المكانية اذتانيث الجمع نبأ ويله بأكباحة وذلك أت ولي ليس بلازم إلىجوزان يأول بأجمع كامرنى صدراككتاب وسدافلوان المَيْنَ عِولِ تعنيهِ إِجِهَا الى المكان والالوجب ان بيتم انكانت بسير على ما ينبغي **قوله ونفظ مكان قال الشيخ الرضي و لا يتبغ لكم** ندالاطلاق فانكان لفظ مكان لانيتصب الابافيه مغى الاستقراء فلاتفاكتبت بمعهد مكان ضرب ديروتوال بهم المكان لن كمكن بشتامن عدث فيدمني الاستقراء والكون في مكان كالمفرب والمتلو والأكل والمشرب لايتصب الابالعنول الذي أيتكسب بالمختص من المكان كدخلت ونرلت وسكت وانخان شتقامن ذلك الحدث نيعسه للعغوالمشتق عامشتني سنراسم المكان توتمت وقاله وحاست مجلسه وادين لواه ومسدوت مسده ومنيسبالية كل ما منيعني الاستقرار وان الشيق مااشت منه خرمبست موضع القيام وتحركت مكان السكون وقعدت موضعك ومكان زير وحاست منرل فلان وليس منيهني الاستقرار لا نيعسب فلا يقرّ تبسّات الكتّاب مكانك ورسيت بالسهم ونسع بكر فإكلامه ومتنظران ماقيل كل كسور كانتيب بااشتق سنا ومرا و فد ولانيتصب بلكان بغير بااشتق منا ومراه فدليس عي ماينبني افواكمكان في تعدت موضعك ليس منصوبا بمانشش منه ولا مراد فدا فالقعو وليس مراد فاللوضع الاان يقالم بير دبالمرا وفذالعني الاصطلامي وموالاتجامي المغنوم بل اريد بالانستراك في الأستال على عني الاستقرار والكون فول ولأشك ال معنى الدخول لا تيم برون الماراذ الايوجه الدخول بدون المدخل وقنيه ان الضرب اليغولا يوجد بدون الزمان والمكان فيلزم ان لايكون يوم الجمة في ضربت يوم الجمقة غعولا فيبرل مفعولا برولا بكون خلفك في قولك صليت فلظك منعولا فيأل مغولا برا ذالك لا يوجد بدون المكان واللازم بطافا لمزوء شله وآليغ الحزوج اليغ لاتم برون المخرج فيلزم ان مكون متعديا وما بمغولا به مع امثلازم آنفا قا وبالجلة ان ارا دبعة إران لعنس لليطلب المعنول فيه الابعية عام منا والابعد ذكرما يتوقعت عليه وجود الفعوص مدول كاترى وإن ارا دالابعد ذكرما يتوقف علديقصوريا متة العفل قلنا كون تصورها مبتة الدخيان قوفا ملأكدارها تحيين والزان والمكان من لوازم وج والعنل وآيف توقف تصو الدخ ل على المدخل لام توقف الخزوج على الخرج ا ذلا فرق بينها في التوقف وعدمه فيلزم ال مفيب الخروج الحرج على اندمنول بكنفس الدخول الدار وبمولط فو لمرا الدارني البلدالفلاني بذاحريح فيان وخلت متعدنينب فالاختلاث اعامومين كوية لازماا ومتعديا ببنسد لاملاقالتي West of the State of the State

كان نبغسه وبجرت الجرا فرلا تينيعور ذلك المانكا رمن القوم في وفات في البلد واليشير كلام الرمني والاصح انه لازم الاتركة ان جزالا كمنة بعد دخلت يلزمها في نحو دخلت في الا مرو دخلت في مُرسب خلان وكثيرا ماسيتم لنه موضع الامكنة ايفونخ وخلت فى البلدوكون مصدر وخلست على الدخرل ولمتنول في مصدا در الازم ا فلب وكونه ضدخ وجت و بولازم انتا يرجمان كوية لارْ ما فاقيل أن ما ذكره الرمني ميرل عني نفي المتعدى بلا وَاستدّليس عني ماينبني مّنا مل ققو له ان كل مُولِنه آه ماصل ما ذكره ان الذكور و موان الفعل افا وقع في مكان محضوص في جزوسندا و في جميع اجزا زبيهم ان بيتر الثمو قع في مكان عام ستا ال لذلك المكان الخاص ولعيره با متبار و قوصه في ذلك المكان الني من بجرى في جميع الانعال باهتياس الكينجيع امكثته خاصة وتعبة ينها فلو كانت نسبته الدخول ابي الدا رنسبة الو قوع تصح المنسبتدالي المكان العام الشامل باولغيرا فيجميع الموا وكلنها لم يصح فلم النسبته الى الدا رئيست نسبته الوقوع و تقائل ان يقول عدم الصحة متركيف ونبته الوقوع الى العالم بالمتيار ونك الخاص فدخلت البليخل وخلت منيه بإعتبارا لدخول في الدار لا بإعتبارا لد نول في جزء وخل في قيل و لاشك ان الا و ل مفيد واكان الثاني غيز غيده في إن الذكور تشتيني لهنسته بزلك الامتنا رالاات صدم الصمة المدم الانا و وتركون السائل واخلافي البلد لالعدم متَّةُ وَلَك الامتيار في العرخ ل مُعَلِقاكيتَ ولو قال قاصدال يؤلُّ في المبدئ ذا لدخول في الدارالتي ہي بنزام ليليم وخلت البلديعيح وتبتذالتغ بزطران بأقيل على قوله يسحان نيسب الى مكان شاس له ونغيروان بزالابع ملى كلية اوصح ان بق بلست فيجيع اجراءالبيت ولالهم ماست فيجيع اجرادالها راوالملدا والبلدلسين تن افدالمذكو رتتيني ان سيسب العنل الى للكان العام بالوفزع باحتبار وقومه في مكان خاص جزومن ذكاك العام و بزاهيج لاغبار عليه و مأ وكوليس متمتعة المذكوستى تتقض بالتحلف فيا فكروا فبميع اجزاء البيع بعض الداراوا لمداد البلدو وقوع الفعل البعض لايستازم الوقوع ني كلواهد من ابزا دالعام فاقيتصنيا لمذكور ميم ومالعير بعير ليس تقتضاه وآن ماا ورود وعلى قوله ومفل الدخول بالنسبة الألاأ ليين ككسة فتيآ مذبيع خذلك في وخلت المباب وخلت الدارلسين بوار والطقعه الثالمذكور لانجرى في حميع مور و الدخول لاآ لايجرى فيداصانا قبال ماضل للعبلهاي سعم ذكوللعبل اندباحث ملى لعنو للذكور ومرجبيث اندحته لاقدام الغاعل علينزل بي وعلى بذالا يرودمبني اقنا دبب لآن ذكره لبيل من بذه الميثنية بل من حيث انه فاعل للفعل للذكور فذكره ليس حميث الذينه مشكونه باعثيا فضلاعن ان يكون باختالعنوآ مزوكون تأحيبا في ضربته تا ديبا باعثيا على المنوالذكورالايلزم مذ دن النّا دبيب بإمثالان ذكرالتا ديب ليسر إين بذه الحيثية وتا دييا ذكرمن حميث انه **بامث فها شنا**يران امتبارا وكوا الامتبارات لبطلت العادم والاصطلامات وكم لآلا يروعميني المداويب الذى ضربت لاجدلان وكروليس بامتيارا نباعث على العقيب وبنا ذكرنا فالزارل ماجة لل التكلف الذى وكره التن قدشير للصنعف بتو والقهم الاات برا و خكره معدايرا ووهمل فيه وللخفي ان بذه الادا وقابعدالا داوة بالمذكور مذكورمعه في التركيب الذي موضيه بدليل توله ويردح فأميل تعبيح العل بالبغسب في كلامدير و وليد لعِداعجبني إلى ويب الذي حربت لاحلد ل أعجبني البّا ويب ايعظ لا ذيصدت على البّا ويب الذ ، مغل لا مبلد فعل مذکو رمعلاعل منيه في ترکيب مزيت زيدالها ديب ليس على ماينبغي لآن الها ديب مذکو رني تراکب

يكون له في كل تركيب ذكرفني احد بإلىس لدخل مذكور نعنداعن ان يكون مور د اسدنسيل فيدنضب و ني النّا في وأنخال الم نيكورالكندليس ندكورالان بعيل النعسب فكيعت يصدق على التا ويب المذكور منياان احفق لاجليفل مور وسدلييل فيلنهب د في السَّالتُ وه ن صدَّق الاه فه ذكراً خرفنطوا غرفا مدعى طريق الشَّ ق وا ما ملى ا وكرنا و فا فرفا مداخو والحق ان ما وكره اكشّ والحشون في نداد المقا مليس ما يتصدى لذكر وا ولى الباب بل سلوب الاختيا رصندا بل الم متبيار فأكن تلت لاعل فوالمغرب له ني قولك مُبتَأكِلهم مُنْفِيز ج عنه قلتَ العلامم من ان مكون لفنطا و تقديراً ومحلا و في المثال المجرور منصوب إمل والمحر واسط في ذلك وجلَّد بنرلة النزة والتضعيف ليل بنتى فما ل قو لدنان الما ديب انا كيس بالعزب ويرتب عليهمول المّا ديب بالعرب وترتبه عليه ظائم اكنانا سفايرين بالذات بان مكون المّا ديب عبارة حن احداث المثا وبُ والعرب سبب : أ الامدات وكسيتسوا ما ذاكا تامتحدين بالذات على السيعيرج بالتأنشكل اللان بقي مامية الغرب والها ويب واحدة مختاف بامتبارانغام امرآ واليوفيا متبارانه مولم مزب كيب للحصول وباعتيارانه شغنات المفرب الحافلاق سنتها ويبب عرابعنرب كابتير ان تغليم والتعلم وا مدو موانسيات مال تحصيل مجبول معلوم وجوبالقبياس أي الذي كصيل مناسبي تعليا لعبيا الحالذ م كصل منيسيمي تعلما وبه أمر نع ما قيل بو كان العنرب عين إلتا ريب فلأ يخ المان يكون الصفة ما يته كحلين أولا فالمخ الاول ملزم قديام الصنعة بواصدة بالشخع بمليري تكفين وموعال واتخان الثاني بلزم عوالضارب ملي المضروب انتفاء مبدالحمول وموالغنرب ومبدايين ممال ولآيومن شل ذلك في استعرابية والاورد نراالاعراض وسنبدأ لترتب ابيفه ا ذيقة ملية فتعلم وتحال النيخ الرضي العزب ببالنا ويب فالهله في المقيقة بالست ندا لصدران الشي لا يكون عاله خسة ل بي اتره ا ي منرسة منّا ديدكن لوصرت با مواسلة اعني الله دب لم تيعيب عندالها ة الدير المشاركة في الساعن إلى الزمان ا فرر بالملتا بإدالا ترفك من يتنارك الطرب في الزمان وانما نصب بذأ المصدر تضمّه العلّه في الختيقة وشناركة الحدث في الفاعل والزمان ا وزيريو وتقى بذا فالمرا د فبغوله في ن النّا ومي تحصيل بالضرب ان انزالهّا دميب والمتفرّع عليج عيل بالعفرب د بوالعقه في التقييفة والتعبن تحسب انطالعلداليا ديب كفعنه العلة الحقيقية ومشاركة الحدث الدكور وسوالعرب في العاص والرمان لا مدين الفرب وتبدينه ننرط تقديراللام كجلاف العذ الحقيقية ولم يويديني ذلك الشرط لدم المشاركة في الفاعل فلا بدينيرس الهار اللام فلخنل عذيجه أيلا وباعجازال العلاجل علدسهاعة لعلاقة اقتض لعلدا كخشينية مي كونها غرقا بتدللنعب بخلاف الأ عييها وأمذيها ونايديم من كون لتني علة كوية قابلالسعب وبداموم ادمن قال دا نانعب الداويب تتضمة العذا كالقيصية ومشاركتها لحدث في العائل والزمان فا مذيع ما ور دعديه ويكذبه آمناع صربته ما دما فتاس قال خلافا للزجاج اجبل المصدرين قبيل ايتن مضولة كون الجربعد عذف العال لبقائر سهالا بعيم مفعوله ولافا على فعقوله كالصنص صيغة المعلوم فالم ضياتيا بن وعلى برا فقوله ظاهرامينيا وحلا فاظاهرا قرياله دجه طاسرقدى وكبويا ذكره التابقوله ورد قول الزجاج بالصفقه تا ويُلَّ أه الا إنه يازم على بذلالنسبَة الى لقة لى العوم مع ان قول الفؤمُ امس مخالفذارُ جاج وان عل من قبيل بابتن فأمد بحرب الجرنسول يجالعن على صينة الجمول فالنائب خمبر ضيه برجع الى المنائل و قوله خلافا للزجاج كالنه على التعديلالج اشارة الحان ندمب الجهورة ي فلاير و اقبل لا فائدة لعقوله ظاهرا قولم صدر على حذف المفعاف لبيان النو





والنزوان بي من قبيل سنا والعفعل الجول الى صدر هالدلول حلد ينمنا واناكان الوجر بوبة إلمان سنا والغفل الى ازم نهب وان العَج على النصب في اللفظ في المنا ما موالواقع في ستعال العرب اللان بسنا وه الى بمسد الموكد اليوني بت في ستعال الدب لعدم الغلذة منية فوليسوادكان فاكتهمول فاملانومهتوى للأونشبته اومنسولا توكفاك وزيدا دريم العقول بالتعبير على الطلاق من النحاق الاتعاق على امتذاع شاصرت زيدا وعروا على ان عروا مفيول معيشكا لإن اوجوا بالتنائح المثال لذكورو بوان اصل الوا و التمض للغول مدموالعطف واناليدل مابعده موالعطف الحالفعب نعسبا حليكسئ ألود بهيها بتزلال بطف فيخوجا وفايي وعروهم تتساسب المصين في المجري وكيم صول محري احدمها قبل الآخر والنصب بفس في المصاحبة وفي قراك حرست زيرا وحمالة يكن التنصييص يالنعدب مي المصاحبة لكون النصب في العطف الذي موالاصل ألم تعيين ما تا النع س**ەنئىكل ماقتىل ل**وا دېنىيمغىول ىرجىيت الافظا ئىزىمجەزالىغەپ ئىلى لىمغول مەلا دا كان ماقىلەرغغە لامرجىيت المعنى ئىغتا الديمن حيث اللفط تخوصبك وزيدا دريم فاز واككان مرجسيت المعنى مفعولا اذآ كمعنى بكفيك للان مرجب يثاللفظ فتشا الدنمخا الغريب جرولامامة فىالعطف الحائمل بطلحا البعيد فلايجرى فيدالوج الذكورفا لتعبرع بالاطاق ليس لبدبر بل ينبني ان بعيمير في تيم بعدم الجوازانخان بالتبعد منعولا من حيث اللفنط و بالجواز انخاك منعولاً من حيث المهوم فغلان تمثيران أبنوكفاك وزيدا درجهليس بعيع وانتشجيران اتغاضمى الانشاح منتوض خوامرأ ونغسر تولهج داسك الجظ وشاتك والجح جيث جوز والعطف والنفسب معرات لاقبايعنسول لفطا وكالكينيخ الرمنى قولنق فاجمعوا لمركم وثشرياكم الاولى انتصاب شركادكم ملي استغول مواى اجمعوا معشركادكم للسلامة حرالامعارية فآلوا بجرزان بكون الوالكعطف معان متصب شركا وكم مبتدراي فاجمعوا شركاوكم وذفك من العاماع لاستغدى المالاعيياب لايق اجعت زيدا وقا إِبن سِشَام فىالننى وا ما قول تذ فاجمعوا امركم ونشركاكم فى قراً قالسبية فاجعوالبنط للهزة وشركاءكم النفسينجي الوافيد وككسوان كميون مالمفة مغرواعلى مغروتبقد أيرمضاً عن إى واحرشرا وجدّ تبغذ بينسل كي واجمعوا شركا وكم يوصل المنرة دموم بب التقديران اجمعوالانتفلق بالذوا تنهل بالمعافئ كمتوكك جمعوا حلى كذائحلا ف جمع فاندشترك رليل حمير كمبد وآلةً جمع مالا وصدده وان يقرأ فاجمعوا بالوصل فلناشكال نتى وتبوصريح في ان شفركا وكمصطوب على أمركتبقد يرصاذ على تعذيعلعن معزومل مغروفائك ن نفسبتل للعنول مدباعتباران للعداحب امركم ايغه فتتراتقغ إلا تفاق بداييا وانحان نصيها عثبارات مصاحبض إلغامل فقديقان العدول عن لسلف لذى يوالاصل للنصيص على لمصابته وبوغير تصور اذملى تعتد بالعطف يتعين النصب اليغ والمنصيص أعاموا ذاتعين الرض على مطعت قو لمراد مكان واحدفلا مرامعيار كاليلى ات المشاركة في الغمل في زمان واحديسير معتبر في الكل برا معتبر في البعض المشاركة في العفل في محال و احدك في تحوييت الذاقة ونصبلة الدمنعها اذْلَا كميني منيلاشاركة في زيان واحدلانَ التركساد وقع على النا فذون نسيلها في زيان واحدن بي ا لمارضعاالنسيى فلا بدفيهن وصدة المكان واحترص صليه باشلولم ليشرنى المشال المذكور الوصدة فالزبان الصالم بصح لان تركمانى مكان واحدى تقدوالزمان لايستلام النيرض المناقة ولدما فلايم المنتصور في المشاركة ف سكان واحدلاني ننان واحدكا بوالمستفادس العبارة وتمكن ان يقان الرديد لمن الخلود ون أبم وتوكهاي وجدلا بنطيم The Print of the Parish of

وجهالعد و ل عن ان تعتدالتي ہے الامس إلى التابية عن ما تعبيلغ خبرا مذكو رابعد فيان قلت **الذكور م**ى تقديرا **لجزيّة ممّاج الما**ت بغنطها وعفوظا بخلاف ما ذاجل كان ماشة قلت قداشتهر فدالت ويل في بذا للفظ فكا ينسيس تبا ويل على نه لاصاحبته ألى التا ويل لأ اللفظ الاصطلامي بوالملغنظ وايع قرجيل لفظكات في قوله وانكان عنى ناقعتهم ان المذكور في معرض لخرتما ج الحالت ويال ولذا قال اى امرامسنويا فعزله اى لغطيا مالاما بتناليداله الدالية الم تعدل بوازاله ان للوافق للسياق وكهسيا ق مبته يقهت توليراى ما يعل على الديث يدخل في الفعل على مذالتف يولون الزمان والمكان والآلة مع امنا لبيست عاملة فالصواب ان يرأ بالنسوالعنو الاصطلاحى ولهشتغات فى محكرة كتنى بكروعن وكربا فقو لهى لم يجب السطعة ولم يتينع فسرالجوازبا لامكان الخا اللايستنعن بالمثال للزكو زيخلاف مالوصنره بالاسكان العام المتبيز كبانب الوجود فانتيتغض بالمثال المذكورا فالاسكاليل المتيزيجا نبالوجو وعبارة حربهلب الضرورة حرالي نبالني لف للكرسواء كان الجانب الموفق مزورياا ولامنيشه وبوقعط فأ أسع ابذلا تيرت عليه قوله فالوجهان فقولها والتعلف والتفعب هل لمفعولتية فان قلت بلزم اتحا والشرط والجزاء لان للرا ولقزلم وجا زالعطف انها زالعطف والنعب قلت المراوب انه جا زالعطف وعدمه وبوبامتيا رالمغرم احم في لرجائزات فترفي كبث الشيخم المنهارج وسيل للذكور فاعله وتيمبل لذكو رمتبارأ والمقدر جرمتنبها ملي مخة تقدير كللالامورك باستواد كلاالمومين فيتخ معلامته الجزاءكو زحبة استية ومغلتية واشعارا بانه في اشال مزه المواضع قد يعتصد الاستمرار والتبوتُ باعتبار والتي ومعيسيل للَّا باعتبارآ فرقول فركتينغ اشارة آبي ان الجزاء لاتيرت ملى مجرد نفي لجوا زالمنسالإ سكان الحاص لمان نفيكيل ن مكيون باشابة فيثر . في الم بن المالف و مواتنه ع العطف وان يكون باتبات العزورة في الجانب الموافق ومعروم ب العطف ولاشك ال نفليكل واحالين لا يرتب عديالغزاء فلذا ضرب عند وسين المقصود في الآتى وال لمريخ العطف بم اتنت ضالحيا زبعدم الاشناع فنفي ذلك كم المنسيعيرم الاتنباع امتناع فالمناسب وان بتراي اتنع فتوليري مرجيت موفاعل بسندار إلعنس ومدرمنه وقام للعنوام من حيثًا مؤمنول وقع على لفغل والكتني الحال فغلب إلهية التي كانت للعامل في وقت اسنا والعنعل البياو كانت للعنول في وقت وقوع العنعل عليه فالتيشية هنية يقتيه إلهيته بإنهاالتي كانت للغاص والمغعول في وقت اسنا والعنع البيرا وكانت وتوعيليه ان الحال لاته إعلى لمينه العاعل والمعنعول التوى بريهن بيته ماسد عبنه الفعل وتعلق مبدأ مآلا ول فلان الميثية. ترج بإعتباً أ لأن إلى وقت اسنا والفغل البيراو وقت و قوع الفغو عليه ولا عنها رعليه وآمالتها في فلان الغاص الاصطلامي مو ما اسسند اليالعنعل معي جدّالتنيام والمفنول ما وتع على الفعل ومؤمّال المينية و لعنية من العنول بالمفول بالمفول بالمفول با الدالعنل مى جدّالقيام والمغول ما وتع عليالفعل و مؤمّال الحيثية وله فيدمَّل مغالحال لايظر وجلقيد يلعنول بالمفول ان يثبت و قوع الحال ع سا مالنولون مفعولا سدومفعولا مطلقا في ستعال العرب حتى يجتاج الى تطعنان تيم المان يقالوم في منالنشروان لم يثبت فالمقيد يوقب قول ولوقرى لا برعى بنواس قيد المثينية لا خراج الصفعة وغيالم عن مرجبت موفا مل ومن حيث بينعول باومغول معاومغول طلق فلايزم جوازالجال حن المفعول بنيصي بزاكاز حم البعض بزاان لمتيب وقرع الحال صنفي مستعال العرب وان تبت غلزوم جواز الحال صنغير معترق ليرن غير ما مة ستعلق مبتولد وخل منيه وملى بأوا فعني قوله مرجيها بتالى تعيير الفاص والمفعول من غيرها بتالى التعييرلدخول حال الواقع عن كل بنها وعلى بذا فقوله الالدخول امقع



ولايظر باعت للعدول عن فراالفسية ص الصسالفعل وكذا المصدر بخرج عن شبالعفو وكذاعن مع الفعل عدما قره الشرح مع انها عاملان في الحال و ذلك لان منى الفعل عظ تقريرانية بوالمعنوم من سوق الكلام من غيران يعتصني نفطالكلام وسطوقه اعتباره ولتشك ال عنى لغنل في اسطاف والمعدد يقيفي لكلام اعتباره فلا يدخل في المعن أبيغ على طريقية اللان مجبل الغيرى عامانيتم اللفظ واعتبارالخارج وتيآ وبعقولين غيران متزع به وتقديره من غيران بتيني لغظ الكلام التقريح بمنى المغل باغظ العنعل وتعيتمي تقديره وذلك الماان لاتعتصيله صلاكاني فراريرة الماا وتعتصني لكل بلغظ أالفعل كما فى سسالفعل والمصدر فقا بايمعنى لعثواللفعل تشبها فاجو باعتبادا والكمنطوق تيتصفه عنبادبها بخلافتي العثعل ظاع كالتقنيدواية بما بفظان مذكوران ومقدران في النظر والمعنى ليس كك فنومما زعر فيض وسنبد فلاحاج في ولك الى التابعة اخليس س تركبه فاقيل كي ماخوذ من تركيبه وصيغتن بخل مشالعا الملعنوي كمذا غاند واكا ل ميل عماضى ولكسطيس سن تركيد وصيفته ويذاصح على خرم بالنياء وبهوان العامل مونسر بذا لاعلى اليغهم ن ظعيارة التشرح وبهوا ل بعني الفعل الميغومة وهواشبدوانشيرسين موجه واكفان من وجيهل لاسعنى لداصلا فقو لدكالانشارة والتبيالي احربا وكروهل والحروان معنى العنوان الصورالد كورة سرع بخلاف معنى حروف الاستقدام والنفي وان وان فانه لاسمة عملها في الحال **قو او تبتني والترج** قال الشيخ الزننى داماحروف تمنى الترجى نريسبك قائلا فاللا ويعلك تعانسا عندنا فانغانها ليسابعا مليريا لتمنى والترجى ليسامقيدين بالهن بوالعاس مولخزا وخرلكون صفمومنه وامقيه نهتي تحقيدني خوليت ابني فقياراجع مؤلخ إيفالان رجوع الابن لماكان مراسته بعاليحيث لاملاعيته فى وتوعد وصا دنيزلة لحال لذي تتنع وقرعه فهوتمنا ، وبطلب وقوص سبيل طلب لمح وانحان بتغار نابع غذلا تطلب لاتميني وقوحها فالمتعينية بى راج وم فقيل كاطاب رج حدوا كنان عي صنة لفقر والتقيير تهني بالحال فالتنقير يعير بدون اتباه وإرا ولد البيضة على التنيب ابني وموفقير بالصافة نيستابني وانفان فُقيراجا طلاكان تتيب اتهنى بالحاري عالى الناول تقيب الجزكان تقييدا لجزيها ويلى ابقاء له ملى موانط في الاكفر **ول**ر وبوتفنيدالى تالنسوبالي صاجها بوتت صول ضمونها ولأنجغ ان ذلك اناجو في المتقلقال في الموكدة والدي عام الا يغالك ترنى الاستعال بي المتقلة والموكدة قليل بكانتنى بالعدم في المحصوب حصول الغرض بالسكرة لاليتلزم صدم وأ التعريف كيف ويجزان تيلت بالتوليف غرض آخر قو له ان حبلت المراحال من كل امروان حبلته حالاس مريحكيم فلا يكون شال أيخن منه و فرا دنيل على الجقهد وانتيل لاالاستشها و ديدل عليالسيات والسيافي ليغ قال اوببدالالقفناليني انظامة عطعت على قوله فى حذرالاستفها منصير للعنى احديها ما يكون ذوالحال منية نكرة واقعة بعدالا وليسر الامركك اذالوا قع لبعد الابوالحال لا ذ والحال قال شاح اللياب ُ في تسسفُ لا يكن إلحام منه الاان تعمّل الشمين قوله ومبدالا دمين قوله ومقط عليالحال تنازعا فيالفا عليته وتوقال بدلدا وقبل الالكان بسا لماعن لتعسف انتيى وهي بذا فقر لدا وبعدال عطف على قولد داتعة ادسوصوفة ضيكون فرفاست فرانيص عمله في المال والتقديرا صربها ما يكون ووالمال فيدنكرة كاكنت مبدالاما الما وأوفيهم يراج الى الحال واللام ينمانني هنا والل من وتا وعوض عرب للصاب أليه فلامامة الى تقدير عائد الى النكرة في تعيم و قرع الطرف صفة لنكرة كانتين فاندنع احتل لانحياات ووليعدالاعطف عى تولد في خيرالاستنفرا مضغطرت بنو لايس تم تيتمى ولدا ومتيل الما لأنجني ندلوقال ككر يوجب ان يقول وقبل لاالداخلة على الحال منيله ل الكلام فلعله قال ذلك روماً المانتصاما قول ومني



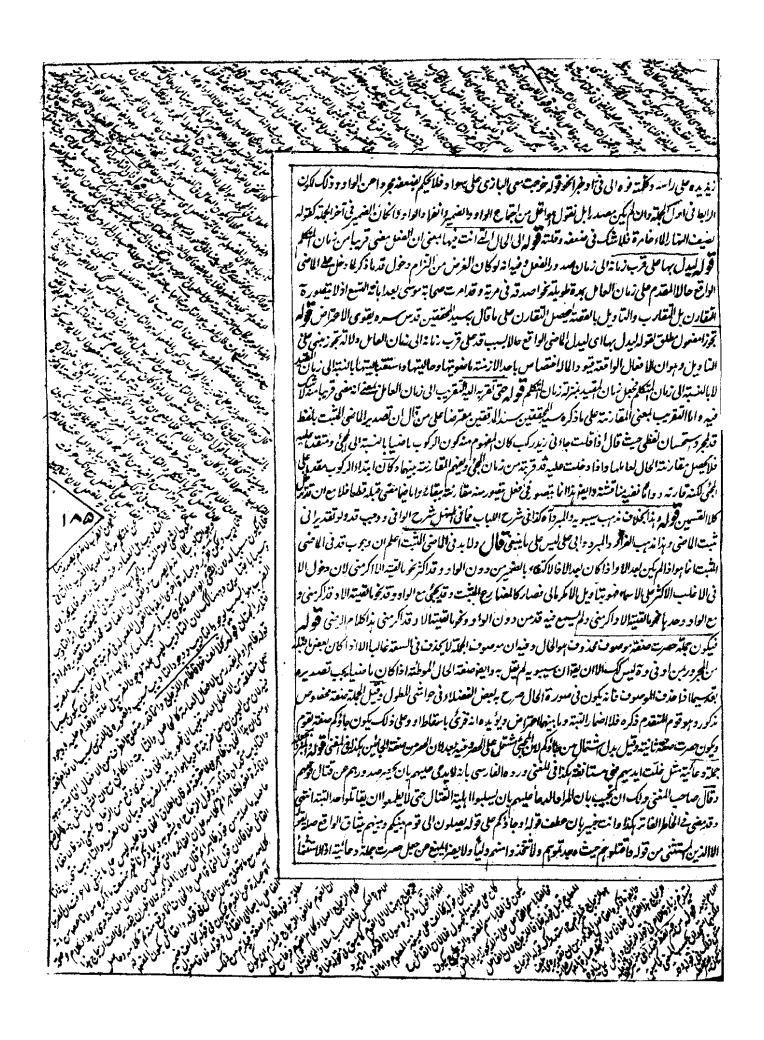


المالقيدالمذكورلان بذه الصورة يخزج لبقرار كرة لان صماحب الحال في بزه العسورة بجرع المعرفة والنكرة لا كحوا صرافجم ليدلم وقة ولأنكرة لا البتوليف والتنكيرن حواص للسم والجموع ليسط سم المركب لاما تقول لا يجوزان يكون الصاحب الجيموع اذموقاص ومفعول والفاعل وكفعول تهم كلعا كحدمنها والاسم لايكورضد عن التقريف والتنكير والجمرع خااع نفاهم ليسر بإسسه فلايجوزان مكيون فزاالحال افالغامل ولمفعول لابرمن ان مكونا سمغضير إوتكرتين وبمآؤكرنا فدان ماقيكم كحال المشترك صأحها مجروح المعزفة والنكرة وبجهوع إعرفة دالنكرة ليس لمعرفة ولانكرة فبقوله نكرة كيزع صاحب الحال المشتركة ولا ماجة الى زيادة وتيد ولم كين الحال مشتركة ببنيها وبين معرفة وتهن بأيا نيطروحه بتابع تسقيدية توبين مساحب الحال كبونه غالبا ليسصط باينبغي اذلامذورة فيصبل لصداحب فيانمن فيعجبه حامركباحتى يرتكب نمانغة الاصل ويفرومه بدين عي مازعمرو موالك قديكون تبيئها لايكون معزفة ولائكرة واي محذور فيصل لصاحب كلواحدمن لمعرفة والنكرة بالبسيس منيها لا عدم ارتكاب ليقتا الاصل التي ينيني عليه لومه البديج الذي زعمه وترك الاصل واختيبا رعمانغة الاصل مرلايجوزا ركابه الالفرورة ومت التيونو كن<u>صييم النكرة تب</u>قديمها ذلابتعد رفيق يصيب تبقديم الحكولانه بامتباركون ذى الحال فاعلاا ومنعولا وامتباره بتبلاد والحا خرالك عن علاقول بل بنامنه فلا بدفيه متي تسيم حصل تقديم ما مونبزلة الخرلكن يرد وان لمعتبر في المبتداد تعديم الخرانطون لامطلقا فكيمة تتي معربة عديم الحال التي كسيت بطوث العال ميتم عدم اعتبار غير نظوب في المبتدأ لما الديس م تعيير بلخرة وتتمييز بفقدالاتتال بالصفالة خنسيعر أبيذ مطلوب بالضعل باحتباره متبدأا وميتراكن واالحال بتبدأمعني وبنزلته فعيكني فليتجفسيع تبقتكم ما موفر ف مني ومبنرلته ولآيذم سندكون فرف الزمان خبراء كيثيته كاتبين الوسلم فلنا انتقدير ني حاني (اكباره بريكائن مجريوت الركوب ويبآندنع ماميّل منيدان حاءقائا رمبل في محتيقة قائم رحبل فينسيس بالخرامتقدم الذي ليسر بطرن ومولاينفع فيسجح الابتداء لاتفتول الحال بنزلة الغرف فتقدميه كتقديم الجزالط ف فالألفقول لالعيم الاهباع لطيقية ينبغوث الزمان **قول والم**امليس بالصنعة ظاهبار تسبائد سبب فلتغذيهم عي الاستقلال ربان مياي مصوالتصييص ليفؤ وقدعوفت مامية قو له طرد الاباب الميلا للباب مطرحا بالنظرالي الدلييل التأني واما بالنظالي الاول فقته للتحف يعرفه لاستع من ابنهاع المتنصب يا تصويمتنت عني واحسد **قال** ولاتيقدم عن صينعة المونث لان فاعد بضّميرا حج الى الحال والحال ونت ساعى والمهذا بي ضميالمونث طلقافيب تانيثدفتو لرفيا عداأى في تركيب حاوزالتركيب المذكوراً ى لاتنقدم على العامل لعنوى في تركيب ماالا في تركيب موزيدة عا لعمرو قاعدا فآنها في بذالتركيب تقدمت على ألعام للمعنوى للجل رفيه اللبسر فإن العامل المعنوى منيه وبوعني لتشليبينا س الكاف يدل على حدثير بخبرتم نيرين في العبارة و قد تعلق كبل نهاصال فزصب ان يلي الحال التي تعلقت بإحداقيًر صاحب وكك المدث وجوز يرالقائم براكدت كويشنبها والاخوكالتي تعلقت بالآخرصاحد وموحروا تغائم بدالحدث لكوزشنبداج والايلزم الانشتباه والالتباس في لونحلات ما فاكان العامل حال من العامل المعنوى اي ان الحال لا تيعتدم عي العام المسنوى عال كومنسلبسه ابخلا ف انظرف وعلى التوجياليّا في يكون عالاس ضمير ولا تنقدم الاج ابي الي الي المتقدم الحا حال كونها مثلبسته نجلاف انغاف على العامل المعنوي **قو له فلايجازةًا ثما زيد في الدا**رُو ذلاك تعتدم الحال على ما ملدالذ التي نسعف باحذا لأخش إييذلا يذلب من تركيب النعل وعلى صاحب ومي ماصاحب الرب عندا ي المبتدأ في لدو الاحمال

الثاني وموان يكيرن تو ديخلاف الغلوث حالاس مبير توله ولا تنقدم اى ولا تنقدم الحال على العال للعنوى حال كونها بخلات الغرف فانتيقته معلى العامل لمبنوى الذى موانطرف والجار والمجور ولا تيقدم على غيرواس لبنيد ولتشبيه وغيراها أتفاقامس ببشيخ الرمني فأن قلت اذاكانت الحال فرفا وجاراا ومجرو لأحكيرح ابن بريان كجواز تعدمه على عامدالذي مج ظوف وحارويجوز روتن ولك الراكلربتين ي الكرمند بتين في نه حال والعامل فيربهتين وملي بنهافا له الشراف في ا كاامنها تيقدم ملى عامله الذي موانطوف أوالجار والمجرور ولامتية ومغيرتها فهامعني سيان الخالفة قاتت مبيان الخيالفة مندس كويجرينه تقديم الحال الغطرف والجارملي عامد لهعنوى الذمي مهوالفلوف والجاركما يشيرا لتيخصيص البخريز بابن بربان وسنخطران قوالياز ان العاف تيقدم على العامل المعنوى والحال النيقية م على الخاوعن خد شية لأن ذلك على تقديران لا يكون العام والحي والمجرو وافلاني العام بلعنوى الذي غيرانفون والجاروالج وركك الغوث لاتيق معى ذلك العامل فلابصح ذلك التقدير فقول للخيراكيس المراد غيالا تمال الثاني وموالاتمال الاول وموال كيون قوارخدا ضافظون حالامن العامل المعنوى لال ناسب على التقتة الثاني ستنتنا وانفرت س العامل البيان المخالفة والخان تعييج ال بقالاتيقدم الحال صيالعام المعنوي مال كون العام تلبسا بخلات العابا المعنوى الذي بوغيرانطرف وصاصل بذاان الحال لاتية رمنى العامل المعنوى الذي وغيرانظرف والمعنوى انكان ظرفانتقدم عليه لحال تشرط تقديم المبتدأ على للى اعبندالاخفش لولت طان يكون المال بيغ ظرفا وجاراً ومجرورا عل ومهب اليداين ربان وآلهيبويه فلا يجوزتقته بم إلحال على البعاس للعنوى بطلقا مواد كان ظرفا وغره فالخالفة ميرسيدة والانفش أعام بملى تقديركون الغرف عاملاء منزياعلى تقديركو خضارها عندكما يوم بكلام الشرفذ سرسره فقوله والمضاف البيلاتية رم بي الصناف لان بصنالتا خيروكذا حكم إمبية محلاث الغاعل فان حقدالتغديم على بغيس لان يح السنداليا تبغيم ... مندوا فاتتنع بعار من الالتياس فلانقفز بجوار زاكبا ما دري**د قول** بعالان قالى قواليين مجرورا صبارة الدمني بعينه د فياشارة الى عدم ما مرافع والذكورو ذلك لان لوث العدى الذي مومن ما مهنعل وتبعن حروفه كالهمرة ولقنييا أنام موالباد في بعض للواضل كالمثال للذكور في الشرح و وك مرت بزير د ون با تى المودف الجارة نغم با تى المرز ف تخليقة تا بالمبنى لاعمروسي بذلك الامتسارليست كالهزة وبعبض مرو مشالفعل دايع أبوسقوس بالاصافة اللفظية بابئا في تفتري الافنصال فالمجروز والمسلطنية ليس مجرو العين فيند عن فن لهدم فيها مع أن مُنتُنع بالاتمان فوله والكارتيمية ونسسمة قبال كون الاول تخلف فلان ثاء سبالنة عير معلوم الوقوح حتى انكر بالبعض في غير مغال وقعول ومفعال فس الضي صرح بجو با وخواج اء المهالغة في فاعل حيث قال الرابع النبيض لتوكيد الصفعة التي كل هفا الي ففاهل ومنول الشابعة إو تي ومعلوقة وخروقة فهذه تغييد مبالغة في الوصف كاليغيد با ما موكيا والنسبة كما في احمري ولماكو وتعسفا نبا ك المقعوم بالآية الكريش وبارسان كالال جميع الناس وموليغوت ملى التقديرالا ول لاشمال الراوة بعذال من المكون الله في والكالت مكلفا فلامتياجها لحالتمتديروالوجالحتاج الىالتقدير ككف بالعتياس لحالوجالذى لامحتاج البدوآماكونهاتعسفا فلامره ببالكي س أنه قد لمرزم بف اللساء الحالية محركا فقه وقاطبة ولاتضافان ويقع كافة بي كلام المتا فرين مضافة وفي خطوا فية كل ابن بشام في كمنني وتجويزالز محشري الدجيبر يعيني الحال من الغامل والحال من منعول في ارحاد في الساركانة وتم لان كافة



التي بين زيد وخروللق رمين كاينتيل ازيد في الدارا و في السوق ولا ومباتبتديالقول بتآما فكروالشريف قدس سرو ني عاشية المطول وشرح المفتاح وحوم تشبيتم حاصل اذكر قدس سروان الاستغهام في اين زير واخل على المبتدأ صيغة دليس داخلاعلى الوللقدروالا لا وجب تقديم اين على زيد كالايب في زيداين مبواقول الملا زمة منومة كيف وتجز ان يكون كفاتة الصدارة على جلة الخرمشروط الكون الخرجة صورة كاني زيداين ببولاً مطلقا وآما والمركين الخرجة صورة فعدارة على الجلة القادة غيركا فيته إريجبُ ان لِقِيرِم عن المبتَدأُ عزاين رنيدرِجاً يَبْرُلصُورته وعدم الالتفات الي مُغناه فأ في العسورة البنزلة بمزة الاستفهام فلا يجب صدارة الارتان على زيد فقياس اين زيد على زيراين موقياس عالفارق وقدا شاراليالشريك قدس سره في شرح المفتاح في ساحث الاستفها متبيا إلباب التالت عيث قال م حض الذكرية والفروت المقدرة بالجلة على الاصح كيلايتو بمران صدارتها في جلتها كافية فلالجب تعديمها على الوقيت مي فبرا عندواتنا وحب ولك لانهاني صو المفروات وكذالهال في ايان لا بنها في معنا با وصورتها انتي ولا يَدْمِب علبك ان ندالكلام صريح في ان الاستغمام في اين زيد واخل على الجزالمقد رفتد ميتم الغرض من قوله قد سرسره وا ماشل إين زيد و متى القتال آه موالجوا بعا ذكره العلامة التفتازاني في شرح المفتاح ثم وقوع الافشاء من الطلب وغيره جزاكية في الكلما والنا وبل تبقند يرالقول مالاصرورة البيبل ياباه المعنى في كتَثير من للمواضع سياباب المدح والذم فيزيج جوالمحضوص مبتدام ونى الدعا، كقولدتم أنتم لامرحبا بكم و في شل بن زير ومتى القتال وكيف الحال و ما استنبر ذلك بذا كلامتم آلعلا منه قدس سيرج أخذذكرني سنزح المفتاح وجداباء ألمعني فئاين زيدومتى القتال وكييف المال بقويدالجزفي الاستندالثنافة جقة ظرفية ستفتيآ متنقد بترعني للبتداء ولاشبهتدني الالتكليبها ستفهر لانجزعن مقولية الاستفياء انتهى وكذاكي قوله تغوانتم لامرحبا بكم لمقبوثو انشا دالدعاء عليهم لاالاخبارعن ستحقاقهم الدعاء عليهم وكذا المقصود في افعال للدح والذم انشاء المدح والذم لاألا عن ستحة أقّ المدخ والذم والساليسند قارس سره قال بان الجزيمب ب يلاحظ كويذه الإلمن وال المبتب أميعني الانشائية وانخان حاصلا معمالكنة قائم بإلطالب والمنشى لابالمسندالييدكتن خال في مواشي تشرح المفتاح لكربنزا لايحدى فغعالجوازان مكيون لمستداليهموالنشي والطالب وتيكن ان بقرا فتطييغ بخعل كالعدم وحكم بالآ ويل على الاطلاق فلابدني وقرع المحة الانشائية خراللبتدامن ماويل كيون معنا بالسبب التاويل من احوال للبتداوة فال بالتاويل في اليجي جريانه ويل بزيرا مذبه زانتم لامرحبا بكمرو لارأى ان الباويل ليصيع في اين زيد ومتى القتال وكيف الحال على ماحكم بالعلامة التفتاريج ادى ان بذه الأمثلة ليستُ ماغن خيدا وَتَسِ الاستغرام فيها واخلامى الخربل على المبتدأ وا وروصيه وليها و قدع فت ان ألمر غيرتام في التوة الاستية في الاستقلال مانفس الاستقلال فطرداه العقوة فلان الاسمية لدلالمتها مع اخبوت والدوام تابي عن وتوعها حالك وجباعا بوالاصل في الحال وجوالانتقال وحدم الدوام بذيها فنفسرا لإستنقل ليقيين فنسرا لرابط والقرق ني*يتينن زيا دة الربط قول لإن الغريل يجب النيق في الابتدا*، نراا دربيل بيرا حلى ان الأكتفاء بالصريح بالاطلاق ضعيف وأماأ زاذاوق في الصدر فلا يدل على أن صَعيف كيف ومويدل على الربط في اول لا مرالعم الاان يقم اوالم كير الوقوح بعالي الوجرب فكاندليه بعاقع اولسير مدال والمق النفصيل قال الشيخ الرضى الخاز الضميفيا صدر للجبته سواء كان مبتلأ كخوماء ني



ئالقتولىية بجروالجئ ل بالجئي عصالحاته لخضرمته والدعائية لبيه لهاتقيل باقتب لدو لا بابعده وقحو لدوليسل بكرل أشتمال فيمتعا بلة قوله دفيل كلجلة صنغة محضديص وقوله وفيديورد دللقنيدالا ول وقوله ومامينيهمااي مامين قوم ومصرت وآنت خبيربا نابين مينها نشئ عي تقديره مضلاعن ان كيون احتراصا ا ذعبل قوارا و ما فيكوصفة لقوم و قوارينيكي وسنيه ميثيات ايعز سنته لعوم اولو كان احرامنا لاختل لاستثناءالذكور وبهو قوله الأالذين لقيلون الى قرم اوالاخراج عرايقتل اغابلالشاختين الوسلين لقوم بنيم وبالبيهلير جمدلاالواصليه بإلحاتي قوم كان بذاو نيحبل حسرت صدو رهم صفة لقدم بجرور مذكور يعداخر وهوص ماستغامة الاستثناء على تقديجيل قوله وحائوكم صفة لقوم على ماؤكره لمنتني قوله في بعض أحوال الموكرة واعاكميزاج الب ا ذلا جوال لموكدة اعمرمن ان يكون بعير سيتية ا ومعلمة على انهب الدياسيف قال صاحب بنني وبي نلته موكدة العاملها مخرف مربرا وموكدة لصاحبها نحوجا والقوم طرأ ونخولآسن منى إلايفر كليزيبيعا مرموكه ةلضمون الجلة فحويزية بوك عطوفا وتحال بنزلة تعتيري نتثرت المغتاح فاكا بالقسط نى تؤلفه تثهدائس وموكعاللفظ الددلان يغيمنه كونذها كالعتسط وكذا عربيًّا في قوله تعواما نزلنا و قرآناعر بيا يوكه بصراله التجالي القرآن ا ذيغير من القرآن كويده جيا واما ذاحب بالموكدة خمتصة ويكير بعد عبد استيدها معلوفا با فلا قولها محققت الوتناك ردنا ذكره الرضي لامني تقولك تبقينت الاب وعرفته في هال كورناء فأ والنا را والطبي اعلى علوفا فهوعنول ثان لاحال وحاصل لروا خاليه المراو تبيتن الاب ومعزفته مرجيت ذامة بن من حيث نذاب ويرجع حاصله الى قوات محققت ابوية هني طب فولها ي موكدة التأكيدلا زم هال الموكدة لا نها جع التي لأنتقل من بساجها ما دام موجو دا فالعساحب بيل تبلي للصنية التي بيراج ميهها الحال **بضيارت ألحال موكدة بصنفة** بي**را عليها العنا** فلانيتقاعها وببتقط ماقيل إن لحال الموكدة على ضربين ضربيجي لتقريبضمون الخيرو تأكيده وهزب الاستدلال سل مضمونه كقولك نامبدالية كلاكا ياكل العبدونحو ملم سكين مرحرما معان الضرب الغانئ ليير بموكد فالمقابلة بيريج أسين انامو باعتداره المتعثوني الاول اعام والتاكين كخلاف الناني فان المقعد وفيداولا وبالذات بوالاستدلال مع عقمون الخروات كبيثانيا وبالعرض لان الثاني لييس في وكغينو قولك رنيرا بوك هطو فانجتم إن يكون تتقرير عنبون الخروان يكون للاستة للاعاسير فآن قلت الجلة في قولك حارز مدلقتم سرطالعتدحال ملى ما قال بدالنجاة معايذلا بيل عن عند ذيريا! فطلوب لتمسر ليين من صفة زيدقت قال ابن مبشام في فم غني قال ابن حني تا ويلها جاوز يد طالعة لشرح من بحبيه فني كالحال ولهنب لسببيري بر بارار قائما مكانها و رِمِل قائم خلانه وقال ابن تمروهي ما وَكَرْبِولك مبكّراه بخره **قو لد** كا في قوله تعوار سلناك للناس فان رسولااي كوانش خصر مسلافرح وجو والارساام موقوف حد چيخ كدالارسال لايوكر مغمول مجته وموارسال مدلان كونه مرسلالا نيوقف على ارسال الدمتصورالا رسدال من جغيره قبيلة فبالذلاريد بالرسول معناه الغنوى امالواريد معنا والشرحي إدنسان بعبتدالد بتعرابي الخلق كبتاب وشربية منوكد مضعون الجحلة ومبوارسال المدومعني قواك فيوكد بصيلح لناكه يرمضمون ألجمأ ولمسرلضا فئ تأكيدا لخز كايكون لفسافئ تأكيدا لخزوا فااريد بالرسول مغناه اللغوى فيأميّل في كيون المراء بالارسال اليفوسنا ه الشرى فيوكدايفاعلى مرالتقار يرضمون لبعض إخرا والمجلة ليسري وجد وامكان من وجيد فو الداخررية علا ذا كانت ومليدا [1] ارا وان الحال في الآية الكرية والخانت ببوكدة لمضمون الجلة الاال لجلة ليست اسمية بل فعلية نعشيج ثبالات قائما إنق

يوكدنا غيم سر لفظ الدمس كونة فائا بالقسط فه وموكه لمفهوم لفظة الدلالمضمون الجاته كما عك أطليسي قدس سره وإن ارادا نايوكد جزا بمقدمهو والخاصيمي اللانذلا ومهلا خرارعنه عبوله سمته برسجب انتحز يعنه بايعزز يعن قوارتع وارتا لناس سولا فخوارفان كبدل منذفي كمراتنغته ي ليس مقصودا بالنسبة فذكره ليس مرجيت المسهم تصدر مع ابتاً بالبدل بإنتيان البدالحا ومقعبوه بالنسبة للالسيال منفعي برل الأشتال وان عبرا جال وتفصيل ماسفي برائيبعض ابيغالاانه ليستقصووااو فكالبدل فيعاليس مرجبيت إنداغ للابهام البمرجية أذالقصود وون للبدل منذفذكم المبدل مند والبعدل لانقيعه وضيه وغوالابهام مل وتركسهم وازا ومعين فعتو ومنولسيس يرفعالا بهام اي البدل ليليفيه نبذر فعالامهام لااندلايه فع و قوله بل موا ي البدل بالقياس إلى لمبدل سندترك مبهمروا بيا رمعيين وتما وكرناظران منع تبوله بالبونزك مبهم وابيا دمعيد بمستندا بانهم صرحواان في بدل الأستال جالا مرتفعيبولا وتفسيرا بعدالا بهدام غيروا قع متومه تحوايفان لمستقوانثارة الى دفع اعتراض المرضى حيث قال لمستق بوالثا مت مطلقا سواء كان وصنعيا اعظيروضعي خلا بدل لمشقر على الومنية **في له لكر لم طلق** قال سينتج تعتين في حواشي الرمني واع لية المطلق منصرت الحالكا ل حرفا وموالومعي **قول خيرستة تجسب لوضق نجلا ف عنه ون مثلا فا نه موضوع لعد دمحف وم من مي عبس كان فالا مهام فيه وضع مستقر** و في العدَّى طار خير سقر نزاً ما فكر موالشريك قدرس سره في حوالشي المتوسط وم مولا في عن شكال لا مذان الأوبه ال عشرو مشن موضوع تشني معدو وبهذا العدواي تتني كان فالمابهام على نوا يكون في الموضوح لدلكن بروه واتفا ت التما ة على ان الوصف في إربع في مررت بنسوية اربع عارصي افراد كان الأمركك لما قالوا بعروضه وان ادا دانه موصوح لمرتبة من العدق تمغه بيئة متعلقة باي معدو دكان فلبير منيدابها م ففيلاحن إن مكيون ومنعيا وابهام المعدو والسيتلزم إبها ما في مزم حفيتيس العدوداتينالتم يرفي مندكيمش وربمارخ الابهام والمعدود لاحراليعد ومأذكوا أضي من فولصفة ترفع الابهام من المشترك في فوالبعدتِ ميناً جارية لكن لابها م فيدلس بوضع الواضع فآن الذي تيبت بوضع الواضع المايكون بان غيع ألواً لفظالمتني بهم بسائح لكل نوع كالعدد والوزن والكيس للان بعنيع لفطالمتني معين تمرآنعت امامن ولك الواضع اوسرغيرها ان عنية ذلك أللفظ لمني آخر نيوس لبالايها معاليه تعل لاجل الانستراك العارض نبشل بثراً لابها م غيرستيقر في اصل لوضيع مل عض ببيب الاشتراك العارض يرجمه عاميلور وعلى بهيرقدس سروان إراد بقبوله كالعدد والي قروان العدد والوزن والكبيار موضوع لمعدقوا مهوزون ومكسيل معدود وموزون ومكيل بهداالعدد والوزان والكبيل اياكان اومواليغ فأمل اعروض الوصعف في اربيج والالمتنب الابعام فضلاعن إن يكون وصعيا وماقين الوضع تغام للوضع النوحى الجازى فليبرب في فالمتاوم سنالومنة عندالاطلاق موالوض المقيدلعة يدنبنسة حمل الالفاظ على المتناور داجب مطلقا فكبيف في المتولفات وتمكّن ان يقرارا و :المقدلة من لمقادير وانخانت بعرات للجازالاات الامهام خيهاليين تابيّام جميث امنامعني عجازي لب الاسام إخانشاءمن الوض منصدق الالتمنيونيا يرض الإبهام الراسخ في المومنور على ولية المي والمشهور يتعتذ كاان المقيد المهررة لمجاز فولها فانشاء من تعدوالموضوع لدلامن الوضع وأنت خيربان الابهام وال فشاؤمن تعدد الموصوع بن تعدده نشأه مره لوضع الواحد فان لغنط غلانشا يسوضوع دفعة واحدة بالابخلك الخيشات المحف ومنة فلايتعمور





لان محرمياكات محرار مالامكان العام لمتسيكان الووواكات للواق بناجو المنتعب منه وموكان الممن ال يكون مزوسيا في مزوري فيقيدوالمكين نصافي لمتصب منوخ يبخوطاب زيدنسساماكان ضافي لمتصب بمنفقي يوجوا لطعرين الطنني فيالشرطية الثاثية فبقى اكان فاصَّا بالمتعلق فيكزم فيهاايغ اتما والشرط والجزاء وقولهان لم كين التيزيعد مالم بكن نعبًّا في كانتصب عُناسا يسع جلائنتصب عندابرا زلرج منبيام كمين للان المنفى في ثاني شقى الترويد مكوب بعيند ما موتنبت في الاول والمثبت في الاو او التميز سابع جعلان تعسب منه بعد المركين نصافى المتعب عنه فينغى ان يكون المنفى ايفر موس مبدله المتعب عرفه بير بالمتيد المذكور فآت قلت حل الصحة على المكان الحاص غيرم رج الحاصة بالعتيد فبنبى ان يتعين لا متيار فآت لا مزية له مع الأسكان العام لان التما والمشرط والجزاء لازم في كليها في كلاالشرطين والمالاستياج الى المتيب وزج و بينها الما ني الامكان العام فلأن الشرطية الا ولى منيروان المرتبح الى القيد لكن الثأنية محتاجة اليدلان بني جواز الامرين بواقيير كيون عن نرمين الحديها ما يكون فأصابا لنتعب عنه وثاينها ما يكون خاصا بالمتلق فكييف يترتب عليه وكر ضوة هافة فلا بدس العتيديين كخوطاب زيدنعسا مريق الكون خاصًا بالمتعلق وح بزم وتما والشرط وافرا، في الفرطية الثانية حلي تقدير الاسكان انياس وامالزرم الانتحاد منير في الشرطية الاولى فظ في المكوندس يست لمنى فأحلا للغفو المنسرا وان اراء رباند تديكون فأحلاو قد كون مفتولا وانخان خلاك انطالا بومفهوم من مبارته لكندموافق للقاعدة المشورة والتي نقلها الشقةس سده فالتقريب غيرتام وآن ارا دبرانه من حيث المعنى فأمل للمغيل نفسه ا وبعد حجله لا زما وستعديا وليسر مغولا اسلاكا بهوانطان عبارته فاتتقريب وأكان تيماكن فإالاه حادليس على ماينبني كيف وقعدقال النواة والتبيتر في الاصل فاعل أو مفعول ادموصوف وآبية قدمرح بعفر للافامنس بالالتميزعن لينسبته الالمفول مغول كالنص كالسبة المالغامل فاعل كميف لا وتلك للنسبة في لحقيقه أما بن الي لميروأيم بذاالا وعادمنات مقامدة المشهورة التي تاتي وبالملة المق القامدة المشهرة وتقة فدالا وعادربط وانخاص فبالاوحاء فأعرا متخالت مرتم المستهرة باطاته فالدلس للجبري والقامدة ابغياهما والمكل والغيهم لرآا عدم تقدم اموفاع لغطاعهم تقدمها موفاعل معني وليسر بفاحل فغطا على ايشيراليه فرالة فيسسره والغاعل ليتدم عى الْمغل كَارًا ما مؤمنى الفاعل بم كليت وينشرني قوام شرا بسر واناب فاحل منى و قد تعدّ م **حال** الشيخاار مني من ال خاص العنعل لذكورا ذا حبلتة لازما توفيز االارض عيونا التي الغيرت عيونها وا دا معلمة ستعديا فواستلاء الاناء ما ماي ملائه الماروالفاص لاتيقدم عي العفل فكذا ما بوكم من الغناص وليست العلة بومنية ا ذر بمايخ بي والشنيء واصله ولما يراسي ذلك الاسل كمعنول المهيده فاعدكان لهاكان صغيوبان تبيدم مليالعنل فلاقام تغام الغامل لزمالرخ وكون لعافيل فائ مان ال يكون لغامل ايغ ا ذاصار على مورة المغول عكم المعنول من جوازًا لتعديم بناكل مد فقوله على قاعد تتم وبي ان التميرونية اما ذاكان قاعدة الغاة ما ذكر ولما يزمان كيون التميرس لهنبته فاحد مني للبته بل قد يكون فاعل ملني مخوطا يبرنيدنعنسااي طابت نفس زيدوقد كمون مفغولا كوفج زاالارمن حيونالانهان في الاصل فجزنام يؤن الدمني وخوامتلا والأناء ماء وربح زيرتجارة كان في الامس مربح رنيد في تجارته وح لامني لايرا دبان التميز في دريج تجارة وثبتا ليبرفا صلامنى ولامغول عنى مندبم لمانه والصلم اندلسيس فاحلاسني بجاب بيجادا و واالت يكيون فاحلاسني فاعلاقيقياً

لاجازيالكن لانما فايس منول من صند بهما و قد حرفت كوية منولامني ولامعني ايغ نقولهم ال المينزلاتيقد م ملاا لمخدفا صلاللقعوا فضسط وميدم ليستعديا اومع دمبلدلازماا ونداللتول مشما فالبيح لوادية لوكها نعرقالوا بهافلم يعومنهم باندم جسيث أمعنى شفكل ماضيالترييس ليستبدالاال يتراسم والأقا حزالواض مغلول يتنطح الاه تهيع تاويل العفل فيهل ومهيد للغدل فاحلا ولذاحكوا مليالا لملاق انالتيقدم مليامنع للعلة المذكورة ككن بابالنا والتقتوح فينبغي ان لاتيقدم المفعول على لانفامل منى تناويل كسرت الزجاج لا بمغمل المتعدى بدل على مطاوحة فالم بوالمزج فيل خواج لم عن هي بدالفكوغية تصويلانه بليزم الشاقف ولاقبل الحكولان اليسر احلاني المحرقبل الحكومكيت كيزج ولاس التسالي الان التناول بالتي بعدالاستنارة بالصرورة يكون عي زالم المن فيكون المعني بومن بلغس ماتنا والالصد فحالحكم بالا واخواتها والمجاز غيرستعوف الحدو وفالتغريف المذكو راولى بالنسبة الى لتعريف المشهور متولايل اشارة الي ان للراوس مدم مستمال لمباز في العداية لا مفيية له في المرار في الأولى والسلامة المفتار إلى في السّلو يح في الم مندبعوله وانت جنيريان تعريفيا شالا دباد شنونته بالمازغروا فع له نتال فال من بتعدد مزئيا ته فان قِله بغرئيا بتعروح علىانه فاص للتعدو وبوغير متن فكيعن نيل قنية فآلت بوجة وعلى موصوف مقدر فآن كالمت لايكفي تقديرالموصوف امتناء الصنعة بل لابدارس قرينة قوية عندالجرية فلت قدانضراميا فنعناء العنبرني خركيابة لدواتعته من شئى متعد ومزئيا تداى مزئيات وكالمنتنى وتملّ ان معيّر على حرف الجرقال الحلامة اقتعتانا في في ترّ المغتل بينهم تنجبل مرف الجرامده يعتد صليه تولد شيا بإلقوم اي إلقة م خط فلا يكون الصدرة منا ولالمستنفخ فلا يكون الإ الامغراج اذكوبنالاخراج افا يكون افاكون الصّدرية فالكافيكون الابعني لكرالمت. وقد وزيراسمدوخره يحدث داتستديرلكن زيدا كم يمي فولدلان الكلام في كوخ أ معدّلقوله ولاحاجة ة الى آمزه قوله بدليل بولا وكان بعدعدا اوخلا دليل صفيقوله لأن الكلام في كويذمنصو بإمطلعًا وتعالل ان بقيول كون ابعد عدا وخلاسفيه باعيي نه مفعولها وكذابعدلسين ولليكون على اندخرلها اغامولسان اصل للحاب وآمآ بعداعتبارا قاستها تغام الاصارت بم مابعد بالمنصوباعلى الاستثناد قحو له للان ليقآ والاان ليقالم يتنيني المفرخ حكد يذكو ربعد نهو في كخلاستنيني فلاحا مة الكات لاخراج باذكره فحو لاتفعل للقدم ومعنى العنوسواء كالمستثنى متعدلما ومنقطعا عيما ومساليسيبوية فالمالي بعدذكر ماذكر والتأج أواكله في الصل والمالمنقطع فذمهب سيبويالي اندا يضنتصب باقيل الاس الكلام كما أتنع المتعسل برو ذلك قوله في الكتاب حل على معنى لكن وعمل هنيه ما فتباركه على شرين في الدرسم و ابعد الاح كان تتعسلاا ومنقطعا فني وان لم كين مرف علعه اللامة أكلكن العاطفة للمفروع للفرو في وقوع المغروبعد وحبب فتحان الواقعة بعدبا تخوقو لكسأته يؤخى اللامة شقى والمتاحزون لارأو بالمبغى فكن فالواا شاالنام لكن الاساد وخرط في الاحكب محذو حافو قولك مارتي العوّم الاحارا ي لكن عارا لم يميّي قالوا و قديم في حز بإغلا المخر توله نتمالا غوم يونس للآمنوا كشفينا عنع وبسذالنه فع ما تنيونليم سندان العامل في الاستثناء مطلقاً ما ذكره وليكل

The state of the s NEW TO STATE OF THE WEST STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA لان العال في الاستناء المقطع موالا بعني كلن وخره محذوث فالتقيد بالتقبيل مّروا بهب إذ البيايات في الاستناء المتلطقة ماليتعلق الزكورني قولدلا ينشئي تتعيق العنو إقعا تناسعنوا في إتعس مواند جزار عاسنب اليالعنول وفي المنطقة اخارخ توم المحاطب دخول ابعد إفخ حكم المتبلها ويوحق اؤكره على مُرتب المشاعة بن يكيون المراد بالمتعلق بوالاول مُسيكون الب A STATE OF THE PROPERTY OF THE بالتعسود يزمابها لبحكم النقطع تمسنى لعفويمكن امتباره فيجيع اليس فييغس والااتبل لوليعتبرا يغم مصنبته الجزالي لمبتذ فيعتبرنى تخرقونك الزيدوان الإاخاك اصحابك ان الزيرين ينبذون الحاسم امساك اللاخاك وتوسكوا شابيرين الجابية يمغي بقندتو أيعنوا ومعنا وببذا لفندان اكمن وح جازان فيسب استثنى الجلة القائيس منياسني لعنول وآنجا يهيست انقفز سنا بنزللمنعل اتبام كلاه ابغاعلهن للغردالذي تيم بالتنوين فينصب لتمينرو لاسيمان تقريبها بآلة لاشفناء فقول فولا تتفكونير تقطيضني مناكبدل لان الصدرلس تتنا ولاله فلايكون تتى اسدولا جزء فلانتيعه ورفنيه بدل الكافزالبعفر ولييز يجيشني ON THE PROPERTY OF THE PROPERT النعة عنبرذ كوالمستنف منه تنظره لذكولست فنالتطع فلا تبصه وربد اللاشتال فحو المالا برالاخلط فايد تنصور ظابرالانتنا والعلاقات ٩ موري المريض ا الثلث المذكورة وبالنظرائ صيقدالا مرلاتيمسورونيد بدل لغلط ايفر والبيات القولد ومولا يتصركوا والوركواي برل الغلط اللصد اللبطون السهلوالغفلة وفنياك بدل الغلط لا يكون صاد إحربهموا وضفاتين بوصا وعن روية وفطانته كاستنح المنقطع وأخااصا درطبيق السهوا والغفلة بوللبدل منه فالمذكو رفى معص أشغاءكو ندبدل خلط ليربع مداللان بقة المعنى بر الغلط لانصدرالابسبب ذكرالمبدل منزبط يتى السهد والنفاته ومواعم من ان يكون المبدل منه نذكو راسوا وتضاير تقيقة او بطريق السهووالنفقة بان يرى التكانف يساسياغا فلاسع ائلير كأسبل سعدلذكره نغسا ومبالغة وموضيح فو لرستتني المنقطع أغابصب مربطون الروتة والفطانة فبيانكو ولمستشني النقط صادرا عن الروية لايسنع برل الغلط وموابعة صادر عن الروتية اناالانغ مندكوني تتثني سنصا و راعن المروتة نجلات المبدل سنه في بدل الغلط فالوحيان بيتر واستثني منه ويط صا در من الروية لاعن العلط ولو بطريق المتعرفلاتيه ورونيد بدل الغلط ولو علما بذا الآآن بفر المعنى المقطع المايعد ور المستنى منهطون الروتير لداوالي بعن مطلق وفع لا ذكره الرضي من إن فاعل خلا وعدا عندالغا ة ابعنه ووفيدنغ الأمق من قول كطانى القوم فلازيداو عدانيداان زيدالم يكن معراصالا ولايزم من مجاوزة بعض القريم إيا و وغذ ويضموم أستى ووجه الدفع اللاواتي بعض كان لابعض عيس ولاشك النامجا وزة البعض المطلق إياه وملد ربيته ومجاوزة إكل ٔ دخوه فان فات الخان البعض للطلق شاملان بدایع بلزم مجا وز تنسنده جوباطل وان لم کمین شاملاله الرا که برخره انتخصیعه قبل ف**رالمن** تندج **بوایع بطا دانتخصیص ا**نایکون بالمستنفی فلت نختارالشق الثانی ولیش*تا کون تخصیص بغیرامس* يف ولبغل في قولك جادتي القوم عدار يدلس منسو بالى القوم فقط بل جوشسوب الى القوم من عدا زيرا صرح بالرمني فارجاح ضريم اللحفرزيدا شارة الدان الخاج استثنى ملهتثنى مذفتوا لنسبت للالعامل فالكالموت ذبرة الكلام ان دخوالم تشثى فل منتفى منتم والمعيالا واخوا تداوا فالان قبل استاد المفاعل وشبر البيفلا يزم السائض في حادث العزم الازيدالا فرنبزالة قواك القوم الحزج منهم زيدهاء لاندلاكان للنسوب اليدم لمستنى مندت الا دالمستني فلا بدس وحروبه والتليزة الانستدوكو ب لى ستنى سندلايا فى تونها جزئين م المنسوب اليد كما ان الاجزومند وفلك لان ذلاكسيل اص اللوا

estimate library out the والخوسية اغام وبعدا فاستامتنام الاوميه ورتها بعناه كاقيل فمنعل تتحب فالآن صار مابسني الاوصار ما بعد بهامنعه وبا على السشناء فاقد ضع اقيل كون مدا وخلاجر كمن كمنسوب المياسي موكيين وجانز فالبنسته فيكونان متامزين عها ل كالمنصوب بعد ضلا ومدامفعول فلامعني لمبلدمن اللمقات بالمعنول ثم تصميره عدا وخلا يجوزان برجع الوالقوم المذكورتى للثثال لعنيى ذكرفي السثرح الماانه لمتيوض لدالشارح كلونه لما برلاضاء فنيه وتتوكش لاجوخلا ف انطرفآن قلت الغير يغروفكيف يرجع الحالقوم قلت القوم وأنخان مجعامعني اللانه عزولغ ظافيخ رصينة الجمع والمفرون ظواالي لهني واللفظ يرل عليه قول الرمنى فيمانقدنا عندانغا القوم الجزج عنه رزيدجاء وقول العلامة التفتازانى فى التنويح فى بحث الغاظ العام كط اسم لاء ون العشرة من الرجال لا يكون منيم إمراة والقوم اسم لم إحتدار جال خاصته فاللفظ مغرد برليل نرثيني وبجمع ويوحد يلعائدالييشل الربهط دخل والقوم خرج لزاكل سرعلى اليعينا فرا دالعنعوالمسندا فيضمير لجمع تبا كم بلزوم اصامالفاعل حكم بلزوم الافرا والعالسكونا اشبه بالاكما اتنرم الافراد في فعل لمدح والذم فآنه فع ماقيل وانما لم يالتقديرليين كالقوم زيدا وفساء ةظفقه رضيروني احزاته طردالاما ببعلىان عكدمه الاطلاق تمكيف ويجزنان مكول كمهنئ ليرالقهم زياسعم وايفريا ممندان لايحز رارجاع الضرير غلاو عداالي بحالزفى لبيس ولايكون ذلامعنى تقولك ما ذكره منكتة بعدالو قرع والنكتة لايلزم ان تكون مطردة انابيع لولم يكن أرجاع الضم سنُلة **قو لقال السيراني لم**اعتم خلافًا في جوازا لجربياالاان لنصب مهااكثر بكذا في الواسَّى الهندية و في الرمني ال لسياني لم اراحدًا فكرالج بعد الاالانفنش فأنه قربها في بعض ما ذكره بخلا في جوازالجر بهما و قال ايوسه بيالسياري لم فيجازا لجزئخلالاان النفكب بهاأكثرواغاب كما ذكرسيبو لينتهى وفيلغصل وبعضدة كجرنجلا وتبل بها ولمربور وبإدالعة سيبويه ولاالبرد بذالفظ فنطران ما في بشفَرت والحاشى ليس بسديد **قوّ له رُعن لاخت النفر المرابرا**عي ان ما فيها زاكر AND SERVICE SE في فني وزعم الحومي والربعي والكسائي والفارسي وابن حبي انت فذيجه زالج على تقديركون ما زائدة فان قالوا ذلك بالتيا Constitution of the consti نغاستكلان للإيزا وقبل الجار والمجرور بل بعده مخوعا قليل فبارحته من المدوان قالوا بالسماع فهنوس الشذر ووتجييت لانقاس عليد مذاكلامه قوله مال من كعني لجورا خداره على البدل فيكون العبيدان في كجلام عن ست واحد مع ال لعني Secretary of the control of the cont فىالبدلىتا صن منه فى الحالية ا والمعنى في الحاكية ما ذكره ومولا ينج عن لقيع والمعنى على البدلية وتجو النفسين في الحاكية ما ذكره ومولا ينج عن المبدل في المستثنى فيمستثنى واقع بعدالا ولكيني لطعت بدالهعنى وكونزاحس والمستضعى طريق الحالية وكونذا فلرفي التقييدا ذابرل ستشى واقع بعدالا عن طلق لمستثنى للحاء م حليم لزلالنعب وانمتيا رالبدل بينا وي أعلى صوت مكى ان ذلك لا كوز فيستثنى وقع بعد يغير باس اللعه والتأكمان ألحال نيا وي العزعلي ذلك ولاتغا وت بين لحالية والبدلية في مزاهمي حفي نيارا حديها ملى الآحز فأميل إختار فرالتوجيدلا يرمينه عربان اختيار البدل فيما بعدالا دون غير إمن ادوات الأمنا بخلاف توجيدالبدل فانزلينه عربان مابغدالا بوالمقع بالنبتد ولايشتر بغي البدل في غيرالالبسر كموج والخان من وجيير The second secon The state of the s Second Second

Rusting Control of the Control of th John Chief Child State of the Control of the Contro فآن قلت المقعربيان حال كمستثني ولوجل قور فيابعدالا بدلايا مران لايكون ستشفى فقعدو دابل في محكم تويي فلعل التثم قدس سده اختارا لحالية لمذاقيرا للقومالبيان بقوله وبحورآ وستثني وقع بعدالالامطلق لمستني والمحكوم عليه بالتعية وأثنا لاالاول فوله والحال انه قد وكالمستنتي مته أمثارة الى تقدير قدلان للامني كتبت لا بدفيهن قذظا برة اومقدرة اواقع حالاوا ماالضريزالوا وفقد كيون فنيكلا جااوا حدبها وفيأكن ضياسير فنيضميزل الوا وفقط لكن ليثيخ الرمني صرح بامذاذ آكم وبكرجنمير فاللفظ وحبب كوا ووافلارت وليه ليميض على ندان لمركين فيضمه لالغفا ولأمني كبيف دحاءني رنيد وحرج عمرو الامركا قلت لاحكم بعدم جوازه سعام كان نقعه ن الاخروان لزيد حرالفطيا ونصبا محليا وعائل جره موالبا دالتي كانت داخله في استثنى منه وعائل نصيبه مومرت بتوسط * الاخروان لزيد حرالفطيا ونصبا محليا وعائل جره موالبا دالتي كانت داخله في استثني منه وعائل نصيبه مومرت بتوسط تلك البارو مبوالعال في النصب لمحالم تتثني منه لآن مرت بدون الهاء لازم فلاتقيض لنصب وإغاتيتصنيه بالمرافعيترته شعديا فظارنه لامة طريكلة الانى تضبيم تنتني بضب عليا وانها كان لدمة طراو كان تفسيم في الاستثناء ولهير ككسعالقوالان عا ماليلعنون بواسطة الالبيرص ماينهني وكذا قوارومن قال وصاما للنعو بواسط الباء فتدسي العاليين على الينغي **قوله** من تبت ديدوا كما فات قلت منى ما زال تبت على ما قال لته فن أيّى تنى مينمالد وام قلت يعنم سر الدليل لان في هم أ ﴿ يَسِيلِدوام فَأَن قَالَت الاصل في النفي لاستمرار فوجب ان يكون نفي انتبانا في لجله بورود ه على نفراتم واذرامتني ولعًا د وام النفي شبت الانتبات في الجملة قلت قال سيخ تقيير بسندالم تقيين في حواشي للطول النفي أوا وروعوالنفي كا The house of the state of the s المورد صلينبزله الانتبات والنفى لوارد صلى حالف فيدية وام انتفاءالنفي في الجملة وبود وام الانتبات المحمر الميناس الدال على النفى فياتمن فيهرمو الال بدير عن بنوية انفي تحققه في لجله كالعنو الدال مع إلا شاسة الموجود من فرويدا مع الاثنات في المديمتين وخوالنفي عَنَّ والْمَالِلاصَّاء اللهُ فَاهِ فِيهَا وَهُ وَالنَّفِي عَلِيصِةِ بِحَ فَانْهُ حَلَّا بِمِنْ بِيانِ وَمِكْمِ النَّفِي المُورِوعَلَيْمُ لِلَّالَاتِ وَلَمُ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّ على ذا فالدحيان لقيول لشرق ورس رومعنى ما زارشت والحالان فع النفي اثنات والما ققي اقتيل فأوصف بهلكا يآرم ليوني لولريوم The state of the s استثنا الشني مربغنسه فالمان يإوازه مؤلك في الواقع اوباوي الإي وعلى التقديريين يروعلية قواد والكني اماحل الاوا فطهوا لمعالظ 🕏 فلانه لاحبرة بدبادى الوامي فيدنبني إن يامي ما فميالد قدّ واللطاخة وبهزال ندفع اقتيل كو قال بليزم توجم استثناء الشئي مرفيط ين في أهروم وزع ما يتحول ما يحال مفان قلت أوخل للنو تضما للته أو الجزف بته الكريمة ممله القديرا واكان لنو تنجع وفالام جازمتنا وككتهد بالفرة وتوان ديا فاعروروا كاواكان الناسني فاسفيالكج واحتبا للقديفي لمشال للذكو الناسخ حوف المفيظم S. Company



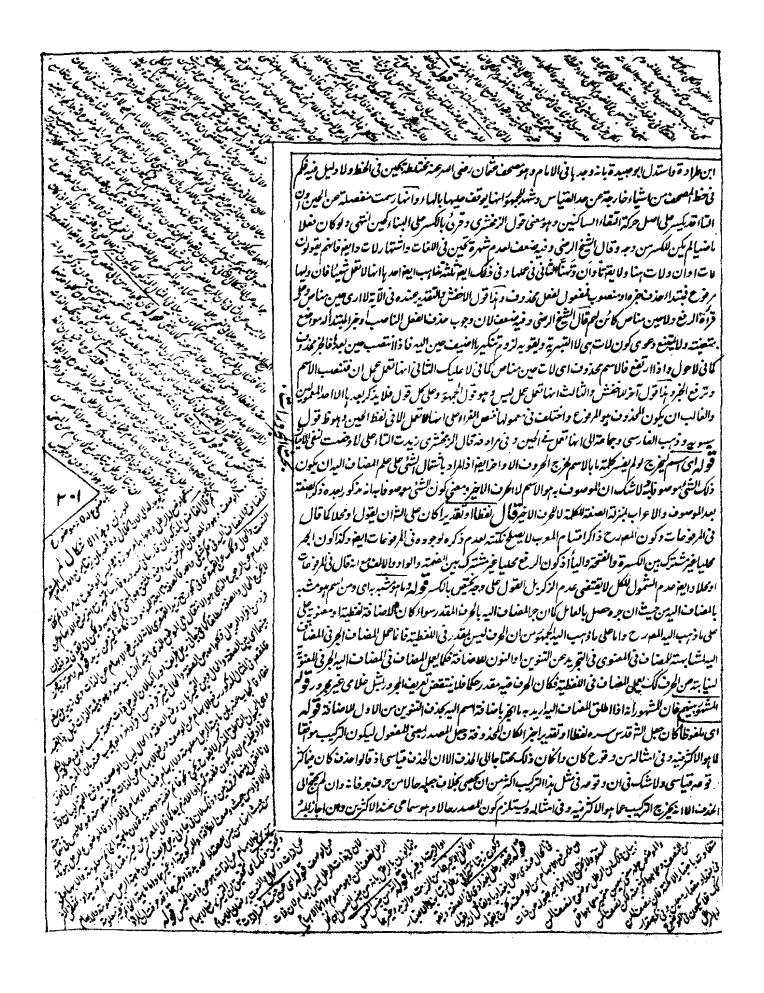
مندعة كيت المشننج بمبان بكون جزوس إجزاء لمشتني منذا وجزئراس جزئياته والواحد والرمل بالنستةل الرحال تبير لكصحته باحتياران ارجل جزئى من جزئيات مدلو ل صواللغط وموازجال لايدل على ما موالمقتم 6 من إن الاستثنيا وقدلا يتعذر في خيلم صوراذ المبسر الغيرالمحصرة موالرجال لاارجل وآلية قديما قبيرا فزلك ماجادني رحبل ورجال مرقبيرا المعسور كيون غيرمصور واتيغ فاللشيخ الرضي معتر مناحلي القاعدة ورباكان المنكومصورا وبجو الصنعة لعدم دخولة فطعا فيركقوك عندى عُتُ رَمِّ رجال الأرْ يُونْسِيا لصنعة للغيروكذا في المحصورالآخر نوبا حادني جدان الأرِّيدوما جاء في رُجال الاجروفان معنى ماجاوبى رجلان ماجاوني أننان من متوالهبند فرزيلسير باثنين متدفلا بيض فنيه وكذامعني ماجاوني رجال كاحادني جاعة سن بذالحبنسر معمرولسين مجاحة فلايدخل فلييث مشلها ذن اللانصفقها والاستثناء المنقطع وآتيفا قال ولو وقع الجمع في سياق النفي وقصد ببالاستغراق لمرجزات ثنا دالمفرورينه كاتقدم اندلامة ماجاد ني رجال الازبيامي ينه تثنام متصانبته ومهذا خلان قول لثأوقدلا تبعذرني غجراكحصور نحوماجاوني رجااللبيه بسديد فثو المعدم حول العرقي الهتبيقير توالبقير مبتعاق بعبوله دخول امدوا واانتفى الدخول يقيين حقل الدخول مليسبيل الامتقال واحل عدم الدخول وبهوالا يكفى نى الاستثناً ومنصلاكان اومنقطعا ا ذوا التصابيك وجوب الدخول ووا النقطع على وجوب عرم ألدخول **قو ا** في **لمرتجع مَن** شرطة محة لاستثنار وهو وحرب بنحو الستثني في استنى ينصف التعمل كالموزيب بمهو النحاق و وحرب عدم الدخول في لأ عني مذب المبروكجة رالاستثناء مع بزهالشروط ايغزلا نيكتفي في محرالا ستدنا ربسجة الدخول فلآن قلت لايلزم من ذلك الحل تعلق لاحمال لبال تنت لا يكون البدل الا في كلامُ خير سومب والآية الكهميّة سومبّة صريحا خير سومبّة ضمنا وموغير ملبر فاللّه من لأكرو ان في المصنِّدي بحرى اللفظى لا في قلا واقل رمبل والى وينتصرفاية **قو روقى الآية الأبيّة مانخ آخر بكذا في اللياب و** ما قال ال**ت**رأتيكا اي ما ذكره ني اتسعليق وموا خلوص على الاستنتبا وكان لعني لو كان فيها المترست عنه الديف برالكن لم تفسيد فينتغ للأثأ الازم مجمدع مركب من لموصوف والصفقه وانتفا وللجرع المركب لايلزم ان مكون بأنتفا وكلومد من جزئمة بريجزاك يتغيبا تبغا دأ حدهم بميفحازان مكيون لتغاواللزو مربا ثنغا وصفة الاستثناء لاياشفا دالآلهة فلأعيس مندالمط وموالرحه نيكين العائلين بان معالساته آخرته جمنه علواكبيرو بالله عنى لا كيصل لا كبعل لا وصفا**قول والمرا** وبيعد تياكم ند الم المنفياة والمارم والمدوث في المعرف ويلزم ارتكاب المهاز في قوله الى اسمها الى مايصيل مها بالقوة القريته والا يزمت لك قوله واقعاب دوفولها على سمها وخر إلا لع الالميزم اخذالموف في الموف اذالما ومن اسمها وخر الآنانو بعد دخول كان صارالدخول سما وخراصيقة بيراعلى ذلك قوله ولا شك ان ذلك انما يتصور بعد تقرالاسم والخركيف ولولم بصرالاسهم والجزيع ددخول كان استًا وخراصيعة فاتى وقت يصيالاان بية لايصراسا وخراصيعة لجرو ولخول كان بعداسنًا دا حد جالي الآخُر لآنا نعتول خويكون الاسنًا دمقدما عن تقررالاسم والجزع اندليس ككُ فانصواب ان يُقرا لمرا د بعدة السندلد خرامان مكيون كوندسندا حاصلابد وخول كان على معولها والأشك ان مظالمندني كان زيد يغرب ابوه اغام الجلة لايفرب لان سناده اي كونز خدا غانجيس قبل وخوا كان لآلية اسنا والجلة الى زيداييز كان حاصلا تبر دخول كان لان كان من دواصل كجلة الاسمية للما تقول لما خيركان المبتداء عن لابتدائية غير بيف الاسنا والواتع



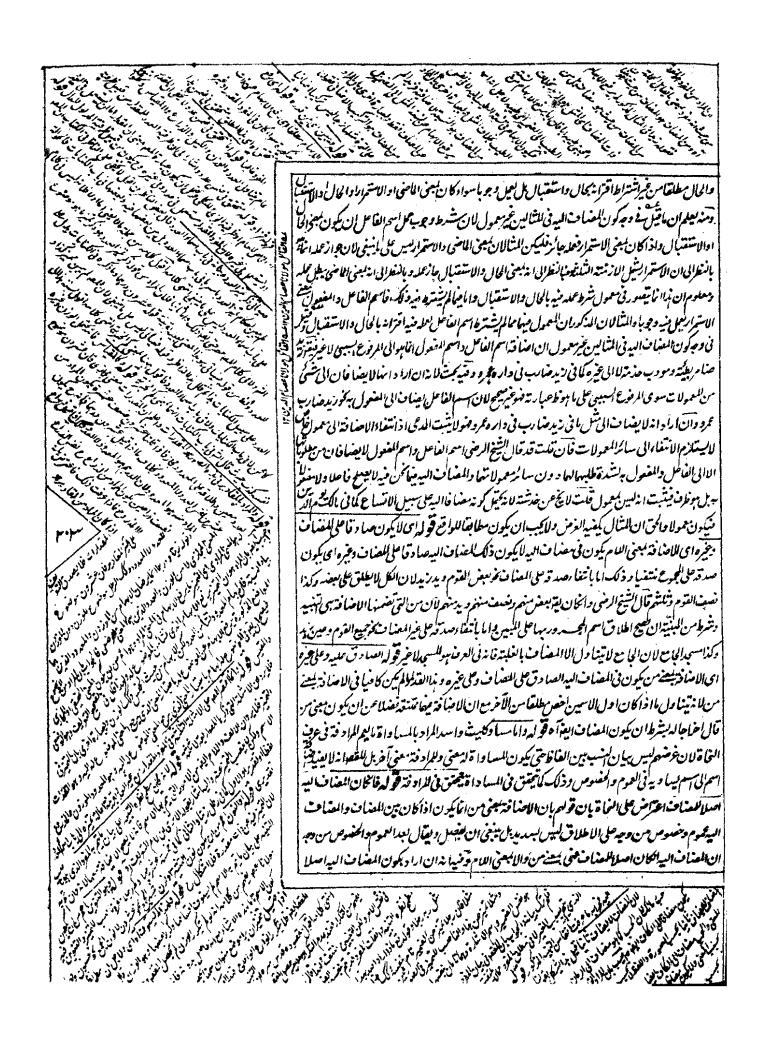
وليبت فى متياوا ذيا زائدة فليد بم منى له بل نقلة مراكني ة حيث قال دلم يعدوا ماالكا فقروان لم كمن لدهني من الزوائدلا ارا تا تيراقويا ومومنع العامل من العمل ولهيت في حثيا وإذ ما زائدة لاسناسي بصحة لكو نهاج أنهين وبي الكافة اليغزلها من الامنا فتتم آخرمن ملي لنحاة فقال ولهجب امنم لايرون تاخيرا لمروف تانيرا سنويا كالباكيد في البأور ضالاحمال في لاالتي يزا وأزالعطف على للنفي اوالمنهي وفي من الاستغراقية ما أعاس كون الحروف زوائد ويرون تأثيرا المنطبط بانغامن زيادتها والمقع منغان ما ذمهتوا البيليس تشني تأبيني إن لعيد زائدة كل حرف لا يتوقف هليله مل المنظيم ان الرضى برئ عمار سلمتنى الديملي ان قوّله ما لم تيعلت بدخوص في العكام ظ في حمدم السدلب ا والشكرة في حزائن لعم فافا دان الحرف الزائد حرف لا يكون متعلق الغرض اصلاميخ يهمن بأدا متعويفي جميع الحروف الزوائدا ذكلواحد هنها تيمنتي ببغومن من لاغرام للغطية اوالمعنوية اومن كليها وبزاحا كمريذب البياحد قو لدلا في انشهروا الشيخار ضي وقديحذ كان بعبالمالكسورة قلبيلا وقاات بيويهم بمرحذف الفعل حامالكسورة قال بوحلى لان مالتي بعديا شبهت اللام في لانرج كله مندوا وخوالمنصوب بالمنصوب لفطأ وتقديرايطيح ولك لجعل إيف بجوزا باحتباران للاكتر حكم اكل فحو لمتراوفة الاحوال للتراد فقرما كان ذوبا واحدا فتوله مابقي من لضم للروزع في يليها منيكون الاحوال متداخلة والاحوال المتداخلة ان كون الاول منها حالام يشتى والبواقي من ضمير في الحال الا ولى فق له والكسر في عمير المونث السسالم بالتنويين قوله وإنتوين وان لمريكن تعييين ماينصب باللانه ذكره أشارة الى ماب الجمهور فالنهركيسرويذ بلاتنوين لانهأ وان لوكير ومشبهة لتنوين التكن وحذراعن توالبعص فانبيبنيعلى اكسرم الشوين فيالسا فأساعا نظرالي ان التنوين للقابتياللتكن قوله والكسارخرازص قواللارني فابزنيق ولاتنوين حذاعن نحالفتة في الوكة لسه الإبني بعدلاالبترية ماكن معراً بالحركة قبل خواما قال الشيخ الرمني و نداا ولى ما متبايط د اللباب على شسى داحد قو لهر في تجييع بزه الصور مستاليس خركره لاجل امذ قد للذادحي بقيرا زلنوا والشيط ليفي هنا أو دبل ليقتر المجل بالمفصر فولي يحدث اللام هذات ون اللام إنا يكون قويا لتناويل بالنكرة أذاكان اللام في لجسن لازما وكسير كك بالمجرز ضُرجها وانتبأتها الاان يتزاختيا ألخذ ف على الانتبات مقولته أعلى فتال فخو ايحسب اللفظ مان بغا لرلفظ كلوا عدمن الوجوه وصورته الحاصلة منالح كات والسكنات للفيظ الآخروصو لكجسب التوجيه واحتسار ومدالاحراب فيمل مرالوجوه مغائراا غايعتبرفى الوحبالآخرس قطع النطاعن مغائرة العدورة اذكبا الامتسارليب يتالوجو خمسته ولاستنتدل زيدفمن قال إن الوجود مستنته وعدهكس لخامس مها دسافقة مسي لان بذالوم مرجهيث الصورة متى مع الدّالت وائخان مغائرالد في جدالا حواب وال الوجو د بهذا الاعتبارلسيت سخصرة في ستدبل زائده صابها كالنطرباتساس في مذا التكبيب قو لمربان يقدرهما خروا حد فييا نديلة م توارد الموثرين على اثروا حدلاً مذيزم ال مكوك الخالوا صاللقدرهم ولاتكلة لاولا بتداء وموخرجا نزفكيف يقدراها جروا حدفان قلت المتنع بوتوار والموثرين التنظيين مطلقا فلت المتن في الاصطلاح توار دالوثرين للفظيين واحد بما لغط والآمز مامومن صفات اللفط كالابتدائية فول







وتوع المصدر صالاتياسًا وذاكان المصدر من انواع العصوكانا تاسرعة ووضحكا وفياخن فنيه ككسالان لغطا أوقعة من نواع التوسط وكوج إلى امتبا عمل لعامل للعنوى بلامنرورة وبهوا في في الواسعة من عي العنو لايعة كبيون حالامن وفنجرومونكرة وعندَننكرذى الحاليجب ثقديم الحال لانانغول ذلك الوجوب عندكون ذى الحال نكرة محفة وتوليس كك نخصصه بالاصافة على الالتقديم غضوص باسوى الجرور **قوله حال كون ذلك المقدر مراوا حال من بس**س شرمنية **قول و** موالجوين التعريف لفظى والاحتراز عن الدورا نامجب في النعريف المصيقالة ا تسرمنية **قول و**موالجوين التعريف لفظى والاحتراز عن الدورا نامجب في النعريف المصيقالة تيل صورة خيرطاصلة فحوكه المنكفة براكحوف ائى نى الاصنافة اوتفة يرالحوض المقنيد بكوسة مراد الزه فلآير د تخصست أوم ا وعويته تاميها قوله ي سلناه مناتشارة اليان لتجريد مجازع الانسلاخ اي الزوال من باب ذكر المازوم وارا دة 🖹 اللازم وكيّل لتفعين فلآير د ماقيل النالعبارة مم أعلى القلب دان للعني مجرد الموحن تنوييذ فو له لان التنويين اواننولَ دليَّل آه بذا لدليل تقيفني وجوب حذ ف التنوين اوالمنون من للمضاف أذا كا نا فبير فغطا للمنا فا ة بينها و ببن الاصنافة واماا ذالم بكونا فيدلغ ظاينجب ان لصناف من غيرا عتنيا را نه لو كان فيدلي ذف كما قال الرضع من غيران بيتبر خذفي تنوين المقديكماني غيرالمنصرف والمنبي تخوثهن وآج بيت البدوكم رحل على ماعلى ليعض لان ما ذكروه لاتقتضيه الدليل لذكور وأتيفا عنذار وغير محقول لان اعتباره الحان لاجل أندلا بدني الامنيا فترالمعنوية من فائرة انفطينة وت رفع التقريجذ فالتنوين وفائمه ةمعنونة وفى اللفظية لابدس فائدة الفطية بهى وفع النقل فهومننظور فنيدلان رفع ال عن النفط وزع وجو دالتقل فنيه وكون التنوين مقدر الأبوجب تقاء في اللغط صي يكون اعتبار حذ في موجبال والمرحمة صلى ان كو يمقد را في غير المنصر في والمبنى في خرا لمن وكذاكون الأسم عيث او كان فيد لحذف الا يوحد الاعتبار و وجه غاية بانى اللياب اندماز معلى بذاات يكون المعنوية مفيدة لفائدنين واللغطية مفيدة لفائدة محولاهلي الاعمالاغلب ثيلهم ئيثر في الأعتبارات والماء عتبارها ذكر ويخفيفا في اللغظ فتعسف تجت والخان لامراً ويجب ان بين حتى يتكا عليب و قوله لانها تغنية مني في للعنيات التي تغنيه عني في ذات المصاب وعلى بذالا حاجة الى ان بيرت العبارة عن انطالا أما ل فرامعنى في تقييد منى مفا والداما مفا دا والمعنى ال العنوية تفيد أتريفا التخصيصه المعنى المضاف اذاوه ومعامفا جا يرحواللغنطية فانها تضيداليف معنى ببواللفة للمضاف فانهاوان افا وت عني اللان ذلك لمعني ليسرنابتا في ذات المفيلا سأبع مصروكة يمالبلدفان قلت ماالدليل على كون المعنيا ف البدى المثالين غيرمول لم للجوزان كوالمهما البيضولا فنيروللعني مصاراع في المصروكريم في البيلة قات الدليل بوانه غير مترع فأشئي عاليتد مد الصنعة ظوالقرنية على التقدير غيرط واقتضاً الصنعة الموصوف لأيكوني في التعدير بل لا بدئن قُريَّنية قوية قلت وفيدان ما ذكرية يوعد في صارب زيدوحس للوجه معابذة مال نعامن إصافة الصفة المهمول وآما فتيل من ان لمعني ليس عني اندمصارع فيجهم وكريم في البلده فوخ المنت وقال الشيخ الرضي خومصارع مصروا مدخالت السراب لان سم الفاصل بعني المامني العيل المعمول مضا فنالية قلت ما ذكرةتم في اسرخالق السموت ولمتم في مصارع مصرور عالبلداذ المصاف البيونهاعلى تقديركون معمدلا يكون مفعولا فبيرواسم الفاحل عيل في كمفعول فيدوالج روالمجرو روالمفعول لطلق



للمضاف مناصل ينخ دسندللصناف ويغن منذفكون فهالمعني مغترافي جميع موا والاصنا فترالبيانيته تحكيف وثلثة ولهم ذار ورابهم من الاصنا فتربعني من كاصرح به الصني مع ان للصناف البيونياليي للبالمعني لذكوروان الأواعم من ذلك با كدن اصلا مجمين الوج وفكك مربانه في تميع الموا ولا يكم في تتصوصا في للثانين المذكورين ونسير الدرائيم مفااصلا لتناشة والاربية المرادمها المعدوديا متنا بهالايقة المعدوق إلى بالقتياس لى العدولاندلبيان كميته لانانقول لييرالمراد باتلة والاربته فيالمثاليه نغسرالعدوم المرا والمعدو ولان الاصافة فيهامعني من ومن كتي تضمنها الاضافة وجي البنية يستسمط من لسنيته ان چيچ اطلاق اسما فجروربها مليليين وسعلوم ان الدرايم اتا كيل على السَّلندُّ ا واريربها المعدو و لانعش العدم الاان يغزان الاصا قديبته بالنغوالي لفيظ العد دا ويغزاك ليين دانحات اصلاالاان لمبيي على بينة إسمالفا مل ايغمال رجيثة انسبيرن انت بغبيرباك بذاالتعبه يرجل مخوصته عاتك فيالاضافة بمعنى مرلان الاتم سيرج لبهلين مرجيث أميرخ إصل اليفاصا فترجر وتمطينية كمعنى من مع الكالصنا ف اليابير اصلا لعضاف فأل الثينج ويجبلون تخوجر وقطيفة بالتاويل اني تم فعنة لان المعني تشفي حرواي بال تم حذف الموصوث وامنييت صغته الي حبسه الاتبييه الجرائج ومحمّل أن مكون م القطيفة ومنظير باكاكان فاتماكك فالامنيا فةبعني من واليغ قال لتثارح قدير سيره في عبث البدل عند قزير ببرل الكل يبدا مو من كل لمبدل مندو برل البعض مي بدل موسيعز للبدل منه والامنافة مينعا مشلها في خاتم فضية مع ال للعناف البيه ميناس اصلامه صناف فتو ليفتولك متبتدأ و توليعني اللام خره فيعندان كون الاضافة ني الامثلة المذكورة ببني للام علوم عا ذكره و مشفرع ملية معا زامير ككسا وتوقط النظرعا وكره لكان العلم بكون الامثا فقريها ميغة للام كالدلان النياة قالواات الامثة اللبيا تضيمن بالبيانية وقدهموا بالاستقراد توقعس كلام العرب الث من البيانية اعا يكون افراض اطلاق الجرور بباملي لمبين وقالواني قوارته فاجتنبوا ومس للإقبان ان بالبيان ذبية الرجس بوالا وثان فاستالم اوالعد بلااشكل معلوم ما ذكرومن إنقامدة ومتفرع وقيالعلم بالقاعدة وانخان العلم بدكان ماصلاالاانه كان مقرونا بالأشكا الميية بيتركيين يكوك الاصافة فى الاشلة لبين اللام مع اله للعيم الحارالا مريها ا فالمستقل م الامدولاعلم للفقد وليسجرلا وأك وما فكرنا يعلم في البعل النيارة الامنافة في بزه الامنالة بصفالا م معان المهارس فيها خال من لتكلف فالمدفع أقبل الاان أسر العرب جبلو إ السيدولايظراد عامم اليد فخول ولا يحتاج منيالي فيكثير من واوالاضافة اللامية قود الى السّلفات البديدة التي اتكبها مراعتقدا ندلابين ألها راللام و ذلك شِل ما قال إلغان الهندى في تعييم امنا فدكول جل ان كلالا حاطر جزئريات كلي أي 💆 مواليه واصنا فة الجزئ لل لكلي مملني اللام لكن تينيع ألميا راللام الابعداليّا ويل بالجزئيات اوالا فراد و الايزم فك كل سرالام الت و ذالا بجزوة له وألادى ان لم تنيغ اللأراللام قبيلَ إلىّا ويل لجا زكل لاحدو عنيه انديزم استعال كل بدوك الاصافة ومو غيرجائز ونداموالوجه في عدم جوأزافها راللام في حميج الاسماءاللازمة الاصنا فتروانست ليبربان الفك انابلزم فَيُ السَّارِةُ بِكُنا وليسِ اللَّمِ كَكَ لِي موجود فرض والتتكاف ظاظ البعد فلا قال البعض ان كلا للا حاقة والجزي والفروطي والترافية ما مُهِ المَّا ف الديما تعرف الميزان فضيم إصافة الجزي الى الكلى ما لا يجدى في تصييح اصافة كل الى الجزي الا الفرور ويكن والتي حرفالا رباءعلى ان ميرا د بالكل للصنا ف الى الكلى حزئمات ذلك الكلى اوا فراده ولا بيزم موا معتم عزيم لما تعرب في الميران ا



تسرجيت انهامعلوم وان بذالتغرب تعربي تقييع لانفطى ولاتقيح ايطامته ايرا دخول الرضي وليلاطي انه خلاف وضع الأ . **قو**لهٔ کوای بال فراکسالعد برکرة معنی بان معید در اروا حداخیر میری<u>ن من افراد اس</u>ی زیرشکا ولیس المعنی می میشون کرچهیته بردان ارادة باللمتي عبالى والنكرة ماومن الشي غيروي فولها المجيل شلاا فلننكيط يق أخر فول والمرادبالتي يرجرد وخلوص باب فراللزوم واراحة اللازم فلايردان الترييقتني سق الوجريتي الالترواكان معتقنه إلى الرود اليفن فالوجدان اعتالتي يدعبارة عن كلوا ذكون التجريد مجازاهم التجرد والتجرد من كلوتطويل المسافة الإفائدة والافاليجريد بجازم التجرد وخلوة جلعة تعنسيري لدقق لهريع فصعول الأعلى وموغير تصورا ولاسيع وأبشيوع فيالمعين فضلاعن انتجير من تقليله وبهذا ندفع ماقيل متعمال تفعيص في المعرفة وبوخلات اصطلاح النياة لالتخصيص تنديم تعليل الشتراك فى النكرة في لدى لزوم توييز الموف وانت خبيريان كون الموفة فى الاشاري السم لاالمكب والعام بوالمكب غيرضرني ازوم توبية المعرفة لان المقط بالبحم شلا لاتعين باللام فتعينة نانيا بالعلية توبية للعرك وتصيل لاصل فأن اريد إلاقرا على زُوم توبينه للعرف فقدع وفت الخيليين سيديد وأت أربد بالمناقشة في للفظ خولتين من والمحصلين على ال المعرفة مجيت اللفظ موالكب لذى جبل صلالاندنشدة الاتزاج مدافظ واحدة واحرب باحاب واحدقو إرفانها مين صارت آمخان قوالم بيق ميلو قول يديسار تنطف لقواد لم بيق فد حصيد لله تام لا ذاسيب في عدم البقار تحقل ان يكون توليمين بمسارت شرطاء والمهين فيهاجز الان مينافيدى بشرط قوله الاشارة الهعلوية العيرورة الام كاصداجزاء الكابة فأنتيمين بدمدلول لاسم بتوالعنولا خيرفتيل تجدهلسانه وان ليسر منيخسين الحاصل لكن فيتيضيح العل أذلا فالمرة في الالة تقريف اللام الموج وفي العلمة واحداث التوليك بطريق آحز فالوجه في الجواب ان يقر إن جبلها علا في الاشارة الأكوم بمعالة عزيفه بلازما بأشيا فليسرض يفعين يعها علاول تصييرا لحاص تنهمنيت لان لعليثة ان لرئمين للتعيين والتعبل الترافي اللاج الإ فقط يزتضي إحلة لاأتغاء التعرب الذي مؤلفوض من اجلم وال جبل للتعرب الفافيز بتحسيوا لحاصل فحو أمن تركب للتألا أرابة فكر ا في تقديرته كيب فتاس الآنفيذة المنفيف هلقامقا بالمتعرِّف ليخصيص فلانفسرفا بُرة الفظية في تخفيف معرا زلايف والتعريف أونوغليص والبيانشا رمقبرا بدلاتعربها ولاتخصيصا وكلة لاوان لمجتنع معالىفي والاستثناء في كلام الوب العرباء لكندكتير فعباما العلاء كمذاحت أمحت إث يفي فدس سره في شرح الفتاح وقوارى اللفظ اشارة الى انهاتفيا حدادة في تفنيف الففعلي والمعنوى وموللعنلي فمرالحصدعيا ومنها لآتصيدالتويف التخصيص ومن قوله في اللفط يعارانها لاتفنا ليخفيف المعنوي والمعتي يوصف كجفة والنعل بدل على ذاك قول لرمني في تجت جوارٍ في غير المنصرف لم تنتُع الغظا كبود المسقوصًا ومعنى بالعزعية واليفو قال ولخطف غية مقعدوة في غيرالمنعرف بقدر ما يكرت بنبها بذاك على تقل المعنوى كوند شصفا بالغ عين وقال العلامة التفتاراني في شرح الْمِرِي في ولكونداتُعَقّ من الاسم لم لللة على ليريت والزمان والعاحل وبها وكرنا فلاندخاع ماقيل في قول في الغفلان في عثم ويتمان آحربها النهعني لايومعنا يالخفة وانتقل وتأنيهما أبيعبا الجعد بظاهره مضا قاالي ننفة المعني اي كالغني والتخفيفان الفظ وفي لمدى فالتغييان لاتغيير قريفيا ولاتغسيصا فولهكونها في تقتد يالانغسال الان بمنقصاص في ممل ضاف البيار مفاونسبا فالذي يرجود في لنطاب وهجو إفي لمستنه المنوي للخاوث مقدر ومنوئ هيكون الاضافة في تبيته كلاامنا وكذا في الرمي وواكر الان فلنتآ



جواز الاول وامتناع إلثاني وعلى وجا يخشيف وانتقار مضيص وازالصاربا نبدوالعنار بوزيدا ولوافا وتالمضيع تعبعا اوامتنعالاً وم طالبالا دني معصول الاعلى و فرع على تمنيف امتناح الصارب زيد **قول ولاشك انه لا دخل أتفا والأل**ل لأتفا التوليذ اذاتحصيص فيجوا زالفساريان يروالصا روزيهم كمين ولوافا وتاالتربي لاستنعا ملروم تسييل افال ولوافا د تا التحضيعي تبحا واستعالا ومطلب الأونى مصعول لاملى وببذا سقط قوله وعلى بذا كان الانسب في له وعلى تماآ بناءعي انهلا وغل في مذاالتفريج لأسفا والتعريف ولالانتفالتخصيص إريمعي فنيه وجربتهمنيف فتطاخلاف التغريع السابق فأ متعزع على الامرين وبمالتخفيف وأشفا والتغريف كان الانسب تقتديم نزالفرع لا نمتلفرع على أمروا عدوالتغريبي السابق على امرين وماتيفرع على الامرالوا صدمقدم ملى ماتيوع على امرين لاند بنراته المغروم بالركب وندا المعنى ملائم سوق كلامين فتيد أبقوله فقط وقبل لان اصله مذكور صريحالبغلا خناصل لقرنس السابقين فلنه مذكور منمنا وروعله البعض وليعانفندان النفي ستقده عيى الأثبيات فالتبيب الذكري في الاستدلال رعي فيا فغلالعورت بيني إن النفي متقدم في الذكر بقبارة المتربط التق فتتفئ لترتيب الدكرى ان ليقدم الغرح الذى لوحظ فدالنق والانتفاد ملى فرع لبيه ضيه فاك والهاش ربغوا فالترتيب آه فاقتيل أليف واكان شقد ما على الأسات لان العدم سابق على للوج دليس م جدوا كان من وجيرتم قوله الاان للقعافي م الذي سعنا واشابت شئي ونغي ماصدا واحد خرئيه الذي موالانتياب توكهينه وفي التقد الجزران مقعدووان معاا ذخيه كاان توتر الصواب مقضووا بمككر والخطأ واليفه مقصو فيهم تمأوعاؤه بان الملائمة بسوق الكلام خدني توجييه بمنوع اليفاكيف قوله فقط يلائم كلاالتوجيد بلان مينا وابذلا يعتبر منية أتيفاه التعريف كبلاف السابق فابنسعتيه فنيه ومبذاالاعتبار كايجوزان يغيول الغرع الثاني امرواحد والسل الاول متعدد كك يسيح ان بقراص الذي مذكور صريحا وصل كلا ولم مذكور منا فليسرق لرفقط والم لتوجه هرطائم تتوصيد الفاصل لمحبشي كمازحم ومختل إن كيون لمعنى بناعل ماذكوس نالادخل لانتفاء التعليف وبنصيص بل يميني مندوج النحنيف فلاك السابق فان أتنفأ والتولي معترمنيه كان الانسب تقديمه لان صلاوج وي كملاف اصرابوع السابق فأ ليبر بوج دى فانه مركب من الوجو دى والعدمي وللوجو د شرب عن العدم وتكين ن تقواله في والاثبات مقصورون معافقها والغرع الاول متبت لهابخلاف التباني فانتتبت الاثنات فقط والمتنبث لهاا قوى فقدمه لعقوة ماثيتفني تقدمم بالنسبته الى المتتمنى تعديم النافي فتامل في أولا تعني ال منيشوب مصاورة وللصادرة جعاللري عين الدليل اوجزوامندو على التقديرين بإر متوقف الشني مط تفسة انا قال شوب مصادرة ولم يقل مصادرة المرمجول تتناع العنارب زيتا عليه ولا مزاامة بل ملا لجواب عربيسك الحضيم باتتناع العنارب زيد والمدور بنيان الجواب غيرميجوا ويعول المتمومة العنارب زيداول لمي لمفينبغ ال بجاب عن ستدلال المنعم عي وجرائينا جوالي اعتبارا تنباع العنارب زيد فهذا موالعثوم من اشرح وظابران قول وصنعف الوابب ليس وليلاعلى أتتناح الصنارب لايفاقيل ال في والجواب استدلال على اتذاك العنارب زيربغ عف الواسب الماتة الذي كستذل عليه بأشناع العندارب زيرفليس لموجد واكان من ومبير قول دفده في الغاصلية وموقبيح الخذيم بغير الموصوف في له ونصبه عي استبديا المفول قال الشيخ الرضي ويوس فكون المصفية ترطية للجروموصن فيكون النعب اليفوسنا قال لكن قل ستعاله لاستنكار في انطلنصب الهوفا عل صيقة لاعلى التميز في



اىالذى اضيف اليصغة فترلصفة مغعرل الهيسر فاحاد لترا المضاف البيرقول وارجاع كل من لصورتين بتبد اخز فلام والبانية لان لصدريذكرو يونث مع انه صفات للونت في المعني تنوفان عنى الركيب اومعنى وصعن شي لتي ونهايغ لايشفا دس التركيب للعشا في الذي معنا مكون بشئ منسويا الى الآخه واسعة حرف الجروكذالايستغا برس الاول فكبيف ايتزم احدبها متامالة فولاستغاء تدمكون بكيته الزكيب الاصافى فخالاصا فتراهفنايية قائنة مقام ليتيه التركيب العامل مع أمثلا من مغابها منوح ولم لا يجرزان يكون ستفاءة معنى لتركيب العامل من الامنا فترالل عنديجعلها كالممنافية لكدينا فى تقديرالانفصال بقوة عمل الصفات في له خلاتيا آل اى أدابين الالتعنيين لابيتوم تقام الآخر في الاستفا فلابعة تركيب صنافى ويرادمة المعنى الوصغى فقوله ومهوقوله وكرا بعنر الراج الى القاعدة بتنا وبلها بالامسل والقانون اوبنارك ان الفهرياذ اوار بين لرج والخرفهاية الجراوي قوله والجامع صنعة ملوقت لم يقل له يحسب في كرارةت رفعا للاشتبام إذ صي تقدر إيضم يرابيل نداج الى الوقت ا والسجدود وأكان كك محلانه ليسبق وكره قو لينغو إعليه ي شقلا عديفيمة ال وكروان وتوكونه منفذ وفعها زمحيث بينهمه وحدة الوقت وغواميعني الصفة الغالبته الاان بزالمتني في الحاسة كيس حتيقة الأوماء ولذا قال الشرقدس سره مكنكون بنراز العدغات الغالبة بدل ملى ذلك قول الرمني الجهيل لياع سيم مملك حيث قال يجزعندى ان مكون اعتلة اصافته الموصوف الى منعتدمن باب طورسينا و ذلك بارى بيل إلى صساير عقيما والغزى مبأنيا مخسوسا والاولى صلوة تخصوصته والمحقا تفلي كفسوسته تم يينا ف بسجدوا لجائب والعدلوة والبغلة إلمملية بذائج تعتد نفائدة تمنسيس وبدام والذى نقله إضاف لل من الرضى فم قال وحاصد إن امنا فتراس والمايات سقبول فأ العام اليالأم الي آمز ما ذكر وفضي حاصله راج اليما ذكره الشيخ الرضي لاالي ما ذكره الشارح قدس سره وملي نزا خلا يُرطيب الدردمولا اعسام الدين مرتب نيج لشنيع فو وحق مساراي جروكانه اسم غيصفته في الماستعل المموهوف فاصافته الله والمدارية المنطقة المالية والمراد المراكز والمراكز والمركز والمراكز و قال نشيخ الرضى ان المعنى شنيئے جرداى بال فحذف الموصوت وا**ضيفت صفعة ال حبنسه الاتبيين فعال افا**وت ال^{امثا} وتتا التعربيغه التخصيص فارة الاصافة التعربية لان اللام الملجنسر لولاستغرات وعلى كل التقدير من تغيير التعربية والمافا التفسيدن فاموا فاكان الاملاملانني ومولعبدني أشال مذين الثالين القصري قرارى ميرفاصار ف تويمل ينتعر على مني مصير تجينهييس وبلولسيري تتقييرلان للصفا ف البيع خفة فو لرفينها خفاءا ذااريد بالشئي للوجو و والميمو اليفاعلى الموجد واواريد بالشني مايكن ال بعيم ويخرعينه وعل العين اليغ على ذلك والما اذاعل الشني على الموجود والسين ملى المعدوم والمرم وفلاطأ وفي كون بعين احم من بشي فو الم كل مدما ملى الدول والأمز عى الفنط اشارة الى الدرتيمين الاول للحاجة المدلول وللالتماني فلحل صطاللفظ بل ولأكسب لقرالن فال تقعنت القرنتية مل لا ول على المدلول فذلك كو عادني سعيد كرزفا البجئ قريبته ملى طلاول على للدلول معدم تصواليم كي من اللفظ وان اقتصت على الثماني عليهم عديني تلفظت بسعيدكروائ كفظت بلغظ بذالدلول لعدم تلمسو زنافط المدلول وببذا خلاك ما فكوالشيخ المني من قورة تا ويل خوسعيد كرزان تعال الرا وبالمضائ الذات وبألم**ضائث ا**لياللفط و ذلك انه كالطلق **اللفظ** ويرا و بعمال



<u>بان رعاية المدانما موفياا ذا كان للتلان في كلتيريز الما ذا كانتا فيما مو كالكلة الواحدة فالا دنيا مرواجب **محال** شن سليرد</u> في أوتيل مزه العبارة لايخ عن فبرنسته لان لعصد دمنه الخان تعنير التعثير كان انطان تقال لانه ا ذا والنبيف والخان المقعد وتقييبالتنتين فاوشرط سننى حن لخزا ولتقدم مايدل عليه فالوحدان بقيول وصار بالعطف ولايذكر على طريق لجزأ ومثل بزدالعبارة موارسلمون افلاصيف الى ياوالمتطوتكبت واوه ما وقع ايوجب بقادالضمة فبلها بغيرياان اراويقاد النفية ببدالا وغام كابوالطمن قوارق سرسر ونقتياس كميث لمقياس لمبيغما ونم فاللازمة ممنوعة كيف والعاعدة اغام نى غيرالمه غنة وان ارا د قبل للا و خام فالملازمة اغاتصح لو كان بن اجهاع المثلين وبين للا دغام زمان و بهوغير سلم و ها وقعا فآن واحد فال فاخي والي قيل قدم الاخ لكونذ ابعد عن خلاف المبروضلا فابنياعي السواح والساح انا بهو في الات فقط واغا خالف في الاخ كالديمى الاب كما قال الشارع قدس سره واما تقديد من القطع عن الاصنافة فليكون حاريا على الاسلوب السابق فو له تقاربها لفط الكون كليه على حرفين بالفغل ولكونها مفتوح بعين في الاصل بدليوان غنل نغتع العين ومعيمة تجمع على اغعال وقد جاوم جها حليه كاباء وإخار والحمروا كخان اليفزمفتوح العيين مدلسل إبذ حاجبهم على احاداللا خدلسير بينه وبين إلا ب قرب من حيث المعنى فولراى امرأة قائلة صرف العبارة على موانط المتباور في امتّال يزالميني من ينقد الخطاب الى الغيتبر سيسكا والان منيب الى لفي طب انه قال منى وعدم محة العول في الاول قو إوا نقتل ببعنه سهم وموابن بهستش وابن مالكه فتحو له في الاسمارال ربعته و بهي اب واخ وحم ومهن ونقل صنها لخلاف أجام والمعرح ني اخ واب نقط فول في الأكتر قال لشيخ الرضي وبهواسع وافتصح لان علمة الحاجة الى أبدال الوا ومي اعتدالقطع حون سفوط العدر الساكنين وكسيس كذرك في الاصنافة ا فالتنوين في المصناف فالا ولى ترك ابدالهاميا فوالتم تأبع فأن فلت من اين بعلما نرميع تابع ولم لا بحوزان بكون حميع تابعة فالفا صنية الوصفية بجميع على فواعل قلت ير على ذلك شهرة التابع في الاسنة وآليف المراد تأبع الاسم فلا وصرلتاً نبيث تا بعته والقول بإن التانيث باعتبار مَّ وَيُلِ السَّم بِالْكُلَّةِ بِعِيدِ وَالْعِنْ لُوكَانَ حِنْ البَعْدِ لِكَانَ النَّاسِ فَيْ كُلُّ فَان كُلّ انتيه وباعواب سابقها **قَوْلِ فَي سَامَ**وَاشَارِ وَاللَّهِ وفع ما قتيل من انديخرج من التعريف التابع الثالث والرابع لان الثالث والرابع ليس شبان و وجالد فع ظلانه إما يخرج نوكا نثاني تممولاعلى صَيقته وبسركك بل برا دمندمتا مزضيض إثبالت والرابع في التوليف تتم اشاراي وم تعبير لمتا مزبالثأني فوصفه بقرارتني لومنطرت سابقه وماملهان الثالث والرابع مثلا لماكان بالنطوالي المتبوع لنانيا وانخان بالنطوكا غيرمثالثا اورابعا عبرصنه بالثاني اشعارا بان المنطورا فامهوت بتدالي للتبوع لاالي غيره واشارة المان للراديا فثانوتية الثانوتية مبسباتينية الاسبالذكرمبذالتقريكالا يزالثالث والرابع لايروالها بعالمتقدم على المتبوع فمراشكل علىيدالتأبع المتقدم فهولم تفيهو وكلامث رح حنّ التصور ولولم مذكرات مّن سرسره قراري متا مزومال كأثان متى لوضط مصابعة الي أخره لكال بحل فتا ال قوله زاش كلا ماتقد يستلق الجار وصفة لقولهاء إبسابقه فان قلت مومعرفة بالإصافة اليالموفة فكيف يومه فالمكرة قلت المصنا ف البيرسة فاعل مصنا ف الى مموله لانذا ذا كان للاستمرارها بيملدو توكك فلا يكون معزفة وان قلت الليس بمنيات المعوله فالجواب ان الامنيا فترلع والنهي لا نريا و واصغير كمين من الخستديقي ان المناسب ان بقيال تأسيس



ت بتلالفعل فيها الموصوف نقط في خرالهنغ وكذا عمل البيان واقداكيدا ذا نط ان الفعل في جاء في اج غصرتم و في فالتو مرمنسوب الى للبتوح والمدايع معاواماا زمنسوب الى المتيوع مقتط فلابدارس وليس فانامن ورا رالمنع وكذاتي عارزيدا ومرق وما أزيداعمروا فرالفامل عدالامرين مهولا تمربرون التابئ نتعلق احتوي جاتعلعا واحدامفل ميغاالرف ساقو المتيتة ام حكاتميد لتوليفظ الحو السيت في موقعه الإنه لا حاط الله فراد والتوليف الأكون لا استدم جميت بي مجروة هن الأفراد فل يليق دخوارغلي مالم يلاحظ فيبالا فرا ذفو كمه وبالجنس لنهذا نايكون بالجنس فالعنسا والحاصة وعديا وص الجنسرة وجاكلتان الم يستابعزنه ين ولامليد من تشغيرا لل فرا وقو ايرو تور البتداويد إن بدل بيشا وعلف بيان وقوله إي بيتين منذ لا تيج الم عليمة [] به ناالتنسياد حال من تعلق معلى مين من سيته الحزوم واخرازاي المبتدأ ي منيب اليال حزاز حال كوية منسارا بعنسال كورد قوله اخراز خربستدأ قوكه ولالة طالعة اشارة الحال سطاعً منعة مدلا له فان قلت كيف بعيج جعله منعة لادلاته ومومذكره الدلاته نيش وتستصح نطوالى أن الدلالة بمبارة حن كون اللفة فكيت فيهرمنه لمعني وضم المعني مر اللفتط اوانفها والعني منذا وعمبارة من أنتقال الذبين والفط المجلعني وآما اقتيام عبل تو ومطلقاحا لأمن قو زمعني كبذف المعذات اي بدل على مني حال كون و لالته على مطلقا غيرمنيذه خليه بي وجددا كان من وحبي **فو له احراز عن سائرالتوا يع**اى باقى التوا يع غيرالصفته فال ليبعض وان ل على عنى في متبوصه الماان ولالشه على يسبب مطلعة بل مقييرة كيفسوص ما و قر لاتيق ولاتها تبابع في الأمثيلة المذكورة عيست فبشر تكميبيتين تبوصل لاضا فتذلى ضريالمبتوع المنانعة لياصا فتراليا يعالى خرالتبوع الينه من جهة نهية كميبيتين المبتوع والقولي بان امنا منة الي مميرالمتبوع ليس من علمته بمينية في خرامن قال سايم عنيس مندا المقيرية وف الايرا وبالاسلة الأرا نى حات في الرضى مكذا قد ذكوالمعارج في بعين تعمانيعه ان ما يذكر في تحديدالا لفا ظيرا و انا يأكر للدلالة عامد فأمّتو المعنعول مبر مام قع حلييفل الفاصل ميا وما ذكرلسيل على ذلك فلا يتنقض ما ذكره لان حلها نا ذكرلسيت البيالاعجاب لاليدل على عني في ييم وكذاتعهما فافذكرليدل على احا ظالمجئ للغقوم وا ماكون للعقوم شميواللجج فامرلازم لاستعدده ومبئ فلغظ كلهم يدل على حال لسشبتير تصدالا كل معنى في متبوعه وان فنم سند ذلك غمنا مذا كلامه بذا وبا ذكر والتأقد أسيده و ما نقلنا ، عن بسيد ظرابة لا مامة في لأ عن لتأكيالي ان بعرت النفت على وجه آخر و يقيد يقيد غير التقول كما مغله الرصى وتتبعه الدمالة الثاني الحقق المفتاراً بي قدس م الغرنيعيث قالن المطول مواليج يدل ملى ذات ومعنى مينا غيالشمول ثم قال مبينه ومين لصنعة المعنوية التي بيءعنى قالمعني عموم من وجدتصا وقها على العلم في قول اعجبني مذالقطم وفكراً يفاحاة كرنا ان اقبل في ومدالعدول عن السعريين المشهورا لمذكورني الكتاب انامدل من الشوب المشهورلا مورامد باان توليه طلقائما لاحاجة البيسه لان الحال مخرج بقوله تا بع وَمَا يَهُمَا مُنصِدتَ عَلِي النَّهُ فِي وَمِكَ جَاءِ فِي العَوْمِ كُلِيهِ لا مُدِينَ مِن سِّيومه ومِولسَّمُول وَمُالمَهُ الْمُعِينَ وَمُلِيعُ اللَّهِ الْمُعَلِينَ وَمُولِمِنْ المُنافِقُ اللَّهِ وَلَمُ وَلَمُنالِقًا فِي اللَّهِ وَلَمُ وَلَمُنَالِقًا فِي اللَّهِ وَلَمُ وَلَمُنالِقًا فِي اللَّهِ وَلَمُ وَلَمِنْ فِي اللَّهِ وَلَمُ وَلَمُنَالِقًا فِي اللَّهِ وَلَمُ وَلَمُنَالِقًا فِي اللَّهِ وَلَمُ وَلَمُنَالِقًا فِي اللَّهِ وَلَمُ وَلِمُنْ اللَّهِ وَلَمُونِ وَلَمُنالِقًا لِمُنالِقًا لِمُنالِقًا لِمُنْ اللَّهِ وَلَمُنْ وَلَمُنْ اللَّهُ وَلَمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلَمُنْ اللَّهُ وَلَمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلَمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهِ وَلَمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلَمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلَيْنَالِقًا لِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ لِمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللْمُنْ اللِّهُ وَلِمُنْ اللَّهِ وَلَمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ لِللْمُنْ اللِّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ لِمِنْ اللْمُنْ اللِي اللِّلْمُ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللِمُنْ اللَّهُ اللْمُولُ وَلِمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ وَلِمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللِمُنِي اللْمُنْ اللِمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ لا دانسة والتامير بسبى للآل ول فلا تك قدعونت ان قود مطلقالسيه لإخراج المال حتى كمون مستدركا برلاخواج الماكيد والبدل والمعطوف واليذمل تقدييهل قوله طلقا لامؤاج الحال بسيرمتنا مامولم يذكر لمريخ جرالحال بريخ يجرح ح بقولدتنا عن وكرتو لصطلقائد فع الويم والبياشا والسيد قدس سره في وانتى ارمني حيث قال مُلاكلام سيمح والمعهم عرف بالكنيجل

لأكرا خزازالد فع الوجم بأعلى سشنة لك الحال ن النعث فى الدلا ترحل بُشِدالذات وافتراقعا فى التقييدوالا طلاق ونيل بنالا خراز قد وقع في تعريف الحال فأن قات نعلى بنها شكل باله أكيد والبيل والمعطوف قاست يخرج بنه والشكتة بالأوق تدس سده وآمال في والثالث فلان صدقه على المكيد دالبدل تمكيف ويجزع بووالبدل والمعلوف بقوار طاتي وبا : كرواسيد قدس سده تم اندير وحلى ندالتوليف اندكيزج مندمع فل فرا دالمحد و و ومرقولك أقبنهي نداالعلم فالتعلم كالتالم نهت نخرى سرامة لا يدل على فرأت ومعنى كانن في تلك الذاسة فان بعلم يدلّ على عنى ولا يدل على فراسة يقوطها ولك لفيى والمااجاب المنابعف الفضلاكسن اندليس المراد بالذات مايقا باللعني الاستقل بالعنهية يفلير يشيثي لان اردة ما يقام المبصة من الذات اوا وقعت في مقابلة المعنى خصوصًا و فالمحتربيوت ولك المعنى في تلك الذات ظرمتها ور في تعيين وحل الالعاط علىالمتبغ درواجب سطلقا فكيقت فى التوليات ولان اراوة الستيقل ما لاسيمرج لانينى من جرح لاخلا برمن احتبإر وَلَكُ لِلْعِنِي فِي لَكُ الذَاتِ والذَاتِ الْمُسْتَقَا لِلرَادِ بالذَاتِ فَيْ ذِيبِ المَذَكُو رَمُولُمعني القائم بالغيرُ للديول بالعلم ليبير شُنْيَ خِر بدلول للعلم يقوم بلعني والعيص باداو باذات مايقوم ببخيره لامايقوم نبغسندالا لخزج من التومية النعت في نخو و مكسيجبني نظالسهوا والشنعيذ بالعني القوم بغيره وبؤوان منع خروج أغبني نبوالسوا والشديدلك تدلامنغ خروج وعجبني خلالعوقنال وأتيجزج بفتوليغ ليشمول بعبس الزا والمحدو وشاجارني القوم الشافل لزيد فابذيدل على معنى في متبوصه و موالشمول وآماً باقال بعض الافاض اندير دعلى التعنسية بن قولك جادني زيدا لوك سوا وعبل بدلاا وعطف بياب فاتديدل على معنى في يترجم وجوالذكورة فليسر بعار دفتدبر فحو له ولأير دعليالوجه فلاير دبالعاء فوله فالن دلالة التوابع دليل لتوليو لاير دعليه **قُولِ أَمَّا بِيَضِوصَ مُوادِ بِا**يعِنَى امْنا وَإِن وَلِدَ بِهِ يُمَة تركيبها مع متبوحها على عبول عني في متبوعها الاان تلك الدلآخ ليست مطلعة يحقق نى كل بدل ومعطوف وتاكيدوالا لأتخلفت فى جبنى زيدخلامه واجبني زيد وخلامه وجاء فى زير نعنسة بتبذاخلان ماقتل ذلك في عجبنى لعقوم كليم بطالان تركيب التاكيد مع المتوع يفيد لقرَّيرالشّعول فلولا دالتّ على حصول الشمول في متبوعه لم تيقر رالتنمول الذلى بدل عليه للبتوح ليس على ما ينبغي في لا تجداما والآمغلواما لاترل من مني في متبوعها ولا تدمطاعته بالم مقيدة بمضوص الاوة نيخ جع الصفتدا والصفقه تدل ببئيته تركيبتيه مع متبوعه مل معني فيتبوولا والمتعلقة بميناوه بيان مفتصفة اخرى واخرى اليغيرالناكية لكان يدل على منى فيترعه تم المتعنى الأبترث عمس ان كيون وصف حتيق اللبوع كالعقل في جاء في رجل ما قل و وصفا امتها رياككو بمسنا خلاسه في جار في رجل حسن فك . قو ا<u>رونم كن نزامرمنيالام رح</u>رر وه انطال كاتين معلونتان مخصيتي اشدط والجزاد الاان لما مع بس موجو و منوتبقد مر لابترنيته السابق قال اذاكان وضعه فان قلت نلته في قولك جاء رجال تلته صنعته جائدة بيرل مل معنى في متبوعه الاا مذليت موضومته فيخرج عن ان مكيون منعة حيثاً فمراد بالوضع الاستعال وتيس الوضع اعم من النوعي الذي يكيون في المجاز وتحيق ان يكون المراومن الرضع التيبير إى وأكان تبيند لوص المعنى فتو له أى لغرض الدلالة ملى العني بيان لاصل العني لالعَدّ المعلاقة فيانغوا والمتغرع والمترتب على الوضع موالدلالة على المعنى وشل عي رجل منذكر لايدل على خوالمعنى لان إي جل يلمفن الاستنمام فليس لدولا تدمل مني حتى كيون مبالحالان مقع نشا فتو ليرالتي بي في مكم النكرة كالأي

التي لهائص من الاعوا تبجب صحة و قوع المفروم وقعها والمفروالذي ليسبك من لجلة نكرة لا نها عا يكون ما **متبارا لحرالذي** يناسبالتنكيرونيين ان يكون مذامرا دمن قال ن الجلة كرة والافالتوبيف والتنكيرين هواص السم مزاما وكره العلامة ﴿ النَّفْتِ النَّى نِي الْمُطُولُ وعلى بِذَالا يرو عليه مُنينُ وفيه نظولان الجلة في عُلاَبْكُرُو الكونبالا فا و ة نسبة مجهولة كالنكرة التي سبح لانادة فروجمول واذا جبلت صفة بجب التنكون علومة للخاطب حتى تتيين موضو فترعنوالمي طب بإبيروندمن النسته لألا قيل الاخيار بعبالعدمها وصاف الان يكتفي في كونها في حكوان كرة بالهاموضوعة لإفا وة نسبة جهولة واستعالها في بنسبة لمجتز طايعى وصعمالان بذااعا يردلوكان الوجه لكونها في هم النكرة منحط فيفا ذكرة مع اندليركك **قال لا يقع صفة** لا نالصغة يجب ن بيتقد المتكلمان الفاطب عالم باتقداف المرصوف لمجنى بناقبل بحرك إوانا كيمي بداليعوف المخاطب الموصوف ويمزه عنده باكان بعرضتل من نصا فد بطنمول لصفحة ينجب وزراجمة متضمنة للحكم المعلوم للخاطب مصوار ضبافركره والانشائية ليه كك فان الانشائي كبعت واخواتها والطلبية كالامرواها بة لايعرف المي طب صول مضمونها الابعدة كراما وتيللن الانسائية لا بنوت لها في نفسها دا نبات الشائلينتي فرع نبوكة في نفسه وفي تحتشا ما أولا فلان مدلول الكلام الطليج مطلبه النابت في نفسه لا المطلوب الذي مولسير حاصله معه واما أنا خالان الاهبار الواردة على بتحيه غرتا مبتداتفا فامغ مبيتها لغر بألقة لكنستحيا إلذي لإليقل تنع الحكرعليه فقو لمرالا تباويل لان لجلة التي تقع صفة بحبب ان بكون دالة على صغة ما مما سوائكان جتيقيا واحتباريا ومعنى الجلة الانشائية طلبإ كان اوخيره واكان حاصلامهمالكنة فالم بإبطالب المشي فأخالف جأيبل ضربه فطلب لضرب صفته قائمته بالمتكلم ولسيرصغته من صفات رجل الابامتنبا رتعلقه براوكوية ملتولا في حقر واستعاقه ان يقال فيه فلا بان يلاحظ في و قوص فقد لهذه الحيانية وكاد قيل جاء رجل مطلوب حزبها ومفعول في حقد ذلك على منى انتيتنح إن يع منيه والى بناالمعنى اشارالتنوس بقوله ائت سخى لان يومربغربه وبالجلدان اصرب اذا وجرى معى ظاهر ولاسط النقع نغتا ولا خراولاصلة واما ذااول لمقول ومطلوب صربة فيصيح لانتهييج صفتهمن صفات الموصوف وحالامن احوال المبتدأ والموصول اللان تاويل احترب مبطلوب ضربها ويمقول ما والمبتبئ لان بومرت بدلا بدمنه في مقام الامرابطة ليعتم نليين بحكابته واما فيمقام لحكابته فيجوزان بإول بوا حدس مزين الباويلين ألها رالاستحتاقه وتجوزان لايأول اذمجر مقول كينى في كونة لغتا اوحالا من حوال للبتدأ والموصول فغلران مقام الحكاية لايناني الما ويلين المذكورين فان قلت تدقال السند قدس سده في حواشي للطول فواقلت زيدا صربه فطلب الصرب صفته قائم بالطالب والمنشى وليسطالا والمناه والنيالا بامتبار تعلقه باوكويه مقولا في حقه واستحقاقة ان بقال مني فلا بدان بلاحظ في و قوعه خراعنه بزم الحيثنية فكانه فتيل زيامها صربها ومقول فيحقه ذلك لاعلى معنى الحكابته بل على معنى اندستحق ان بقرفقدا وحببا ولي مقول سيتى قلت تعليقال ذلك في مقام الامربايضرب لامطلقاا وقال بالتاويل مطلقاا ضياراللط. يق الالمغ مباؤكرنافلان ماقيل فآن قلت مهناك تأويل يقرب من تاويل الجلية الخرية بان تقال رجل احزبه في تاويل رجل طلوب ضربة من عن لحذف فنواحق بالاحتبار ما قال ورج الاشتهاد قلت كانتم لم يلتفتوا اللاختصاص في الاستال و الانشائ بالجل لحكيمة فلايق رجل ضربه الناذا امربغربه ولوكاك منى على التاويل الذي ذكره لجاءاستعاله في منام الأ

بفنربدلسي سط مامنبني نتاس فول ليبيد تعدم القرنية على تقديره لكن شتهرتا وبالانشاء الواقع خراا ونعتاا وصملته بالمقوا بحيث لايحتاج المالقرنية فتوار وافالمكين فيهاالفد الرابط تكون اجبيته فآن قلت الرابط عمس لفنوان الراجلا قديكون الالف واللام وقذ مكون بالعرم وانتفا والخاص كأيدل على أتنفا والعام فكيف يلزم من إنتفا ولهنتم كورجلة السنغة ابنبتيمن الموصوف غيرمتيط بثلكت الثالنياة لمهيتبوا فيجلة الصنغة مطلق الرابط كمأحتبره وفي فإلمينك بلاعتبروا فيهاالضم فيقط في لغني من الاشياء التي تحتاج الى البط الجاتية لموصوفة مها ولا ينطبا اللانضم إما مذكورا و مقدراا مامرفوعا ومنصوباا ومجرورا وتعل وجدان للبتدأ لابراس كخرصيص المبتدأ المحلة التي ونيدا ولبطة بومبره الي نغسنه كما الصفقة فانالسير من صروريات للمرصوف فاشترط فهالرا بطالعتوى وموالصري**قو لهاى كال تأن**قه إي الموصوف يعينه يومعن بحال تدالهبارة حلى قبياصا بالموسوف سواءكان تبياصا ببضيضيا نحوبأ رماح سن اوامتشا كريخومرت بهنداارجل فال بتقييين وانخر صطل فالشباراليالاانهيس قياسهانشاراليام احتيتيابل مورصف احتبارى فحال مجال متعلقه اي يصف شئى بجال قانت بتعلقه اي دافيكم حلى تمياح لك لحال كم تعلق الان لك لحال وصف تقييق للتعلق وامتدارى للمصوف مثلاكون خلام الم جل حذا وسف امتديارى للرجل و بالجلة جواخ الميسنداى الغلام وصفا لرم إم صف احتنبارى لدخذا لوصف والن واصلى قبام كهسن بالغلام الاانديد لرص واصفي احتباك فمالرجل وبهوكو ذهسن الغلام والبياشار الشاقدس سرويقوارييني جاغذا متنبار بيجيب لهراه لاانه ياوا لمخومرت برجا كالن خلام مغتوله مربت برجل كالن تحييث ييسن على مدحتي بإزم ان كيون الوصعة في التركيب الذكو زالحسن ما بولول بدا ي كانن محيث محين خلامدت ان مداالوصف تالع للوصوف في الاموالسشرة كالوصف بحال للوصوف بل بلزمان كيون جارتي رمبل كالريجسية بجس غلامه وصفا محال لمتعلق لانه وصف بصفة اعتبارية محيد البسب بتعلق قو له الاذاكان صفيليو فيالمذكر والمونث استناءمن سابقالوصف الموصوف في التذكيروالتانيث والاول الهيتني ماييتوى فيالوا مدتوج ولجمع كالمصد بخورص عدل ورجلان عدل ورجال عدل وكذااسم كتفعنيا لمستعابين فامذمغرد لاخرقو له لان فأعله بولعنم آره ببان بوجه كون الوصف بحال الموصوف في المحسنة إليا قيدً كالفعام منذ بعيم إن الوحد في كويذ كالعنعل تقمعا مراوجه نون الوصعة بجال لتتعلق كالفعاد الوم تمان الفعاع ندالاسنا دالى الضبر لحقية الانف في التنيظ والوا و في الجمع المذكر والعنون أجم المونث كدلك لصنعته بلجة يحنه الأسنا والي الضمال الف والوا و والالف والتأني حميج المونث واعترش علي أن الصفة وائتلان كالعفل في مجردالالحات الاات والواد في العفر صميرالفاص والعفل مجود كما كان خلاف الصفة فان المالف والواو صلامتر تثنية وحبور فلايكون كالفعل ولوقتيل بكون الالف والواو في العفل حل متاتنية العفل وجمبد وضم الفاصل بعض عالكان وجهالاية بلزم على بذاتوا رد الموثرين على اثروا مدو موالالعن والوا وحيث اثر غيالفغل والتنزير لأنا فعول المتنبع مطالما تغاردالموترين اللفطييين واحد مالفظا والآخرمن صفة اللفظ ووليساكك ادالموترالآخ بوقف المتكام بكولة فنية والجمع اللانديا بيعن بذالتوجية كون التنتية والجمع من فواص الاسم لايجري فيالفغيل صلا صرح بالني ة تعظم يوقفية بحال لموصوف كالعنعل في مجمنة الهاقمة معلى منهب الاختشاع المار في حيث قالليكون الوا و في المرجال صركوم تثل حرفا والفاعل مستة وكذاالزيدان قاما وكزا حندسيبوبيالوا وحرف دال ملى لجاعة كماان التارمي قاست سندمون

وال على التانيث كذا في أعنى قال وحس قا مدة خلاعة وله لم يكر كالعنس لر يكون تا بعاللوصوف لم بجرقا مدة بالتاً بل وجب قاعدٌ بالتذكير فال وصنعف قام رجل قاصدو منه خلامه ولولم كين كالعفز بل كون ابعالموصو فدايج الجح اصلابل وجب الافراد لافراد الموصوف فول إجمع فيدفا ملان فى انقاى فى ظاهرالامرو باديرس غيرامعان النظوفكي بذالايرد بالمتيك للولى تزك في انطائيلاتي الصل الأسم انط بدالعند يبلاليس خلاف الغائب حق يكون انطابخاح فاملين و أوجيا الفنوج امقد ماحلي المبتدأ و نداعند من لم ينع التقديم للالتئاس بالبدل من الغاعل من كبل من المفرد والمنه سن شنع للالتياس كاذكره التنا قدس سده اوحلاعلى الفرو فلاا ذطنة ومجب تعتديم الميتدأ على الجزي نبذه الصورة ايعا قوليه لازليير في لمضم عنى لوصفة براي ليس في لفظ الشارة الى قيام عنى بالذات اما في التكور والمي طب فظاهر وكذا في الفائب اذاكان مرجدالذات واللفظ والخان ذلك اللفظ صفقه وذلك لامعناه ح اللفظ والحالي مرجعه عنهم المشتق فكذلك لابنه ليس ففطراشارة البذمخلات الصنعة فانه في لفظه اشارة الى فتيام معنى بالذات كصنارب وتميمي و ذومال مطلقا واي مل وقت وقوعه بعدالنكرة وغيدكلان لي يعل بعدالنكرة غيلتنارة الي كال الرجولية لذات لمرابجوران كون الضمير غمقام رجوحه الي عنى اشتق مشيرالي قتيام معنى بالذات والديامثنا الرصى وقو العبضهم ليقع صفة لاندلا يدل على عنى فنيانقلاذ مؤويرك على ما يدل علمية فسروفلور ج الى دال على عنى كاسمى الفاعل ولمفعول والصنعة لمشبة لدل الفيز علميكمولك زيدري ونبت بوالاان بيتأكون مرحبالدات اواللفظ سوالاكترورج حدالي عني شتق قليل نادر فلم يلتفت البيدوالحق بالعدم وعلى بدا فألاك فالتغليل إن تقيال لموصوف خصل ومساو والماحض به دوم للمضمولا مساولي احتى بقيع صفقه لد كا ذكره الرضي فواس من النشارج رح انه رك بذالدين الذي ارتعنيا مالرمني وإوروما ذليغ المائن بقال الدين للرمني يعيم من قول إلآتي والمومن افص اوسساوم عقول لتأوالمنعقول عرب يبويه وعليه جهتوالنيا وزان احرفها المضمات فآتيا والشارح وترس سروالي ليل آمزاييا اليا ينصيح دليلا تلويجا الحان للناتمنة حليبرد وغاق والالموصور الذي اوله الام خوالذي والتي واللاتي وبابسا الشابة بغظالل منعة لمشبة في كونه ملى تلته وضاعد الجلاف من وما واى الموصولة كذا في الرضي في لهي باب اسم الاشارة اشيليان للرادمن كلة بذااسم الماشارة فنيكون احنا فترالباب السيهبانية وانطان بذاتمول على خصوصه ديرادلمن يآ بذااسمالاشارة فالعوم مشفادمن الباب **قال ب**نزي **اللام ا**ي بلفظ صاحب اللام سواد كان اللام للتعرف او زائد منينمه الذي واللاتي وغيرجاما واللام فالكرضي وابيزالموصول لذي يقيع صفته ذي اللام والخانت زائمه والادواتقا قول لانتيبن بهاى يظربالعاكم الواقع صفتال ذاي ولك مرت بهذالعالم إن للشار الديب ذااسان لان العالم خص في الانسان فاذا وقع صغة كدم اللشاراليدانسان لاشلى آخرمن لحيوان برعم من وقوع العالم منغة له الانسالية رجل لان يدكرانصنعة بدل عليه وبهذا قلان ما حمل والمهان البيان السنار المانيان والمراد لانجلولم في طل من جوين فس لذا قول من قال قوله بل حاست بالعكوليين على اينبعي فتا الغم اذكره انها تيم لوشبت ان فزاد الجن لا يوصف بالعالم نوصوف فو الماي تصدنستنالي شي الرئستين المين المتعدد الذي منيره التترمنيكان داجا الحالما بع وتوليم



الشاب من الجواب ليسن وجه والخان من وجيه وذك لان عدم كون لتيوع مقصو وامن وج في بل مم وكيف ومومقصور ابتداؤكيكون مقعوداس معبروان لم كين مقصومهن وجآخر فخوله لهاجتنان مقتفسيان لان ككيون لمقتعنى لرفع العنقه موظة زيدشلاا كاقتغنا والجنة الاولى فثلالا كالصغل في تعد المسكوم سوب الى الموصوف والصفة مساوا ما تمتنا والشانية ملان الصفت كالشاع والدبير في المنّال لذكور معلوقة على منعة اختفارته والمعطوف كالمعطوف عليه فيالدياعة ارباقيله والصنعة المتقدمة صغة لزيفيكون الصنغة المعلوفة العاصفة كزير فالقنفنى لريغ الصفة واحدوائ للمقتفي لمقتمني أكرفع ستعدوا وتوسلم فالمتنع اصطلاحا موتوار والموثرين النفطين اواحد ببالفظا والآخر منفتهمن صفات النفظ لاسطلقا فلاأتناع من إن يتتغيار ضعالصفتا تقتصنيان ليسانغطين ولاامد بمانفطا والآحة من صفته الغفط وكلابواس صفعه الفطألكو فاصغته لزمزكم وهله فاحل الصغية التقدمته ولاشكهان كمعطوت علاصفة صفة نحوثتي لال معطوف كالمعطوف عليه فماله ماصار مامتيد ولعثت ﴿ توب الصفة النوى على فظان سنع كونه منع تمويا صعيف خالف لما فركم النياة وبهذ لآند فع أقبل مكين سنع كون للعطوف على أعلى التعلى فعلى المنطقة المرابع من المرابع من المرابع من المرابع من المرابع المنطقة المرابع من المرابع المرابع من ا ننتائ باعنديم كبيب ولوكان ككسلاستم الرفع برتين فامان برشر في الرفع الموجر وكالمقتضيمين فيكون المهتضيم فياما ان بقدر رفع الملقتضيين ولم بقل براحد فق له تأكيراللصوق اي لتأكيريسوق الصنفته بالموصوف وافاوة ان الصا بها مرتابت قول و اللكناس قرتة الا وله استذرون عنيه أيليس في الآتة الكرمية الواو ولم يور والمعارح في شرخ مهسل بْرِه الآية بل وردَ قوله أعالى وما بلكناس قرتيالا وله اكتاب معلوم فعال في الدولانبقص ثم عطت عليه اشار به اي ان علعت لبيد على تقيقة المبيني ا ذاار بالعطف فآنه فع القيل مغيم ن لفظ المتن إن التأكيد بالنفعه ل مرتب على وجو والعطف ك اللعطف مترتب على وج والتأكر بالمنفصل في إيخان بل مران كمون بْلالعطوفْ لكِ المان المعطوف كالعطرف مليط بامتنيا رما قبله ولأكان للعطوف علية تاكبيالا قبله كان الاسحرانط المعطوف علياليغ تأكيلا يقال العطف على لموكه بيغزية تإج ان مكون لمعطوف موكدالا نانقةل لانمرذل كيف وكوالي بالمون عديمو كدالم فيبل مجامّية متى ملزم ذلك في لم علوف وايفاتيا عين للوكد ونهوين تثة الموكد فيأند فع ما فيل فنيها الجعلف على للوكدالية بيبتله م أن يكو المهطوف موكدا وأعلم ال سعركات نى قرار دكان يزم ضرير الشان فو الرلانه قد طال الكلام بوجود المفصل تيوالا فاربوجود لمنصل وبطول الكلام إلمن خصوا بو بالعول بالثاني مشعين لان الطول مقابل لا ختصار فلوكان الكلام بدون التأكيد بالنفص طوط لاصح قولو للنقعه تير التأكيد فتامل فحالجامس نهلواكدمع وجو والعفعا إلذي تجعيل نقصان فيلهطوف باعتبآ ربوه وعلى مبطوث عليبه لطال الكلام بوجروالتاكبير بالمنفصو فلاماجة البيرى ف ماا ذاكان منسل موخوا حرفي بطوت فاندوائ ف الكلام طويلا يينه فى مذبت انا وزيداليه م خمرلم تيرك التأكيد مني لوكان الترك للبل الطول والدليل متخضيع الفضائف رح العنصل بقبراية بالضرالمرونه علمتصل وبين ماعطف عليه **قول بوالاولى ف**المرا دمن لوجوييه المغزم من قوله وأفام على لمرف عالم تصر الكين فعل الوجر بالاستمساني فقول حرفاكان اواسكا مادة الاسم بين عن الاطلاق بل اخاعلم ان



اينبغى لانينهم منتعيين الوجه مع اندليه كك اذار خ متعير جالو حبح تم فاتيل لايقرة احمال آحذو موان ذا هب مبتدأ وحمرو فاعل للنالغة للقعده دنفي لهطف لانفيا حمال آخرفلا بنا في ابتدارا حمال آخر فليهربوم وانخان من وجيه أذنغ للعطعه بمصل مرتبيين الرفع وتعييبها لوجدلا ميخر لمرنى ذلك بل فيهنغي احتال آصنووا وكعيفسية كمعطوف عنسلي الذي حطف عليه فحولهاي فالهمان بتهالي السبيتة والنسبة الىالسيسة تحيل ثلث احتالات الأو لفس لللعطف لرشار بغوله بان مكون منابآة والثاني ان مكون منه بالسبينة مع العلف لكر للصاحة الحالف يإلثا نية منزلة الجرزمن الاولى اذبالغا دانسببتةالعاطفة بصيافحلةان كجبة واحدة لانضال ببنها وبئوسببتيالا ولي لنتانية فعير تناسبياس الاولى كتفي الضريف احدبها وكذاا ذاكان معمد نهاعتبيب معنمون الأو كاتعة لرنخ إعن زبير في جاد رند فغزمت النفر البنسه حاء فغزت التفهير أيدلان كمعني الديمي بيقب مجيله عز نتيم سنبدا و الجلة الجلة كانتج بلزحها لضميكخ إلمبتدأ والصنفة والعسلة اذاء فهفت عليها جلة اخرى متعلقه بالمعطوب عليهامعني بكورغيمو اشا يقولهاويكون معنا بالسببتيرم العطف آه فنيكون اويكون منصوبامعطه فاعلى قوله يكون في بان مكون د الذي اذا يطيفيغضب زيدالذباب تصوير ينسبته ببين كجلتين كجلته واحدة حيث يصرللاولي في لمعنى مشرطٌ والمأنية جزأ والشرط متيالغزاد فالعنمين الشرطية لمنزلة الضميرغ فترمن قنيو والجزاء والمعنى الذى فيضب زيدتي وقتصطرا خاله أباب والثا ان الفي السبية لفيده أماكون الأولى سبباللة نتية فينصب للمنتي كنائضا مرلفظ لببدلي المحلة الثانية فنحصل بالرابط فآليد اشار بعقد او بعد منها وموايض منصوب وقوله يكن ن بقيد رهواب آخر عن السوال بحبل الضمارهم من ان بكون ملفوظاً اومقد را واورد الأمكان اشارة الى ضعفه؛ ذل الن الفراليجو و من الصديدي ف بشرط ان نجر بإضافة صفة جهته التقدير انحوالذي الماضارب زيداى صاربه ونيج بجرف جرمتنعين وتتعيير جرف الجرقياسا إ في اجرالموصول اوموصوف بمرن جرمتنا وفي المعنى وتعامل للتعلقات بخومرت بالذى مررت اى مررت به فالجاران متعانمان وكذا ماتعلقا بهاوة يستر جة وجاء على قاليم في المجروز كوف وان لم يتعين خوالذي مرت زيداي بوقو له <mark>على معولى عامين بنا موالوج</mark> لان فنيرمذ ف المعنيات فقط مجلات الأول فان فنيرًا ويل عطف ما وت*ق العطف وحذف بناء وحذف وجو و* والوجدال^ي منيقلة الحذف اقرى وبخد ف التَّاني فيان منيرصرف العطعت عن النط المسَّبِّ وروموا لمعنى الاصطلاحي الحياللغوي فحو لدولاعلى كتَّر س تنین ای ولم مین مولی کتامن عاملیل تنین نحوان زیدا ضارب ابو دیعرفه وا خاک خلامه مکر فخوله فه آوا کا کسب انظامرها لزالك ندلم كوبجسب الحقيقة فالتحقق الذي مدل علييا فراوالامنى محمول على تتحقيق يجبسيالصوررة وانظا بروان أثم كك نظراالي الحقيقة وحدم الجوازالذي يدل عليبالتا بي محمول على عدم الجواز تحبسب لمقيقة في نه فع ما فيل عدم ا منا ف لاقة م فكيف تيرتب عديد و آجاب البعض عنه بان واذا عطف ما ول با فلاريد العطف ثم رده مدم إبوا له البيني على لك الارادة فالنه ثابت على لقدير صدمها فلا فائدة في التعليق والبعض تبل بالالاعتراض ندااغا يرواوكان قوله لم بخرخ الكندليين مجزاوبل الخاومحذوف وجوعلة القيم مقامه والققابيرا خلام يالعطف على

بالليرمتين في ميتنب عندلانه لم يُزاوَل إلى الخراو بو قوله لم يؤلكنه ما والبحيكم عليه بعدم الجواز فسيتقير كم عنى على تقديلا أما فان عدم الجوار وان لم يكن تبينا حلى رادة العطف لكر الحكربيسين عليه قول آواشارةًا ليان بيانُ الخالفة متعلق بعدم الجوازوصي ذا نُامَا حالم تثنى اذلوا مؤعنه كاقتيل كان إنطا اللتقين بقعقة بالجواز المعنوم سركهة بيان اني لفة يفندالكلام أشفاء حدم الجوازم مخالعته لفراء في زلالتركيب يميون تمتز لعدم الجواز بالمخالفة الفراء وموطرا المقص ميكون ذلك النقد بأبيا سدا فلت لا مجال لهذاالا حمال لان الاستثنا وس لنفي اثبات وكذابيان الخالعة بعداله في يفيدلوا زلاخرفا خمال عدم لجواز بلامخالفة الفرادليين مايتما ينفطالمتن بل مايفا دمن لمتن كيذفيا ووان لجمهورك خلافالافداوني كبميع التزاكيب الافي تركيب تقديم المجرورفان لمجمه ويحجرزون كالفراد فآن قات بيمنع مثل بزاالتركب رايالجمهو مصيص الخلاف كسيبوبه ملما ندميغ قال اعمران الاخشر بحز لعطف على صالمير مجتلفين مطلقاالا ذاوقع الاغرو وكلوخالد فولا بجورا جاحا منهممن جراكع طف على حاملين بس كم بجرزا ما عندمن هجر خلافضل مين إلعالم بوكالجار وببن للجروروا ماعندس لمريخ زفلهذا والعطف حلى عاملين فيليسرالا مركاز حمالمعدرح من قوله وتج بين إلعاطعت والمجرور كا ذكرنا وسيبويه يبينعه مطلقا والغراء كالنسليليابن مالك يوا فت سيبويه وتتألّ جهام باحد بها حارا فقال! بن مالك ببونتنع اجاعًا غويجان آكلا طعا مك يمرو وتمرك بكروليسر كك بل نقل الغا ندجاحة وقتيل كنهمرالاضترخ الخان احدبها مبارا فانخان الجارموخا كحرزية والمهدوي ويزمتنع اجاعًا وليس كك بل موجا لمرحند من ذكرنا وا كان لها دعه ما نوتي عن يبع يلنع وبتغال للبرد وابن الساج ومشام وعن الاختش الاجارة وببقاله قوم منوالا علم نقالواان ولي المخوص العاطف كالمثال ما زلا ذكراسم ولا ن فيه تعاول المتعاطفات والاامتناع فولياً . وعر**والج**رة لمزاكلامد**قو المِنتِ** بت عنده المرحنالسامع وتحيّق *بواسطة*الة كدان للنسوب اوالمنه وب البير ع لَاحْ يُتِعْدِيرُ مرالمتِوع في لهنبته بالتأكب عبارة من العليم لاتأكيدا مذالمسوب لاخيرًا والمالمسور المنسوب الدنى قولك جاوالعذم كلهوحتي لمتشخص كون العوم سنو باالدينيغني قوله في لنم بن خيثموله لا فراد و زالا حال إنا موني الشول بغدال تيضف كون لفقرم سنو بالني كلات التعزير في النه Camping Street Contract of

مفدكون الموكد بنسوباا ومنسوبااليه قوله ضرالغفلة البضغلة السامع عربسساع لفطاله نسوب والمنسوب الدفو من السامع متعلق بعولد لد فع **قوله خ**لمة أي لحن السامع **قوله تبكير النفط** الذي ظرفه تكلير غفلة السامع اوفلن السيام م المتعلم خلط بدلا بتكريره معنى لانك لوقلت عنرب زيدنف ورباظن بك انك اردت ضرب لطرو فقلت نفسه بنا وعلى الأكوكم عمرو وكذاان للنت بالنقلة هريسه ما حالفظ زيد فقة لك نفسه لا يفعك **قو لرخو منرب** زيرزيداً وضرب من يد فانه لوكم يوكربيغ إحمال فلي كلم بالسامع اندلم مجله على مراوله الغفلة اولظنه بالتكوالغلطا ونطنه بالتجرز قوله واذاع فتتنابذااى ان لغص مرجيع الفاظ التأكير موتق برام المتوع في الدنية اوالشمول للان كلوا مدمه في يقرام المتبوع الافي النبية اوالستمول ومند يعلم صدق الحدمي جميع افراد المحدور وبوالجمع الذى لابد في الخدمة فاعلم كونه الغالية بيتم امرا لحرفتم الى آمزه قولها خرج العرب الى قوله بزماص ما ذكر والمعرج في تذره حميارة السيالسند قدلس قول فظ برحزوجها لا بنها لا يقربان امراكم تنوع امالعطف فظوا مالبدل فلابذوان يوحد منيه تقريرا مراكمتبوع اللابنة ليدم خصو والصليا بالقيصد منمنا فكاندلا يقرولس للعضان لاتقرير فنيصلاكيف وقد قال العلامة النفتاراني تدس سره في الطول والنكتة في ان قال للعرج في الذاك يبغلت قرير و في البدل فلنها و ة التقريرالا يما والي ان البا سوللقصود بالنبة والتقرير زيادة **تعتصد بال**تبعية نجلا**ن التاكيدفان لمقعود منذنفس التقريروبيان النقرير في م** الكل ظلا فيدمن بشبئة والتكرير والانتعاربان الطريق استقيم بباينه وتفسيره صراط المسليرف غيران البعف في الأشا باعتباران لمنبوع شتما يحالتا بع اجالا مكانه مذكورا ولاآما في البعض فطله مرداه في الاشتمال فلان للتبوع فتيب ان يكون محيث يطلق ويراد بهالتا بع بذا كلامه ومنذ نيلان ما قيل قوله فطا مرخر وجها بلكن في اه إج بدل الكل حيتم الى منبروموان للبدل مننه في حكم التنحة وفلا يكن إن يكون تقربه ومقصو والبنيا هيرالييه على ماينيني اذكم فسيعر إن امزاج برل الكاريمياج الى اذكه لِامعنى للبيت وبدل البعض والاشتال ايفريجياجا ن البير قو ليركن بن في السنبة اى لا يقررا متبيم فى زمنسوب اومنسوب البيلاغيره مماميّيل بدفقولك عمرفي قولك جاءا بوصف عمريوضح متبوعدلر مغدالاستستها ولكن لايقرر فى الدالمنسوب اليلم في بوابوصف للحفره لان ذلك الماتيصد را ذا ول التابع على ما دل مليد للبتوع و ذلك لأميشي في منع عطف البيان كعمّولك جاء العالم: يدفق لهاى مكر اللفظ افرالتاكيد تابع فلا كيل عليالتكريد بدون التاويل تم كو التاكبية لاغظى كرراللفظالا ول ومعا و ولمقتقة اوحكاا ناموني الغالب والا فاللفظى قديطيق عاعزه قال الشيؤاكر يفلي التاكبيرالانفظي على منربين لانك ماان تعبيداللفظالا ول بعييذا وتقويه بوازيذ مع آلفاقها في الحرف الاخرد موعلى ثثة اضرب لا مذامان مكوت للنا في معنى ظاهر خوبنيًّا مرقبيًّا وموميَّة مبرًّا ولا يكون له معنى اصلا باضم الى الا ول لترثين لكلام له ظاوتعة تيمعنى وال لم كين له في حال اللمرا ومعنى خوقولك حسن بسن منسن او كيون لدمعني تبكلف لخير ظا برنحوضبيث بنيت من بين الشراى متوجه وقولهم اكتون الصعوان التبعون قبل مربعة ممالتاني اذلامعني لما مفردة وقيات ت مُن حولكتِع ائ قام الى آخره وكره الشارج رح ثم قال على الوجبين مكين ال مجيل ملى ما قال ابن بريات النامة الإلفاظ تاكبدلا مبعون لاللموكدالا ول فكا مذجلها ماس يقسم الثاني اومن الثالث لاسنا بالنسبة الي اينمعو







الان تقال المرادس الابيناح في علف البيان بوالابيناح المقصود بالذات والابيناح في البدل لبيرة صودااصليا بن مصدد إلتيع تحو الم قسم بالدابعض عرفان فلت ليسف القصة العمر خ السسم بالسريع ال قول العرابي مستليه ابيضوغ ومسيج في امذا قسر قلك ان الشارح رَح لم يكرفسم ألاان بعف الغفللا دقد فرالعشرميث قال إن احرابيا كو عمر ن الخطاب رض فالتسر لمنه بعيراو كان له بعير فقال غمر من لك بعيرار كمبه ولاحابية لك الى بعير كي نقال بعيري نقاف نقال مرمض والدلبيل لمانقب ولا وبرفانش إلاء إبي الشعرالذكورفات قلت قول لاع إبي الخان فجزليث يإلى التردو ع ان الذنب قدصد رقلت اور و في صورة الترد درعاية للا دب او لاحيال إن يكون عني حلفه رض والسرماان رنيتك ولا دبربي للني لا ندليين بهما ذلك بي الواقع وتحل إن يمون البخفغة عن المتفلة واسم ينميرالشان للحذوث على طريقة وّله تدسهان ربناائنان ومرسنالفغولا وبكون الثاني دليلاعلى الاول وان وقع موقع الفاء ولغني غناه بإحلى اسلوب قولم تغهوما برئي نفنسول لنفنه لإمارة بالسويرقو اواللاي وإن كم يجيز كمين طبيغ طرح وخلي وموحال لان طرح وخليم مفعول واحدثقال القانفي في سورة البقر في تنسيقوله تع وتركيم في ظلات وترك في الاصل بعني طرح وخلي ايضعول واحد فضفري يعين الصيم عجزى بجرى افعال القادب قولها داء بدرمق ظرف لعولا لايوت والجلد ومو قوله فان الطيلا يقر ببخران والتقديرلان الاسنان الطالالقرباني مدة مصول رسل لدقو لدو بزااتي الى لفظ المبنى مبارة الرصى بعيية قول رنكان تعرفها للبني لمجول با الجول فلايغيير سوزة قوله والامربغيراللام فتيدبه لان الامرباللام معرب والامرصندالنياة مختيته في الامرباللام وبغياللام على مام في صدر الكتاب في له والمراد بالمشابة المنفية في تعريف المطب السرمة الحقيقي والايلزم ان لا يكون المناوي المفروالمغرفة سبنها بالإدمنهاالمناستين وتقايضوا جماحب لمفصوا لمناسبات الموجبة للبنا دفيكون معلومة شفه عظ يدرمن اخده في يتربع المعرب كون تعربية المجهول قوله المانتغانها معاكمت عشاذا ذكر على سيل التعدادة أتتعي فنيكلاالا مربن التكبيب وعدم المناسسبتاكلونه مناسبالتضريعني لخوف قو لداو بأنتفاءا حدبها نوقا مهولاً وفائقا ضيعدم المناسبة لكوندمنا سباللحوفء والالتكيب ونوزيد وعروفا مذانتفي ضيا التركيب وان عدم المناسبة غيرمناسين لبيني الاصل في المنع الخاود ون الجمع وقيل عكب جعله الانعة الجمع اليغ بان يراد باناسب بني الاصل ماناسب بالميكون سبب بنائه عدم التكيب ولاخفان بسبب بنادمولا وغيرركه عدم التركيب بل المناسبتانتي وقيا والمنعمن اجماع المقتضيات على مقضى واحدصرح بالسياس العلامة النقتة ن شخصين للمغتاج وانخار به شبهة توار دللو تزيين على اتر واحد داردة علياللان يثبت كونه غير كمب يتتصى للبساواذ المرج معتضى آخرفان قلت يخرج من لعسمين غات في قولهم غات صوت الغراب لعدم مناسبته لبنى الكصل وحدم تسيل حروم الابعدلان للقص بالبسيات الاسعاء المبنية والاصوات ليست من الاسكوليني لانهاليست موضوعات كلات فضلاعن كورنمااسا دوامنها ذكرت فيابي لآبنيات لزيدمنا سبتهابه ماانتهي وفنيحت لان الاصوات والتأ اسماداعدم كونها دالة بالوضع لكن كرت في باب الاسماد لاجرائها مجرسا واخذ باحكمها وسنيت لجرئها مجرى الاترك س الاساده رح بالشارح رح في باب الاصوات فذك الاصوات فيامين المبنيات ليس كور مزيد المناسبة

جناسًا بل ذكرت لا جوانها بجرى الاسعاد والقول مبنيا تهما لجريها تجرى الانتركيب منيمن الاسعار ويحى مهزالا بدلا رناله **؈ و ١١ و ق عير مركب من محل و بهوما قال التاللواشي المندية المرا د بغيرالمركب عمر سن ان مكون حليقة ا** يركماً بنار الل المشاكلة للسطالوا قع عيرمركب حنيقة على ان كون فات في قولهم فات صورت الغراب صوتا محضاليه باستراع أبحث لانه كايتالعموت فيكون اسواكا بنطم معموت فتحوله التارالتقدم مامونه مهروج دى مفهوم التركيب وجودي والمناسبة مدى فى تويي المعرب وفى تريك المنى بالعكس قو الرى القاب المنى ضرالضر بالمبنى وسعلوم الالض والوقع البيرالقا باللبني فكيف يصاف البيرفاشا رالي توجيد لبتوله من حيث حركات اواحزه وسكونديين ببدالقاب حركات الاواخ والسكون القاباللبني سامحة لاجل مذه الملابسة كاليدالرمل مستانجس غلامه فولتركوم من مرأ ومن زيدٍ فان لنون في الأول مكسورو في الثاني صنموم وفي الثالث مساكن **قوله تقسد يره أ**ي المعاجث الأملو فيما بعد بالاصوات الباساء الاصوات اعالم بيدره بإساء الاصوات لان للروبالاصوات قما كانت باقية على مابى مديين فيرنقلها على سبيا الحكاية وهي بهثالا عدًا رئست باسما، لعدم كوينا داله بالوضع و ذكر يا في باب الاسماء لاجرا مجربيا واخذبا حكمها وبنيت بجربيا بجرى مالا تركيب ونيدس الاسهاء بذاه ذكره الشارح رح في بحث الاصوات وقال الغامنل الهندي في جره نظرِلاً ن المذكور من عُخ وبخوه صوت الاسم صوت وكذا في فعدال الصوت الميرياسم لعدم الوثية نكيعن يدكرني الاسعاء المبنية تم ذكرو جدالذكر ماذكره المتأوقال في الارلتا وووي لمرجبل الاصوات اسفاسبنيته كاسلأ الانعال كميف وليست بموضوعة مع صدم كون اصوات غيرالان الفاظ اللان لعزابها معمقة بالاسماء عومات معاملية ا وتمآل لرضيان للالفاظ التي ليسيبها النهاية اصوا ناعلى ثلثتنا متسام احد بإحكاتيه صوت صاء من لميوانات أتجم كف اوعن إلحا دات كطق وثناتينا اصوات فارجتهن فمالاسنا اعتيرمو ضوعة وضعابل دالة طبعًا على عني في الفسه في الثا اصوابة بصوبة بهاللحيونات حندطلب شئ سنها باللجئي اوالنها بالعامرآ خرفافتيل قول لتأرج عطف على بمهالا فعا لاعلى الا وغال والمخانث ماوايية لتصديره باب الاصوات فيألب بالاصوات لا اسماوالا صوات بناء على انها في فهما اسادلان للراد مامحيك مهااصوا تالبها بمرلانفسام وامتاحتي بيناف الاسماء البهاليسر بموجه وانحان من وجيدفتا مل ولائذ مب حكيك ان ول الفاصل السندى مع كون عدم اصوات غيرالانسان الفاظ السير على البني ما التوت **مؤله لان جبيداً تست سنية قبل بينجي ان لعة ل ولبعن للركبات لان الركبات قسمان تتم بهني خوصت عشر وقسم سو^ب** تخولعل كانتهى فاندبيني الجؤوالا ول مهذوا حرب المأني مع منع الصرف على الافصح وفيه لغتان أخريات احدمه أحرآ الجزئين بيماً وامنافة الاول ليالتاني ومنع صرف لمصناف اليهوا حزيها حراب الجزئين واصنافة الاول اليالناني وخز الثانى فاقتيل كا فالمومولات والمكبات فانجيعهامينيةلان ايااليهمنية منوخف صدرصلتها وكذالمكبات التى لانتبة ببنها مبنية ايغا ما بحلا جزئيه بموضية حشاو باحدخ يرنح لبعلبك فلآير وماقيل سنبني ان لعول ولعف للركبات لا الكهاب مشمارية مهني وخمنة عشروت م عرب نوبعله كسيس موجه والخان من وحيد قال ماوض التكاريخ قول من مدنيد زيد حزب وقولك لزيديا زيدا ففل وقولك له بيدالذالب زيد لفيغل كذا فال لفظ رنيدوان اطلق

سلى إستطروالمخاطب والغائب الاانسيس موضوعاللتككرولاللخاطب ولاللغائب المتقدم وكره فان الاسفا والغاهرة كلها موضوعة للغيبته مطلقالا باعتبار تفتدم الذكر ثمن تم قالت ياتيم كالمنظران صل المناه ولي قبل المنداه ولهذا يعقل المسيع بزيد زيرضرب ولابقول زيرضزت وانحاجا زيامتيم كلكم لان يادلميل لخطاب ولييس فمزيد ضرب وليل للتكلم مذا كلام أكبر لير على ماينيغي لانداس بالمجرج فولد وكرج ببذالقة ويل يعيز به والمخاطب ذائتها وانفط المتكلم والمخاطب موضوعا وللمفهوم ولبته أنتى أقرآجع المتشاراليه ببذالتوابه بوالظاه المتبادروا مااخراج لفظ المتكلم والمخاط وجدرعان قول الشارح رح فان الاسماء انظاهرة كلها موضوعة للغائب في لالسين كالمرجية المتعكم ولا فياطيا مرجت انه غاطب يشيال ان لفظ المتحلم والخاطب مجرع بقيد الحيثية وقيل تخرج بهذا العتيداي بعتيد الوصع كم فذالهم وال التاشة ولنداا خوالعتيد والمرادا مذيخرج بهذاالعتدعلى لم تبغت التنظم والمحاطب آمالتاني فطاهروا مآالا ول فالمرام إلى المواما امرالخاط في لل الفيالم بموصور المخاطب من ميت اندى طب يتوص الدرائ طاب ولامعنى المخاط الدالحظاب الاان را دبتوجا لخطاب الدالخطاب برونغطالني طب لم يوضع لخاطب يتوحبال يلخطاب بلفظ المخاطب كمل انتانتي ولأنخي عليك عبل للشارالد يهذا فتبوالوضع بكوند لاحدالامورالثلة ليس سديدا ولاكيزج بدلغنا الميكل والمحاطب لايستد المحتنة وبقوله تتكلم يتكلم بدوكا يجزج لجتبه لمحينية بفظ المتكلم مجزج بدايية لفنط المحاطب لأردلس موصوعا الخاطب من حيث اندى طب بدل عليه فان الاسعاء انظا بروكله اموضو علافاكب وللحقى ان مآل فتيدالميثية وقواركم ان لهُ ويحرِخ بهذاالتيدالذي واحد ماكا واكالئ شنيرع بامرة بذا وكواريد بإنا وانت و موالخ مُنيات لمنسوحة للشو ببنهالا يردنفط المتكلم والمخاطب لابغاموصوحا واللغنوم الكل الاان بذالا يناسب فدبب المصرح لان يواتيب والمدائر المتقدمين ونتيبهم اللعفرات والموصولات واسادالا شارة موضوحات لعنوم كاستسرط استعادني نَّةُ قَ الْمَهُومِ الْكُلِي وَوَارِيدِ مُولَا يِرِ وَلِفَظَ الْمُعَاوِ الْحَاطِبِ لِيهِ لا يَعَامُونُ وَمَا ك بِسَطِلْقَاسَ ثِيرِ شَرِطَ لَقَدْمِ الذِكر **وَ لَهُ كَانِمَا مُعَنَّدُمُ مِنْ جَيِثُ أَمِعَى الطَّالِ لِقَالَ وَكَا** مِنْ عَيْدَ اللَّفِظَا وْإِلَيْهُ بِسَطِلْقَاسَ ثَيْرِ شَرِطَ لَقَدْمِ الذِكر **وَ لَهُ كَانِمَا مَعْتَدَمَ مِنْ جَيِثُ أَمْعَى الطَّالِ لِقَالَ وَكَانِمَ سَعَدَمَ مِنْ جَي**ُثَ اللَّفْظَا وْإِلَيْهِ اغاجو في المتقدم حيثُ الفظال في التقدم من حيث المعني قو المنكار تقدم وكرة عنى الظافكان تقدم وكرولفظاملي أتت اقوله ويكون كالجزومذكونه متباني طلق المتصامحل مزددكيف ولوكان كك لاسكن البادي حزبك الملايلزم توالى اربع حركات بنيا موكالكلمة الواحدة كافي صربن قو لاكنتهيب بقد الكل سن لكل صَيِّلَ شَارِ لَهِ لِهُ السَّمِيدِ لِيَّا الْ لِللَّهُ الْ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِينَ مِنْ ا عت نان فائدة الى الاسقاطية الما جي استفاط ما وراد الغاية وليس يمشني ورا والغائية حتى يكون الى للاستفاط في كو

لم بغوائيب صون الكلام عنه **قو** له جوان قال الشغ الرضى الضرير والبصريين ان واصلها نا وكان انا منديم ضمير صالح مغرافي المبير والتكلم فابتها والمتكلم وكان التياس ان يبنوه بالباء المعنرية تحوانت الاان المتكلم لاكان اصلا جعلوا تزك العلامة وعلامة وسينيط الخاطبين تباأو وقية بعدان كالاسمية في اللفظ والتقرف ومذبب الفراال انت بكالداكم والتأسرنيسس الكلية وتقآل ببضهمإن بهنميالمرفزع ببوالتاة المتصرفة كانت مرفزعة متصلة غلاارا وواانغصالها ادغموايا بيشق لفنطاكا موندمب الكوفية. وأبن كسيسان في اياك واخواته ومهوان الكاف المنصوبة كانت متصلم فاراد والسقطامة نغطالية ينعصلة فبدواياما والها فالقائراي التي لمحاليا واياحا ولها بناكلاسه فالمراومن قولدا جاحا أجاح البعتين على الهوافط من كلام المتينوال عنى لان الغراؤمن الكونيين وابن كسيسان من البصريين ككنه لميس فاللابان الضهر وهالتً نى انت بن قال في إياكم أن الكاف موالصني في إيام عامترا قال صاحب المنهل لهيد نقل الاتفاق في مزالهمل مصوريل مذاهو مذمب الجهورو قال الفراءان انت بمالا اسم والتأمر بعنس الكلة فآن قلت لعل مراده الغاق البصريين كاحل عليبه والعباب عبارة اللباب ميت قتيل فنيه وكذااللواحق باللجاعة فقال للإدابعاح البصورة قلت بذالا يرفع للاعما فان ابن كسيدان من البصريين و موقائل بان الماء في انت بهي الاسم و مي التي في تست ولكنه أكثرت إن في معامة من الثقة تعنه فلااجاع من إلكل ولامن البصرين بذا كلامه وتمكين ان تبال للرا دس الاجاع قول الأكذا وظاكة عكم وفياياى اختلافات كثيرة قال الشيخ الرضى اختلعت النعاة فقال سيبعيه والخليا والانفشر والمازني وابوعلى ان الكيميم موايا الاان سيبديه قال انتصل به وحده حرث مترا على ا**ح**وال المروزع البيمن التكلم والمنيسة والحظا**ب لأ**كأن الم كابورزب البهريين في الماوبعدان في انت وانت وانتا وونتم وانتن وقال كليل والأخش اليعل بالساوامنيف الإاليها كقوله وإيا التواب وبوضعيف لان الضائرلا بينساف وقال الزجاج والساري اياسم ظاهر حشاف اللغمرة كان اكت عنى نفسك وتواق قرم من الكونسين إياك واباه واياى اسأ بكالها وموضعيت اذلسي فالاسماء انطاسرة ولا المضرة أتيتكف آعره كا فأو لأُو ما وما والعبش الكوفيين وابن كسيسان بن المصريب ان الصمائر بم اللواحق بإيا والادمات لواليدرببهما سفصلة وليس يزالغول بعيدس الصواب انتنى فو المفاكنفوا بافتطالعند لذالعنو للبرك فاص فإذا لم كمن فاحل بارزاميلمانه ستة فلفط العنص بدل عداست ارالها ص كمايدل ما ابقي من الكلة المشهوة على ما ابق منها فغوله كاليمذت شظيريات الأفي كاشكى بدل مطشكي فامتل كالبرم يدل عدان الفاعل تشرود الحذوف في مرالمن قول إذا كري سندالى الطالقمودس بطالقيدني المواضع الاربعة الاشعار بان الاستناره فياليس فازما يعلم سندان مالاخيد منيدفالاستنار منيلازم فآخرخ ماقيل لأماج الى بداالعتيدلان العالكلام في سيان استا الروزع لمتصل حثياً كان ولا كيون في السندالي الذال في بيان وج والمرفوع المتصل حتى محية بي التسيد لاصى الغائب بذا السيد فق [سوا بكاتيني اومجيعًا وواحد الدفرق الواصما عدالامرين ستدرك قال وفي الصنعة طلقا حال من تولد في الصنعة فان قلت فكيف يسيح التذكيروك لالصفة في الاصل مصدره في تتاريجو راعتبارا في له الاصلية ويجوزاعتبا إلى له المنتقلة اليه المورم صوم ومرا موم در مبلان صوم در حال صوم و مجوز ایند بامتها را توصف بدل علی ما د کرناسواد کان سم فاعل آه و قبله سواد کا اُن

مغردا وثننى اى الصفة فاقيل طلقاليس جالاس الصفة كمايشه وقل سوكا ختاتهم فاصل والمالوب الن يقال طلقة والاناج ليركو كالتعدية وليسواءكان المضير مفوالخ لاسوامكا للصفة والالوجب سواءكانت مفردة اوغناة اومجوعة مكرة ووثوثة لانلابهم قولسوا كان الملغام اللازمتلا ولي منوعة لوسندما ذكرنا وقوله سواكان كالمنبيغ والاسوكان المنفامة نقليك للنظم طاخروق وللة الثانية منوغة ايينا وقوللا بيهم وقوار سواء كانت بهم الفاعل خلنا اسلم في للول وقوع كانت بالنانية والنابي بالتذكير فوله أرمل جازالام صرح بالشيخ ارضى على مانقدنا عندنى صدرالكتاب فقو لرولوكانت اى الالعن والمناسب بقوله بالضريرين وقرله فهااىالالف و البنو ك تقال دلوكانتاصميرين **قو له لا تيغيرالا « لى لا تغيرت** ا ذالمتفارض في جواسلا موالا صنى و وقوع المعناع في جراب لا قليل وصل إلى هدالشذو ذ فول في الصنعة حرف التنيّة والجمع الأولى حرفا التنية والجمع فول الفيم اي ضل العنويون عالمه لغرض لاكيسل فه لك الغرض إلا بالعضل و ذلك امركلي امتحته جزئيات كثيرة منه ماصفلا عرضامه لكتاك يدخواستكن انت وزوجك الجنة اللَّبل كقولك بعد نفظاه فيك لقتيت زيداا مأه ا وللعطف تخوجا و في رئيد وانت تمتنه أيقع بعدالاا ومعنى الاومنه طاجى الانواجاري المانت اورزيد والغرص سندا فاوة الشك بن اول الامرومند ما يكون السنة مفعولى علمة اواعطيت واتفعاله يوجب التباسه بالمفعول لاول كلا ذاا حبرت عركم فهعول الثاني في علمة زبرااياك واعطيت زيدا ورجاقك الذي علت زيداايا ه ابوك والذي إعطيت زيداايا وعمو و ولآبجوزان ليتول إلذي حلة زيدا الدى اعطيتين يدالانه يلتلبه للعنول الثاني بالاول بنزاما ذكره استشيخ اقوّات كوالبعض اذكرمن فاكسالباب ننظر فتالاصنه مامضاع عامله رفع اللب والجباس فوا قائم انت دما قائم انت ا دلوسنتيال فنمير العيدان شكوا ونماطب ا وخالبصرح بصاحب المنني فأقيم للخصر ورالالفعدال فياؤكره لان العنقة الواقمة البدر واللفني وطوف الامتوام إ اذا كانت عاماته في مغير الفاعل بجب الففه الدخوا قاطمانت فليس عي اينبغي على ان بذالا يروع المعولان الصنعة في المتوا ليساعا لأفي الفليميذه بآلك فنرعنده مبتدأ والصفة حزواص بصاحب المغنى لان ستتارالفاعل في الصغة واجب عن و هُ البحيث لا يجوز الانفهال اصلا ومهو مذهب الكوفية ايفاقت الواقع تغرض قدر تعلق إلى روائنا ت فيم تعلقه بالفلسا به قا بخالة لعنى ولذا قدرموخ**ا قو له لكيمس العض الا**بدا ى مفصل لضميم بالعامل ويذا خازهن خوضرب زيدا نا فالغ^{رس} وموالا متمام بشان لمعنول والخار بجعيل بهالاانليس متعينا الحصوله تبقديم المفغول على لعنعل قال صفتر جرسالماد بالجويان ان يكوو بنتااو حاللا ومعلة وصفتاه خراقته له يعلم النم جعه الصواب علم قوله والآاي وان لم يكين مرجعه ما مؤملا الغلاحا جذاليها ي للى الانفصال وبزار د لا ذكره الشيخ الرضي ان انفت ما لجرى عكه يلصفته وما مولد في الا فرا دوقي المالتثنية والجمع وفيالتذكيرو فرعه بي التانيث فان اتفقا في الغيبتة اليفر فاللسرحاصل فعلا كالجميحل وصغته ولأميخ ذلك اللبسر بإلانيتان بالمنفصار تخوزيجم وصابه ببهوا وصنربير مدوالزيدان لعزان صناريا هامها وليفتر بابهامها بأنا كلامه ووجهاله وظال الضم للنفص الذي بوضلات الاصل يرجع الىالبعية الذي بوخلات الطام وثرتع الله والالصارالعدول ملتصل فياكمنفصر لإلفائدة بلصار بعواتم قال وان اختلفا في الغيبته والخطابُ والتكل فالابشنق فيجميع الاعفال نخوانار يبصنهتها واضربه والزيدان بخن ضرباناا وبضرباننا د مهندا ناصرتبني اوتضربني





مندا ناسير بغير فيليم شيركا بين كبيع وامراتنعقا فونى حزالمنع قال وزلك التوسط ليفصل اشارة الى ان قرام بعم متعن يقوله بتيسط لابغوليسي والوجرة وللالغفسل غايتاج اليوفيها عى فالمعرفة لا نالصالح للعنفية ولاك ماا فاكان الخبركرة لا يستعير بلخويية أوالنكرة لاتقيع صفة للمعرفة فالتقبل بذلا فاكان المبتدأ سوفة ملى ما بوالاصل امااذ كأ كذؤ فالخرالنكرة ليسلح صفة للنكرة فمينتبغ بالبيغ ببرز كرتيرة فكنا القيار تيعنى فاك الاستانسية الامين موفتين فانها فات اللام إو ببرج مزنة وكرة بى اعف النعضيا في له أفرا والآخلا يجزكنت موالفاضل في لهلان محند وموت قال الشاح الرمخ الأ منطلبصين ناسم طبغي أعل وولدزا فالالخنيل والساينطيمها ن الغاءالاسم ليربسه ل كامغادا لوف وتعاليبين البعربين الأحرب التنكار ناوالاسم عن الأعواب افطا ومحلا وأقتل صاحب المغني زهم البصريون انه لاعمل ايتم قا الأفرام اندرت فلااشكال وقبال الحنيل سعرونظ وعلى ندالعقول اساءالا فغاليضن يرابا عنيهم وتركشنه وان المدصولة وقال الكوضيان لدمماتم فال الكسائي تماني لمبير بابعده وتقال الغرائجسب باقتبله ومحديين المبتأ والجزرخ ومين م ىفىپ دېين مولى كان مق مندالغاد ويضب مندالكسانى مين مولى ان بالعكس انىتى وتغال ليشنې والكوينون كېيلز لهمحلامن الاحراب وبعيوبون مبتر ناكه دلما قبله فالن لضمه للروزع بوكدالمينصوب والمحرو ركوضربتك ن الضيرلايوكديه المظرد لايقال مباء ني زير مُوصَى ان المضمّر اكسيد لزيد وتَعَبِض النّحارة يقولون حكم وفي الماحزاب ما بعده لالمذيقع مع ما بعده كالشئ الواحد و مواصعف من قول الكوفية لا نالمنولساً تتبيع ما بعد و في الاحواب **قول البيتو** تميرت كتم انخاة كبونه مبتدأ للاكان للتبا ورن قول المصرح وبعف العرب بجعله مبتدأا وببعض العرب محكم بكون ضميال فصلومتيأ وهوغير جح لان العرب الليعلم صطلحات الغاة كالفاهل والمبتدأ وغيرها إشارالي توجيد بعبوالري بيتملدا والعرب يت ببلانحاة بكون ميراه فسل مبتدأ باك كيم بايدنهم منكونه مبتدأ يان يرضع ما بعده في مقامً بضروراة يكدن ننعيلامضل متبذأ وبابعده حبره والجواع فيمخل للنعسب بان لانيصب ما بعده باسبعلت مهاالمجازية وعليهانقل في في السعة وككنهم بهم انظالمون وان ترك انااحل بالرخ فو له وابرا وانعظرا الى قولەغىيەھەد دېزاما فكرنى كواشى الهندية جوابا عاقبل قولەتلۈچىنو والغر*ض كېيى*ل بان فقول وت**ىقدم الجمار قول** ولگ يبيدان بقال آه توجيه آخرلا يرا دلفظ قبل فو استني الكلام آي عني قوله وتبقدم بقيم متقدما واما قوارس جير يجروان لايسين عديلرج بريقع شلقد مايكول بالنسبة إلى متناخر فلريخيج صينة النقدم من مقتصفا وبهذا التوجيد كماقيل تماكمضا ف البالسقدم جي الجملة بالآخرة فلمركزج التركيب أيغاض بمتصفا ومحى ماقيل فكبذا وجبد قوله وذلك يحسب المعنوم اعماى وقوع الضمير تتقدما انت اخيريان الكلام في بيان فائدة لفط قبل و ندا فاتيعتو صرطرين آخر ولياركك فان نقيع متنقد مااحمهن ان تنقدم الجلة أوالمقروضيف بان بق وتنقدم الجبلة نلاتيعين لفظامّبل ملاياد قوله واليفر بلزم استدراك قوله ينيسرا مجملة بعده لوكان قول يسمى ضمالشّان والقويد وا نى بيان القاصرة الأيخرج به مأيخرج لبقة للفيد بإلحاقة بعده فلا يكون قنيداً احراريا منيكون مستدركا وأنت جليوان









الى المبتدأ وللاسنا دالعنول الفاص فو المحمل مفول العزاي فبلت فو له الحقيقة ما ن اللام في الحقيقة اسم موصول مر تقتصى كون صلتها جلة جنرته مجنلت صلتها جملة معنى قوله ولهشبدلان للامريش لللامرابي فيتدواللام الوفيته إنما تدخل مصطفوم فندلات بقيفني كون مدخوبه أمفر دامجنل صدتها مفر داصورة فألء تهي أى الموصولات فان قالت الظاهرات لقولي بولان المرجم المذكورا ماالموصول اوما فلت الضميار فرادارين المرجع والخروزعا يتالخراول والخرجما ضرالموصولات فكلاات با الفه يامة بالغركك مرحبه الضرباعة باعتباره فالمرج مام رمين سبات قال يجزم فن غيرص تدالالف واللام فأ الانجوزها فأغان صنعولا لحفاء موصوليتها والضريره ولائل موسوليتها قو واذا لمهنع مأنع ومن لموانع كون العائز المغعوا ضمير منفصلام بدالانخواجاء في الذي ماضرت اللايا هامدم ولالترالموصول عليه واجماع الضميرين في متر نوالذي ضربته في داره زيدا وليتغني عن ذلك المخدوف بأليا في فلا يقوم عليه دليل في إروا لا أذاكان فاعلاا شارة الى وفع اقيل ملى للعورج ال تعديم المسندالية على الخرالفعلى يوجب قصر الخرالفعلى على للبتدا فيفيدان جواز الحذف مقصور على الدالمفعول مع المايير لكسا والعالدالمرفوع المبتدأ بجو زحذ فدبشيطان لايكون خبره جلته ولاظرف ولاجا راومجرورا اذلوكان احدال لمعلوبعدالي ف انه حدف سنة شي اذابيلة والفرف يصلحان مع العالم مينها لكونها صلة ولثرط الناتكو فى صلة اي لايستطالة في نفسه للموصول وان قطل لصلة وان يكون فى الصلة استطالة كعة ارتعالى و موالذي في أما آلوفىالا رطقم طالت العدلة بالعطف عليها والعائدالجرو رايغ بجرز حذون بشرطان ينجرباضا فتصغة ناصبته ليقترين كحاكية اناصارب زيداى صاربها وينجري ومنعين واناشرط التيس لانه لابرب يفدت الجوورمن حذف الجاراية اذكاز وف جاربا ومجرو وَبِنبغي البيتعين جتى لايلتب بغيره كقوله تقالنبي لامامزا أى مامزا به وتعمين حرف الجرقياسا افاجر الموصول وموصوفة بجرف جرتنك في المفنى وتماثل المتّعلقات نخو مرت بالذى مرسّاس مربت ببغالجا ران تماثلون وكذاما تعلقا بهامخومرت مزيالذي مررت وحاسل الدفع التحصيعه أضافي بالقياس الالفاعل ماحقيقي بالنبة اليكل ماعدا وفجوا زالئ فينه مقلصورعلي العائدولليغني لهندا يجذف خبيرالفاعل وأكلان بجذت العنبر المرغذع المبتدأ والفرالمجرو عاتيا ان ايي في من يراها عل وي في من غيره فالتحصيص بالمعند الفاهو في اللفظ واما في المعنى فلدية بقيديد وكوسلم فالكلام اعام وفي في ف العائدهلي لأطلاق ومرجسية إنه عاليه ومهوا فاجوني حذف العائد للمفعول والأحذف العاثن ليلمروزع المبتدأ والمعائد للجروفيسير على الملاق إم تشيد ولام جبيث الذعائد بل لاستطالة الصلة الأفي للرفزع فلاعونت والأفي لوورفكا قال الشيخ أكرض ليس هذف وف اليرقياسًا في الم موضع والجوزة استطالة الصلة فاقتل لا فائدة في خسيص المفعول بالذكر مع الخيز الفنج زحد فالسير بموج والخان من وحبياته ليرى فالدوت التخراول بالاردة لان تصدير لذى اغام وعندارادة الاخبا لابعدالاخبار فحال صدرته الفيندكون التصديرلاز باللاخبار فنكون من الموضع الذي كيب في تعديم المبتدم إلى تاسم لم يذكروه فاماان ليتاسم لم يريدوا حصرمواضع وجرب التقديم فيا ذكروه بل مراديم ذكرالاغلب والاكترو فها عاشيو الغادا واراد والتصدير على البوالأصل في السبدا وحبروه بالإزوم الشعاليان رحاية الامل مبزلة اللازم فو له في مرضي منه الملاق المزمنة على زيد في ضربت زيرا على باميار ما يُول في الجلة الثانية ا ذبعد الوصف ليس ثابتا له في الجلة الأوافي





مادى نسبة عطف وغيره فو النبة العطف الاولى نسبة العطف اوغيره كماشا رالديه فيابعد بعبوله ونعطف اوعيره وهوا وجالصعوتهان قولانبة كرة في جزائن فيعم فلايجوزارادة الحاص منها بلاقرنيته لاان طرني التيبير عير تتصور في يقال تعيير للنسبة على وحبر كيزج تومنته عشاليل لمتعذر ولالمتعسم في مالية غادمن كلامد لامكان تعيينه نستة فيرالعطف فأن قلت قول الشائع قدس مده والاصن إن تقال وارادة ألى ص بن العام بلا قرينية فكيف يج زقلت معنى كل ببنقبل لتركيب اغايحتاج الهيا واكان بعدالتركيب في اللفظ ما يشعربها كوالباقي في عبدالعدوّا نديشع بالمسبّة الاضافية ونصبينى تابط شارف مذيشيالي المنبة التعليقية أمااؤالم كين في الاغط ألية عربه الحمنة عيشوفا مذابزلة زيدفي عدم الاشعار فلائيتاج الي نعنية بالاكريب الصيال في خواصفًا فالاخرار واللغرفرية على الدريسينها قبل الركيب فمبتر مفهويين ظا براللفظ بعد التركيب بنوشمة عشروبيت بيت ليسا داخلين في عموم النكرة المنفية في لين فرط العتارة مزط الورق حتمن اعلاه الى اسفلدوالقتا يتنج ريتنوك وحت الورق م العصر في المني من التوب الالية والمعنى معب من إزالة اور ستنجرفى شوكس اعلاه الى اسفله بالبيد قوله لاندلا يرادحادي وعشرلان الحادي معناه واحدمن ستعدد فلامعني تعطف العشرعلية لواريدبالحادي واحد يكون التقديروا حدوعشر والمعنى بسيط ذلك بل عني واحدمن العيم شريسط وقوم بعداله شرة وكذاليس منى ثالث عشروا صرام الثلثة وعشرة باللعنى الواص من الثلثة والعشرة في المطنة الالتباس اف المعيم إنه ما فودم تحموم الجويس ومن تلاقى كما شرشوا فى تلت يعشر او تالت و فى اخار صنيقة الفاعل من كلوا صدم الجويس يذم خُلاف القصا و كلواحد من مم الفاعلين بدل على واحد من متعد وفيدلان على مفردين و موصد المقصافي الباعتبار انه ماخو ذمن صرَّ صنَّر تتضم جرف العُطف قال الشيغ الهضي عطف الثاني لفظاعلي تلك الصورة ومهو عطوف مرجرً المعنى على العداد المشتى فلكسالفا مل منرضوص ويعطون على صدوله متعدد على تعدد ولاحدد على متدلا ستالتها وسيتوى فيا فكمنا المعطوف بحفظ كمانى الثالث ولمهشرون اوجرف مقدركمانى ثالث عشفوامس قواكسجاء فنالث عشرجاوني واحدمن ثلثة حشة فشيوطوة على تكثفلاعلى واحد تفرهبل لفظنالت مقام قولك واحدمن ثلثة غم عطف عشرعي طابر بذالقا لممقام المجموع فولو يعربالاول مندالمهموروقال بن درستويه موبني كسارا وابة قولهان لم يكرنتس لزكيب مبنيا اذلوكان فالاشهرابقادا لجزالا خرعلى بنائدمراعاة للاصل ويجو زاءرا بباعراب بالانيصرت وقاريحه أيعيا حلى قلة اصنا فترصد لإكس الى الاخرت بهاله بالصناف والمعناف الديت بها لعظيا فتو إرواكل ما يكني به ا ذلسه المجوع سبنيا قال الرضي اعراب وحميع الكنابأت ليست بمنيته فان فلاناوفلا تتدمنها بالاتفاق وجامعربان فالكنايات كانطروف في كون كلوامد مين عربا ومبنيا قو ارولا كل بعض بان يراداي بعض كان بان يكون نبترالارادة الى موال بعض والى دير البعض على السواء كلاي وارادة بذالبعف ون الآخرك بجوادوة البعف الآخرة وتدولي المراد جبيع الابعاض حقاقيال لافت بيدوبين كل ما يكنى به والصواب والعصم بم وكان السهومن الناسخ فو الكومة الموضوحة وضع الحوف فكاان الحوث كأم شلاشنائية ككم تنائية وفي كون بده المنالسبة سرالهنا سبتالمذكورة في أول للسبنيات سنامتذ وقول آوير جرو ومعلوف على يوم السبت وببوالظالان العطعة على القريب اولى أوم فوع معطوف على قولد خوخ والتعليم لبنى



في توكم رجدا ضربت عيرضيح لان الرصي قال مج زائ جيل كم ميدستدا والمجاز حزه والعنسية الجلة سقدر فل عندها وكان العمال رأى ان كوا زاتضعيه كلاجواز فعال بالوجرب**ت التي التي تمير ب**عنى كم ظرفامثال كومنه بتدأ كمرجل جاء في والمأبر ديجاً غالا د لى فيهان يكون خرالكونه نكرة و ما بعده معرفته **قو ا**راعال لكاس هنيدلان ل**تقديركم يوما كائن سف^ر قو ا**لمبعني انستا يعنى تعيق تلك جره في الجمدية لا في كلوا ماجتي تقال نه لاَحِمَت في كلوا حد فِقِ لهم في ما بقيه معنولا بِمُومِ لِيسِينة ومن ضربت اضربه وما مغلت امغله ولا تقع غير ذلك من المنصوبات استقراد مكذا ذكره الشيخ الرضي **قو له إي مام يميز باعتبار** بتضالوجوه لاكان المتنبا ورمن قورفي شن تميزكم عمته لمتنا وجدان الا ومدالث لمنة حبارته في التمنير مع المكبير كك لامنا تعنى اله فع لا يكون تميزا قال اى ما هوتميز باعتبار لبعث لوجو **، قول تا حير نراخر ج**وله وقد تحذ مناليكون العزج بعدالاصل **قو**له خلائح الاالوجه لاجرون وان يعتبرلا وجالت تترفى للتميز وموظا برقق له على التهكما ى الاستهزاء قو أيجا زخرل عضو قبل فا مفاع متعلى الابتداد جزاد لفواروا فاحذفت المينرقي ارتغت خالتالا بمعطوف عليه فو له و فذعاء لامناصفة القوا عمته فوله أذاكال لصدرللنوع فظامرلالم ببلول والمجربه في للصدر تباللوع وفي الطرمية لاعدد واذاكان للصريفية فالفرت غيرظا بهرلا البمسكرل والمغربه في كلاالمعنيين للمعد والاان للحيظ بعولا في للصدرية الحدث وفي الظرفية الزمان فيضل الفرق في لي الطوف المعدودة يعضان اللام في الطوف للعدونيكون اشارة الى لمعدد الذكوريسابعًا وبوبعض الفاتة فلاحامة الى ذكرالبصنية فيال مااي ظون جبل البعني الظرف بقرنية قوله الطووت قبس ولك ان بقيد مل عموم فيرخاس انفارت مااجرى مجراه فان قلت في عمر م كلية ما وان دخل ما جرى جراه لكية شيكا معجوله منها وكلية م بطبيعيض فيكورا بتقتر س بعدالط وف ماقط عنيازم ان يكون ما جرى مجراه بعضامها وسيركك فكت بوس قبيل لحذف اى بنها وعالى بها اقطع قوله فآمذاى الفرف مندنسيا خاى نسيان للصاف البدين اللغط والنيته قو المحرب بعداى متامز كان خرامن تبل معتماً قو له خيرن غايات آذا لم بيوض عن المعناف البالشوين فله الوعوض الشوير عن المعنيات البيركون الغاية موالمصاف البيلا لتبوت عومنه كانه نذكورولذالم يسم كالبعض غايتني فيلم يمبينا افالصنا ف البيكانة بالتستنبوت بدلدون والتنوين فان قلت لم لم يعيض التنوين في بذه انظروف حتى يكون معرته و ماالومه. في ترك النعيض جتى جرن سبنية. قُلت لامنها ظروف قليمة القرف اوحا وسأ وعدم النقرف نياسب البناوا ذمعنا وحدم التقرف الاعرابي صرح بآشيخ الرصى فخو لهرني الامتياج اليلصاف البيرفان فليت والاحتياج ناب عندؤكوالمعذا فالهيرقلت ولويالاضافة المرحجة للاعزاب معارض لدوما نعص تبوت بقتض الإصلياج كا تكتفلم بن تيث وإذ وإذام الامنافته قلت الاصافة عنه البيت ظاهرة اذالمضا ف البيدني الحقيقة مصادرتما كالجل كالم خنا فالديخذون فولدو ورادوامام واعل ودون واول ومن عل وحلوقو له ولاتعاس عليها ابعنا إمن تحركين ونتمال وآخر وغيرذلك فبح لهغلا فرت ني اللهعني على ارا وة المصنا ف البيروالغرفية لنغي كنت قبيلاق باليوم كاان عني وله تنه مدالا مرمن قبل ومن بعد من قبل الآخرة ومن بعدالآ مزة **قر آ**ضعني سنة قبلاي قديا وعلى خوا حافرت نابت بين اعز ومابنى لاالياكم مني على تقديلا عواب لعير صلى الفرفية وإراوة المصناف الديس سنى القرأة الشاوة تدلالا مرس متنب ومن بعب مر إلتنوين تنقدا ومتنا خرالان من ذائدة فأن قلت قولفه مني كمنت قبلا مبتد إ فاين خره قلت مره مقدر ا ذالتقد



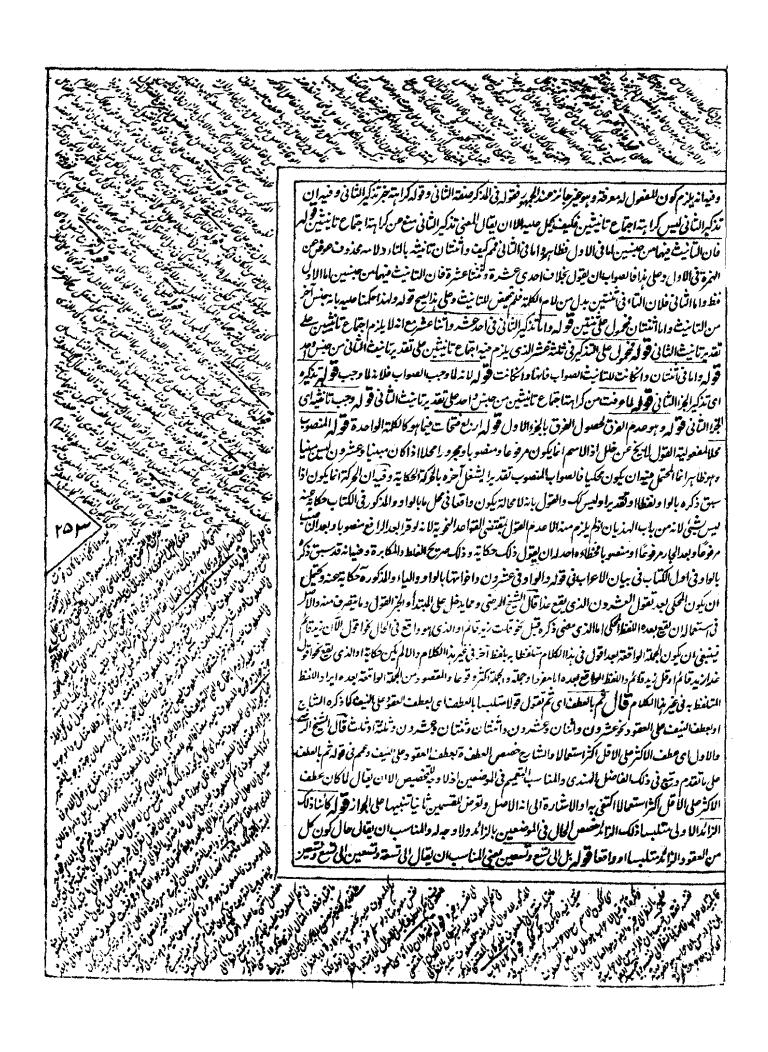
تم نسبتوله ای اول مدقآه ولم بین وجه کو مذمع وامع و خدقات قات زا د فی اتنفه نیخ طرفه ان قبل لیومان فعل فرکه سترا اقرا وجبالا فراد وووا ندببب الاشأرة صاراليومان ولابالمشا لاكيهبذان فالمعني وأرمدة زمان عدم الروية المشاراليج ومومغرد معزقة فلت وقصد بدالمعني للقال فادام لا يلافظ بنان اليومان امرا واحدلا محكم عليهما باولية المدة في المحسوليّ بيلقتيديو ملقيني فني**رقو امت**ليساً بالعدواي مكون للعد دمنطوالصو د قال الشيخ الرضى البيا ربيعني مع اي القصة وميعمة والالكان الواجب ان يكون المقصود بالعدولانك قصدرت بعولك يومان صدواتنين لاتك قصديت بالعدولوس و اليماكت دغ لابعًال أن قري بالتنفيف لإزم عدمه بيان لمشددة وان قرى بالتنديد ليزم عدم بيان لخففة وحاصل العقع النر النارية بان عناه الميازي و بدلكتوب على بذه الصورة الذي بولازم هناه ريقيقي و بهوال فيتح الغرة وسك الحازي عام شيواللشددة والخففة وليه للقفوتا وإيان باكت جتى يعب ان بقرادا وماكت على مزهانصورة نير حقليل نه الانتيك عاقل عن عبارة الكتاب ليس ذلك فاتحيّ ماقيل ليذاكتفو عن تكوا الكتابية بقيب إ إلتّ بالتّفونيك فاسكتيراً فأ المصة الأوان وأتت خبيه بإلى تقيب بغلاث انطلانه لايدل عليه وليل فالراعة صفر الهندى فاجترا لم لم يزكرا المج ففاقتل العارات على تصويران بالتشديد وتنمنيف اوا ورجها في ذكر العنول بإرادة العنوام حرواا ومع ال المصدريّة ولوانعالى أيد يهند عندهاي جندالزجاج خرالمة ألكومها لكرتين فلابصلمان للابتداء والجواب ابهاما ولان بالمعرفة وموا والاكرة الو يسن المدة والمبتدأ بابعد مالكو مدموقة كوما رأيته بداليومان اللذان صاحبتها وضيان كوينه موفة في مثال جزئي لايستلزا كويذمه فتذني تمنية للواد والحكم على الاطلاق يتوقف على كون طبعه بيجامع فته في ثمنية المواد وليسركك في لهر بيرد عليه لهزير آه د فيان بذاا عايه وعليها ند لولمله كونهما معرفتين ليسركك لاند ليول نها نكرتان لاحد لمرتقل بابتدائبهما والابراد الذيحالية ئېمىن لېغۇل كىيىن مابقد جامبتدا فى باللەركىپ ناخەتكرة دې**دايىغ**انكرة معندە **قولە** لەرتى فى الرمنى وامالدى مۇجىنى ھىند فا دارا على بذاك وقبيدا بعنا ولدى لمعنى لدن اللان لدن ولغالها الدكورة بلزيدا معي اللبتدا وفيله نهاس فاطلهرة و والأغلب ومقدرة تنهو بيضع بجنده وامالدي فهومعني عندولا يلزمنه عنالا بتدارو قال الفاهن الهندي وهي معزع مند وبور وب فلا وجالبنا له المان يعال بني لدن وسائر اللغات سوى لدي تعفر معني من وبوالا بتراووهل لمدى معنى عمن عليه فأع والدباب وفتيانه يوجب ان لايني عندافها من في مؤمن لدن لدرم التفعر ج انتهى في في اليروعدم لم تالبناؤن لدن سي لانكيفي مجتاله نا كون لدن على لفظ ما موبهني على الذلا يوجب دخول من عليبة عدم تضهيلا منا ولجوازات مكون الدغول متأكد في الوضع بعضها وضع المروف لايخين ان بداليس مر المناسبات التي فصله النشارج في اول المبنسات قَالَ فَيْعِ الصِي والذي ارى ال جواز وضع العمل اللها، وضع الحروف الي على قل من ثلث احرف بناكس الواحث على المثلم من كونها حال لاستعال في الكلام سنية لمشابستها المبنى فلا يجزان مكون سنائه أسبنيا على وصنعها دعين الحروث في أروقد بنصب على صينغالم بول قول بلدل سغلق بنيصب قوله خاصة دون سائرالا خات قوله خذوة مفعول مالم سير فاعلا تقول وقرينيب قوا خاصة دون سائر الطروف قوات تبيها معنول العوار وقد ينيب بأمته رتعن قوار بله ل بدوولم ولكون غذوة مغول العابقوله وقد نيب باعتبارتعت قوا خدوة خاصته معطوف على قوليت بيهاس حبيث المعنى



جعان ورجة تمضي لغائب السالم من ابه اماى الذى لايشت بمن وتم المشاربه والمنادى تم الموصول وذوالاواة والمعنان بحسب لمعناف البأوّل بأنام والمشهرالذي مليلجهم انتها وآواخ لينشط إنان انغواله ما لوجا لذكولييش و ولاحله يجههة وبهذا فدات واقال الشارح قدس سده بعدينا وندالة تيب الذي ذكره بو مربب بيبويداريخ عن خلل فأ اختا العرح الشهورين مدبب سيديفلا يعرض يان النشاح تيع في ذلك الفاصل المسندى وليربع كال فان البهات منها مايساوى فاالام والمضاف الياصهام عنى منه مأتيها وىالمعوف بالام ومندما يغوقة وذلك النواذكره غيرالمشور منية سيبويلس كموجه وانخان من وجبه لآتقال للرادمن قوا الشارح ونزاا ترتيب الذي ذكره موالترتيب بين فم يلتكاو فهي لاانتيب مين للعارف فلا يكون فيها فأرخلا لآتان فقول لهير فح الترب مين لفنير بأن اختلاف اصلا فضلاع في ن يكون فينه اختلافا تكثيرة وقتد قال الشاح وبزالة تيب الذي ذكره بوزم بسيسويه فان فنياختلا فات كثيرة لوبعب من الشارح قبس مسرهكيف قال ببسعانة قال عند تولد وللوصوف احضرا وسيأبه والمنقواع بسيبوبيو ومليمه والنياة ان أحوفها المتتر ترالاعلام تماسم الشارة تمالعوف باللأم والموصولات فبينهاسيا واة ومونخالف لا وَكروه ة وموافق لانقذا و**قوله كمااتي**م فاتزيره وطنع لفظ زمر بإزار بيني ان علم ان يمنى في وضع العدان متيه و الدات على وجديمنية تتوفيعيد سواه كان متعبولا بالكيذاولا وسواركان قربياا ولاوان مانعي للشنحيوس الامرالعا يعن سيمي شخصا سواركان واحدلا واثنين اوثلته فواتني امل في خفر من بينكونشخصا حلايلزم تبدال المخفر عندا تتفاءا وللشخصات ببقاء الهندتين عن وان أتنفا الشخصاكيية لابيق شخص في خراكن فلات كل بوض لفظ الله فالنه الحان الواضع غير المد فه وقد تصور ذا تدالمقدمة بحيث لينسي في يعد والتصوير بإكك زغيرازم وائغ نالواضع موالدرتعالي فلاشكال عدم ترتب فائرة الوضع عديثم كميث يغمان سماء واخترفص ولابوض الآبأ لاسخة تصورواالإببارهلي دحيلونية تشفيعهم والنالم برديكم ولايضع العيشفص فاندوان ومن ألحناه واحدا واثنين بيقي وصر منى الشفعه فباندفغ ماقيق وشيحاف والعلم خضى بالذالدى تضور للذات بعينه دومنع بازا له نظ بلفظ العدفانه لمهقع تصورونته لعيز وشخصه فلائكين وضعه الخان الواضع غيرأ وأنحان اياه فلائكين موفقه وضعه لغيروحتي تيرتب فامكرة الوضع يسح نصيعينه ويكابع ضع الآباءالاحلام لابنائه في غيبته الابنا دقبل ويتعمو بوضع العلي شخصى مع اندتيبرل شخععا يتمزل عمره الى مزه بوما عنوما على متينوس على من على من العلم الشخص في تدمو صنوع الشخص الله المتيداتين ول عمره الى آخره فلكن تصوره فهو صالدى وضع اللفظ بهذا الحصوص ولآيند في مذا الاعتراض باعتيل الشخص متيني في كمدوكيف وابند وكذا سارًا عاصنه ع بقا بمصد فلا يمون الاعلام تشخصته بالحقيقة بالشخص الحقيقة مو وجود والحاص به فال المنتيخ ابونصرني تعليقاته وتنالشي وتعيينيه ووحد تآتيخف ينصوصية ووجوه المنغ زله كله واحدنم بدمالا عرام سنحعت هند فالمزلة العلاقة التى بيد ونبها تشخص فلذلك قديث تبعلينا أشفع عند تندل الاعب امن اونشابه والان مخر وجووه ليس مشعف بالنيابينا موالعوارض والاعتراض اناموعليه الكن بلل القول مان الاعراض شحف ات الانتخير عنيلان الاعامن شخصته بالنبة الينالا ماذكره فتوله ولابعدما وخديت آتغوما ذكره الشافي اول الكتاب مبني على ال للمركيس بدلامن اللام والا فاحد العولين يبل بالآخر في له زاصل يا جل يا الرمل لا يندوجه قال الشيخ ارض وكن

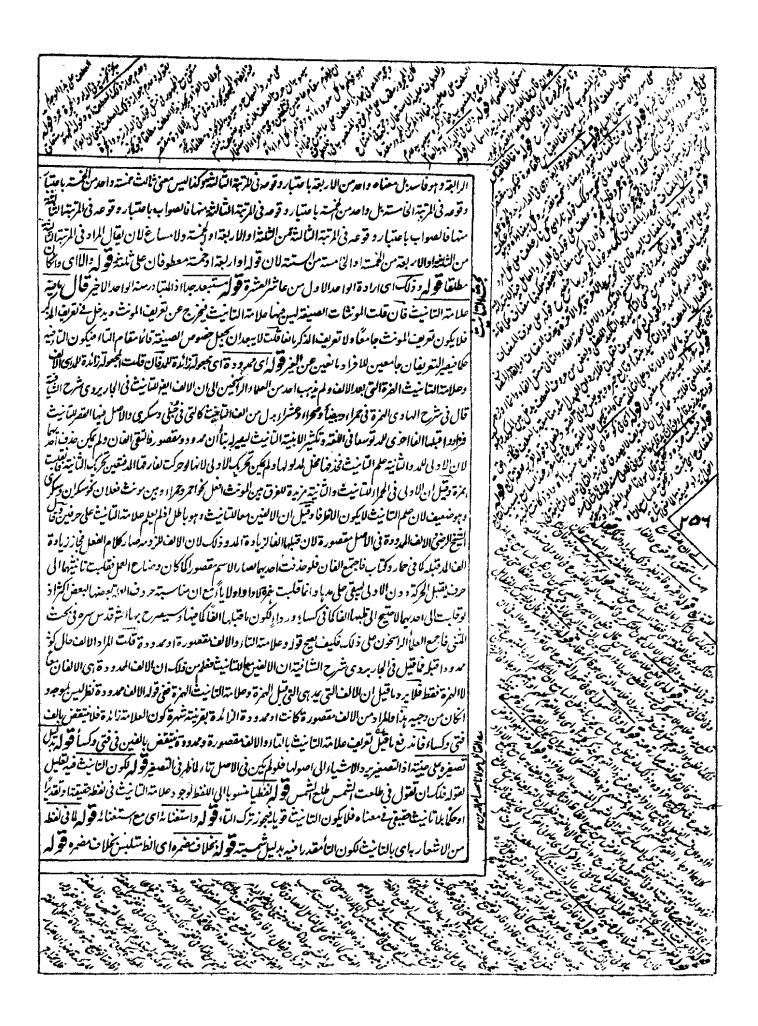


مومنو عاللكته فقط نجلان جل ديجلان فانهاوضعاللكية والمابية فبغوافخسب خميج رجل ورهلان لكن لإمامة البيلاطرخ بب يبققتير بسنالمة قعتين في حرشبيعلى الرضي حوا باعا ذكره الرضي من ال للتبا درمن العبارة ان الكمية نفلم وضوع لدفح غورجلان ليرالامركك فلاير ووكية الاماد قال الشيخارضي كمية الشئي عدده المعين لان الكية ما يجاب من السول بكم وموامده المعين بحكامة قال سلاعد دما وضع لعد دمعين إخرازعن لجمع فابنه وضع لعد وغير معين في يخيزج مشاللًات والالوف فو المتط بغوراؤك الم فول والألفاظ الموضوعة سبدأ وقول ساء العدد خره قول انهام بهداء العدد في وف الني ة لا ينهام العدوفى وضم وللوض علكية قول وال لم يكونا اى الواحد والاثنات قول من العدوخ لم يكونا قول يمند بعض المساب لا يدمف عبد الم بكونذائداعلى العاصدفاخ الاثنان وخرج الواه ولوضه بكونه لفنف تجميع حاشيته كاربته مثلاا حدى حاشيته التثكته وللخرفخ يته لجوع ثنانية وبضعت أمجموع ارابترخرج الواحدا ذلهير لوحاشيتان ودخل الاثنان اذبوضف بمجموع حاشية وفالواصد والشكثة أربعته والأشنان بضرضا فتأآ الشيخ الرضى وعندالم سبالبيس الواصرة فتفلهد ولان لعد وعمندتهم موالزالمه على الواحد ومنع بعضه حان مكون الماشنان من العددة كالوالان الفردالا ول وموالوا مدليير بعد وفينبغ إن مكون الزع ً الاول كك والنذاع لمنيراج الى للمار بأله. دفعتى تفسير جمالعد وبكومة زائداعلى لواحديا وخل الواحد وتحب وخوا ألا لا زائد عديد وعلى تسييلنا وتوموا الموضوط ككية ربيط الواحد والأثناق فحول لا يتقف التوبية الصواب المتقف التولية فوالتي اصول سعاءانعد والتي نفظ آبني عن كورثا عدوا والبضع ليس كك فلاير وحصالا حول في اتني عشرة كلية اغاليهم لو لم يحيالفظ البعنع من بهدا والعدوا وحبل واربرسداوالعدوالغيالمبهمة فالانشيخ الرصى والبعنع بكسالباء ومبض العرب فيتهاه بين التناشذالي التسعة ليقول بهنيقه رجال دبيف نسوة وبضعة عشرتبل ولضع عشرة امرأة اوالم تقصداتشيس فال كجوبري اذاجا ذرتانفظ العشرة فرسيالبضع فلاتغول ببنع وعشرون والمشهوجها زاستعال فيجيع العقو دانتي وألق اببضع عبارة حزبلتذالي عشرة مثلا فنوواخل في اصول أننا عشرة غيرفارج عنها في المعتب [معنعول لهتول وتقول للمذكر ثلثة الاعشرة بالناداي الاجل عتها رك لثأنيث نفط الجحاطة التي اول بهارجال دنفط الجاعة مؤدمونت غيرتتيقي فتانيث العدولامتها بالمعدورو مونثا مغيي بذا فالتار في نعيثة واربعة اليعبشرة حتياسية وصرح في ول الكتاب بان التار في اسرم عير متياسي حيث قال وقا غير فابل للتأدقيا سالم بروعلى إربع اذاسي بدفان لحوق التار بلتذكير فلا يكون القارقبياسا وبآلجلة قال والتاوفي اربغة المنانية وقال في إدل الكتاب ابنمالته كير فو ليرزق مغول ديعور وتعوَلَ ثاث الم عشر بدونه الجمع المونث اي لاجل تشيل الفرق بين المذكر والموسنت والافالباديل تقتيفني اثبأت البارفية اليفافيان قلت سنوة في ناستانسوة موشخ هيتم إذ موجي أمرا فالتاويل بغوقلت نانينة لاجل الآويل لاباعتبارالاصل والالمة بجزقال بسوة فى نستة كالانجوز قال مرأة فيها معانه جأ أبنها قول ولم بينع والامر بالعكسرجواب دخل مقدر والغيالواهدالي احديد فالالعث دابدال اوا والمفتوحة في الأول برة ومو شاه مند ليميع قوله والواحدة الي احدى ومواى ابال الواوا لكسورة في إلا ول كوشاح واشاح وولدة والدة تياس من الازنى شاه عنه عنيه و قوله وابقا البوزاالا و ل صعول به معوّله و تعوله خوله منهم أي في المذكر والموزث قولم بمالة تاسا بالدالكان يدفيم التركب قول وتذكر الثاني ستدأجر وقوله في للذكر وقول كلهة اجماع تانشين يغيول لير



SURPLEMENT OF THE PROPERTY OF Continue to the property of th A CONTROL OF THE PROPERTY OF T A STATE OF THE PROPERTY OF THE . كرايدان عديد بيان لذكروالمونث فياسبق **قو ام**تفول مأتدو واحدشنرع في بإن اشارة معنه الأيم على لعقد واور دعلى لطريقة السا Service of the second of the s شالالاركر وستالاللمونث فتقول أتدو واحدشال للذكرو فزداو واحدة علف على قولدوا حدشال للونث وتولدوا تروأشان The state of the s وأنتان هديملي قولدمأته ويراحدا وراحدة وانتنان هلمف ملي ثنال بحييل شال للذكروش لالمونث بعطف الزائم مليالقفه وبأذال آخها ذكره والشروح فيهيان اشا تجعلف الزائر على العقد وايرا دمثال للذكر ومنثال لمونث على لطريقة السابقة ابدابا ً ظاهرًا من البحيل قوله ومأة المذكور قبل اثنان عطفاً حلى واحدة كديكون قوله مأته وحاحد مثال الذكر لعطف الزييطي ا Control of the second of the s وقوله واحدة ومأته شال للونش لعطف العقاجلي الزائد وبكذالئ آخرا ذكره فيكون أبنان مطه فاحلي واحد وأنتنان ومأتيع علق Strange of the strang على مأته و داحد و قوله وثبات يزم بال معطوت على واحد وثباث سنبوة و مأته معطوت على مأته و وإعدر ؛ يأن مراالعطف قوله وبجرز ال بعيك العطف في الكل ا ذالمعني حروج زار بعيك العطف في الكل في كل منها وانجان المكس في البدين في كل منها معلوما تَال الشاح الضياصر فأيترك مدرة مذف لامد فلوساالناء عصامنها كما في عدة وسنيته ولاما ياداحي الاخش ريهية بئها بمعنى مأته والأيكتب فأثثر بالاعف بعدالم يرحتي لابشته بعبورة مذيخطا فافراتهن ونني حذف الالف نتهي فجو إكماني قولك اي كميا اسكر إليأ تشاقل لمركب بالتكيب وانكان الامكان في الاول جائزاو في الله في وإجباص الشيني البيني قول أو مني مجمع المعنوي الماسم الجيس كالترة والعسل واسم لجمع كالربيط والقوم فح لمخوث لمشتر ببط قال الشاج الريني والكاثرا فا وقع المناسل لجبس ا ماسم الجمع مكون مجرورا بن توثنا في الخيل وتمس من الترة وذلك لا نها وانخانا في معنى بحر كنها بلفظ المفروفك وأمنافة العدوالميعالبعدمالمتهدمن اصراخته الجيميع وكول ان ملي التمسيل التي التيزيل مضل لعدالمجرع بالانف والمتاويع ماتعوداي بد ااتخذالتيزلجين بعدماموني صورة المجرع بالواو والنؤن عاوة اداى بعدآنا ذه المجي بعده عاوة تخ لدواما في ما حدا بآ سناءعِ شُرالي تسعّه وتسعين فح الماكان غيراعد ولا ناميس تميزالدلان المصناف البيافا كان مميزا فوالمقصود بالماك فى المعنى وإ ماجئى بدليها مَعْ ثَكَانَ تَجميع كالشَّنى الواحد **قو الهيكون اللفظ قَلْبِلَا تحيِّل ا**ن يكون الماو قلة مروف اللفظ وان يكون المراد فلة افراده والحي كفي العدد وجهان اشارة الى ان وجهان متبذأ مي وخدا لخراذ الخراد اليكون الاجلة فوكه اس البسالح لان يكون تميز الشارة الى ان اطلاق التمين على رجلا ورجلين شلامياز لان كون رجل ويليس تميزي اناتحتى افا وتعاتمين بن للواحد والأشين ولم يقع اقطعاتمينون لها فق له الدال بحريم ومنقد لقوله بلفظ التميزارا وبالجوب الحروف الاصلية فلفظ التمينية المرجو فدالاصلية على الجنس وبعبيغته والصيغة بهى الكلة بإمتسارا كحركات والسكنات وتقبيم Secretary of the second of the بعف الحروف صلى تعض والدّ على الوحدة والاثنينية فان فاست نسب الدلالة على البسر إلى الحربرو الدلالة على الرحسمة A CONTROL OF THE CONT والأنينية الاصينة في بذا لقول م في قوله فان من مدينة رجل مغيم الحبنس والوحدة ومن صنيته رجال بفي الخبش الأنينية نسبها بي الصيغة فما الحق في ذلك قلت الناريد بالصيغة الوكات والسكنات وتعديم بعض الحروط على مبن كما في العنول الاول فالدال على الموحدة والأننينية الصيغة وان اربد بهما المووث الاصلية مع ألحركات والسكذات توقية كما في القدل الثاني فالصيغة والترطيعا في المشل معلى وجلال فلم يقولوا واحدر مل ولا أشار مبدين لان المميز الاول يذي الوحدة والثاني الأسنية قال الشيخاله منى وبهاالاستدال لاستأني نووا مدرجال واثنا رجال وننتا خطل قوللى The state of the s September 19 Septe The state of the s







معرفة المتني موقو فةعليه فيلزم الدويرتم المتبا درمن التويف ال لمتنى استصل من لمغرد والالف اوالها والنواز فلا على سلون ومسلات ولوسلم فالمغره الذي لجعة الالعن اواليا والنول ألكسورة سرجية اندكك ليسرمغ ومساين و مسلات ونوسع فالمغروالذي ينيقه الوا واوالبيا والنون الكسئرة المفتومة ا والالف التاءم جبيت ببولك ليسرمغروالمتز بالل منتل لا يجني الميصدة ملى سلمون وسسمات فقد تبدل الشكال بانسكال فو له وواكتفي نطو المرادس اللين عبارة عن لعمروع واكنانت العبارة بتل على منهسه **قول المستغن**ع بالتوجهيين الذكورين ا ذخلو المراد وليل حلى إن **الميتغذيظ**ا، العبارة غيرا دفلاحابة الي توجيهصا واناسم التوجيب بخلفالان التقدير بإدليل علية كلف محض تم اللام ابطامع بجبؤ والمرد صنيع للتخلف فلايرة أن للذكورسابقا تخلفان لأنظفات فقوله ليدل ذلك اللوق فيكون الدال المراسعة يا دنسبة الدلآ اليهجازية قول المالات وبهوالالعنا واليا، قول أوع اللوق فيكون الدال مجرر سلان وسير قول ولا بأس جواب مما ايتال اللاحق وحده وكذاللاحق مع الملوق تشيل لكنون اليفاح انه لا ولالة على ان عدمتنار من مبنسه **قو** له حلى تقسسه تيب ليمه أى على فرمن تسليم مدم ولا وترفي النوان او الملاحق وجوا لنوان من اللوق وبوا شارة الحالث مّال الغامنل المشى بذانت ماجموا مليلن كون علامة التنية الالعن واليا وكون النون عوضاً عن الحركة اوالتنوين في للفرد في الم خرس الموضوح لداي مفهوم الموضوع لإلحاصل بوضع واحدقا الشسرك صنفة حبنه الموضوع لدينها ي بين المفردين كرجلا فانه يدل على ندمع الرجل رجل آمغزمن صبنسه باعتباره خولتخت معنوم الرجل الذي وضع الرجل له ومهو ذكرين بني آوم جاؤ صلالعمغوالحاصل بومنع واحدالمشترك بين الرمليين بزا ولكن بشيكل بالذكره فيالابوين والقمرين اذلبيرالمعنوم المشترك ف موالمسيى بعاصلا بالوضع وشيكل تتنيز المشترك الديس المفهوم حاصلا بوضع واحدوث كابتنية المي زا ذاسير المغهوم المتناوك إلى العاب لوضع وما قيل الديدوان يرا وبالموضوع لاعم من الموضوع البقيقة اوحكا والمعنى المجازي في مكوفع ين عمل المديدم الجمع بين الحقيقة والمجاز والفذالمتباه رس طلاق لفظ الوضع الوضع أخصى والهذعى الذى ليرس ألجار دون المؤعى الذكا فى الميارة الانسادين يريد بالمبنسة على مايغارس كلامه في مشرح مدالكتاب ما وضع صالحا لاكثر من فرد واحد بعني جاسع بيينا في نظرالواضع سواد كان مابيياتها مختلفة كالابيفيين لابشان وفرس فان لي مع بينها في نُطره البيامن ليس نطوالى الماستين بالي صفتيعا وتنه كان فنيها وشفعة كما قول الاسينيان لانسانين والبيغر لافراس وسواد كالأكوا واحداكالرجل اواكثركالزيدين والزيدين فان فلركلوا حدمن الواضعيرين وضع نفط زيدليول المبتية ذلك للسيح بال الی کون ذلک کسیماً می ماسته متنی مهناالاسم عن غیره حتی لوسمی بریدانشان وسمی به فرس فانتظر بالوضعین آ شئى دامدكا فى الاسيفيين وبوكون عك لذات متميزة عرجر إمبذاالاسم والذى وبها اليلم خلات المشهر من اصطلاح الناة فانهم ليترطون في المبش قوص كي تَرين بض واحد فلا يلمون زيدا وان إشترك في كثيرون منسا فالسيامقنير سندالد تعتين في وسيه على الرضى منياشتها والدارض بالمعروص وان الموضد ع الذي كل ومن حضكيت الذات اشخصته واكومه استيرة بطلاسم فان بذالمعنى فازم خامري عرالموضوع كالايمني مل سرار دربته في وراك المعاني وللينبعا عربعض فلاخرق برالعلم المشترك بيراضخاص كمترة وبين سائوالشتة كات بيرائمعا بى الكلية ولوار يومعة ارشله ايما نله في الوحة

والجنس لاستغنى عن قوامن جنسد مذاباه كره الغامنل السندي وتبعد الشارت ولايعدني بذه الارادة لانه واتكان مقابلا بقوله في الجعة ليدل على ان معداكثر سنه وه ان انا تله خيه وان لم بعنيم من قوله شائدالا ما يقابل الاكثران ان الدروة الذكورة لايما المقابة كييف والمرا دس قوله كثرسنا فرا وآخر شل المغرد في الوحد أة والحبسرم بهونا فقي المنابية بتبرك بذال ويل اي تا وبل سمى يبمصى مفهوم تبنار لهافيتماسنان فوله كاامتيآج الماء حاد كاحتيج نيالابوين والقرين قول أسميه لعطروالحيض فانها ذلار يدبالقرئين فجيف والطرلا يتباج اليان يدعى الحبيض والعاسمي بالترو فاستمو فنوع لكلواحد **. قوله بنانه موضوع آه تغليب يوتوله بلاا حتياج قو ل شننة ا**ئ كمشترك **قول والمعوامة أرمدم جوازه** اي ع^م والمنتذكي بمجروا شتراكه العفلى مبينا ولذا قال مثلامن مبسه قلابقال محنده قريان ويراد بالطرواكحيفر ليبيالحين وكرأا دحيفنان بالبيمي الطرحيف العصر الاتفاق فيالمعنى لأفيان توارفان قلت ندالتًا ويل نى القراليغانى كما يعتبيف الابورين والقرين الما يتجدان لوكان مدارجوا زالا بوين والقيس على الآويل مخ ولسيرالا مركز لك فأن مدارجا زمامكي الاتفاق في لم من كما اشارالديات عدس سره بعد له ومل مذالتا ولي فكيعن يكوني حتسا رالنا ويل في القومع الطبعت في الابويين الذي بهونست الانسوال كلاالا مرين فقوله بلاا حتياج الي ادعا الى قواغ ندوصنوح كلوا عدمتها حقيقة تمالاسساً سرادني فاالقام لان الادعاء المذكور في الآبوير بحصير الاتفات فيالمعنى وذلك لاكتصل مروضعه لكل منهابل لابمن اوعاكون العلمسمى إلحيض الجهين مسمى بالعارو بانجلة فهذاا لايخ حرخلل لإيذان ريد كلاالامرين فالخلل ظوان اربدالنا ويل فقط ضيان السوال كماليتنعر والغالو ميدكلاالامرين فخوله فيمعته بزالامتباره موالتاويل بالسيحصيل معنوم تينا دلعافجو له في جواز تنتيتاي الاسم **تو المجردا شتراكه للفظى بدون الاتفاق في للعن قو له و به الذي أي جراز شنية المشترك بجردا شتراكه قو الم اختار مدمرها أ** ائ تثنية الآيم المشرك بجرداشته كه الفنطى مرون الاتفاق في المعنى قوّ له وبهذا الامتبار المشار الديبذا موالا متبارا والماد دسنه سى اى يقع بالله وعل بالسسى شنية الاعلام الشيركة اشتراكا حقيقتيا اوا وما ليا لحصول الأمرين يل دالاتفاق في المعنى لكون الاصلام سنستركة فأن قلت تقديم قرار وبهذاا لا متبارعي النهيم يغيداتفسيس فينيدان ومبالصخة موالا متبارلاخي رمع اندليس كك فكت قدلا يكون التعتديم تتخسيص وانؤن الاخلب فياتقنسيس في له ومبعاً اى الاحلام الشتركة في لهودوا ى احتبارا لامرين في الاحلا قوله وينعيان لايذكره فيدان نوالبعض الملهبتن لاموس في الماصل مكن يبتراها في سداد الاجراس فكيف نقال منبي قول بذالبيعن نبيخان لليذكرني توميث لتثنية قوله من عيشدهل الاطلاق قو لهلف خودة بلا بمزة لازنز لا خفك م كالتيخلات خياللازمترفا مذلاسيم مقصو إ كالالف في أت ريدا في الوقف قو له بإن كان تجيول الأصل وذ بان **لتي في حكر الأصراع لم بعرف الماصل قو لرو لم بل** ولم يسمع ونيدالا الته **قول فقلبت وأوالا**ن قلب الالف واواليم. الا ولى **واجب و فى الثانية أو بي قال الثاله ضى وان لم تسمع الأمالة قالوا وا ولى لانذاكثر و قال يعضهم بل اليا في النوين** اولي معت اللافة وللكوين أوخف من الواد يجنو العدرة ان يتدوا خلي تحت الاولى وتسام ما كالعفوال الريس

مل ينبغي إذ ماليسر من القلب وإجباكيت يكون واخلافها فنيالقات واجب وابيغ بلزم في فول قلبت الفدوا والجميعين القيقة المحازقو وامتباراللامل صيغته فيااذاكان العنه علبة عن الواوا وحكافيا كان عبول الاصل ولم مل ووليكات اى دود دانقل فول اومكا باكان عبول الاصل بان لم يوف الاصل والدومديد باكان ام على والى واخااعلاً من الالعن في الاسأ العرفية البنا أصل في لرو قداميل ولم كرن مناكر عن اليا فورا وزائرة مستاسيت كمبل وللا لها ق كالا رطي وللتكثيركة بعنزي كذا في ارمني فولم سن مبنة اسندف الصي قال في اصحاح الالف على ضربين لينته ومتحركة فاللنية يسمى الغل سِّنا ولهامعًا **قو له فالوجها ن المذكوران استا**رة اليان اللام في ال**ُحِهَا**ن للهه **. قوّ له نتسّابهتا بهزة قراد الا** ان ابدال للخفيذة والولى مرتضيم إلامثماليست اصلاولاه وصناعن إصل بل يحوص من زائدة ملحقة بالأصل فهزّ الولاصلية بعيدة وإماالمبدلة من اصلية فتصحيه لاولي من إمالها بقرب نسبتهامن الاصلية. لا بها من اس من ال مذاحها ق الرصى فحو لهان لا يحذف من أوالتني فان قات التأفي سحرتان وترتان ليسط آخرا لمنتي اوالالف والدون من ما لمثني مايع الشرالية قل الشاج قدس مده افالتني عبارة عرام كميوع لا فالانف أخراكنرمره فالنشى كان كانه آخرالتني اذلاكتر حكم الكل قولير حلى حبته اجاء قد رالجية لان الجميع بدل على للعا دالجمترية ولا المراس كيون ثلثدُلاعي الاحادم تمة مذكانت اوتشاؤقه قول التي اس فان قات مسلمان وسلم إن وامثالها ما يدل جزاه على جزامعناه كليتان فكيف يكون اساقلت قدمر في ضدرالكتاك ان كلوا حدر نباكليتان مدت لشدة الاتبط كلة واحدة لقوله مقود قاي مفردالجمع وغيانه تتوقف معرفة الجمع علىالمؤ دا ذمعرفة الموث يتوقف على معرفة المعرف وإمواتك وسنوة خوانجمع تنويضه على موفية الجمع ضارم الدوروا مآماقيل البالما وبالمفردة مالسي بقتى ولامجبرع فالتعويف بثروري فغنيها متجوال البني بةاليعباد ليرى قاآس يبوية لا واحدارو واحده ضليل ومغلول ومغلا في المتياس وتخولسوة في مجع امرارة فا لان سها الجوع بي المفيدة بالجمع وتخويسنوة مشهو وفندقق والفزق بتبهااي بين سهرالجمع واسم لحبنس مع شتراكها في انهاليساعلي وزان عموع التكسيرلاا لخاصة بالجمع كما فغلة واعنل ولإالمشهورة فنيكفعه ينو لنوة في المهااعا دمن تركبهما عان فاست اذاكان لاكب خردالكب وطالب اطلب والإلجام وبقلها وتكون داخاته في كجمع فكيف تكون اسعاء المجروع قلت المذكورات ليست معزدات دان تغين اشتراكه في الحروف الأصلية والخاقلة با بل بردالی واحده و بذه لاتر د نخرکیب وجریل واین لوکانت جموحالرد تنفی النسبالی واحد با و لم بینل رک والفالد كانت عبو عالم بجزعودالضرالوا عداليها بذاماني الرضي قال كحامل وباقرقال قدس سره في الحاشالي ا and the second Tien.



المذكور ما ذكره في مجت المبتدأ الن الجذف في الجلة الماكانت خزاللجند أعلى القال سيدويّ مجز في الشور الماضف ومو في خيره صعيف داجاب الغامنو المهندي والمثالث المتراد اللهم الااسم من مذف الما فيكون الغاني والساوية اعتراض سرط بين المبتدأ والجربات والتساريح لياللهم أقضعت والأكره اقد كلية اللهمية عوفهأا والقسكيمة شاأم زاوية كاديستعان بامد في تعنيد المنعف الأول فلان مذت الما غاليطروا ذا كان البعد الفارا مراا وشياره ما تبليا منصولا بارمينه لوفلايفال زيدا ضغربت ولاز مدافضه تبتقديرا بأوا باقولك زند فرعبدالغاميه زاكرة غاما ذكره الرضي وأمآوم صنعف التائي فلان المنع بروال سندوا كان موجها على قانون التوجيالاان سنع ما ذكره فيش برون سندلستير بالخلا ا دبيدم الاختسام ليربعرى وقال الغامش السنري يوزان كيوب شدط مبدأ دما يذكره جره و و و اكان مسا فذكهم بيان المترط كامتياف قردتنال الزائية والزانى مبترك عذف المضاف اي حكم النانية والزانى وخره محذوف وموماتيكي وقوله فاجلدوا بيان محكوللة كوروير وصليان نداا تاكيس افواكان بين الذكور والأثى صلاعاما أفالم كريض فالغا المذخيرسن كأمحكم بسلامة العنبع والشارح قدس سرهاشا إلىان شرط مبتدأه قوار فذكر ملم مغروا ويهوه أول بكونه مذكرا ملاً ويروحليها زلا بدلدذالتا وبل من وجربعير بروجها وقال مفاضل لحشى اندمني مل متبياً را كيتية وما الميتنيكو صلاً وانت خبر بإنه لا مله المينية من قرنية ولا قرنية الاان ميال مشرط قرنية ملياذ الشرط الكون حافظ ما وان الاحتراض الثالث بقى دار واعلى الان يقال الغادال شيط المتوسط ليهمتنها في خيرال شعر بل جالزا الاالم معيين وكذا وخوا الغادبقي واردا وبالحلة لم ميذ فعشى عا ذكره الرمني ما ذكره الشّ قدس سده و لين ميت مسما و فع اللهي ان تيال ان يعقل فقد لقورهم وضمون الصفة بكون قائل بالموصوف افا كان الصفة مغلباً وة كذلك مع ان العقل ليس فائا بالعلم لانفنا وحاكس الجواب ال الصنعة سببي لان معنا وعلم ليقل سعا وقتي المعاملي مني مريح الى الجمع والو مغيوله الاول وتوله الإشرف بالنعب منعوله الثاني وقودهك شدف حلة الامطاره قدم مثله في صدرالكتاب فتذكر فوله والادبالذكرتي الرضى قال المعارح فيالشرح كان ستنسنيا من قوار مذكران الكلام في الجمع الدكروا فاذكره ليدفع وأم من فلن ان قول الجمع الدكوالسالم كالعشب الذي طيلت على الشي وإن لم يكر تجسَّد عنى كالسيم للهيغ بإلاسو وا وليدف مهم من بذيل من تقدم الذكر قال كثيني ارضى ولا شك في بروه ة بذين ثم قال اونيل أن طلقة واخل فبم مل طلح ف و مذا يعز ليه لشيئ لان كوطلة ان مرج بعتور فذكر بحزج اليغ بقواجمع المذكر وان لم يخرج بالاول لانه مذكر المعني لا مذكر العفظ لم يخرج بالنا فياليف وكان عليان ليتول شرط البجروعن التأليد خل مني تخوور فارسكي مي رميلين فامنا يجمعان بالواوطة اتفاقا وخيست توطلق وحده بذاكلامه ولاكفئ أن ما ذكره لا يندخ بما ذكره الشاج قدس سده فا ذكره المشي من قوله ا جاب به ما ذكره ارصى ايركان عليه ان يعقل بدل قوله فذكر نجوه من البّار ليمزيج توطيق ويدخل غوسلى مورتا وطع تكويز ليسطى ماينبني قوله فانتمامازوا بسكون اللام وابن كيسان فيتمامي الجمع بالالف والتاء كالطلاع والحرات و الله المن الله الله والمناكما من الوارضون يغنم الرألاكان حدالالف والتأاهم ال المونث بالتأنفلا ادتقديراا فأكا منتوح الفااس كالعين مازجه عد بالالف والتا ونبتح العين تحقرات بالنتح في ترة بالسكون في الشامنيا فامح بال



كان شيئا ومآصل الروان السفا فتدانا بلزم ان لو كان ضميان لا يكون إلى الوصف وليسر مك بل ضميره راجوالي الك الكائن صفة وجرمستويا تبقد رالوصوف فالمستوى في الوصف مع المرتث الدكولة المصعف والمستافة غيروا منتعبر السفافة وان نالت بسبانط والمجسب الحقيقة في قية لأن للقديران لا يكون الاسم الكابُن صفة وصفا مذكر استوماً ولك الوصف في الوصف مع المونث المان يحيل على حذف المضاف والتقدير والتشواا لا الع الإيكون سعى الاستوالكا بن صغته مذكر استويا في الوصف مع المونث بذا وقد اخذالة قدس سره الوجه المذكورس كلام الغامة المهدي وقدة كالغا التوجهين فيرد ماذكره الشيخ الرضي وعلى التوجيبين سرو ماير وعلى الشاج قدس سره قال الفامنل المندى قول فالمقيا عطف على قبر لافغل ولا زائدة لتاكسيالنغي ومغيره ماندالي المؤكر الذكوراي وستسرطه الخان صغة هسول مذكرو عدم كون الدكوستويا في ذلك الوصعاح المونث ومعناه وأنخان ذلك الاسرصنية مؤمد كربيتنا وذو عدم كون الدكر فنيافسل أخنل ومدم كون ذلك المذكرستويا فنيرم المونث انتهى وآنت جنيربان المذكر في الوحبين مرا دباصعته كالانجفي على من ط السياق فالسفافة باقية ولوقال الشركذا والشرط الإبعان لامكون الاسم الكائن صنفة مستويا مندللذكر سع المونث لامرخ الشبتة بالكاية قوله والشيط الحاسس ذكر مذالت ط والخام تتنفي حيذ لقوله وفعالمة ممان بياويه مذكر المعني لا مذكافع ومودليل على ان المراد بالمذكر في قوله انحان مسما في كرحوالمجروعن التألامذكوالمعنى لان التجروعن التأكام ملاسمه أوالعنا فالكشيخ الرضى اعلم انكت وطيمت المذكر بالوا ووالنون لعلى حزبين علم للاسسا والصفائ وخاص بالسديها فالعام لعاشنيئان احدبهاالتو وعن تأاتسنيث فلاتجمع تخوطلي فيالاسأ وحلامتدالعدغات بالوا ووالمون ولان الوجه للأكور نى الموضعين تقيني ذلك واما قولها ومقدرة فلا دليل عدية قوله بالسيس غاكستنبيه اعلى ناليين مجمع في الحقيقة وقده كسنل بغيمها ومقليل قال لشخ الرضي ومثبل نزاا تنبيكسروا عين عشرين وجاد في بعض ما ، وصفر م الف والكسريق كالقلون وثبون ولبسر بمطردا مامكسو رالفأفلم سيمة ضيالتغنير كالعضيين فخوارتحت قاصرة كلية بي قرار سوى ماجر نقصه من دمى التأالى ووثالقي مِعتَلا عالا مذكر ليعميوها بإالجمع فأ دخَل في القاحدة فهوليس بيناً وُومانيس بباخل فهوشاً وْكَاتِير · قولة اى آخرمغوده قدع ونت وج تغذير المضاحة في المتلايز م مزيّد الفرّع و بوالموسّت ان يميع بالالعث والتأومذكر م لم مجمع بانوا و والدون عى اللصل و بوالمذكروم وغيرها مرواتي صل الحان لد مذكر فان مع مذكره بالواد والدون كا فضل م مع بانوا و والنون كا فضلون عميم المونث بالانعن والتاكفين عمال فضلديات وان لم بحرم مذكره بالواو والدون لم يجمع المينث بالالعث والتأامدلاكا حرحم أوفعلاق فعلى كسكوان سكرى وان لم يكين لدمذكراصلا مشرطان لايكون للوشن مجودا عن التأكي لفته فا يجيع على حاكفً الت يجلاف حالمن فا ندايج يع بالالعن والتأقي لد وال لم كين لد مذكر جمع بالعاومونيم من قوله فإن مكون مذكره حميم بالوا و والنون ال لمونث الكان له مذكر لم عميم بالوا و والنون لم حجيع بالانف والتأاصلاون تعتيدة ولد مذكر في قول وان لم مكن له مذكر بعواد من بالوا و والنون ان للونث الحال مذكر لم بحم بالوا و والنون مشرط مع المونث بالالعث والتأان لا يكون المونث مجروا هن إلنا لان انتفا المقيد مكون اما بانتفا المتيدع بقا ذات المقيد وإم بانتفأانت يدوالمت يدمكا والغالب الطبوالاول بل موالمتعين فيمائن منيه والانصار التقييد لنوا و نراالنور مناصلا



شته كان بين القلة والكثرة والفلانها لمطلق أنجع من فيرنظ الى القلة والكثرة منيسل ن **لها قال بذارا كا** ك كالمسلير أوشطا كالمسلمات اعلمانهاا ذاكانتا نكرتين بكونان للقلة واذاكا نتام فشين فللكثرة قطال ذلك للذكورا شاقتالي النا فإوآم ع تعدُّد الشّاراليد مبني على ناويله بلوز كورقو لريعني بالحدث معنى قائمًا بالغيرقال بعين الفضيل قلام بهشعرت المطابع والمراد بالقتيام بالغيكونه ناعشال بحسيث بصحال شيق مناسم محمول عليه كالصالاب من لعفرب وعلى فوالأيزم ان بكي السوادمبنى سبباجي المولحدش اذلايشتن سناسم واليفايزج منذ فكك بغوله لوارئ على العفول ومعن جرباين ملافط لإيهل لمد وما فد بشتق منه والسواد مبنى سياجى لايشتق مذالفعل قو لهلا يون مصدرا والهديدلا بدان يمون حاريا على الفعل اليمالا ، ما فه ابنسق مىذالفغو ونحوالعالميته والقا درية ليسر كك و فيدان **خوالعالميّه لم يدخل في قوا اسم ا**لحديث حقى بحرج لقوله الميّ على للغعل ونبيد ببجلية فضدومن ان بكيواب سبما قال تعبل الفضلا والطانه ليسر بجلمته لوهيب كوبها مفزمرة غيروالقرفز وبإعلى خز معنا بإوالعالمية ليست كك وبهذا نطوان حبل حنيالجاري على الفعل في قول ابن كاحبه المعدراسم الحدث الجاري على لغفل ا حرازا عربيش العالمية كما فعلالفاصل الاسترابا دئ على مبث **قال والخان الاخيران مغو**لا مطابقاً مي وق في الاستهمال كونهامغوليه مطلقتيه بجبا فالاولدين ولمربقع في الاستعال كونها أك والناصل نذارا والامكان الوقوش لاال كان الترجي غانه فناقتيوان ورادجواز وقوعها فلااختصاص لهبها بالجري فيالا ولين اليفرا ذلاصغة في للفول الملاح وان اراد وجب وقوعها ويزه قوايقه وإلله طنفيين فالوم مومن التلاشي حال من فهوم الكلام اي قصر المصدر على السماع حال كونه من الثلاثي وفي جدارت علقابها ع نظر بعدم ذي الحال لا دليس بعقوار سماع فاعل فطرولا سفير بذَاه ذكره العاصر السدى فالواشي وقال بعبذ الشارمين لها وقديق لمديدان قوله عاص العلى حذف يالنسبتنائ ساعى حكون في مكولشتو الحال تعفر إن م مناوع مسموع والمصد إلا ول بالصنة حيار فيدالاضار بدل علية قولهم مرت برجل سواً مو والعدم فالوا يوزي في الجزعلى أزمه فته الرجل بمبني ستونيكون مو واكبياللستكن في سوأوا غااكر بيصيح علمف قول والعدم عليه فقدا خرالا ضعار في سوأصند اناه له بالصنة من منه معدر مناكلامه و موصريح في الميجور عذف يُالنب تدوقال مصهم لميست صدفها قوله ميل عليه قولهم و منيان القدل الذكومختل والمحتم لليكون دليلاحل امداحتاليدوا فاتلائحتل لانكيتل ان بكوك سوأم فوعاعلى نه خراعة المولجة على ن بوربته اوالعدم معفوف مليه ويدل عليه قوا يجوز في سواالجروالدليل على للصدرالماهل بجوز فنيه الامغار قول الرمني عن مانقذاء في صدر لكتاب ان لفظ وانحان مصدر اللائد معنى للفوظ فيكون في منه وال سماع الى سعاعي ظاهر الذ على حذف الياالا اند لم ينب حذف الديا فاول باندار وال للصدر معنى لمعنول بى لسموا وتحمول على حذف المعناف الى ذو ساع لان بزالعني لأزم لعني قون سمامي في لدوذ لك العل حاصل لمناسبة الانستقاق اى المناسبة الذي موالاشتقاق غالاصافة ببانية ايكون احد بهاشتقا والآخر فتقاسذ فظران التاويل بإن حالعفل والخاص سبالعله ومأراك لكناليس معصاميه بالمعار على شيكان المناسبة بالفعل بالانتتقاق والتاويل بالعفل معان ومبذا سقطها قال الشيخاله صى وتقدر يهم للمصدريان والعنس لاتيم إ ذا كان معنى الحال لان ان ا ذا وضلت على المعند أرح فلعسط مستقل بخلاف الاذا دخلت على الماضي فانهيقي معماعلي عنى المصنى ومآ قال الفاصل لهندئ في الاشاردا زيم ول على مغلان التاق

ظروالديا**ب قال ولاتيقدم معوا علي** يكونه تبقد يرالفغل مع ان وشنى **ما نى خ**راك لا تيقدم عليه ومنيه ان تا ويله بالعنس معان لاصرورة منيا ذيجوزان كيون علالعل مناسبة الاشتقاق واغا يكون صرور يالوكان تلويا العنوم بن تعينالكونه مارالعبله وليس كك كاء فت آنغا قال الشيخ الرمني بذا مأقا لواوانالاري منعاس نقدم عمد لمصليه اذاكان ظرفلاوشبه يخوانكهم ارزقني من عدوك البرارة والهيك الفرار قال المه يتعالى لا نا صدكم بها لافترو قال لبغ معه السعى وشندني كلامهم كيثر وتقدر يولفغل في مثله تخلف وليس كل ملاول شبئي كلمد يحكم ملاول بدفلامنع من ما ويدبالون زعمن وبتألم على معاة لايلام احكامه بي لاتيقدم عليالمفول العتريح تصعف عمله والغون واخره يكينها رايمة العنعل فتوليونيكزم اتباع التثنيتين قال الشيخ ادمني ولقائل ان بقول بجزان تحمل منه يلثني والجموع زلاتيني ولايجمع كاسم القاص وانطوت وأجآب الفاعنل لهندى بإن الاصارفي الطرف واسم الفعا يستامح باحشبارة يامرامقام ما المنرونية ولاحتينة والمصدرغير قائم مقام فيروانتي وقدتقال قديض القدم على انتقال القديمن الفعال يالظرف القائم مقامك بمنوحا الم بعضية حقيقة للانه تألائم متفام مامهوها الم للعند يحتى مكون مهوه أملاله تساحياكنا قال لعبن المشارمين للواشعي قوله فلاحاج الحاعت ارقب الاستنار كااعتبره الفاصل الهندى حيث قال اي ستندا بخلاف البارز بخرضري زير أفال قليو لا مُعمَّدُ عِن مِقْدَرِ بان مع الفغل في فيدان تقديره بان مع الفغل الحان لاجل له مُوالدا ربعا، **فغي**يا ندليس **كك** ليينه وقدقال انتروذك العل لمناسبته الاشتقاق ببغاوالا فلاصرورة في تقديره وقال لفاضل بهذي حيث ناهيج تاويل الفغل مع ان منيزم ان بيتنع عمله لعدم مدار ه لكنة صح على قلة لان الما نع عارض انهتى وقال بعض الشار عين و فيجبث لان للصدرالمضا كيعل عل الغعل كثيرمطوا معاندلايسي تاويدبان معالفعل بتعذراصا فتدالفعل والعذالثال بالصعالعفل المديتيين سارالعارش سارع رشيئان المناسبة مع العفل بالشتقاق والتاويل بالعفوج ال فعد فروك اللام الكان متنع التاويل فالمناسبة الانسقاقية فالمته فبجبان لالتنع عله ولاتيقل وقا مرح المخدوم فياتقدم بالجبل المصدر للاشتقاق فلابضرامتنا حالتا وبإبالغغل معان واليفانو كان مرارالعل مواتيا وبل بالفغل معان يضعف علدا ذاكا مقرونا بعلامته المضى لامتناح تا وبإيربان مع العنعل لان ان علم الاستقبيال فلانجتع مع علامة المعنى انتهي قحو له مرغيم تبونيران كيون للمصدر لانه لابيع تقديره بان معالفغو اوليين لمني ضربت منربا صربته ال صربت لات الفغل لا يوكد بالمصدرالتا ويلى واغا يوكد بالمصدرالصريح فالت فاست فكيعن عل المعدر مع وج والفعل بني قولك صربته صرب الأمير اللعس فكت المصدرالعائل لسيرمغعولامطاتنا في كحشية تباللمنعول للطلق محذوث تقديره ضربامثل صرب الاميراللعن فخوله واقعابد لاجل لترج صفيركان راجعال للصدر علط بقيالسابقة وجره مفعولامطلق وحبل بدلاسنهالاست تبغك واقعالا مل جزالة المعنى وائنان لائتياج الميه في ادأ اصل المعنى وان جبل ضميركان راجها الى للمغول المطلق و مدلاخر كان يصحابين قال الشيخ الرمني اعلم ال معنول لمطلق لا يكون بدلاس تعجع اجتنيقنا ولو كان لم بقيدر تفعل تبله وانابيقال انذبر سنالعنل مجازاا خالم بجزنطها أنعنعل مكابذ بدل مستها لايجزات يجمع مبيذومين الفعل لفظ كما لايجمع مين البدل والمبدل سنرقولهاى فيجرز فنيالوجهان اشارة الى ان قوله وجهان فاعل فعل مجيزوف ككن الاولى كوند ببتراً قالَ صعاصلَيْغى

اذادا الأمربين كون المحذو منصغلا دالباقي فاعلا وكريه سبتدأ والهباقي خبز خالتًا ني اولي لان المبتدأ عين الخرخا لمحدوف عين التابيت فيكون مذفا كلاخذف وآماآلمنع فانده إلغاهل اللهم اللان بعضدالاول برواية وي في ذلك الكوضع اوبوضع آخر شنبهها وبوضع آت على طالقيته فآلا ول تكوُّوا وشعبته يعلى له ميرانفتح الساكوتوا قابن كشير كسديوى اليك فمالاين مرتبابك الدالعزز الحكيم بغتوا كأوكتوا ة لبصنهم وكك زين لكثير سلكشركين قتل ولاديهم شركائهم ببنااوين للبغيول ورفغ انقتل والشركا يقول ليكسور يرصنا رع محصومة فيسرع واومبني المفعول فان التدر ليوبيور مال ويرجب الدو زييد شركائم ويكييضا ع والايقدرالمرفوهات ستدأت مذعت احبار بالان مذهالاسكا قدشت فاعليتها في روايتسن بني العفوضين للفال والثاني كقولة والكن سألتم من ضلقه ليقيولن المرفطانية رايقول المنظلتين الضلطراب لمجي ذكك في شب فالموضع ومو وكن سالتهم من فلق السموات والأرض اليقولن خلقهن العزيز العليم وفي مواضع أثبتة على طريقية فوقالت من ابناك بنا قال بأبي يوال يجيى المطام وبى رميم قل يحبيها الذى انشاء إباكام ووليم العنو بوسالة قال المغيخ ارضى فاذا ميت الفعل خذفالأزما فعندسيبوية الناصب بولمصدرككوية كالقعل لاتنا ويلي والعفل ودليل كونه كالعفول متناح استعال الضغل معدوذ لك باصافة الدالعاص وقال إسيافي بل العامل مو ذلك المقدر فعلى مديهما بجوز تقديم المصدر بالمعدر لانداما حاس لتبقد يرلن وموالما نغمن تقديم للعمول واماغيرها ما انتهى وتبكنا في الكتب النخوية ولم مذكر منها الناواكان بدلام بصغل مكورجله المصدرية لكن تحل الرضي فني ملهبعا بجوز تقديم المنصوب آء كتيعر بإن بذا نعبها اخوا بجز تقتديم المنصوب عديد والالم كم يطلقيميه والمرة واليفرق الغاصل الهندي عي قواوجهان شيعرجين قال المصدر فوي من بيث الدركو فعيف من بيث الغرمية والعلل الاصالة صنعيف من منيث الحذف فلاستين الصنعف في المصدر حتى عيّنع عمله حريج في ذلك قال بعن الشارعين بمواشى المندنة اجدنعلد مانقلناعنة وانه يدل على المصد عندمدف الفعل كالفعل فجازان تبعيتي لمهمل بطي وصالاصالة كاجازان تتعلق بالعفو لاهلي وحياله فياتها أنهني دلعل قوال نشارح وقتيل عمل لمعه، يومسدرية وعمالا بدليته فى قولە دىجەان دېمان مېنى عدىيە قاتد قى ماقتىل قد عونت ان عماللە كىيەلالمىدرىيە فەدا التوجىلىس بوجە ي**قۇلە** واغامصه ليبني كان للمناسب ان يذكرالاحكام بعنقسين ككونها جارية منها دامتناع تقديم المعمد ل لسير خاصا بالقسالاول يل جأر في يُقسم الثاني والحان على مدمه بالأعرف فاتمار فع اقيل و ضيان امتناع تقديم المعمول نحسل بالقسم إنا وال**قو**ل الجوالم عتم ن سعین بتردیفن قو له ی سه شق ولوقال ای سه شق بسام نالتکوار قال من فعل ای حارث ای م الاستقاق بين اللفظين لابين النفط ولمعنى وسيبويه يمالمصدرهد فحا وحذنانا فخو اموضوعا أشارة الماحتيا والتغيين في قولانستى فجغل قول موضوعا حالاس فنمير شتق وحبل اللام في قول لمن ستعلقا به قول اي العنعل التي لم صدرون بتدالعتياً مساعدا جرابصفة المعنى الطابقي على الفظ فتو أرى الذات ماقام بالفعر الشاراي ال المهنى ما والخان الذكورس مل سبيل تغليب العقلأهلي غيرالعقلأ فآن فلت لفظة مالغ العقلافك بيشقير لمدني علية فلت كونالغيظ فذبب البعض وجهرة أمتينت على شعام صرح بالعلامت التفتاراني في التلويح المراد من من قام بالفعل ذات قام بالفعل أعمن ان مكون القائم بالفعر واحداا واشنين كما في زيدمقا باجروا واماانا متقرب من فلان وستعدر مندونج تعدمان المقابلة والتقرب واستعد والاجم



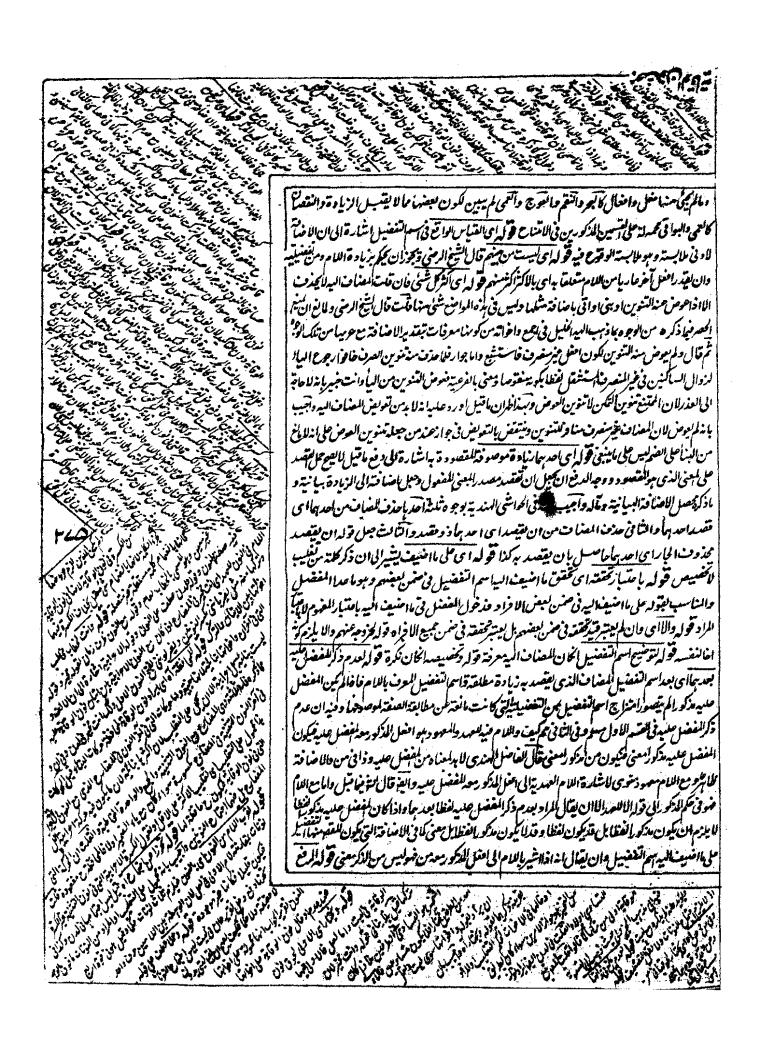
البياخص من وجه واصلالهضات والاحنى بمبغى إلاام ومعلوم النالمضات البيغيائن فنيلبير إصلالهضات وموظ الاان يقال الاصافة بمعنى اللام الاانسط بإبيانية باحتبارالآل فقو له تمسنان يكول ي الحال تخليفا قول كانه لي كلم الم الغاس بناوانطان اسم الغاصل ولمعنول والخانالالإلان الاان كيون ويبعام عنى الحال والاستقتبال الاان وكا بدلولهمالعارضي وون الوضلعي فلانيتقض حدالاسم طردا وعكسالكن بشيل باذكره ابل المعاني حيث قالوا ومن خلافيتفني الظاهرالتعبير بمبتعتبل بلبظاسم الفاعل نوان الدين لواقع وذلك يوم مجوع الالناس وبهويدل على ان اسم الفاعل والمفعول خشيقة فنالحال وذلك اذاكان يعتبرن تقبل للفظهاللدلالة على الوقوع من غيران بقيرن بهعاها مدل على الحال ير دلا له ظاهرة على منها حقيقتيان في الحال قال للعلامة التفتاراني في المطول فان قاست كل من سعم الغاعل والمغهول كونز ببعنى الاستقتبال كأبكون بمعنى المامنى والحال وح كيون معنى واقع ليقع ومعنى مجبوع تجيع من غيرتفرقة ألاان ولالة العغل على الاستنبال يحسب لومنع ولالتها على يحبب العارض وبالجلة افاكان معناه الاستعبال يكون وار داعلى عتشي الط قلستالا خلاف في الناسمي الفاعل والمعنول فيالم بقيع كالمستعتبل مجازو فبها مهو واقع كالحال حقيقة وكذا لاض عندالاكؤين فتسريل عيرالواقع منذلة الواقع والتعبير عنها موموضوع للواقع كمون خلاص مقتفى الطهذا كلامه وموصريح في ان اسم الفاك والمفعول موضوعان للواقع ولذااعترض مدييان نشيع بكيون كل من سم الفاعل والمفعول موضوعين لزمان الحال فيلدم بطلان تعربني العنمل والاستطروا وعكسيا وآجيب تارة بال كنزة الاستعال حبارية غجرى الوضع بجاسع الشاد رفعير المتنادك بالحقيقة ومن غيره بالمحاز ولاتحنى ان التباد راى الذمين من اقوى قرائن المقيقة فالجواب بسيب يروطورا بان نعال كال معتبرة على الفتيد تبالم غنوع الالتيبية ولا تخيى انه كلعت بحت وتشيكل عاد كره ابل لاصول من إن اسم الفاعل ومخوه من العدغات المشتقة حسيقة حال قنيام معنلم شنتي مهذبالموصوف كالصارب لمن موفى الضرب ي زبعدانقضا كه وزواليجن الموصوف كالكتا لمن صدر عندالصرب والفطفى وقتيل باحتسقة وقتيل انخان انفعل عمال يكين بقياره كالمتوك والمتكلم ونخوذاك فمختبيعة والافي واماقتيام المعنى بركائصنا رسيلن لم بيضرب ولايصزب لكمذ سيفرب فمجا زاتفاقا بذاه ذكره ألعلامة الضنازاني في التلويخ قتأن وبذالية عريكون كل من سهم الغاخل ولمضعول موضوعين لزمان الحال ضيزم بطلان تعريفي الاسم والفنو فاما ان يصابه الى للغرت بين مذبهبي العربيُّة والاصول و قدهلت انه لا خرق واماان بقيال اعتُدّار زمان الحال فيها ذكر بالتقييدية يوموشوخ له لاالجزئية وقدء وفت كوية تخلفا أعلم ان كون العمامت وطالبشرط معنى الحال والاستقبال كل من اسم الفاعل اللازم - المالجزئية وقدء وفت كوية تخلفا أعلم ان كون العمامت وطالبشرط معنى الحال والاستقبال كل من اسم الفاعل اللازم والمتعدى من غيراستنناً يومب كون عمار في الفاعل والطرف والحال والمفعول للطابق مشروطا به مع اندلير كك الاان بقا اطلق الكلام بناعلى شهرة كون عمله في الفاعل والعرف والحال والمفعول لطلق غيرشروط به وأعلم ابجوز لاسم الفاعال لمعسة المتعدمين الالمعنول بالغمل باللام نحواناصارب لزيد واتجبني صربك لزيد وذلك يضعفها لفرميتهما للفعل كما بجوزاتنالر الفنل بالام ا ذا تقدم المنصوب عليه كمع لدتع الى للردُّ يا تقبرون و قولك لزيار ضربت فال وجبت الاضافة معنى فني انكاه جدالما فأدفينمن الاستمراركك وجدفى ضميذالحال والاستقبال فينبغيان يلاحظ تأبهة جانب اللاضي وتحبل الاضافة معوتة وان يلاخط عانب الحال والاستقبال ويحبل لفليته فالقول بالوجوب على الاطلاق ليس ليسديد بل ينبغي



مشروطا بزمان إيحال والاستقتبال بل ملامر تخصيص الطرف والحال والمعنول للطلق فكال كذات ماسى لذات الايعتبر خبيانا المالنوى ولا الشخفي فتو كريصينة اسم الفامل متيل بروعليه مع صذف شطرالاسم ال صيغة الصغة المشبهة من فيرالتلاثي المجرد مى وزن اسم الفاص صرح بداين مالك في الستهيل و ليمين الاتجاوز و قال الشيخ الرمني ويملي في مقدمة التصريف وقد جأت من الالوان والعيوب الظاهرة في سيتكاسو و وابيض وارعج واعور على وزن افعل أنتهى والعز قال فيها ومجلى من لجميع بعنى الجوع ويشبع ولعطش وصند بإعلى فغلان كفوجو عان وسشبعان وعطشان وريان **قو له ز**يارة أخقعا^ل له متعلق بعقوله وخص ووجه لدتم وحبه زيادة وخصاص لها باسم الغاهل بعقوله لكونها سشبهتر بداى باسم الفاعل انطاس وجالت ببوالذكورسا بقاني قوا المشببة بإسمالغاص مرجميث انهآتنني وتجمع وتذكر وتونث لكن بذالا يوجب زيادة اختكما الما باسم الغاص لان اسبراله نعول اليغ كذلك الاأن يقال للرا ومعتبر شبورها يؤخلاف اسم المفنول **قو له ولكون عملهاً** وحد آخر لزيادة الاختصاص والمغنى إن النياة اعتبروا بذال شبه على الاالشبه باسم لمفعول قال الشيخ الرضي انماعات الصفعة لشبته وان لم ليوازن صيعنه العفل للهزاش اسرالفه السرالفاعل للن العدفة ما قام بدالى شالمشتق موسد فيي معنى ذومضا فا تسريمبغى ذوحس كماان اسمرالفاعل فحاللى رشالهشتن يهومه ذفيننا رسيه بعنى ذوحذب لافرق مينحاالامن حيثالدوث فياصد بارضعا والثبوت فيالآمز وقتي حلت لمشامبتها إسم الفاعل لكومنا صفة تثنى وقيمع وتوكنث وسنفم لمرموق كالم ما دام مدمن لاتيني ولا يجمع ولا يونث ، الآوجه ان تقال وجه بشبه في قوله لكونه الشبية مِونْهِ الوحِدالذكور في الرصي لكن سق بلة قوله وكلُون عملها لمشابستها الياماي اسع الفاعل مقوله شبه به يويم كون لعل بعشب الثاني لان **قو له خا** در الله الله وقم و تذكر و تونت قوله فلاستى لاشتراطها في شيراط الزمان منها لا للعبر فيها التب لعى وشالذى اعتبضها التقليد بالزمان قول كسيت بموصول ل حرف تقريبُ و ذلك لان اللام الموصولة أما تدخل على ما منيه عني ال **قول**ي <u>هفت على من أفرح</u>ه للكان الصورة الخطتية في صن وجهد وس الوجه تيل الاوجه الثلثة للااشتها و توم البعض إن الاومه المامو اذاكات الصورة الخطية عملة لها فاحترمن الانصورة الحطية فيحسن وحيالا تتحيل الا وجالتنت كنيف وفي مهورة النفس لابدمن التبا الالف وليس فيصن وجالف ولهير كك افزالما دان التركيب باعتبا راءاب المعمول امثلة نكته كتب الثبات الالعندانيا موفئ المتيتن لا في المحتر فو المشنعان بالأنفاق صرح بالرضي ثم ان الرصي لم بعيل متناع الم ﴿ افا وة الاصافة المحنيف حتى بقيال كمعين عكم انتشع بالاتفاق مع النالغ أيجوزه وبعيَّوا بمضيفه بامت رتعته مالاصافة على الا بلصله بإخص خلاف ماصليه الامنيافة المعنولية وموتعرف المصناف وشكيلفنات اليميث قال وافالتنعت مص فيها بحذف العنميمن دحبدلان بمء والامنيا فتدوا كانت لفظية غير طلوب فيها التولف لكنها فزع الاصافة المخصته فاذالم كين متلها غلااقل من أن لا يكون عنى ضد ما بهي عديه و مواتوني المعنّاف و سنك المصناف اليه وكذاً الشرح الم بعيل التناصم ا بل صلى جاصل بالشيخ الرمنى حتى لقيال قولد واختلف في من وجدة فيته صى النجسن وجدو لمسن وجدمتنها ف بالاتفاق ومولاك تقيرا فاتناع المسن وجدهل بعدم افاوة الاضافية فنفيف والفرانيالف في ذلك و له إن ملون الصفة المام و مين وبغرنية ال لثنى ولمجرح اختلعت فيما قال اشيخ الرضى واما ني لتنوا لجرع تحوالمسنا وجها لم سؤوجهم

فاتغييف ساصوب فانصفة ينجرزه زسيويدولكن جلى فيج كما فيحسن وبهد فآندخ مأقيل فرابصدق على قزا زاازيدان كجهزا وعبهام والماقيتن فيدوم الماشناح وبوعدم لتخنيذ تبنبني ان يكون ميقياح سن بعبر ويولان فترقيد واحدمنها والسنو نغة بسبب الام والعثميرخ وجدبات لم يمذف في له على حيج وليس ستشاص لام ل إمّاع العثمين و متر المتاج اليه وبولية كتيج كما في جام أربابه، قول لان الغريب بقد الحاجة لان قدر الحاجة ان تحييل العجة والربط يكعنهضميروا صرفات ب ضميرآ خزىدر بطرنياه ةعلى القنا المناج أبيه فقو لدانستان المجاضية بالنهمي قد الحاجة بيشيه لمفايكون اذاكان ايتان الصنيين لاجل حاجة واحدة وبكوالربط والرلط فىالمتثالين يحسيل بعنمير في الصنعة فاتياضي في للعمول بعربط زارم للقدا الممتاج البيدفلا بكون زييبسن وجهاوسن من زيواص وجابية لان ايتان الضريبيت لتيسن اللب يتيين الوجدا ذلوقيل زيداحس وحدالاب لايتعين الاب والالوج والم لعدم الرابط بالموصوف فحذف عن عمول ورفعه فيبيح لا نذازالة للربط بلاضرور وتجللا ف نفرار جل زيدا ذليس من قبيل حذف الرابط بلامزورة بل الابط وزيالا واللام فآت قلت الالف واللام في الوم يغني غنا ألصنم إو عولمن حن للصفاف الديدو بوالصنمه فلا يكون تبيي للان يقتبع مبواز الفيم الذى تثيم بالربط لفظا وابتراب الميكيون رابطامعني والديكية بيرقول الترقدس سره لعدم المرابط بالموصوب لفظاؤ تعييد صرم لزا باللفنالية باليوم والمالية مني قوايتني وفعسهم والكلفية بداى ياهنة والمتداوين دفعها فابروي رام والمرض والمناهق فانمرض اقترافينه بمثلان بول يعول بعد المنتفي في الدين تقال المذم تعدد الفاص أوالتباس البدل بالغامل و لم مفيا مريطوسوف اليس ولك في جميع الصور بل أناجا زاسنا والصفة الى لضر المسبب بعداسنا وبالكسبب لكومنا في الفظ جارية حلى المسبب خراا ولفتا الوط وفي للمني دالة على صفته له في لفنه بسوا كانت بهي الصفة المذكورة كما ني زيد من الوجه فاندكير بجيب وجيها ولا نموز مرضيط أتفتير اى مبيح فان لم تجربي اللفظ ملي مبب بخور يروج حسن أوبوت لكنها لم تدل على صنعتد في ذا تدايجواسكان العنونيها توروعلى صعة له في ذانة و بي كو مذهب عنه كوازاً فكستام بني كومة صاحبهم ومن كون توريف ويدير لامن صعة ا واغاصن جنان الكلب لانكنا يتمن كميداي موكرير فقول فرفعان الغامل سوأ كاناله عنى المامني اومبخ للصابع اولاتمرأ كاقلنا في الصفة المشبقة موأ فلا بجوز زيد قائم الولا قائم ابن العربج المعول ولامقروب بملوك حوارشوب بجالمعول مذاكلا مالمرضي فوالتعول زيتعائم الأب ومضروب الاب برضالا الاب ولابوه في زير قالم الابلازلايدل صفة السيد لوقال المي المنتقت كمالزم التكرار فو للموصوف قام بدانغو أووق صدير شيل تقدير منعة لموصوف تقدير فيغتلموصوف وببوللوصوف بالعفل فلأبيروان المتبا درمن للوصوث بالشئ ماقام بالشئ للعاوج ملتيني





باتفاحلية بقرنيته الاستثنأ وجهون الاستثنأ قرنيه يتخصيعي وليس للرا والتعييران الاستثنأ يرل على اندبو نزفئ لهستنتي بالشط التي ذكرت وموصريح في ان الكام في الذي يكون الزالد في الجندواما الذي ليل إثراله اصلا خلاكل م في كالنصب على اليكم مفول بنعان كالن وتنفتون على الدلاسية سبدو بوافر لاسرة على وبمنافران القيل وجكون الاستنا ويتان المل فى متنى بار فع مالف علية ومنيقت لا يعيم الاستناص بقائهم على عوديم في لايو إصلا في نظالا في مظاكدا عايدا الله فى بذالمطرالتصدرالا بالفاصلية ليسرطي ياينني و لمرالنه تعلى في للظربار أكان اوستسر والرصي متيه بالست وولدانيكر انزه في النفطاى في لفظ المظركون مسبنيا ويوالكته والنكته لا يبزم اطراد بإ فاند ض ما قبل وليسا لمرادانه لا يفري لفظ انر العل والالخارعمد في سائر لبنيات و لدلاند لاينصب للفعول اصلافلا فائدة في ذكره م الفاص في في المو عنها في يتر الاوقات وانتباية في وقت خاص اذاكان لا ينصب بهم التفعنيان طلقا فكيف يصبه في ذلك الوقت والعبارة على تبريم التعبيرتوسم ذلك فعدم متصدالتعبير للمجل بذالانع فأندفع مأذكره القامنا كممتني بينيني ان لقيال براد بالمطرالملف فأمطراكان الوصميا بارزا فلاحاجة الانتفديس بالفاحل لا يربيح الحكم بابذلاميل في منفوط الرفع بالفاحلية ولنصب بكوية مفولا بالااذا كان صفة لشي فانسط يعل له فع بالغاعلتية فو المرتج عم بلعني المنع فوا فردًا العمل فيد سم النفنير الدي فيرم في الفعل فولم لان ندالعل و ومبسق لنفي على مبنا به العنو كما أن قوله ولا زلما كان تؤسيق مني حريبت ابتداسم المنامل فالمرفغ فيكر الاولى تركه عادة اللام لانه مع السيابين ومبه واحد نتني عمل الرفع وليس في متقله كالينيده إعادة اللام قولة تيمينا سيآمنه لفظالمتن وموة وأصغة لعقوله ومعفا ولولم مغيبرلكان اولي اذلا باحث لدوليين قول صفته حاقدره الشاليح حتى ليا ولاسنى تعديا تصغة وتعنسيره بالوصف فولم باعث رالاول قال الشغارضي أن شيستين قوله باعتبارالاول وباعتبار فيرابقول مفصل وقدانفق الني ةملى السيعدى الفعو وشبست تحرقي جرمتفقين لفطا دعني فلانقال مرت بزير بعروبلا وفعلف قلت قوله باعتبارالاول وماعتبارات ني حالات الاول من الصميلروزع في منفسل دالثاني من قولفسداي باباعتبا الاوام تقزنا بدونتهي قول كيسه ل خراجة مركه عنى التفضيل بالنغي عكة للنفي دا ماسه ل خراج من لمغني المغضيا على ذلك التقدر لِكول التفعنيين فيضعيفا لانة تفعنيا الشاعلى نضيه والخات باحتبارين وموخلات الأصل بخلاف ملاذا كا المفضل والمفضل عليدامين شنغائرين فارعلى الاصل فلالسيه إجراح عندبالنفي العارص فوار والسساواة يابا بامقام المدح ا ذالمدح تقييمني ال يكواج س تحل عين زيد زائدا على سب تحل مين رمل من عمل سما تنفسل عالم ميل الموالتي ارض فيهااسه المفضيا من المعنى النفي في الأوالتر من من بثالا يكون المتم من الله الناب الماس الماسل بداالو حبار بعط فعدالنفي اذاكان التفضيل شئي واحد بالاحتبارين ومأذكر والشارح زيادة امتبر بإمقام المرح واملالق الثاني فناص بشام المدح اولقال بالدال ملى الرباوة لا يختص مدح او دم قول مواحس الزياوة ونيدان محريده عن الزياف اذاكان مرونا بحليثمن لا يخوالني ة لكوا ين سترحيالها ومستعنسالها بإخلام والبشالم متضى بلامزورة قو الإن في الريا البالمالمة ولا يحف معدن الناوة ان يكون مساويا وذلك بنا في لمد وووست ولا يناسب المعامل مقام المدح لان نفي المرونية لسيتام واحدام دو وامين السماواة والركادة وذلك بيناني الاح فول غاشي المساواة اي



وتحقيق اللازم وصدقه دلسل على تحقق اللزوم وصدقه في له لانة ياللع كان تقليل القوله وتركبة كركه وملوث احسس أم قوله والناية تفعلة وله قدم عديد لاستعامة الوزن لاتنكيره لا يُستذق لوقوعه في يُرانني **قرّ له احترمية تقديم** مشعربا خراجح على الحالية والاقتعدة رعلي بيان الحالية في قرار والحال اني لا رى ليشيك الن الحالية أرج فكوار من الآقا ق تقوله وقاية السرق لوملى ومد كم يضم عنيه ال المشترك بين الاحتيام و موائلة ما يرك مناه والأفر و وضم على أبو بلمامت بالتعربية لاخرقو لهو لأوصلت النوتة حابه قوله ساك تلك الطربعية ليممرح جواب الماالا و وتلك الطليقة المسلوكة في مراحث الاسم اللانه ذكر قد إوصدر بالشارة الى ما ذكر للاليفاع منه قال الفاضل ا ى موبصد دبيان الماحتيام على طريقة وإحديما يراعل تدبسده ذلك انذذكر بعدته بعث العنع المبعز جواصه كما منل . في متم اسم اسم في فان قلت الدلالة على ما ذكرا غاتيم لو ذكر تبعض خواص الحرث بعد تعريبية ايية و لم يذكر فلم بتم الدلالة قات وكرخاص الخرف فزع الوجود ولهير للحرف خواص وجودية بل لحون انتقس بان تغرى عااستنس بالأسلم والمعنع أفاجع في مانيل ومنيان الدلالة على اذكراغاتيم لوذكر بعض خواص الحرف بعدتم بينه اليفر في لأى كلته ولت اشاراة الى الكلة والكلة ومفسر بها ولامذور في ذلك ولا بلغي ذلك بن وجود مانع وقول الشارع اقرى دليل على ان كلة مامناً الكلية ولاكان معنا وتيتعني التامنية قال اي كلته دلت في مآفال العاض المحتنى على قوله إي في منس ما دل بدي الكلية مع بين ما والإلكامة في التفسيل شارة الى معرفة وحيالتذكروموا نهامتها رلفظ ماء ون معنا وانتهى و لآبر دعله ما افيل وفيكبت لان كلته ماليست حبارتهمن لفظ الكلة بلعن معناه ومولفظ وضع كمعنى مفرد وتانيتزلس لنساتك نثيث معنى ببذيل لوانت العند الراجي كون ولك التانية ارعاية لفظ الكلة فالت كيركا بوران بكون باسترار لفظ البجزال يمون باعتهارمعناه اليفاو ولك للندفامند لفظ ما بالكلة اقتضى عناه النانية واحدًا رمغى للعني لييدو قول الشارح في رافكتأب فتتكييف مناومي نغط المومول انابو بالنظراني تعسيرهيت قال اي كلة ولت عل معنى كائن في فنسدا ي سع پاول بنی الکمة ونوگايينغي ان مينسيغي تيتعني الندگيرولاگلام له ت ذلك ابعب سنم تني کسين احترس بهزوالاحق نى صدر الكتاب فو لم على منى كائن فى نفسه جل قول فى نفسه فوفا مُستقراص فتدلعنى رعاية بغزالة المسنى علم يعد بعالامنه اذلبين للعنى على للمتيدية والخان الآل واحدا وأقية الحال عن المنكرة لاسياعيْر مقدمة عليها الحال قليل وتلعلقا برل لبعده فيلت وينع منذابع استلزام كون كلته في معنى البأ و مومجا زغير شهو زكر زعنه في التوبيات اقول وكور ي زامنو ككيف و قال صاحب لمنى في طوف جواء شرة معان احتربا انظرفية قال داني مس مراه فتراكب لعوارسه ب يوم الفروع منا وارس ربعيدون في طعن الاباسرواالكي روالتيا درصنداطلا ق لمعني بولم بني المتياقية فإلى



وتيالتييين وعدمه اعني طبق الذي بصيدق على ميين وقال في معضع آخر منها لانشك في النالكلة موضومة بتبه فامان يكون موصفوهة للنسبته إلى شئي معين إوالي شفي مامطلقبالاسبيل إلى إنث بي والاكانت الكلة حيث وإستعات مجازا ذلاستغما الافئالسبته الي موضوع معين بنوع تعين انتهى فان ارييتنبي مامطلقا مااوير بغاص ملم بروقوله والكامة آه اذله طلق بصدق مل لمهين فكيف كيون مجاز اللان بقيال الكلمة لاستعل إلا في النسبة الى موضوع معين مرجب في وضوصه لامرجيت اندفز للطلق فنكون محاز إكالعام إذ لاريد بداني ص مرجب يتخصومه مكون مجازا ومرجبيت اندفروا يمون حتيقته وان اريد به مااعتبر به عدم التيبين وزو و و خانكن يكون منا فيالعو البير المراد بعيرومين آه تم افراه الغا المشى حلى قوله وثالتهاالنسبة إلى فاعل مالمن قول اختلف في الصعن العنعل لنسبة ألى فاعل ما والى فاعل معين ولايشكم انهاملي التأني مني حرفي لا يغير بالانتضال لفنعله فجرالفاعل وعلى الماء أرمعني تيقل تبقل فاعل اجمالا ومونيغهم بذكركم من يزدكره دنيكون منى متقلا ولفر وانفالا بالافان من استعلى متعلى متعدد الجالاس ينروكره وبهذا متى المكين حل للمنى في تعديد العفوع في المطابقي على تقديركون مشاه النسبتذلى فاحل بالشي ايراد الحيرم ومرم متعلى في بساليا بعض للبناء على على قول الشارج قدس سرواني فاص ماالي غيرهين حتى تقال في الجواب هنديكين عله على الانتقيق في الله تشبر فيا وضع الله نعل موالنسبقية الفاحل لمعين بإن يراد بغاص افاحل صعيرين الغواهل للعقية ولان المقتبونيا وضع لالعفل ببوانستبدالي اي فاحل صعين كالناسوا بكان يلا التروااوكراً وحرفاك المالسبة الى واحدمن مدنه الغوامل المعنة فقط وعلى فبالايد مااوروه الفاض الحتنى يست قال المتلف في النآه ككن يردحلي الغاصل المحتذي يدعلي تعديركون عني لغنط البنسبة إلى فاصل الأيكون المنسبة على إلاطلاق مستعلة بل والتعل الفنس فالسبتدابي فاعل خيرمين فلاعلى احونت معنى فؤليان فاعل انخراجه فااستعل لعنوب فالنسية الى فاعل عيرمينيم الحدث المذي مومعنى تهنب ون المطابق كمجرد ذكر العنو ولايغيم النسبة مالم يزكر العنعل فلرثم وجود التضمين موون المطاقبة اى لزم فهم الجزيميين لا في ضمر الكل مع النظمَن موقعه الجزو في ظمن الكل بالسبيع اللفط في الكل وتفيم الجزا في ضمر فهم انكاحتي نوالتع الغفط في الجزيكان ولالمة علية طابقة لأتفهنا لعدم كون الجزمفه وما في منسن لكل وقال أبيعض تصمن أ لارعندساح اللفظ نتيقل الذبس إلى الكل ويعنم الخزوني منسنالاا بذلا يكون مراحا فيضمن إلكل والدلا لة انتضيفيته موفع الخ فيضم الكل لاكونه مرادا في ضميد والجبيب بنع وجود التضم في وكرالعنول بدون الفاعل البعين ستندابات التفنس فأ الجزا فيضن فهم الكل وروبايات ليتلذم بطلان حصاله لالقط الفظية الوضعية في المطابعة والتضمن فالالتزام نطرو الدراج ولأ العنوص الحدث في المادة المفوضة في الدلالة الفطية الوضعية وعدم اندراجها في المطابقة والالتزام فلولم يمن تضن بطل المصرك إنى بعض لحواشي ويكن ان بقال بطلان المصري لقدير عدم كويتنعسام لم لا يجوزان يكون دلالترمليلكية في والتي شرح الاصول فالن قلسة معنى من منهم و فركون والجيب بان صندسهالي لكونا والاصلي عندالا تفراد وضعاب لكوينه عنوامنها عنالتركيب فيسبق النهن سناليدونه ومنع وجود التعني سندابان الدال على الحدث اغا مومادة العدالموضوعة لدون فسرالعفول ذلاموخل ليئيترني تلك الدلالة وبباند فحالرد المتكور كالمفيل وفياله بزا



غرستقل بزوعبارتذه وومريح فيانه قتبو للاخطة لايوصف بالاستقلال وصدمه وانطابران المشترك بين الابتدأات تتعلق بالملاحظة والالزم كونه يمخطا فقدراً وتبعامعًا وبا وكرنا فه إن ما ذكره بعض لفعنداً إنا يخرج الحرف بداالعشيديولم كين يوف معنى ستقل وجويم فان الطاهران الابتدأ المطلق جزومن الابتدأات الحاصة التي بسي معانى لفظيتُد من اذا فطايران الأبترا اناصة معس مد ليدا الطلق والكلي والقي بالنسبة المحصصد للحالة والابتدا الطلق معنى ستقل على اصرح والشق عدر الكتابابس مى ما بنبغي قو لريخرج به اى بقوله مقرن من غيراصتبار الوضع بدل ملى ذلك قوله وبقولنا وضعا واسنا وخرمج ما صدا اساوالا فعال البيدالاسم أي عض الاسم و بهواً حدا اسمالاك فعال ثم إنه قريلية على انهت يقرله في العنه عن انتظه الدالمية والالم مخرج بعض الاسألات الاقترات سع اعلم من ان يكون بالعنوا وبالوجود والتمتية و قوله في العنروا نأن في الذكر موخرا من قوله ومن عاللان مقدم صديد رسنة فلا تروما قالد بعض النصل كمن فوله واست خبيران قوله في الغهم كالاعامة الهيد مبتعليه الاقران ببتوله وصنعالان الطهن اقتران بيني الكلته بإخدالانه شتالت بتوضعاان مكون احدالا زسنته افتلاشته واخلافي منسيته لانكلته ولاشئى من الاسم كك انتهى اللّامةُ مير دعلميه قدس سره انه كان كيينيه قرار وضعا بان يذكره ابتراه فلا فالدة في ذكر قوله في خطولا غمالتقيب يعبّول وضعا الآان لقال الغائدة مشرح بأسته لعغل والصاحاه والمقصورني التعريفيات الشرح والاحراخ أيع فالت للتكميت بحزج فبتول متعترن ماعدا اسأالا فعال والجال لانعبوح والغبوق مقرب بصرالا زمنته الشكثة فكستكنئ قولة تقترن بإمدالازمنته الثلثة أندير ل على واحدمن اللحنى والحال والاستقبال والعبوح والنبوق يرلان ملى الزمان سؤ كان ماضياً وحالاً واستقبالا ولا يدلان على واحد عين قول وبقولنا وضواً اسمالا فعال صريح في إن اسمالا فعال بسيت موضوعة لاعاني العنعلية وكذاالا فغال المنساخ ليست موضوعة لاعاني الانشالية ولقب إلوضع اجؤله وضعاا ولياعلي مامرمينه قدس سده في تعريف الاسعم اشارة الى ان الاسعاء والاخلال موضوعة بمعاني العفلية والانشائية واس زااشارة الأثالة بين النماة منبعة ومسالى الأول ويويده قول للصنف في اساً الا فعال ماكان بعنى الآمرا والامنى وظابر تول المعسنة ما ومن لدنوا لخرما وضع لأنشأ التغي اذ الغله إن اللام مسترالوض وتعبضه إلى الثّ ني ا واكتفاً باسبق منذ في تعريف الإسم وحاتمس السفع ملى ألثا في ان المعان تعنيلة لاسمالا مغال ليست صيقية بل مجازية والمعاني الصيفة يدلها من البيست مقترنة وال المعا الانشأ أيته معا خعال المنسغة اليست اليغ حقيقية الوعجازية والمعاني المقيقية لهاستقترنية ومعى الأول ال للعقير في الاقران وهاير ا فامه والومنيع اللاول الى الغير المسبوق بومنع واسماالا مغال وانخا نت مقتر نية بالوضع الثاني اللاان المعتبر الوضع اللاول وبالومنيع الاول لم يقيرن الا، نشيكل بالمشتق منها اوليس لدالا وضع واحدوم وبذلك الوضع مقتران والآفعال المسلق والد لم فقرب بالوض الث في المامنا معترنة بالومن الاول وبوالمعتبرد و الثاث في واست جنيريان الكلمة ا ذا كان لسامعي اسميا وضلي مجتز وضع خلاسعني لامغاره فك الوضع وعدّبا اسكاء وخلابا مدّباً والوضع الاول وآمية ا دّااعتر ذلك الانفا ملامعني المدّره في معام دون فيروفانا عترفي اسكالا فعال والانعال السنافة بيني ان بيترفي زيد وسيكر وشعرو فيريا فان براه ضعفانا وبوالوض العنى كم تيترن بذلك الوضع و وضع معلى تعيرن بدنينه في ان نفراً مغالا باعتبار الوضع الا ول واحدًا الله في كما اعتباده ضع الاول فحاسما والاعتال المنساخة والعي الثاني مع انهيس ككروما قالوا في الجواب الث المعني الثاني وطوافي



كل و منع بوامدوان عرض الاشترك من تند والوضع قال الهلاش التفتياة الني كبت النابب من العلول والمالوا والمعلمة على بشرط المدنول حلى جابه بما قبله من الكلام و ذلك إذاكان ضد الشروالدكورا ولى باللزوم لذلك الكلام السابق الذي ووكالوص حن لجزأمن ولك الشروكق وك كرمدوا يضمنى واطلبواالعلم ولوبايسين فذيب مناصب الكيشاف إلى انهامال والعال ماتقدمهن الكلام وعلميا كجبه وروقال لخرجي انها المعلفة على محذوب بوصدالشرط المركوراي اكرمهان البيشتني واطلبولهلم نولم كين بابصين ولوكون بابصين وقال بعفر كلققين من النواة انهداء تراضيته ونعن بالجلة الاعتراضية لأمتيوسط مِن إفراد الكلام متعلقا مُعنى ستافغا لفطاعلى طرق الانتفات تحرترى كل من منها وجاشاك فانيا وقال في تجت احوال المسذمن المطول فاستعران في خيرالاستعرال قياسااذا كالاستسطان فلكان مخودان منهم في ربيب وان كنتم في شك وكذااذا جئى بهانى مقام التاكبيه صعوا والحال تجرد الوصل والربط دو التشيط ولايدكرار صفراً مخرز مدوان كشواليكيل وعرودان الملي جابالليروما في أشدح مكن علد من بدالتبيل بل بوالطام وللاير درا قال بعض النف لأفي الأشيف الشطوبهومدم عروض الاشتراك من بقد والوضع ليسراولي باستلزام الجزأ وجوافتران المضارع بحسب بمل وضع بوجه ولاتعده في الموضوع وقدوجب ذلك في ان الوصياية اذالا مراد الدكورا تايردان لوكان الستعال واحدمهما فكوالمور واماا ذاكان لاستعالي آخروص ونفظالتشرح ال يكون من ذلك الاستعال فلا والجب من المقرض كيف اعترض مع اطلاصه على ما في المطول بذا وأتت حبير بإن ما قال النيارة من وجوب التيان قد في الماضي لتبت الواقع حالا منقوض بلا ان بقال انه قدرا وبقال انهستقبل نظراالي كلة إن اولاستقباح لجمع بين ما موهم الاستقبال وعم المعني قول تتقرب الماضي اي تنقر يبيالذان الماضي الذي موجز ومدلول الكلة فقول وتسقليل الفعل ويتقليل لهرت القرن بالزمان اللذيين مهاجزوا لهين موالكار فوارتضيقنا تحقيق الحدث الدكوج النعقيق مقابلات قريب والتقليل ليرملي مكينبني أدالتمنيق ان قدمومتو للعقيق الالذة ورمنيات البيدني الامني القريب مع التوقع اوبدوية وفي المعناج في الانب التقليل على من مدركات و لريشي من ذلك المذكور من التقريب والتقليل والتحقيق في لد التحقيق الا في الفعل الاصطلاحي ا ذا الماضي ليس جزوالا من مدلوله وكذااى رف والزمان ليساجرنين الامن مدلوله و بزالتقرئيلي ما ذكره السعف في قولة تقليل الفعل اعتلامنا اللغرى اعنى الحديث لكن لاسطلقابل مرجيت اندمدلول العنو الاصطلاحي لانديزم منذاستدرك تولدوشني من ولك والمتحق الافي الغنل وملى فوالداد من قوارتنقريب الحاضى لامطلقا بل من جيث اندراول العنفل وكذا الراجعين الحدث لامطلقا أر من مين إندمدلوله وكذااراءة العفل الاصطلامي من قوله اوتقليل النعل تبقير القياف الي تقليل مدلول المعفل الاصطلاحي من مين المدرول بوجب الاستدراك وآمارا وة الاصطلاحي من الاول يتقدير المفعا ف واللغوي عن الحر من مين : مالول المنعل من النائي عالا جوازدتا ال قول لدلالاً النعل على الاستقبال القريب و كاليدالد خل وقد يمي الجردالتاكييخ قولدتنا فاستكتب اقانواصرح بالعلامة التغتازان فيالبغول فيضرح توليع سأطلب بعدالدار عنكرتنعت بواج والماومن القريب اندقرب وقوعدمن زبان التكلم ومن البعيداند بسيدوق عدمنا فوالم النفي الغمل اى فى الدت المقرون بالزمان فى العمومن الكلة في لهراويط بهلى لطلب المدن المقرون بالزمان فقوله أوللنمي





الاربع مناعفرور وكيون بنؤه مقدما على بنأ المعنارح واعوب فاسعني كون مبارملي الوكة استاب تدالعنارع فاستسعنا ا و نظر في الا بتدا حا تفييد اليها الماضي في المان م الترا العناج اكثره معرب بالحركة وبالبوعوض منها ولا كفر حكم الكل بخلات بناه وعلى السكون فاخطيل ولايتنت اليدوكذا حرابه بالسكون قليل خير عتبرفان وخول الجوازم صعيد سيربطازم ولا فالب فاند فعاقيل بذوالشابة افانقصني البنأص الحركة بولمركين المعشا يصبغيا ومعربا ملى السكون اصلابي كا متوكا وأنا وليس ككسلان للعنبا يعالمتعسل بدنون جي للونت مبنى حل السكون والمعذاع الداخل جديدا بازا وضفاالاصل معرصابة المشامة العارضة في الجدّاء لي من رحاميّا مع مرك الاصل راسًا واليَّه ما ذكره الما تم لوشّت ان بناصيغةالمفناع سابق ملى بناً مدية اللامني وبروغير ملوم تقرآن مشامهة بالمعناع اولى بالاعتبار لالبنها من المواخاة من مشابهته بالاسم في الوقع موقعه في الدوشرطالوج الانطر في النظ ما يعطف مليه فا ما ان يقال قولهموقع الاسم بنزلة خراوصنقة للاسم فتكون معطوفا عليه ياعتنيارا لآل واماان بقيارتي وقوعدب إلواو فسيكون بطوكا ملى ولدنى وقوعه فولكرابته بالتنوين منعول العزام بني على اسكون وقوا إجماع اربع بالنفس منعول بالقولم كراسته فآن قلت لزم اجماع اربع توكات في الكلة الواحدة في مؤحركة و بركة قالت لا متسا يوكه الآم ليو ومنها إلى وعدم لزومهاللكلة لزوالها بالوقف فأن قميل السكون فيمش صربن عارمني لاامسلي فينبغي إن لايعتر فيكون فيحكم ماجمع فيمتحركات فينبغي الالايخدوه قاستكون السكون فنيه عارمنديا تمكيف وقدصل بانقسال الهومزوا لكلمة مرل منيه عدالمتوم الحركة في مخر قولا اصلية لا عدمنية ولذار والوا وفند ون قل لهي قلت عنيان بدا فابتبت وكالمل قولا قل فنما نضل أهنا تصميرة إلى السكون وصل لفتح للالف وتسير كك بل مذقولاس فعمولان فيذفت الما وصابيالا موقوفا وسقطالغون بالوقت فوكة الام اصلية لامارمنية مثل السكون في مزين لان مرب كانه مفتوح البا، فلقال بالنون سكن البأ فحركة قولانس ش مركة غل لحق وحسوله بانقسال الإوجزا لكلمة لا يحرحبين كوية ما رضياييل صليبها الالعنانى نخورتنا فان مدنه بامتداران التأكافت ساكنة فنقست لاجل لالعنامي ساكنة مكامعان الفتمة معسستما موجزالكلة اتتهم الاان لقال السكون في مذبن لدجهة ان حبة عوصندبان قدّ حسل بعد مالم عكن وجهة اصالية باجبار باتصال الموخ أالكلة وامتياره يترومنه توجب الثقل فبالصرورة اعترجية اصالية دفع النفل ومتاجة اصالية ترجب الثقل فاعتبرج يجروض روخا للثقل **قول يشدة انتسال الغاص**ل ي كعز يغيه بجيبث بطيع خما المجرح مغاظل نقف سن وبب فرس فو له خراد من ش مزيا ي من حزوج مثل صرباعن الحكم الدكورو بوالسائع الفتح فا مذوش منى على يفتح مع عزاله نميار وزع حزج بشل مزيام تالحكم من انعبى ملى لفتح قوله خلة العامين على الفتح اى كمالان فرب مبنى على أعقع فاذا تصل بالف الضميم ارتم البن افتحر ما تبل للاف الين وامان بره التو يتحد قبل الاف وقد البنائقة عليه الغابريده مغلاف غلامي فاندكان قبل لعشال ليأموقوف الآخوا لاتسال بالبيأتسر وهاامل اليأو بعدوه والعامل صما لسرة الاحاب تقديريا لامتناع تحرك لحوت الواحد بجركتين معاوبهذا التقريراند فع ماميّ في كون بذا فتح للبنأ نظر لجوانان كخون محاقت فناه الالعث فيكون فتالبنا لقدرية نظره خلاى في حالة الجرفان كسرة الميم منيه ما اقتعثا اليا

مة والاحراب تقديريّة **قول منوي شب**لوار قع التفسيرين ما واشبهسام من التكوار و قدم لِلعذر عند **قال تاليت** اختاره ملى اتين لما منيس جميم مين حرفي المتكلم والرتب المعود ف وولفته م المتكلم وقد سيط الغائب وتاخر الم المب بال A Secretary of the second of t اتين فان ميد تفريقا بين حرفي المتكلم وتقديما لحوك الحظاب على حرف العيبة الأان أتين صبلح ان عكون صفة لحروف لا يمون صيغة الغائبات من الامتيان أبيعني لعبي تجلاف ثأبيت فابذ لانصلوان تكون صفته لحروب فالنرميينية النائ بمبنى البعد قول أي حال كونه تتلب أباحد حروف نأيت لوقدم التفسيع في قدار باحد حروف آه بسلم ن لكل وتولهاى حال كويذاى المصناع تشلبسا تلبس الكل وبيوليذب مثلا بجزئه وبيو وأعدمن خروف انتين والمتطبي بإن الغرض من لجال تقتيبه مصنمه نءما مهما ببضمه ن الحال والتقتيب انما يكون بإسرستقلة غيرلا زمته وتلبسرا تكل بالخ امرلازم فلا فائدة في انتقيبه وحعل الهأليتليس دوالهسببية مع ان الرمني حيا الهالسبية في فان قاسة حيا الكلمية اللفظ فزيادة حروت نأيت سبب وجو دلفظ المعنباع دون سشتراكه و بساحد وف نابت قلت رنادة الحوون سبب وجود اللفظ ويبوسب ومنعميير وموسب اشترك فرزيادة الحرف سبب الاشتراك بالوسائيط وكذازيادة الحروف سبب وجود اللافظ وموسبب الوضع وبوسب وخوالسين وسوف والياشا وارضى مين قال والبأة كاسببة وذرناه ة الحوو فعلى والماضي مع تغييف حركا يتسبيقه لويته منتابهة المعذاج للاسم وللك ألجته وقوعة شتركا فالباهنيكا في قولك بزيد صرت كقارون في التروة انتي قال باحد حروف بالتنوين والميل صفة حروب صيغة الغائبات المعني صين في إوالله متعلق يقولهاتين ومحتمال تكون بالامنافة وقوله في اوا كم يتقبير الكائنته في اوالم صفة لخروف والطاهر في أوله في بعض النسخ وقع بعد قوله باحد حروف نأيت و موالمناسب بعول معنى لحروف آه وفي بعضه انين فأن قلت الفيرني اوا طرائفان أيرجع اليالمصفاع لانصيحا ذالحروف بييسف ولاللصفاع بل أول للصغاع قلت المارد في ول حروف من حرو والاصلية فآن قلت بزه الحروف كبيست مظروفا لاول حرف من حروفه الاصلية والخان مرجع الحالات يشكل لغرفية ولكت المراد ني جانب اوار فو اليعني الحروف أه اشارة الى ان الاصافة لا دني الملاب تدويو ملابستا لي سنة فأن قلت نأيت عين الحوون لاجامع لها قلت الجامع المجوع والجموع كلواح بههاا والجامع المادة وبي تلك الحروف مع الهيئة والمجوع المادة فقطة وربده المتابة اي مشابهة الفع الصارع لطلق الاسمسواكان اسم فاصل وعيره على ما بوط الفظ المتن اغايكون لوقوعيم شتركا وتنصيصه بالسين وسوف لاللوازنية والصلاحية للحال والاستعتبال أوبهاليتنا باسمالها خاصة فالحصراصنا فيفلاينا فيكونه ستنابها للاسم بدخول لام الابتدأ لمخواك زنداليخرج كالقول ان زبدالخامج ولاثيقا ان زيالخرج فَال الشالرضي قوله وقو مشترك لبيان لوميش ابتذالمف ارع المطلق الاسوفاماش خاصة فبالوازنة والصداحية العال والاستقتال انتي فالاقراص عيى التنارج متسرمان يشبه بدخل لامرافابتدأ والموازنة والعسلاحية لهيد على ماينبغي أمآبالاول فلان الحصارمنا في وأمابالمتاني فلا ماع



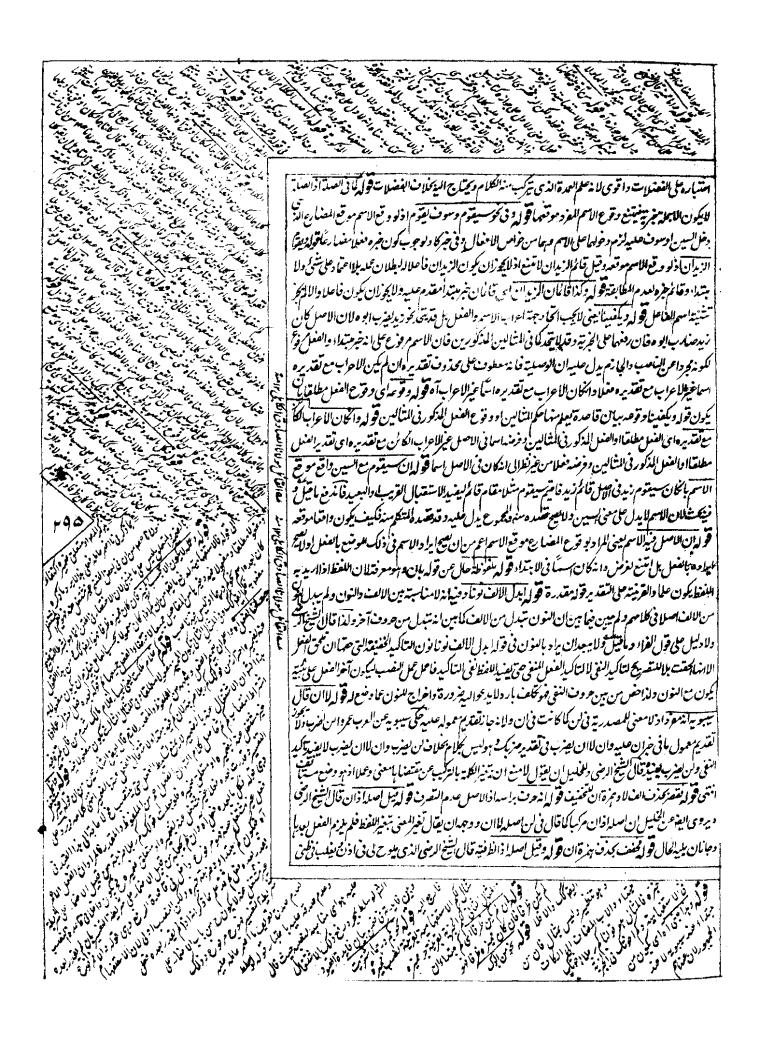




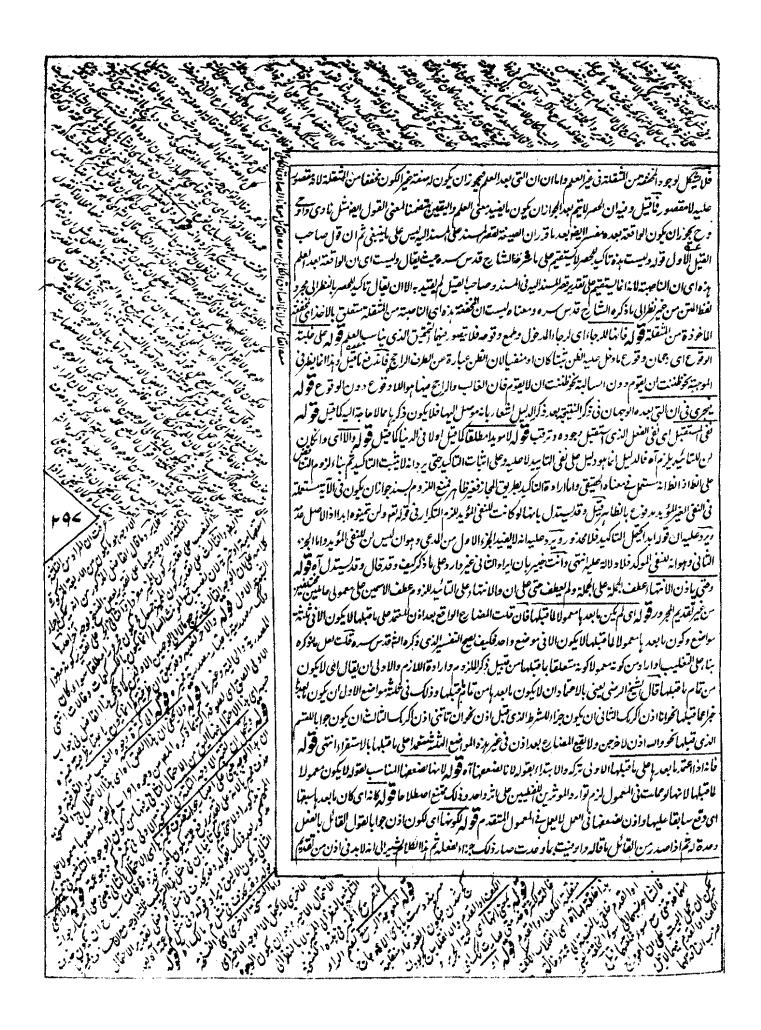




خبربان شال الرفع لاتيم بدون وكرزيدا وعمر دمشوالعد بعيرب **قول والمصراع لهضل ف**ان فلستعالظا هران **تولدوالمت**ص على الجروبة بدفلاي شي عدل صنه وعطف من معيم معلنة غيرم بعده واحتاج على التقدير قِلت للن الحكم للذكوليين خاصاليج بن بحرى في المستوليف فلتنبي على مؤالم عنى ععل عن الطاسر و أو ذلك الى القدال النميل و و البارز كاكن في خسته مؤسف لان العنمة إليار زالمه جذع وان انصل في يعينه بن وتعنيون اللان الحكم المذكور لايجرى حيما فالحكم الديمورة بنته فِ اقْتِلَ الْعَابِرانِ لِيّال فِي سِبْقِهِ مو إِنْ عِلَامِ مِن تَعْلِيمُ **مِنْ أَوْ ا**رْوَالْ وَلِي الْمِعْلِيمُ وَالْمُعِيمِ وَالْمُعِيمِونُ الْمُعْلِيمِ اللَّهِ مِعْلَمُ اللَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ بالم كمدينج آخره حدث علته فالمعتو للقابل إمكلتة آخراه مرث ملته فلاحاجة الى قوله الآخر قلت الامركك الاان وكرر واللفظ عا ذكر فول سقط الحرف المناسب **م**ااى للحركة لان كل حرف منه ابنزلة حركتين وميّلٌ فاندس جنس لرّكة وعدت من شباعيا في نداقا لواالحركات ابعا من هروف العلة وميل لأن حرف العلة مناسب الحركة في كونها قابلين للسقوط انتهى ولايخ عن خلل فوله لأ الان لأنشل الحوكة مغما زلمو الاءاب متعدراً وليس في العذاج القعل برنون التأكيرا ونون ثبيج الونت سبب رج عدلي البينا، تؤثر الاء إباب مع كون النون من فواص الا معال هندج عانب الفعلية وضعفت سشابهة الاسم وبهذا غدف احتل وليت سشرى الماله جعلواتعذرالاعواب بب القدال فن التلكيون نون لجي سب لبناء المعناج والمحيد والتعذر وابب عدم قبول الالف الحكة سبالبنا والمجعود مع بالاعراب التقديري لا بدمن بيان الفرق بينها في لدوير تف المضاع اي المعرب الذي أميل بهون التاكسيدولامون عميع المونث البي يصاليعناج مرفوعا وقت بخره وعن الناصب والجازم تم ارتفاعه في ذلك الوثايم لل ان كون ببب ان البيخ وحال فديدوان كلون تبعب ان وقرعه موقع الاسم حال فيفينطبق على مرب البعري والكوني والمكو عالما موالمتبا درمن عمبارية فومنوع بل في تعني للاسلوب والاتهالي الملقعدان التجود عامل كيف وقال في سيان الناب والجازم وتيمسه بان وينوزم عموط لقل مفيهان الراض مرتف إلترو لالذا كرو وليلوانه لولقيف كرسيان مدسب الكوني بالاردمه بالثر المنهبر يتحال نشيخ الرمني قوله ويرتفع وان لم بصرت بان عاس الرجع موالمجراً دعن العوال كالهومد بالفراد كالايراوالي بالذمب ولعل اختدا لالفراه لتغللنسب ليب ليمن الأعراصات الواروة على مب التقريين ومو اذكره السنارج لقوله هاور د ان قوال صنف ش بفيرب مثال بسيم الجرولا بنشال لاءاب فقول الثارج قدس سدوون بفيب ولم بيزب لوين على مامينجي قة الم<u>وذك منهب الكونيين بم</u>يح بهوريم وقال لكساني عامل الرفع منيجرت المعذار مة لاسا لا وملت فيأول الكاير عدت الرفغ بحد وتنكا ذاصوالكفناس المالكامني وامالمسدر ولكربس ميتها بذاار فع بل صدت مع صدو فتا الحردث فاحالية عليهاا ولي من اهادية على لمعذى أنخفي كابهو مذمهب البصريين والغرابتين فيرقسليدان مجروالحروف وتعمد روم بسالا كمفي في رصها والالارتفوم الناسب والجازم ايغابل مويوب بإعراب لتعارض العوابل نتبي ومنيه كلتاا للازستين في حرالينع لاما ما يكون اولي الحروف عملا ح الناصب والجازم وليس كك بل صيمير و لاقال الشغ الرضى وا فاحزابها عامل نبهب والجزم لف عفده مرير ربيها كجزا الكلة عوله <u> مسوا کان العامل منیانصواب ترکه لان الاستوا واغا کون مین شعد د**قو ایکا فی زیدتعیزب الی قولدا و رأی**ت جلایضرب ای سیوا</u> و تنج اسم مروزع او مجرورا ومضوب **قوله فاعطى أي للضاع استى اء اب الاسم و مواله فع** اما كان م. ق الام^{عام الع}عدة السا



ان امسادا ذمذنت الجدّ المصفاف اليها وعوض منهاالتنوين لما تقسيه عبله **مبالح لمج**يج الازمنة المثلثة بعدما كان مختصابا لأ وذلك اسمارا به طالا شارة الى زمان فعل مذكو رضعه واللي لفظ افالذي موجعتي مطابق الوقت لخفة لفظه وجرد وجمن مني آلك وصدوه صالحالا زسته انتانته وعذ فواسفا تجلة المصنات اليها لانهمها قصدواا كيتنبيوا بالى نيان اغفوا لمذكور دل ذلك توس السابق على الجلة المضاف اليها كما تعيول لكشخص انااز ورك فتقول فإن اكريك اى تزور ني اكريك الى وقت زيارتك وعوض التنوين من المضاف البيلا غروضع في الامل لازم الاصافة فه فوكل ولبصل الامهام هر بان وادميني لنهي **هذا ا**فرجه للمالمجه وبريهي الداخلة على لفعام سبوقة عاكان اولمرئين باقته متدم بسندتين بالاسندال يلاه غوا كالأمن ليطلنه على النيب لمريك بالدليغة للعروب سيداكثر جمراأ مالججرو للازمته العجرات لنفي قال لهنياس والصواب تسميته بالامرانغي لان كجحد لخ الاختدائجار مالقرفه لامطعة ألائخ انتهى ومُلغنا وتوكيداننغي و وحدالتوكيد فساعندالكونيين إن مهل مأكان ليغعل كأ يغل تم اوخل اللام تتقوية النفي كما وخلت المهاوفي مازيد بقام لذلك منتداهم التها حرث ناليرمولد غريجا وكانت ناسب ولوكان جارالم تتيكن عندم كنني زياد تذفكيت وموعيرها رووجه بحناللبه بهينان الاصل ماكان قاصدالعفعل ونفي قصدالعفل إبيغ س بعنسه ميى بمذيهم حرف معتر تعلق مخركان المي وف وان النسب بان مفهرة وهربا بذا ذكره صاحب لمبنى توكير وبعدا وابغني ا اوالاوبهالايبطلان الاعلى الأسار فوجب تقديران ليصايعنه مصدراولا يعرف وجدلترك امشاح مدس سرمه وجه تعتايان المجرُّ قول دِقَاتَتَنْ عَطَفَ كُنِهِ عَلِى الأَسْأَ } عدم المناسبة بير لم عِطُوفَ ولم عطوف عديه بل مبنها كمال الانقطاع ولا مدمن المناسبة بين المعطونين من كوبها خبتين والشاكتين وبعدوجو والمناسبة لابدني لوادس برجود الجاح بزر لحبيتين باعتيار المستنقل اليعاجميدا بخلاف الفاء وتنم وحتى فان لكل منهامعني فؤاوجه ذلك فني كان عطف عبولاسواد وحدمير لم مطوف والمعطوب ليم ا جهزحامعةا ولانخوز يدمكيت منيعلى وتم بيطي واكان بصدر بحنهالاعطا ، بعدالك بينوغان ماقيق نقضالعة له و قداتن عطف فحم على الانشاءان التعتازاني قدصرح في شرح المخيص بالمنجوز عطف الخرعلى الانشاء وبالعكسر بهنيه إلوا ومن غيرانشتراطشني واغا المتنع عطف صيهاهلي لآخر بالوا وفلايتن العطف في المضارع الواقع لبدالفا دعلى اقتبله الهيس على ماينَبغي اذ لم يصير سالعلامة يكل وكره في شرح التلخيد ازال ذكو رمنه غاشر وكون عطف التانية على الأول عقبولا بالواو ومخوه ان مكون مبنها جمة حاسعة نوزيير يمتب وبينيه ولفيطي ومني**ع قن** له يحوّه الظاندارا دبخوالوا ومن حروث العطف الدالة على التشريك كالفاء وثم وحتى ونها فاسكر لان باحكم خص بالواولان لكل من الفا، وتم وحتى عنى اذا وجدكان بعطف عبولاسوا، وحديين لم علوف وللعطوف عليميته جاسعة اولانو زيركيتب فيعطى وتم يطياذاكال لصد وسنالاعطاء بعدالكت بتدين فالواوفا فاسير لدنواله عنى فلابرمين و الكلامه ولدين منيدت ربح ما ذكرو للزآملي تقديران لا يكون الاول على من الاحواب ان تصدر بطالتا نية بالاول ملي مهني | | عاطف سوى الوا وعطفت التانية على الأولى ما لك العاطف من غير سنستالط شنى آخر مذا كلامدد موالية ليد بصريح فيا فراقاً <u>، يالمنعندة بأ</u>صّية الفضاة تعطيم بي المختفة لاعرو بيصارها بلالقوار والتي لقيع بعدالطن انتهي **قوال** وصرى لمصلم في بسند إلية على ما مروصنع صيغة الفضار فابناموضوعة لقصالب والسند البيلاالعك في في الكون مخففا فى التى بدايعلم ولا وحد في غير ديني لا يوحد الكون خففا من المتقلة جنا في التي بدانغن فالقصار صناني بالقلياس اليالمن







لا بيما و قد *علم منى ك*قبيل ذلك **قول لا نته اوالغاتي**ا خرازعن الى بعنى مع **قوله ان تكون الحاضليا ما منيا بان مكون الحلم** بمذالكلا مبعدالفراغ مل سيروالدخول فوله وحالا بأن كيون التكليم بمذالكلام في زمان الدخول وا ماكون المصاع سنقتيل بانظل بيزمان التكلم مبذالكلام فغيرظا مرلان انطابنا خبار بلدانفراغ الومين لدخول واما نداخيار قبل للخرا فليه بغظا هرونتنك فيتل لامتقبال لاستقتبال كالأنجني والاحمال لغيرانطا هرمالا عبرة به فآفيل هجوا باعن تبل لاختار في المخا صدور ندانگلام با بشكار بعد الدخول ومين الدخل و موظا مروقبلداليغ بأن ساراليان وصل البلد فلم ميغدو وقف زمانا و قال ندالكلام ثم وخوليس جوابا **قوله آي بطري ممت**يق اشارة الى ن نصب على نرع الحافض **قوله كما تلول منت سرت** مس لو لمربوت المس لاحتول كيسية يتصفى وانتقني الاان الدخوك تيزلز كون لقيع في الحاال تقيقي و هي اجزا ومن **اواخرال** ماواللم متلَّة (**فلأبكون ماضيا في زمان ا**لتكلم ولما ذكر كلمة اس أرتفع ذلك الانتمال وتعين أن ^{بمو}ن الد**خرل مامنسيا** غيزمان التكار فاتيان صيغة للصناع حكاتة بعمال فآند فع أقيل وكراس مع ماضي قبل للصناع الأنجما للصارع حكاتة كا وحكاليه حال على ذكراس مع ماضي غبل فيللثال عُكايّه الحال؛ وإن واحدسن الامثلة المؤكوية المقابلة لذلك في كما مالمصنفُ ككم قول وكانك كنت آه توسويراوا خيال عاصد رمنه و توطية لحكاية الحال قول وتحكيمها اي العبارة ا بيئة في زمان المدخول بان تغرض خلك الزمان موجو دا في زمان التكلم قوّ له في مزه العبارة تمر يؤمَّا لا نذار يد ببالها وتحتييتا **قول خابقينة أى مابع دتى على اءاب كان على ذلك للعراب ني زمان الدخول فو له وحكية آى مابع حتى على الاحراب المذكور** لا ذاريد بالحال حكاية فول في زمان الحكاية اليذيكون مرفرها مالاصاحة البدقو لدلانها علم الاستعبال خلا بجر زلقد مرهبل مغل اريد بالحال وقنيها ديشكل مااخاكان بعدتتي مفعو بأتبقد بيان لكوية ستنقتبلا بالنطاق ماقبل حتى واريد مذلك الفعل المنعدب الحال في لكام ستالف لاسيلق مرجية الاعرب باقبلها في لدلان تقدر بعد بامبرا ولان تاريخاب مخلاب الاصل بلاضردرة بوجوه ومبلائحياج المالحذف ولاندلايطرو في نحوقو له تعالى وزلز لواحتي لقيزل الرسول بالمرضّ متومين فى الثاني بانيكين تقديرالشان بان تعال حتى الشان بقيق الرسول نتهى وفيدانه لا قرنية على ذلك مع ان لمعهو وثبير الجلة ضرانشان والقعة لالفطالشان فوا ويجبلسبتية لعدخ لورابطهعندي سوابايصيلح للامتيا رفانرخ ماقبل قدينا بان الماتصال مهوى لانحيم في سببته بل كوزان مكون بوجه آخر فكيف بجب لسببته مصول الانصال لمعنوي **قو الثن** انظرابي الأمرالا ول أي نظراني انتفاء الامراط الأمراك في في يتنحقق لأن عنى التركيب والربين ال يكون ثبت سيرى وان يكون كان سيرى حاصلا وعلى كالالتقديرين فالسيتحقيق تحقق سببتيه واماان عنى التركيب يحيم إن مكون كان سرى منغيا فالقامآب عندا إركابيرا ولوسل تحضيص الإمرالاول إشارة ابيان أتغادك كاف فياتتناع الرفع فحانه فوثم اميه نغرلا مذاتننع نظراالي للامه ين لان كان سيرى لايعيه مسببًا للدخول لان سبب و قوع السير كان سيري مثل ان مكو <u>ى</u> تقدىرسىرى دا قعادان كيون فى لقدىر كان سىرى منف الى غير ذلك فالمتيمق خركان لائيسلى للسبيتية فولەنى ى تعدير سيرى فالعادان يون ما يون ما يون ما يون ما يون الما يون الداران بذا التركيب ألا والما يون المرادان بذا التركيب ألا والما يون المرادان بذا التركيب ألا والمرادان بذا التركيب المرادان التركيب التركيب المرادان التركيب التركيب المرادان التركيب المركيب المرادان التركيب المرادان التركيب المرادان التركيب المرادان التركيب المرادان التركيب المركيب المركيب المركيب المركيب المرادان التركيب المركيب المر من يرتقد يرويس كك لا ذيقد رخركان على تقديرالنصب وتكون كان ناقعته يدل على ذلك عدم كون كان متعنا



بعده الكلام كاذاالمفاحات **قو اعلى سبب**ية والمصناع المرتفع بلاقر نيته فاصتدلوال والاستقبال طاهر في مني الحال فلولقوه مرء مأيسبق أبيالذمن ان الغا وتعطف جلته حالية العغل صلى لجلة التي قبل الغاء فضرفه الي المضب منبئيته الى الظاهر حلى المالييس معطوفاا والمصناع المنصوب بان مفرو وقبل للغاه الذكورة جلة وتخلص للعنداع للاستقبال للابق بالجرائتيه وكان منيه فع جانب كون الفار بع علف ولعفه يتكوية للخذاء ويكيون ما إمدالغا دميته لا جذو ف الخرو أنما نيز احل قولهم إن ما بعد الغيا متعبّة مصدرُ مطوف على مصدرُلفغل المتقدم لقدير إختقد به يزر في فاكيك البكين منك رنيارة فالأرمني لان فياء إسببتيان طفه لجنة على لندي لطيفينين بيالذباب بواكلام الشينج الرضي **قراريت ب**را لفياللفط من الرفع الذي موالة البعد فالهببتية على أجلة ولآكان القاوم الرغ للعطف مع بسببي عد كانه صورة الفاو فلاجرم تغيره يدل على تغيالمعني وبهذاالتقد يرسقنا مأقيل فلان غايته الزمهنه دلالة العدواع بالرجعالي لنصب على تعيه واغا يتغيز عنى الفاوقة اليبيع الى ليكون الغاوبعيه إعرالية ومالذي ذكره قدس سروا وليب دالغاء مابعد ماعن التوهم الذكور . فولة عن مركون البعد استعلق بقول بيبعداي الفأ وإسط تقة م الانشأ ارصله يسعد عن توسم كون ما بعد إجملة معطوفة على الجرة السا ترلايعطف على لانشائية اذالم يكن لهامحن من للأعراب والاكون مابعد بإمبّا أيل مب «رسطوت على مصدم يغيبوم من لاه والنغم وغيرها فلاكلام في حواز كمآاستا ولايه قدس سره بقة لاير كهيكر. مِنْكُتْ يارَةٌ فاكرام بني وكمازةا إي في بييانا المصح ببغوله ومالبدالفادفي تأويل صدر معطوف على صدر آحز مفهوم عاقبل الفادما ذكرق سيدوة ومأذكره فببيل ذاك من قوالفا، والواو عاطفتان واقعتان لعدالانشا، وقدامتنه عطف الخطع الانشا وفيل مفردائبً، ن مرعطف المذر بعالمف ﴿ المفهْ مِهن ذلك اللَّانِينَا اللَّهُ مِن الدلالةُ على امَّنناع عطعنا لجماةٍ على الحرارُ وطف المفرِّز على المؤرِّ في المبين ونيد موافقا للاشتران لنصب بالفا الوجب تعتريزان ليصير هزدا فيصر حطف على لفريك تنبطه س لجبة الانشائج لأن الفادطة ولائير للعطف على لجلة للاختلاف خباوانشا، وبدايدل حلى إن القادة مبعد عن لعطف بنتقدم الانشاداب ستدعى للجوابا فا على ماينغى لاندان الردنقوليان الفاء توسيعة عن العطف تبقيه عم الانت عطف النات عاج خالذكو يسابقا لايدل على جواب وان إريد طلق العطف فالمذكورة لايدل على لتتناع عطف للمفرد على المفرد كماان للذكور سأبقا للدل عدمة فالعول بالتنا في ببر القولين طن لانيني عمر الحق تشويما وآما فخالبعفر من كلام مزالقا فل ان التنافي بيت يمين بخاته ما فيالدابان مكون لامتناع العطف سبسان قدرتسه فياصالموضعه برعلي إحديها و في الآخريني لآخروا لألاله في شني من كلامة على صائب في احد جاحتي كمون به نيها تناف فبعيد من لصواب وإعل تا الأفر سبلغوله فتح زنناا ذالفاعل فيدبوالمي طب لاالمتكله بل منم المتكار علو **قوله أي لمسيم كما مي**ان فتحديث منا بالتف يلايناس اليافق لدنولا نزل المدينها ببوالعمواب ومآمقع في بعض لنسخ سن كاير حلى فلعلينهو من الناسخ في

- Oliver Sign A.C. تعلى طبغ الاسباب المذكوري لآية واكان لفتط الترجي الان معنا والتمني لان بيوغ السلح الطيبني ممالٌ حادي ومكن لا توقع ولاطاعية في سه القالى مولانا العداديم وقومدوا نامكارسوا : بلفظ بعل المتمام على حالد تبنيها على تصويقل فرعون بين يستام التري في مقام مستعل الترقيقي ا وقومدوا نامكارسوا : بلفظ بعل التمام على حالد تبنيها على تصوير على أن نان واحد فقول والله التركي والدام أنجمة ا القبلها لما بعد بإلى موشر هلى الواد الجمعية لعقاد المجمية بالنيف عن الواد فاستراه الوادية ومنت على إلوه والمجمعية لعقاد المجمعية لعقاد والمجمعية بالمواد والمجمعية بالمواد والمجمعية بالمواد والمجمعية بالمواد والمجمعية بالمواد والموسية بالمواد والموسية بالمواد والموسية بالمواد والمجمعية بالمواد والمجمعية بالمواد والموسية بالموسية بالمواد والموسية بالموسية بالمواد والموسية بالمواد والموسية بالموسية بالمواد والموسية بالمواد والمواد والموسية المواد والموسية بالمواد والموسية بالموسية بالموسي ككر الفتول بان مدشرهمي الوا والجمعية لعذا ذالجمعيته لانيفك عن الوا و فاستزاط الوا ويه قرينته على اراوة والخاص من مِوجِهِ زِلَامِيسًا قَالَدِيلِينِينِ لِبِهُولِةٍ **قَوْلَهُ إِنِّ مَا مِنْ الْوَاتِعِ وَ** لغة المذكورة **تو له اسًام بركَّا قتي الأسم الصريح لا زا**رئ ن المعطوب عا. قال ندالقائل ومنيه نظرلا ناشكل يأعميني أتكه و تعلم فا زيب فنيه تقديران انتى معنى ال<u>لم مطوف صديد ندير المجموع ولتوراً</u> فِي قَدْ حِوفت وحبالد فاع الاشكال **قو المرومل آخر با ق**الواا ذاذ كوللمعطوفا بان وتعلموا ذكيب فنيه أقدران انتهي لعيزال كم علوف عا Service State of the state of t بتح اي حين عطف على قوله والعاطفة على حدالم في حين موافقين في القصيبا ذكر بااي ذكر ن مرة فى لاحمال و ہومن قولہ بان مقدر ة بعدحتى لى قولہ فان سّل يرابعضهالجروتمثيل وبعبضه البيباك بشرط فلموفر قوله والعاطفة في الاجال لكار الأسأ بان آمتون الجواب العاطفة فى تقديران على نحوين آحد بهامتيا زمعهن حربيعين فى الشرط والنّاني شئراً الجميية في غداد لا المحت باشائطا تماتم لعدبة كإلشتركات في الشرطام واصرة لعدم احتياجها الي تفسيل خفر ا زر مسالها مع تصرير در العالمة مرتبن و برانجالا فسالة علف قواره العالمة على تى في قواره بان عدرة بعدتي في نزاير دعاييا اور ده يلان قوله والعاطفتيخ يكون واخواني لاجلل ويكون قواد فاكا ولم مطوف علياساً متعلقا لقوارمتيعه لفاليه بال مقدرة لبد العالمغنا ذاكا كم بعلوف هليباسا وعلى فزا فالرجحا أبجسي لعنى لمثنا في الاال ول وكوسلم زيروعلى الشافي اليفالا إج AL SILVE STATE OF THE STATE OF SEALUS OF THE PROPERTY OF THE and the control of th Constitution of the consti





To be to be in the property of Jewy of Particular Control of Control of the State of the المتغربين انشاءالدح والذم وكذامسي ومعل تعب تم المرويا ابني النظى لمشت الذي كمون في صيفة الماضي وبالعنوي البينياين الذى وصل حليهم فلايشكل بوجوب وحول افغاه في الماضي اذاكان مصدر جااولا كوان درتني فاابنتك وان زرتني فلا ضربتكم وال فخواة تأمذان لهمغام عالمعد تدبالسين وسوف ووان رمداس شببت ضينى التي بجوز فيالوجيان متدانرلسي ككسلوج بسروف الغثاه فيقو الضييل المامق قدمهماي الاحدال الأحزال ذانطام المتبادران تتيبق قولها وعني علىمعنا والحتيقي وامامل الاحمال الأخرفل يتق على عناه بانكب جلام مني تقدير البايشاليد قدس سره بقولا ومعنويام قد قو القلب معناه آه اشارة الحال المادس التاثير وللعنوى للالفطحان فيالماضى فنظ واما فيالمفشا رعائف ترزلم فلمان جزمه عملا بان على امرقق لدواثرت في تغيير للمعنى خلصسته عنى الاستقبال افي لمعنام عالمشت فلانهيد يعمال والاستعتبال تبل وخول والة الشرط والمافي لبغي بلا فلان لاصا أيتمال والاستعلى على أميح فالاءاة خلصتهالاستقبال ومولاع اليزسي بالنينغ ادمني فوافيقة الرستك اسس فان الكي يملين احسا وشبت على المحصيل والمعان يجب ال مكون فيرواصل لتعلق حصو المتى صوال شرط قلت موما دل ان تعتد بالراكم ايا ي الآن قاعمة بألامى ايأكى اسس دقولك فاعتدعلى صينعته الامرمنيكون طلب الاعتداد باكرام المتتكام معلقة كبصعول عتداد المؤطب لاكرام يسرح يسيق سنظرهتين قدس سره في شرح المفتاح ويحقل كيون عن ميغة المنظم من إهنا مرع فقول في رابط سبني والا ولي لاشيام في الفاو ستاسبته للجزاد منى لان من والتعقب بالفسود الجراوسعقب مشرطك قوله والمجدّ استة علف ملي قولها من قول فالأبر لحرف الشرط فى الجزارا ما بمتدلا سمية فظانة لأمتيز فيدلح ف الشرطال زلاتب بت معلقا وآماالا مرداسني فلان الشيخ الرضي قال إذاكان الجؤاو ملته طلبيته كالامزالهنى والاستفهام والتمني والعرض تخضيص والدعا وواانيا بجيب مقارنتهما بعلامته الجزا بتمحضها للاستغيام وكذالافتنا انتجا عن الزمان والمآلمعنيا علم في ما فلا نه لوال ولهنفي بلبن لانه لمعنس الاستعتبال فرا المصدّر بانسير فرسوف والتم مفسد فل شنتهال فراقال ب عن المستخد الرصى أعلم أن اواة الشرط مللقالا كيون مشرط الاصغلاء في مستدر شبئي من الورف لشرة طلبها للاهنال الالمصدر بلاولم المال فلامنا كنرة استعاله أيطاع العامل نوحبت بلازاد وانالم فلامنا تشغير بأمعني الصفارع الي للاضي صارت كجزه مدمع فلنو ووفعا والماخته الكنزة الحروف مكاليب والماسى بالفلا مجزان لاضرب والمنتم لقلة وخراساني الاصفى فغلى فبالاليقول أب يبغمل وان العينيل وان المحروف مكاليب والمتعلق والمالين والمعبل وان ما ميغوزان قدمغل تان قد ميغوخ لا يكون الشرط عما يُطلبيته ولا استأنيته قو له لاختصاصها المحاوة المغاجة بها الم المجلة الاسسمنية إب جعل لها دوافلة على لعصور عليه يشكل بان ذالفاجة ليرم فولها مفصورا على مجلة الاسية لامة قديد خل مع العنعلية اليغ والنصل واعتلى المتحلق ُّلا يكون قرر لاختصامها وبعمُّللات تتراط ولايواتف اييفرلان ا ذاات ُ طييمُنصته إصغلية **آه قُو له دان التي يجرم به الصارح حالحه نا** ستدرة اناكات مقدرة بعدالا مزبل ن مبتداه ومقدرة حزد وانطرف تعلقا لمقدرة سألا متاعلى تكف الذي ذكروانسيد قديس سر . توله نَجْرُوماً واي بان المقدرة قال بشيخار مِني انجزا ما بخرار مبدنه الاشيا، لا بان تقدر ة فوندم بالفيل لا مذخال ان م ه الا وأكمل فيهاسعني ان دلالك انتزام وبجواب وندبب عنيره ان ان مع الشرط مقدرة بعد إو جي داويملي ولك المقدر ونعل ولك لاستنكار مهم است الجرم الي الفعل وليس ما استبعد و وبعيد لا خاذا جازان مجرم الاسم القيم بيغي الضعلين فاللان من جرم الفعل المتضم بينا الصلافهما قُول_{ة لك}ك الفائدة آى الفائدة التي يترتب كالفنو للطلوب **قُول اله أَى تشك**ك لفائدة التي يترتب عليها المطلوب و**قول ا**ما متعلق بقور ببتيانسور فو لدلان التقديم في ماء ونت من قولهان لا تكفرة خل الجنة فو لهان لا تكفر تدخل النا ليكون بشرط موافق المترتية لا ACT OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART The little of the second secon Tenton of the state of the stat Clark Strain Control of the Control The state of the s All Red Collins C. Heldenstein Printing . Train (TE) Colin







ولان التقديرلو كان كما وكرلوجب ترك الغاولان الجزاء ماض ليفيرقد وتبقدير قد كلف نفيها مذلوترك الشاح موافقة السهابق لعدم كون اطلاق الزيادة على الاعاد ةمعود الماقال لانهابمزة اصل زيدت وجوب ترك الفاقهمكيف والاصي المصدر يحلة قذ لفظًّا او تقديرًا دجب فيدالفاء وعلى بقوارته والخان قميصه قابس قتبل ففدرقت اي فقدهدد قت كوكون القاصدة الثباتة جيذا المايتكافا <u>نى يان</u> ق<mark>و ارتبطوحة</mark> اى نتبة لايحذ^ن فى الدج كمالايجذ^ن فى الانبتداء **قو لە**لذاكىلىبىندا يى كلونەمزة اصلى **قو**ل لاو نى مل وموكونه فاصلًالفغل وقع على مفول و له إي فاعل فعلد اضافة الفاعل تتحليست لا دني طابسة الماضافة الفعل الاللفول لاوني ملابسة قوليه ولاميعدان براو بالتصبق بعني لقيدرموصوف الموصول لفغل للالمفعوا فيكيون التقدر مغل لفغل الذي وقوالم يذكر فاعتر مسيلقول لمتن لم بسيم فاعله والا فالعفو الموصوف ومابعني الذي فمن اير بحييل لم يذكر فاعله لوامكن تفسرً بعتى مازم استدرك قو كم المهيم فاصله وانطانه الم يقل بمن اوني تميز صناع بتميز قو المناف الفعل الميانية المغال اصافةااعام الى الخاص لامته والبياشا رالشيخ الرضى حبيث قال ويجزان بريد لفظالفعل فنكون اضافة الععل البياضافة العام الحالناص كقولهم فغل المامني وفغل المصناح والاضافة البيانية اناتكون اذا كان بين كهنهاف والمضاف البيتموم وخصوص بس وجه وللاقتيز الاولى الامزالذي لمريذكرفاء ينستسر مهم لمفعول فيتم ويكون الامنا فتدبيا نتيدانتني وجهكون الامنا فةالبيانية ناتيكي ذلك لتقديد لماان بين الامالذي لم يذكر فاعله والعندل غمرم وخصوص من وجه وأماً متيل حديد لا يكفي في كون الاضافة مبانته مجرو العيم وكخصوص بل لابدمع ذلك بن كون لمضا ف البياصلاوما خذاللفنات خنية ان بذاالفتيدوان ذكره الشرقدس مره اللانليس برمنى كخلواكته موادالامنها فةالبييانيةعن ذكك ولم بوحدله انرفى الكتب المشهورة فقرار وضاعلبس مفعول لديقوا وغيرت اولوكم يكريمينية المحول مغالرالصيبغة المعلوم ليتميز المحواعن إعلوم قو لمركسرا قبل آخره ان لم يكن مكسورالان المجرول مغيز للاصى للعروف وما فوذ مندكان الامرماغوذم للصناع فأقيل ن بذا غايجتاج البيلو كاللجبول شتقامن لمعلوم والحقا منهامشقان من للصدفضير ابذان اريد بانتنقاتها سي مصدر بل واسطة منو في خرامنغ والافالقول بالأشقاق لانيا في التعبيد **فقو له لان معناه عزيب و مواسها و** الفعا الابهنعوا الاستراسيا والعفل لى الفاعل فو لهم يوحد في الأوران اي في اوران الاساد الاستقولا في له وورن غل College Colleg A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH . وآب سوال بوان تقال لو کان للطلوب و زناع _نیاله بوجیر فی او زان الاسها و فوزن مغل بکسالفها و ضمالتا فی اییفروزن غرب با برویم في اوزان الاساء مل النتة اصليته ولم لوحد وزن آهز تقتياع فيب غير فين الوزنين قولم لوجه في الاوزال ساء فتو القال فطلقال بعالخفة نملان فغل فانمطلب خفة لبدالتُّقل قول وبيم التاكث مع العرة ليرضم الغرة لامل ان بناوالجمول متوقف عليه بل للمتابقة فلااحتبا بعنمها فيالبنا فاقتيل فأكز فيقوض بامنهج زة الوصل فالدرج فامذلا ليضماوله والبقى ساكنا ولالعيفر فالشامع جزة الوس اذلا هزة وصل منيد في الصورة المذكورة حتى فينم الشالث مبعها خفيده احرفت والية ففرالأول فيباً عدا مااوله الفرة اوالتياء ومنيهاضم الثالث والثاني مع الماء فو له للايتبس الدرج في حالة الوقف تشل قو ارطوى وروي من باب علم قو له قائد العلى عينلى عين شل طوى وروى والم يحبِّع في إعلالان عينيا ولاما **فولوندانغيضي الى اجتماع الاحلالين من**يدان اجتما^ل الا**ملا**لين م<u>ين اولاما</u> تتنع عندالعفريين فلواصل الكيين في الماض كم جول لم مليزم احلال مين إهنارج لما نع منه والمتسبا ورامًا مواذ الم يوحدوا فع قو أخ الم . فى للبنى للفعول حيث جاد فيدالوا و واليا ، والانتمام فو لهر تبعيته اى تبعيّه لبنه للمفعول من مامنيه قوله ؛ ال كم يُن فيها ي في ا Settle Control of the Co. Co. iku in Krain Mar







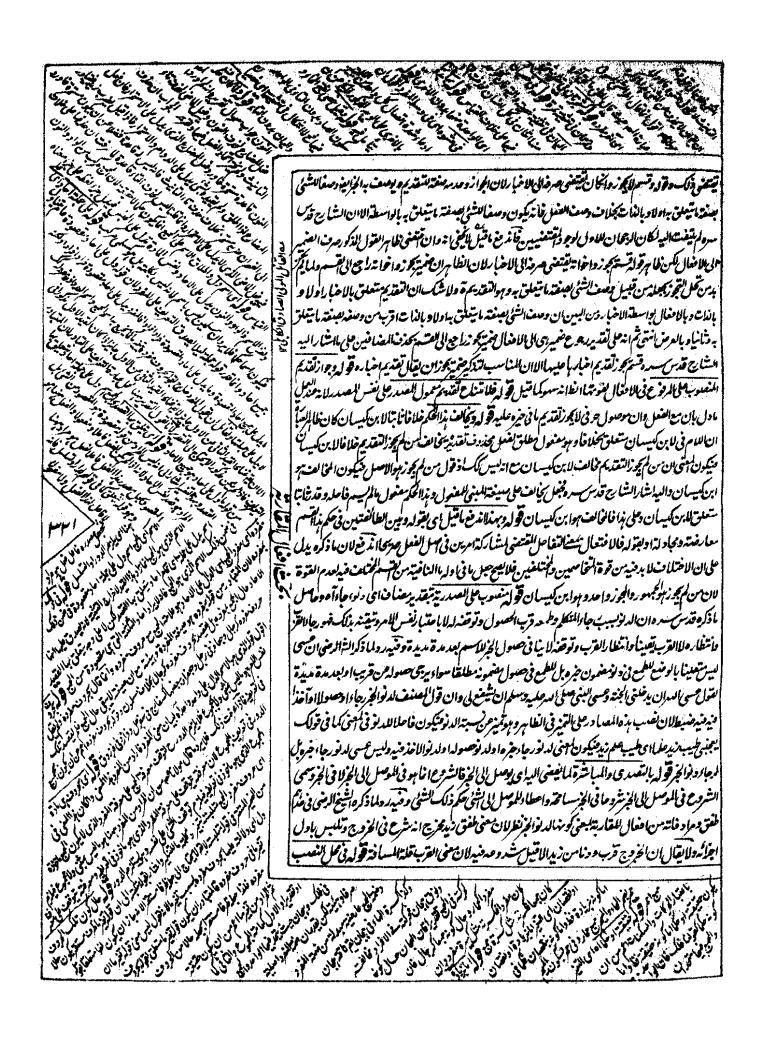
آن كيون الفاعل النموي ائ سعاه موتراني لهفعول و وقوله والمفعول برشأ تزالم غنول معطوف على الفاحل دستا شراحل سوتزا اي مهل A SAME OF THE PROPERTY OF THE المفعول بن كمون متاثراً قا بلالتراف عل الله نما كان مين لدال والمدلول ساسبة عطى المدال حكم المدلول فاعتبر تغايرالمدلين ليكون الدالان تلي طيس الديواين فتولية المناف الفاعل والمعنول لبيها في الحقيقة فاعلا ومفعولا اليهيس الفاعل موشرا ئى المنصوب الاول زلاالمفعول الاول متانزا عن الفاعل **قول ماعد حسبت وخلت فرعمت** بدل مرابيبيض **بدل بعض قولوي** اى ُ عالَيا الأول المتعددة باعتبار تعدد المواد ومبتلالا متسارتهم وان لم يكن متعددة في نفس الامراماً اعلم التعدد الحاسل في المواد الشَّلَيْةُ وانظ المتعد والحاصل في المواد الشَّلتُ جلى مؤالاحاجة الى ان يراد بالجمع ما حوق الواحد ولا يروايف إنه لا يعسله حمل اعدالامين على المعاني لا وال في الحيث تتعلق بقرار فزيب في ا<u>روانا متيدنا سمى أخريف</u>زور قريب من علينه الا وال في المذلك اى بقولة محيث مكين ان تيزيم آم قول **رنسانيقال** لاولي تمصيع بالبعض حاصو الدفعا : بيس المراد بيان طلق لمهني والمعنولف يَّة بهم + انه تتعدالى المفعولين و إلا مغي ليس ك**نها بال** بعضها يرَّل عليها ذكره التَّبِيغ الرضي قد سرسه وصب بعني **مرت وصب** التوجم + انه تتعدالى المفعولين و إلا مغي ليس ك**نها بال** بعضها يرَّل عليها ذكره التَّبِيغ الرضي قد سرسه وصب المرا وجوالذي في شعره شفرة وقلت اي صرت ذاخال اي منياد ووزّمت لبعني كفلت وبذه النلستة ببذه المده بي يكون لازمة قال المعه فيشرح لهفصا إلماد بيان ستعال مزه الانعال مع نغانها اهغال كقلوب وآستعاا بظننت وخلت ورأيت ووجدت بلعان التي ذكرت لا يجزعها عن كومها اضال القاوب تخلاف العاني التي يكون مذه الافعال لازمة بالنظراليها فالصب تعالمها بتنك لمعانى تحزيها من كونهاا فغال القلوب انتهى وأتت نبيربإن عدم الاخراج من افغال القلوب على تقديركونها متعدية الى مفعول واحدَّ شكل لا الجعل القاب عمبا روّعه بغل بتيعدى الى مفعولين لنا نيطامين لاول واذا تقدى الى ومد كميفه لا يُخرَّ عن تسيقته دلاتيكن على كلام الشاج عديدكم الانجعي الاآن بقيال جني على القديرة ن واحد بإنفاء بتاملي ما ذكره الشنوا دمينج ميته قال المتة بمإن بين علت وعوفت فرق معنوى كما قال بعنه برفاق محلت ان زيدا قائما وعرفت ان زيدا فائكا دامدا لاا أن عوف لا تعب جزنى الاسمتية كمانيصبسا علمدلافرق مسنوى مينهابل موموكوا ألى احتيا البويه فانهم فييسون احدائدتساويين في لمهنى كجريفظي درن الآمم قول قريبتين مني العلم والمتاه لا نسخة بلميره في يض انسخ قريب بالتذكيرويد بني على تاوين المدن بالمن قو المستكنية آوثيل تت من الوجد بفتيح الواوم مني حزنت فتو له وانتباأى المها في المذكورة ليب كلوا عدمه في المعنى العلم وانطن الساؤ أركمة في فيرس 🕌 ای لاتعبه کلایاتا بالصحاب سکوت علینه نجرو ذ کرا سمهاالذی موفا م**یها بل کت**یا جالی گفراندی سندالیالاسم فلیپیر کان وافو**تها** من الامهم كلاما لصير السكوت عديد لب تحياج الي مب ندره لمهني من الاحتيباج وعدم الاحتياج الي مبنداو المسنداليه وعدمه يخال الافعال ألتامة فأمهاتامة بفاعله الانجتاج اليهسندا والمسداليدوقيرا نقصان كمربورماعن مدبول الماستها لحديثا وونهاقتيل وضيانط لإنهمه باليهمول امنال الدح والذم اقصته مع نقصان مربوله أعن فيررا بالزمان انهتي وفييدان ليس عندالطلاق إلى ولبيان الاولا فلا ملا ملاملاه بأصبح بالعلات التفتازاني في المطول فيل ولك ال تعول

The state of the s Continue of the state of the st State of the state صدوبا بالسنسبة الحيالا ضااليطنة تتحابر توجها قبيل ومنيدان اضال احتبوب انقص عدواست بذوالا ضال واضعال للرت والذم أنتعس Service of the servic سنها وفعلا لتجسيهن كل مع بنهم لاليمون شنيه أسنها نامضته نتى أقول بزاوان وروعلى القام للوجالا ندقدا وربيش خراعلى من C. A. قال لنقصان مدوبها عن مدول لتامته بالحدث الاانديس بوارد في الحسية على المرانفا تم القول نقصان الامغال الما تستدين Company of the Control of the Contro الحدث بنى مى قول من قال إن الامغال المناقعة لا تدل على الحدث كما الشارالية قدس سيره في حوشى شرح المطالع الديث ليس عبارة عربهعني طلقا والالكان كلي معني مدثنا وكانت الكلمات الوجودية والذعل لحدث وليس بكسبل لحدث معنى منسوب الى الغاص بانتحاخ به انتنى وموصيح في ان الافعال الناقعة لا تدل على مدت كيون مسند! الى الفاصل ويصح السكوت عليه دبلم لانه لايفيدالمخاطب فائده كالمتد قولنارنيركان افاكان ناقصته وكذااخواته والبيشير يؤول من قال مالعنو فيدل عالهنبة يستيز عدثا وزمانا في الاكتروائون قديع ي عن الحدث ككان اوعن الزمان ينعم وبلسر وبعت واشتريت وعلى ما الاتصح على الاطلاق تول امنياة الفعل ما وك على عني في فنسه يمقترن بإحدالا رسته الشاشة ولهذا قبال ليحققير بسنه ولمقتيد ب نطواني ة بيهام رحيث اللفظ غسدلان متصووج تنتيج الالفاظ نمها وجدالا علل الناقعة اساتشارك ماحدا بإمن الامعال لهامة في كشيرين العلامات والاحوال المفطية عبلوبالفعالا وكمنطقتيون لماوجدو بإان سعانيهاتوافق سعانى الادوات في عدم صلاحته الاخبار بها وروبا فىالاووات د يا ذكر ولتتينج الرمني في تزميّب من قال سميت نافضة لا نها تدل من الزمان دون مسكر رسيت قال ليير لنتي لاان تطفيخو كان زيد قائما يدل معى الكون الذي مولحصول مطلق وجره يدل عنى الكون ليخصوص برموكون القتيام اي حصوله ننبي اولا بمناوال على حسول التميين بالخرز لك الحامس وكانك قات عسل شكي تم قات القيام فالغائدة في إيراء علق الحصول ولأزخ صيعا كالفائدة فيضيرالشان قبل تبيين الشان سافاكمرة احزى وبي ولالتدخلي تبيين زبان ولك عصول ولوقله أقام زيد لمحيية إِمَّانِ الْعَالَمَةُ مَنْ مُعَالِكُ إِن يدل على صول صرف طلق تقييده في خبره وجزه يدل على حدث سين واقع في زمان طلق تقتيده فى كان لا يمل على ان كان مدل على حدث سنديعى السكرت عديفتا من قال تتقريل فاص اى مبله وتبتية على خد قو راى بعرة CE STORY OF THE ST A Silver of south of the series of the south of the series متنارة الى منع افيل المتناورين قولك الن بدااللغظ موضوع لذلك مني ان ذلك لمعنى تنام المرضوح الداان مزز عبله مان بجون التقويرة الهومنوع الهذه الافعال مع الدليس كك لدخول الزمان في للومنوع لهذه الافعال ان قلت الزمان جزر أفوج ليكمان ملتقريرا بيونك فكيف يكون التقرير عمرة قلت لان التقريراصل ومفادت والزمان قيد دخاب له فالزيان وانكان ترج المرمنوع لدالاامناع تبرجرو لما النظرف لدفا مذي ماقيل ليت شعرى ماارا د مانعمدة ومالغرق مين جرا وجزا فول ولاشك ان Water and the second of the se بز مات نته خارفة عن ذك النقر برالذي موابعدة اي خارجة عن الموضوع الدينه الأمغال الاانتجر عنه بالتقرير لأونه ندة وكأ المومنوع لمرنسقط التيل خزوج الصفيعن لتقرير شنترك بين الانعال الناقفته والتاشة فنوغيرنا فعوه نأالها فع وخول الصنته فيما وضعستالدالاعفال المشامة وخروجها كا وضعت لدالا نعال الناقعة ادكون التقريفط عارة فيما دضعت لدالاعفال الناقعة A Secretary of the secretary of the second o وكون كلوا حدمن التقوير والصفة عرة فيا وضعت لدالا فعال البامة هجو له<u>رلان ذلك التقريراي الجمعر وت</u>ستبت استداضها فيتر كالتحليق بين لخانق والخلوق فطران اعتباك فينال الهببة عي تبوت الصفة للفاعل والتقرير اكنان معدد إسبف للفاعل كما بوط WE TO SEE THE A Secretary of the second of t فهوصفة الشكاروائخان مصدرامبنياللمفعيل فهوصفة الفامل واياماكان فهوليسيفسس ثبوسة العنفة للفاهل بغارا دةنبو ليصننه Super Contract of the Contract A PROPERTY OF THE PARTY OF THE SOL PROPERTY OF THE PARTY OF TH

isomicon of the party of the project الفاص بدسامي لايليق بمقام التوليف ومع ذلك لايعرا ضاخة الحالفاعل ومعل على صلة الماتهم المال القال بسبته الماارية بممدع تقريالفاعل علىصغة لابالتقريز فيسبلسير على اينبني قو المجزج عن لحدالا مغال التاسترتويه على قوارولا يتنك على ما يُوت Copyright of the property of t فخوله فكل من تصفقه والتفرير عيدة ميما وضعت له وحركونها عمدتن كونهااصلان ومظروفان والزيان وان كان جزالاا مذقبير فزط ف منتفظ م NE VILLE BOOK STORY LAND TO THE TO SEE THE STORY OF THE S لوكان بجروالدخول في للوصوع اليستدار الكونة عدة خيرا وضع الكان الزمان اليفتائدة في مره الافعال وقواركل سرابصفة والتقرير مورة مشيلوان اصفة والتقريليس مالموصنوع والافعال المامتر بع عمدتان فرا والجزوالثالث الغيام والزمان فقول قدس مهره دانها موضوعة بصفة وتقر بالفاعل عليهامعناه ال التقريروا بصفة عدتان في الموضوع لدالل مظالموضوع لدقق له ويعم الموضوح لدجاب آخرلابيا والذكور تغابل لغوله ىالعدة فيأبيضه متدار ومصوالجواب ان الموضوع لهاصدق عديق يرالفاحل على صفة من الخرابات وكل جزني فاضية تع يرايفا مل الزمان وفي معضعها ت التقرير والزبان الأنتقال والدوام وغير لم ما يدل عديه بعض الافعال وستح فرمانة الى قوله يالعدة تحقي لى بنسبته أني ما مواى بالنسبة للي نفط مواى وفك العفط موضوع لها كي لذلك كيزي فحق و ولك يبعد جواب ثالث كدّ الاياد فقوا ولانشك الالغوم أي لغوض الاصلى غصني التقرير والزبان وائلان غرضا الااناسين باصلي ما اعتير ميذاللتقريرا والحصه امناني ققير الاكتياع الى قبيرزا بُدكما قال الشيخالر ضي بينة قال سنيخ ان اليتيدات فتتفقول عل منته غيرت مدرة فان وريا في خرب زيلا ابيذ بنصد ف صينقة الضرب وكذابه مية الا فعال السّامة قال من يختف ين كونالد قصين في عوشي للمطول إدعلي المتوبية في التبعال فيره فقال بني بنفة بغير صدر ذلك للفغل تترازا عربطا فهمال لنامته فالهاوض مت لتقهيه للفاعل مل صفقه بي معدر يا ولاحامة الي فيره الزق لان المتبا ورمن قولك اللفظ يضع لنلك بني ان فكالم يني مضوع لذا نه جزء والا فغال إلة، منه موضوحة تصفقة وتقريرا فنا**عل عليها معًا** والامغال الناقعة بموضوحة بتقريرالغاهل على صفة ونكيون الصغة خارجة عن مايولها فالتعريب مشبق عليها وورث المتابية أتتي عمل ماذكه وقدس سعره اندلاعا جذالي اعتدإ رقبيه ذكر والشنح الرضى احترازا عن الانعال لقامة لانهام وضوعة للتقرييوون العنقة فلاييفل ينهاالافعالالنامته لانهاموضوعة للتقريروايسغة فظان اذكروالمه للجشع عسام للة والدين كانها شارقاني تبذوكره فتتق استليف ان المراقية خارجةعن مدلولها ترك ذكره لتسادره من إلعبارة وكمرا ذكواكمه وليجشي الصيادق الكالي كامناشارة الي فتيدذكره الشدهية حيث قاالطور صفة خايجة مراد لها دآلى قيدذكو الرضي جث فالإلود صغة غيرصتها ولآشك ن اعتماركل منها اعتبار تبيزائدي التعريف ودعوى تنباديه إسراله عبارة مماميما ليس على ماينبغ لنسبتها الديتدس سره ماهوري منتقولة تم التسقيب إعترة اليهي ليتست عشرة نامة تقول و قوله الحارج اول من قال خلك الخوائيج قانوه لا بن عمياس منها بسرتغالي عنصيت جاءاميهم رسولام يحلي رضي الدرتغالي عنه **قول و فيها أمنم لما أقدم** من لغارة قبيرب والغروى ما كالنيوني هجة الغفاة وعدما نقربته المعنى ماجاوت خعلفنا حاجبك اي لم تعزنا فأقلير كما ترييزنا م بُدامعني قوله ته لم كين مزه على قدر مائياً والبيد في لرقال المذاتبي لأيجا وزاه قال بشيخ البضّاح الرط وبعضهم وقال المعروا حاوالا طروحيا ونيشأ خفندحأ والبمفيذين قبل موحال وليسان شئيلانه لايرا وان البرجاؤني حال كونة قفيذين ولامعني نة فالرقوا فعد فلاجطوع تماناً بالطاد فاتما يطاد في شنل الموض الذي ستعل ضيا ولا يبني قول الماء بي فلانقال مغد كالتباليم عن معارب تقيال قعد كانت سلطان لكوية شلوتعدت كالمرحرته فو البر الفرار تحيل لكون خلات الفراني كليها او في احدمها فهو المركبة من المبتدأ والجر لافائدة فى الوصف ذا كِلة الاسمية لا يكون الامبة أو خراو الوصف الكاشف انا يكون اذاكان في الهية الموصوت خنا وليس



The same of the sa Party for the Control of the Control The Control of the Co مفرى خنت والذاست بفراليراو بكسروس ات يوت وات ياتكان ائكان الشان و الساسة الاصبا السامية فرى بوق الشاتة الفرح ببليته أصداو في لدوآخراى رمل فرشن مهم فاعل من الأثنا وقو لدكانت الكائمته اي تثبت المكا والمقدو كائن ائ ناب كن اثبت نميكون تنيبت بحقيل ان كمون المني كن الجود انسكون اي فيكور عود الخول الزلد ليضع ليمني اذوكان اني على مهنى الماكان لاستبعاد وقدم مريم رمني التعريف اعن تليمه إياه معنى مع ان التابغاب بعدالفراغ عن الولادة عندالقدم وطامتهما بالإعنديث ابرتهما ياه واشارة مرتم رضي استرعالى عنها الحمشيثي توكهم بالمهلة كيف تكلم ن كان في المهد صبياً يا بياب وظار الحزبان كدون لمهني ما المنتفي المرضى غير عندة الدامني والافاين المجزو قال كان تراوغير مندرة والشي الامحفرالتاكيدو بدامعني زياوته في كلام العرب فقوله قدس ووكان زاكرة لتحيير العفط ليس على اينبني وعلى بداسبيامال مربض ليستكن في الغارف العاندل من قال الشيخ الرضي علم إن الزاكرة والمجروة للزبان عنى غيرامعا ملة لايقاعات ولالان المبدة كيون باللوازم والاصول والمجرد وللزمان كالماكرة فلايلي معاالعدر وتقيعان في المشوكميّراو في الآخر على لاي خوص الناب كان دلاتزاه ولانجروالا ماضيه كخفتها وقعاجه زابوالبفاءزيا وةسفنا سيح لان تتو لدستيغا رجميع ستمان تبهأ لكته ذكر بعدالوقوح فن يلزم مواد بإخلاير د ما تين غرابيت عي ستيفاء الاستفالات في اخراسها بيفات الماريتون قول ويلي تعيدار قال الشيخ الرضي أمن واحتات صاراً ل ورج ومال وارتدكان كلها في الاصل بمبنى وجد ولذا استحال وتحل فانعاكانا في الاسر بمعني أتقل وكا حتى ببيصا ويسيتمل تاستفيتعدى الى المجعسد مغرط إلى غوصا الى اغنى تمضمن كلساسعي كان بعدان لم كمين لان شخص أذارح العامل وانتقل فذلك بفعل مديكاننا بعدان لمركين فغاطها في الحقيقة لبعيضيرورتها ناقعة بمسدوم إمضا فاالحاسمها أدعني جسمانا تعتكان بدان لحريكن وذك العدر موالكاش بعلان فم كين وفا ملهامين كانت تاسة موالمرتفع بهافان الداج والمنتق وبجوزاستعال صاروم إفاكمة تاستعلى الاصل نحوضرنا الحسنى قوله فيالك من فعى نحوس أيواسا تتيانغي بعنم بوالنعمة و فعينول واجاليها بالابادة المتعدد بالمصدرا ومجبلا فسا وشدائه تجمع وانخان واحدالتعددا لخرفت النعي حير بنيم بني النعة كجي يحت جريع فق ل الدنول عليها بواو با وي الصباح وإساد على وقول الصور بالى ليس اين وسى وأي لاقر النفون لجلة باوقا متاالدلول عيهابصور بإجسينها والوقت الذي يدل جلبيه عيضا موالزبان المامني تتبال غاض الاوقأ تتهاوكر الان اقتصبيان ختص بهذه الاخفال الشاشة وتصاريين اس إمنهاج والامروغير بهاولم بوجدني غيرباس الامغال الناقعة بوبابو اللالاوقات المدلول عليها بالمواد يخلاف الدلول عليه العصور بإومبيغها فانه أتوجدنى سأئرالا فغال لناتصت ولم تومد في خراكميكم والمفذاج والامرونييا ذلوكان لقصود ذلك لكان للغاسب في كان بيان ينتف بدوسا يرتعدار بيغ ويهنأ بع والامركم توجد في سائرالا مغال إن قصة ليكون البيان ملى سنق وا مدوعلى منرا فالمناسب الشحل الاوقات على اليم الدلول عليه مواوياً والمدلول عديد صوربا ومسيفها فالكشيخ ارمني بذه الثانة تكون نامقت وتاسة فالنا تفسته مينيين الابعني ملا مطلقاس غير امتبا الازمنة التي بدل ملية كهيب لمغيل اعني تصبيروالمسا وجنحي بل بامتيا مازمان الذي مدل مدينة الفغل ملياهني المانتي كحا والاستقبال وامابعني كأن في أصبح وكان في المساوو كان في المني في تشرك في الله عني الله خير معدوا لجرمضا فا الخالكسم بزوانى الفعل إحنى لذى على علمية مكيبه والذى عيل عليه مبيغة فهننى اصبح زيداميراك المرة زير تعتر شدبالعبيح The State of the S Stantage Sta Che China فى الزمان الما منى ومعنى يسح قائداان قيا مدتمترن بالعبيج نى الحال وللاستعتبال انتى ولآنيني مليكسان اذكوا الشنائي تغرسس سره فالمثال بالاول بيل ملي قران منمون الجئة وبوقيام زيربوقت العسباح ومل بزالقياس اكمتثالان الاخيران لاينطبق حلى تتنى من المعنيين الذين فحربها لتثينج المعنى حنذه الشكثة واكانت ناقصة قوله في بمن ماره وتعترن الين بزما مذالدلول مليدبالعدينة اى المامنى والماستعتبال قال الشيخ الرمني قالوالم *بيتعل كل الانا قعته قال ابن مالك تكون تا مذبعن*ي **ما ا**ل او دام والعدرة مليه قوله جميع ميله وتغترك أييغ بزمان المامني قثو لهومبني مسار قال إشيخ الرمني وقد مأخلل نا تصنه ببعني مسارج واعن الزان الما منى الدلول عليه تركيب قال السرتعالى خلل وجه مسووا والامجىً يا ت يمبنى مدا رفعنيه نظر فول ولايك اىككون مجئها تامتين في فاته القلة فو له وضلها لان الجمع بنيها وبين الاعفال الشكته في الامورالتكتيميز ميح لعدم الشركة فى المجئ تامة وجب الفعس بهذاالا مثبا روادط بيّان فا ختا را مديما قوّ له وآمَّس وما . وضداوراً ح قَالَ في العباب كان الاصل في بذه المعقات التستعل ما متمدية الي معدر جزياتم منن كلمامنى صارقوله وكان الوجرفي ذلك انهاس المعقات تكتته وكرت بعدانو قرع فلامروان مزاا لوج يستدعى مدم ذكرما في مقام اللجال اليغ قو لهسمى اسمها فاعلاآه قيل عمل بنراالتنبيه و وارما ومنع لتقريرالغامل ملى صغة لتقدّ مدأت قلت لتنبير في براالقام رجمان لا ن الفاص مسنان الى بردالا فعال ضيافت عبان المرا واستمار جربالمنامله أنجلات توالتقر رالغاص على مفتعان لانقدي منيان الغامل فامل الانعال فنطروج تاخ التبيدالي بزاللقام قلت بل مونض اليغ في ان الغاص فاص الافعال سبقة اذبهن للريشهرة كون الافعال النامصنة كمقع يرفع مع صغته ولم فيرم ب الوجم إلى الداد فاصل لصفة فليس بذا الاحمال قاد حافي النص باليس باحمال اصلا قو استمر المارة مرقبلها واستابل بهاومووقت البلوغ الذي كمين قيامها فيدا قتبر فك كذاؤكر إشيخ الرضي قوله وامتها رالصدايية فيتل فعمواب الديقال واماا متسا والعسلاحية والقا بلية فمعلوم قطعا السلا يزم ذكراما بلااخت انتيى بذاآ فايرو لوكان اتنعسيلية مهويمكيف وبجوزان بكون للاستيناف كمافي اوائل الكتب فو الويلز زماان في الحانت ماضيته منا و فم و مزا في الدماء والخاست منا فبمادلا دان قوله وتقديرالزمان تبل المصادر كثيرت كغوا تيك خوق الغراي زمان خوقه ومادام واكان شهوا فيكقديم الزمان المان ومرتقدريوان مامعدرته والفعل بعده بتاويل المصدر وملعلوم الالمصدر المضاف الي معدد الخوالضاف الى الاسم لا يرتبط بدون تفتّد برائزهان فمأ دام اشتمرني تقتديرالزمان بعدزه الواسطة وصارعها لدبنه لاكسبب فاتذفع ماقيل لك مندو متطندلان مادام صارعهما في تقديرالزمان معجق تتبنع فكوالزمان معدوليس للمربدزه المثابة فيشلى من المصادر قولم وأخاقه رالزمان قبله وصلح بسبب تقديره الن يرتبط بالقبله فلا برمن حسول كلام بينيد فاندة تارته نجلات بالمبقد رالزمان فاند المصلح لان يرتبط بالقبله وانحان غيرة م فلابد سناس احتباركلام فينيد فلذرة تامة اللانه لايعتبرالم بقيدر بايرتر منت -غانه منع ما ميل قوله واوا قدرالزمان قبيلة منسعه بإينو لوليقيد رالامان تسايد كمريج لنلودان صدر المصناف الحالجنة اي الصفر نها الأيس كلا استقلا بالافا وة قوله فا وام لايشف من كحرح كلام لابعيد فائدة يشيل ان الكلام العنيد بوجيع امبس و ما وام للاجلس معدد من انه ليركلس ا فالعنيد لعفائدة التامة بواحبس وماهام ففعلة طرف لديل صلية ولاحتاج الى وجروكلام ستقل بالافاوة للندى سعاسم وخروظ فوانطاف فضالة غيرستقلة بالافادة الملكم ازوقع في بعض لبنسخ فما وام المثلف ماوام كلام لينيدفائدة تامة فتولدكلام فامل لمحيوج ولينيوسفة كلام ونميره يعودالياد لمعنى الا وليس المراوس أجموع ما وام وكلام آخركال الكلام صى عدم الصالبيكلام آخرو في بصفها فاوام لمستفع ما وا ستغنى منة وافيادا منطول الناقعة وماوام سيدونم ليشف جروو بوظرت لغوله كمجيس على الاول ولقو لدلالينيد ملى الملتاني قوله و هزا به وزم به الجرورة قال ميمويه وتبعدا بن السراج لييير للتفي طلقاً تقول ليين ختى البير تنك الماضي و قال المعرِّما الايم يا تيملير مصروفاً منه في استقبل قال الاندلسي واحسب ليس بين القولين تناقض لان فرليير إذا الميتيد بنيان ا يحاجد الحال وإذا قيد بزيان لن الازمنة في على مقيد برقول الكيس من الغلام فيدلان بضيراج الكفتريم احبام الكها على الها أقول نوالفرورة عن جابي وجود وحدم منكون امكانا فاصًا مقابلا للواجب والمتنع وتعديم الحرقد مونب وقد يتنع بانع وعلى بلافينبغيان لفتيا والاان لقال الموجب والما نع في حالاستثنا وفو له توكم كان وألك نى المثال لىيىن من قبيل تقديم الخرعى الاسم **قول تخوصا رعدوى مديقى اغادجب** التاخير لدلايلتبس بالسم **قوله في** ا<u>مضورة عن جانب العدم خصط منيكون إم</u>كانا عالم مغيدا بي نب الوجو فيتينسو الواجب ويقابل التنبع **قوَّ آرمي**ن أي مين أريد المؤاّ عَ إَلْصَرُورَةُ عَنِ حَالِبَ العَدَّمِ نُقط فِي لَيْهِي زَانَ مَيُونِ التَّقَدِيمُ فَوْ الْكِلْتَ الْ الذَّكُورَ وَبِوكُم كَانِ مَالِكُ وَعَلَى بُؤَامِنِهِ فِي الْ يَقِيرَ مِثْل قِولْنَا وَالْمَهِ مِنْ عِلَى النَّقِدَيمِ اللَّان لِقِالَ الْمُوالِعُ سَتَنَا وَتُمَاكِنُ لِأَنْ قُول الصَّوْلِي الْمَانِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّ العام القيديا بالوجود عبارة عربان كون الايكان بتلقف يلبوج تبولم كيله على الامكان العام المقيدي ببالعدم لاند عبازة من المكان عام يكون جبته مقصلية السالبة والقضيية للذكورة في للتن موجبة فظران افيل في لواحمال خرو موان ياو المالامكان العام المقديم ببالعدم القابل للوج بالشامل الامناح الغيسلب الفرورة عن مأب الوج وفقط وترمنيني والمنتبي ليعدم الطنفي وجوبلانت يكون لتقديم واجبالاجائزا بالمعنى المذكو ليسرعل ماينتني المواز كتياج الالتغيث الذي كرم إلى الشاح قدس مدوروا وكان مني كلها راجال الدنيارا والافعال الناتصتنا فالدزم عي التعد أيدين جراز تقديم تمي الافيا المعلى المخفي معى ذوى الماسمار المصى اللول فطابروا ما ملى الثاني فلان جواز تقديم إضار عميه الافعال الناقعة والتصور اللاذاماز تغذير جيجة الاخبار فآند مغ ماقيل كين ان بقيال إن اصل السوال العاير ولوكال لمنمير كلمارا جدالي الاخبار والاطبار وال اذاكان إجعالى الاعفال فلاكما لأنمني على الفطن المتامل فحوله إى الاعفال الناقصة برسباق الكلام دائنا ناقيتفني رجرع العنر الحالا خبارالا اندص فدالى الأعفال يكون الباب عقود الهبيان احوال الاعفال فغلاس قول لمهنت ومومن كال الى داح الم





في الصدينة عنية على جميع المقادير قو المقرّانت قو العلك اي لكونك حاليا باشراقه بكونة ويبام للصول بلفامل وذلك انابهوفى صورة للانتبات وون النفي وذلك خلاليت تبيعلى احدفلاكير دماقية لليفرذلك في قوله تعالى وما كاد وليفعلون وله ع كميكرسيس الموى من جب متية برح و تولد وقبل نغية وقال إشيخ الرضي قال بعينهم أن في كا دا نبات واثبات ني مخلاب سائرالافعال ماكون إثبا يتفغيا الأامادوا بدائك افاقلت كاو زيديقيوم اشبت الكووالي القرب فمذاالا شبات نغي فوضط فأس وكييف يكون انتبات التشي فغييل في كاورزير بعيم انتبات القرب من القتيام بأقريب وان الما وواان انتبات كاووال على سفع منعمون جنرونموسيخ وحق لان قربك من ياخف للتكون الامع أنتفا دالعنعا بتك الأكيصرا منك العنبل ككنت آخذا في العنع الماوتيا سندوا ماكون لفنبها ثنبا تأفيقول إيغان قصدرواان نفي الكو وامى القرب في ماكدت اقرم انتيات فهوم فحجش ضلط وكبيث مكون تثفي النشئيات ته وكذاك اراد ولان فني القرب من صنمون الحراثيات لذلك منمون بل موتجش لان فني العرب من العنعل الليغ في تأ فلكمهن فغي فبغسل ففسدخان ماقربت من الصرب بينع في فع الصرب من ما مذبت بل قاريجي مع قوليك ما كاو زيد يجزج قريته تدل على تبوت الخروج بعدانتها لدوبعدانتها القرب منه فتكون تلك القرب والدعلي تبوت مفرط وفي وقت بعدوقت أتفالذو انتفاءالقرب سندلا فنظاكاه ولاتناني ببر إنتفاءانشلي فيوقت وثبوته في وقت آخر واناالكنا قفل ببن أتنفا وإنشكي وثبوته في وقت ماحد فلايكون افون نعي كاومفيدا مثبوت مغمون جروبل للفيدة لشبوته تكك القرسية فان حساست قريته كمذا قذنا بثبوت مفسول جز كادبعه للتفائدكما في قرارتها بي فذبحو بإ دما كاو والينعكون وال لم بثيت قرنيته كمذا بخومات زيدو كاويسا فرقله نابق مضمران جزا كأدعلي أشغنا كروملي أشغيلة القرب سندكما في قوله تشابي لم يكييريها وتولها ذاغيرانها في البيت اذبسيسن بده المداضع مايدل عليصلوا بدانتفائه وشل بذه بي استبهتامن قال إن في كاواتبات انتى كلامة والم التبيتهاى للوفعة في التبية والدباخته على القعل بإن نفى كاداشات وبالجملة الصالاتنات جاء وحصل من قرنيته خارجة لاس كاو فلي تفيطن من قال ان نفنيه انتبات ال الآبا حصل من امزغارج و رأى ان للراد الاثبات فا كان كاد منفسا فقال ان نفيه اثبات في لدولت يبعله على فلوط على الشعرة الحاشيام وعاله بتخلية الشعواء وقبوله وتغييره بالجزملف على سيرا وتخطية الشعواواي تغييرنري البة قول يبرلا بقولهم امدقو لدان قولهاى بان قول وهذف وخالج عن أج ان قياس قوله بدل على تبوت المنتج فاثبات العفل عنوم فينجو بأ لاس كاد واليغلون ولمذا لم يدالاتبات في قولنا مات زيدوما كا دسيا وزي لف تخطيد الا ولي تخطيد بظل فهما و اروذاالرستهمطعن ملي فلى ذى الرمة حيث قال اصابت بديمة واخطات روية قال وفي مستقبل في الاوساء فىالصنائع وكانه كفا والحال إقتصر عي المامني والاستعتبال نبتي ولان الحال عبارة من اجزأ في اواخزالماضي اول المتقير فذكرها ذكربا فول ومايت في منالقول بالشتقات شتقين لصدرلاينا في التول باللعنداج مشتق س للماضي والامروامع الفاعل والمفعول مشتقة من العذاج على اول صدير قول إلا العرف المضارع بامر مربع فإوارات الزواييالاسغ والامراغ ومرالصناح المخاطب لانتيجزان برا دامم من ان يكون بواسطها وبغيرواسطه وكون الماوه يكو إبغيرواسطة فيخرالسن كيف وقدقا لوابكون المضارع مشتقاس المالمني والامروخيروس إجنباح فكآبرد مامتيث قزاردتات سنرلا وخال المصنارع لكن إناتيم على مذبهب الكوني من الجهشت صنه والماضي واماملي مذبهب البصريين من البضتق

منالمصدر فلا توليض اراداى الشاعر بانسي الداخل على كا وانتفاء قربيرسيس الهوى عن البراح المانتها تدلاث في العرب من الفعل بيغ في انتفاء ذلك العنعل من في الفعل من نسب بدل علية قول من قال إصابت برميته واخطأت روية في يرقيل مرلوله والماينكرافا ومتنفى الجزويدعي الخاوشا تنبات الجرقق لذلجرو ذلك اي ليرركون النفي في استعتبا مح الامغال قول عجوة الاولى وموكون نغى في الماضى للا شبات قو له وقد وفت وصالقدت فيداى في تبوت وعوا ها وفي دعواه مالتا ومثل بلدى فوله وفي نسكه عليه أاى في تسك القائل على الدعوى فالقدح في الدعوى عبارة عن القدح في الدليل الدّ اقيم مديها قول فتارة تم مل معلى من المسي أه الشيالي ان وحبرت بيديبسي وكاد في الاستعال كون خروستعلامان وتارة بدونه فما فتيا يتج عليدانه كوام النالامس فنيرك تعال جزوت أن وكذاالاص المستعالية وون أن و في الفاص كىيىن على ماينې خى لاندلام بال لەندالا بىرام سے مااشاراليە قىدىس *سرە قىولەلى ان الىقونىي كىجىن* دا دا كان الىتونىي فىجىنر خلافائمة فياميا والتثنية ولجمع الاان بقيصدالدلالة على شرة اداوه فيختا رصيعة الجميع لذلك الخلقص والي ان صيغته نوعا ﴿ نِيغَا النَّنْيَةِ لذَلِكَ **قَوْلَهُ إِنِهِ ا** ى كما ان التعريفِ باعدًا الجنس المفهوم من *صريح المفرد قو*له قا لما سرمن ستا عراهم مهمدومن شفاعهان لدكفة كاسعومن قائل و بذالعب من سن الشاء و في الدستو تَقِول قاتله إبدراا شعوم ملي وم المدح قول والشوالشو البيسف البيدو ونابها بقال لمن اجا دائرى شلالا شرح شرواى اصابعه كذافق صنرقدس م فى الحاشية و ذاتعب من سن الرى قو له فانذاى كلوا مدمن قائدا بسره لاشل عشرة فول اللان بنره الافعال الصواب بذان الفغلان أعلمانه وقع في الرضى مكذاالاانه وقع محز كولان أشيخ الرهمي قد ذكر ثلثة إفغال بنيقفن بهب الحد نقلات ع كما كان كن الذكور في مبارته فعلان فقو له فكشراما و فق الا ولى ترك الفاء فقو المرح فعل التعب بذابو الوجدلان للناسب بعدالفراغ من التوليف بيان حكم الموف لاالتعريب فول مراولما وضع لانشا أبتعب بداو اكان العدر معنى كلذا قرب لغظ القرب المرج فقول احد مهاصيغة الفعل الذي تضمنه تكيب ماا فعلد في آدفع لما يقال احديما اعامة الصيغتين متبأو لمافعل خروفيفيدان ماافعل فعل التعجب وتسير نكب بل فعل تبعيب بغعل بنماه غل وانا مقررلغ واتركيب لان قوله مااعفل فاحل لقواتيضه نه والفاحل كون مغردا وموحركب فقدر لفظ تركيب مضراف الي ماافعل وفلية لذيارة امغافته غيطرت وآية وذى الى الجلة فلافائرة في لقابيره ا ذهوشديل النيكال ماشكال الاان يقرم قوله تركيب سنواويكو قوله ماانغل مبياناله فو الله بانغة والتأكميدا مااسم التفغييل فلايذيدل صي الزيادة و فندمه الغة الفعل وتأكيده وآلم نعالتيجب فلانه لاتعجب مشالاا ذازا ووجاو زالمعتا وثم إندلابني غولهي سيكل اينى سنرا فعل لتفضيل علىالأ

فالمراشيخ المرضى والامبني فعل التعميه الاعاوقع واسترحى ليتنقى النتيمب منها ماالحال الذي لم تشيكا مل بعد ولهتقتبل الذي لم ييفل بعد في الوج والماضي الذي لم يرتز فلا يستحق تتعبب منها ولذاكا ن شهر ينتي تتجب من الماضي قو له بنبائه آس فعل ال يتنع بها مهامسه بالميكون ولك يفول والاعلى المتعالى المعالم المنابة فولين وامن صيغتي أنجب بخلاف ما واكان التقديم مالتا خرمتنعا فحالعنيفان عدم انتصرف بناك لايكون من خواص فعال تعب كيينه وابيمتنع ونيدو في عيره وإما يكون من عمه اذاكان مائنا في الغيرمتنعا فيدفيها ن الخاص يوجب التعليد عاقيد بالشاج قدس سرود بين الاطلاق قوله واجيب بان ذكراتها جزاء تيل آبوا بان ليسايذاك والاسن إن تقال إن المراوانه لا يقدم احسن على او لا يو حزما بعد بالمنغ في التجب عن بذالنقره انتنى والحاصل ان الاستغرام الماجوا واكان المرار تقديم شكى وتاحيره بانسته ولي شنى والما فاكان تقديم يتنتى وتاميره بالنسبته ال شلي آخر فلا وقحد قال قدس سده في الحاشية واحاب عضهم بالمرجوزان يكون المراو تقديد وتاحذه بالسنبتنان شئي آخرخم إذا كواب اخام وعندس لم ييتي التقديم وانساج وإقد بالشارج قدس سده وقلا باقيل ملينه ن ان عدم التصرف بالتعاليم على كلته الهيس من هوا مل غل تنجب والكلام فياً موسن خواصدولذا متيدا تنعايم مالنا خرالجائز في غرجا مانستاجنيريات فوالحواب لاتيشى في احس بزيرم ان البيال تيسله احيث قال لم منف لا يقر ميها مقديم وتاخرخلا بران يصاراني اذكوالشام سرالجابير فيحو الفصل كليكان ان آرا دينمس بين العامل والمعواملي التبتعنيدة ولدفدس مسرومين العال والمعمول فالمثال بالذكورالا يوافقه هان ارا والفصل بين ما وافعل على ما في المن <u> فلسيات لايوانقه **څو لهش اکا**ن جسن زيراقال ټين</u>خ الرضي وېې مزيدة و قال اسيلرني کان خرما وينها ضريرو دا صبي جرجان ومند بعدلان كان كييس ملى سنتعال تعبيته وفعال تعب لابدان يكون على اغل وفائرة العضوع بن انه كان في لل مسهواقع والمالاندلم تصل بزمان التكلم ال كان قبله والهيؤنثا رقدس سره بقوله ومعناه آه في لدلاته اي التعجب يكو ببدوا فالطالسبب بعلل وقب ليزياب تما بهرؤانا بالعني المبتدأ الشكرة في تبعب تحضص بالحضف بالمبتداء The state of the s في مذا التركيب والمبتدا في تخصص بالفاصل شبه مها ذي تعل في موضع ما مرذا ما ب الا تسرو أنحي عس بدالفا عل The Marine of the Control of the Con قبل فيكره بوصحة كونة محكوما عليه بالسنداليدفانك واقلت قام علم سندان مايذكر بعده الربيسع ال يجكم عليه بالقيام وأذا The state of the s قلت ببل فهوني قيرة رجل موصوف بعقر الكم على بالعقيام فها الذكره قارس مره في يجب البتدا ويمل ان يكون المراو ال المبتدأ في تبجب تحسص بالومعة المقدراي شي خي سبياحسن زيداكم أيضه ص المبتدأ بالوصف المقدر في شار مروانا اي شرطيرا برذانا بالوكر ليعندسيويه والاختش فاحدة ليدقو لهندالاخش في ولدالا فرقول والجري ون قال الثين المرضى وفيد المحدلان حذف المخروج باس مدم سدمانيس ويروملى ما وبب البسيبويدان بستمال ما تكرة غير موحد فادر Market Market State Stat والميس مع ذلك مبتعاً قو لدلا ذكال فتعتمن التعلة واصلكا ندقال الشيخ الرضي قيل ندبد يصعيف من حيث المعتل OF Selling of the State of the Selling of the Selli من الاستعبام اليهمب والنقل من الانشاء الى انشاء مالم بثيبت في الموناه الامني قال أثيني الرضي ضعف قرار سيبويه بان الام معنى الماضي ما اربيد بل ما الماضى بعنى الامروبان الفل بعنى صار ذاكذ إقليل وبان زيادة الباء في الفائل قليل والمطرورنياوتها في المنول قو لمرحس انت بزيم على ان يكون الباوللتعدية والهزة للعبيرورة قو لها وزيم طف The survey of the distribution of the state Waster Strate of the Strate of Property of the land of the la The state of the s





Company of the sound of the second of the se District of the second of the Sand State of the تداخمعت رنادتها في لمنصوب والمرفوع والمنصوب لا يدان مكون مفعولا برنيخ ع بقية المفاعيل وكانه وحرمنغ رياوتها في إعنول مدوالمفعول لاجله والمفعول فنيه لامنت في لم عنى لمبنزلة الحرورات واللام وبغي ولا يجامعهن من لكن لا يطار A STANDARD OF THE PROPERTY OF فيلمنعول لمطلق وحبرو قدحزج على إبوالمتعاء ما فرطنا في الكتاب بيشي فقال من ألكه قريتني في موضع لمتصعيرا ي توطأ ولايزاد فن في عنولي طن ولا التصفعولات علم لا نها في الاصل جنراعقم إنه جا دمن لعان لم يُدُوف الكتاب متركة بليل غوما خطيأتهم اغرتوا والبدل نخوارستيم بالحيوة الدنياس عاقا خزو بعرن بصحة لتيام بدل مقاصا ومراد فترعن يخوف في للقات قلوبهم من ذكرامد ومرا وخة المباء تمونيط ون الهيك من طوت خفي ومرا وخة في نخار و ني ما فاحلوبين الارض أ وايو وي للصلوة بن يوم الجمعة ومراد فتريملي غو ونصرناه من القوم وقيل على تضمي المستعنا ومنهم كذا وكرفي لمغنى في لد وسلوب مطرقال شينج الرضي فنينظولان حذف الموصوف واقامته المجلة اوالفان والجار والمجرد رتعا لربيت بطان بكيون الموصوت بعض النباين المجرو رمين اوبي قال امدرتعالي ومنهم وون ولك واسنا الاله تعام معوم اي اس بالكتنا الامك المقام وان لم كين كذا لم يقران فالرب والجلة مقاسال النفا الشورّال منه انابن رحلاً وطلا إع النها يا جوشي فيع التا تعرفوني أبدأتهي وبه خاليطران أما في المطول اى ابن راب رجل زجل نحذ ف المر موت وتيل ان بصفته اذا كانت جلة لا يحذف موصونه أالابشرطان يكون لموصوت بعض اقبله سالمجرو يمن اوبغي كقوله تعالى ومنهم وون فركك وكقولك مافي القوم دون بزاوني غيره تا ورلاسياا والزم سنها ضافة غيرانطون الي المجلة ليس بذلك فكي له ومهووآ مكلي الحكاية فزيرت في الدحب لاجل حكايته المزيرة في غيرًا موجب فقو للروم واي قد كان من طرع طف على التبرايمسب المسنى كانقيل من منيغيزا فمرة بل موللتبعيض وللتبيين فهغيروا روعلى المكاتة اوميمه اردعلى الحكاتة فيكون من هنيذا ثرة قولمه الى لانتها دابغاية في الزبان والمكان يلاخلات صرح به تفييج الرضي في له وتوعما كالجيز روالمنصوب في الغطونية المكانية اوزمانية وقداجميقا في قولة حاتى الخليسة الروم في ادنى الارض وبهمن بعيظ بمسيعلبون في بضير نيس ومن معناج المصاحبة غوا وضوافي امم قدخلت الي معمرفخ بيرطلي قومه في زميته والتعليل غو فدلك الدي لتنني فيبلسكوفيا المعترو فالكتر ان مرأة وخلت النار في الرقصبهاوم إد فعالبا وكقوارك ويركب يوم الروع سنا فيارس وليمرون في علن الابالم وال ومادفة الي خوفرد والديهم في الواهم ومراه فترمن كذا في مغني فو ليلان الالصاق كيتلزم المصاحبة الي تعقيق الالعمام يستذم المصاحبة وان المستلزم المصاحبة الالصاق المجانسي في لمغني الالصاق تقيقي كالسيكت بزيا واقتضلتا كي شنى جهبدا وعلى الجسدمن تولب وتخوه وتحارى نحومرت بزيده الانصاق اما يكون بتيقيا وأكان مفعليالي نفسالتني كاسكت بزيدوان افغى إلى ايقرب منه نميا كمرت بريد فانترفغ ماقتيل هني عمث فجوازان مكون استلاكا تقر في كان يوب مناسب ولايداب السرى الفرس في الاستراد قو لد الما بلة في بغنى و بي الداخلة على الم عواض بأنهينعف وقولهم نباك ومسذاه خلوا الجنته بألنتم تعلون وانا لمرتق مياباءاله عى بعوض قديم عي تا وامالسبب فلا يومد بدول بهب وقدتبين الالاتعار مزبين لحديث والآية لاختلاف محل البالين جمعا بين الادلتكذا في أخنى فحد لم والسّعدية بمناالعني



سمعت لهصا خاوالتسليغ وبهى المارة للاسهمالتا بع يقول إدما في معنا وتخو قلت له واذنت له ومساته وموافعة من يخو وفا الذين كغرواللذين آمنوالوكان خيرام سبقونا البية قالدابن الحاجب قال شيخ الرضى ولمركانت كاللام في قلت لزير لم تعم لقال باستفته نا والصيرورة ويستمى للم العاقبة ولام المآل نحوفا لتعتطه آل فرعون ليكون لهم عدقوا وحزنا فولدوا لا النظام الذي كيتيق ان تيجب منه قول<u>درب</u> و في رب نما ني لغات اشهر بإمنم الرا؛ و منح الباء المشيده مو**اتيًا** ضم الراد ونتج البادالخففة والثالثة ضمرالراء منهمالباد الخففة والرابعة صمالراء واسكاك الباولمفغة والخا نتج الُواه ونتتج البا والمشدوة والسدا وستُدنتح الراء وفتح البا والمحففة والبسألية والثا منتهضما لراه ونتج الباث تففة ومشدوة بعدباتا ومفتوحة فخو ليعدم امتياجها الى المعرقة لان الغرض ومواتقلير كعيل بالكرة لانها تدل المعالقة بغيناسب رب الذي بي تلتقليد بخلاف سائرنؤون الجرفان معاينها لايناسب كمضوص للعزفتروالنكرة فيدخبل اميهاوعلى بالايره ماتيل لافرق بين رب وسائره وف الجرحتى يمنع مندالموفة لعدم احتياجها ولايمنع عزيا فالانتفاك إغارجب وخولها على النكرة لأن النكرة متحملة لاتعنة والكثرة تخويا وني رجل وماجا وني رجل فلولم يحتملها لمسيتعل وينها والمتوفق اما دالة على القلة فقط كالمفرد والثنني المه فيتين واماد إلة على الكثرة و ون القلة كالجميع المعرف ورب وكم علامتان للقلة والكثر وانائيا جالي العلامة في ألحق حتى بصيره الغدانتي وتحال ببي حرف الحوصد البصريين خلافا للكوفيين واللفش شيكاميهم حوفيتها بخورب رمبل كديم اكرمت فان حريث الجربى ملفض الفعل كالفعول الذى لولا بالمنفض العيدواكرمت متع منبغسة فأل صاحبلبغني اغاذلك لأنذ فينعف المتاخرعن فنعواع لنعل فيعن تحرف لجرولاسيعانذا وجب تلخز العنعل كمافي رب والجوا ان العادة ان عيامتنل ذلك الضعيف باللام نقط من بيره وف الدِّلا فأوته التخصيص حتى تخييم مضمون ذلك الصعيف عليمان في ذلك فهول بذلك لمفهول فلاليتنار عله فنيه ريشيكل بصامبنط قرلك رب رهل كه يماكميته لان لعفول يتعتر ان^ل هنون برغاله واليشر ومعًا فلايفال لزير **ضبته واحتذر وأبان اكرمته صفته وان العامل محذوف و بو عذرياً ر** ح لان عنى رباس كريم اكرمت وأكرسته شنى واحد ولانشك انك اذا قلت في حواب من قال مااكرمت رحبلارب رجل كريم أكرته المريجيه بنى الكلامه اليشكى آخدم قدرشل تبت البحقق على ما دعوا وان اعتذر وابان المهمير في أكنه مة للمصدرا مي أكميت الأكرام كان ابرولان بميلهصد وللنفعوب بالفعل قليل للاستعال بخلاف رب رجل كرم لعنية وان قالواان تقتيه مفسلوميي يلهم عاوالانشكا إلا ول معامد لمثيب في كلام تم نف الإناصب لهار والمجرو لفعل خرخو نريدها وزيته مي مرت بزير جاوزة ويت رجو دالقائن وسنالقرنية ال يكون فعل صرحابه في الكلام الذي رب جواب منه مثل إن تقول لك جل مالعتيت بطل فنقول في الجواب رس رصل كريم محذف لقيت لد لا له الكلام السابق عليه فال برل سراج النفاة كالجمعين حالي ربهواب لكلامه ماظا سراا ومقدرا فوله زواويا يفل على نكرة موصوفة بعد ذكرب و دخوا على النكرة والمضرولوق بانكافة ذكرتوا وأواوبا والاقتصار على الدُولُ عَلى النكرة شياشارة ظاهرة الحاندلايوض على المضمولا يلحقه الكافة وذالسكوت في معض البيان بيان فكان قوله مين بيان اللهاد في مكمها فلا يكون عاما قوله والكانت في ولدات ادال كالمركة ووقاتم الاعاق فانديق ومعطوفا عليه كانة قال رب مول اقدمت عليه وقاتم الاعاق في ليصيرور تها بعني رب The Control of the Co







اجماع عامليين من عمول واحد قو ورشترك بنيمانى بين الاسساليني والمعرب قو له خلافا ما المرو والكسساني قال شيخ الرض انطان ﴿الْمَهِ بِالْفَاوُوالِ الطلاق مُرْهِ الكسانَ ﴾ مره ، كور في كمت تجو في أمني شرطالفهُ وتصحّاله فع قبل محي الخيرخفا واعواب الأم مناتينا فراللفظ ومرتشتروالكساني وكمعالج الماييطوا فالمكن ماضمام واعن قدولا يجوزان زيدالعام كمالا يجوزاك دندا ايقدم قولها فانصل اي تفع مض بنيرومبنها بفرخ موالخرخوات عليه اللهدى اوبغاث بوشعلق الخرخوان في الداراز عاقاتم Secretary of the state of the s ما بعدالله مرفها قبله ننقصه ان حقد من التعسر **رقو لرم وسعلق ا**لؤاذا لم يكن الخرماضيا مجرداعن قد ولا تقول ان أيا عنى لهارقام قول في معناه الذي بوالتاكيد عدم الموافقة على الأطلاق تركيف و في قال صاحب لفنى في معنا إندة اقوال عل وبليشهو بإندوا خذو بوالاستدرك التيافي انهاتروتارة للاست إكوتارة لاتاك تطارعا عبنهم صاحب البسيطالتالث الناللتوكب وانامننل إن وميحسيه التوكية عنى الاستدراك وموقول بيجصف وتفاآع في الغرب لكن بعنا إالتوكيرولم يروماني كا وقال في الشُّه حمعني لكن التوكيد وليعلى مع ذ فك الاستدراك بذا كلا ، ﴿ لَهِ اللَّهِ مَا للا مِحْدَرِ سيبويه والاكثرين لام لالبَدارُ افاه تامع افاوتها متوكيد بهنسبة يتخليص للعنارع ملحال الفرق بين الفخفته والتعقدة وان الغافية ولهذا صارت لازمة بغد اكانت جائزة وزعم الوعلى والوانقح وجاعة امها غيرلام الابتداء اجتلبت للغرق ومحة ابيعلى وخولها على الماضى المتصرف نحوال زيرا تقام وعلى منصوب الفطل الموخر عن ناصيبه في نحووان وحبرنا اكثر جم الفاسقين وكلاجه الايجوز مع المشذة قولة الأيال عال اي والمالزوم اللام في اعل في المخففة وعبله أعاملا وانحان البيته في الديله عدا إلف بالعل فلط والهاب الي ملتية باب اللغا اولتيع إلبالاعمال اذاكان الاحراب نقديريا اومحليا ومته نطران معلدنا تؤله ثلان كمتير على تؤله فاطردالهاب وهبلهمقابلاله ليس بسديدا وفيدازوم اللام في بعض صورالاعال ومومااذاكان الاعلاب نقط الطرد بعض الآخر ومبورا وأكان الاعراب نقديريا ومحليالاان بعال المغابلة باعتبارت الكوفالبعض لاباعتها للفرض أبلعني الاومالام فيصورة الاعلاً يتمل إن يكون بعاد كل إلهاب لكل الهاب وان يكون لطرد البعض للبعض فقو التحصول القرق بالعمل والرسط في الرضي قال ا بن **مالک و مبو**سن بلیز**م اللامران خیف الالاتهاس بالنا** خیته معلی قوله بلزم اکنان «سهه مهمانیاا و معرباسقصد دانتهی وازت خيريان تقييه المعرب لقولة قلصوراليس على ماينبغي فحواد كترمن شابتة الكسورة باي بالفع المفتوحة مشابهته مآلآ والكسورة مشابهة بالامركيون مشابهة الأول كشرس بهشأب تهانذاني لاعيلو عرالم ناقشة فول الصالحة لأان كان سغسرة تضرالشان لذى اعتبرت راني ال الخفة ثم بده الصفة موسى لامفيدة قو أركن منددة النون فو ونعات سرةالغرة ألى الكاف قال شيخ أله صى ولايخفي تزالتحلف فيها قالوا وصياقا لؤكذا بالمتحرف الاصل عدم التركيب قوله ينظر على المكن الذي لا يكون لك توقع اوطاعية في وقوعه والانسار ترجياً ويتعل فيعل ارعسي تلوليت قائم اذاكان القنيام ممالا يتوقع من زيد وعلى ستحياك ولدنيانية ارشباب بعوديو ما فعل الشيب فولير واجباء تنقال شيخ الرطنى ان روى نبتح اللام الاخيرة تيمتل إن تقال سسرتعل وموضمه لإنشاق مقدروا في المغوار مجره ربلام تقدم حذفت لتوالى اللامات اى بعلدلا بى المغوادينك قريب وبجوزان يقال تانى لافي بعل ميذوث واللام المفتوظ جارة للمطركما نقتال عن الاختس انسمة عن العرب فتح اللام الجارة الداخلة على أخلر ونقل الفاذ لك عن يونس وا بي عبيدة والاجروان روى كاللام

فنه إيشاك بينه مقدرت حذف ثاني لام كعل لاجماح الاشال ثم اوتم الاول في لام الجوأنتي فالصاحب لمغني وبدزا والمثيبة تخفيدا لعاثم بوقمه عنقل لائتهان الجربعل لغة قرم بالميانهم ثم قال واوالحرير مذروانت تنوم وبنامخ لتقديض إنشان كماقال وقديرتف بعدان للبتدأ ميكون الصلوة والسلام ان من الشدالناس عذا بالوم المتيامة المصورون الامسل انهاى النشأ أن كما قال الاان المن يبطل لكنيسته يونارملن فنها حآفزا وظهاءً وهانما لمجيل مربه مهالانها شيطيته بدبيل حزمهاالفعلين بهث الينهاما ولانهربيد ااشدهذا باس سائرالناس فحو اختولك مبتدأ خرو قوله يحصل العنو بأولا لغولك تفسيحا بن زيد فهو نمز تدعطف لببيان لاالجزئم قال اغاو قع ننقل كلام الرضي غيرتام فانه قال ختولك جار عمواونغمروا يحصل لفعط مريكليها بخلاف جأرني زيدا وعمروا محصوالفعل من إحدبها دون الآخر آوهنقل الشؤفلن انتيل قوله نجلات فالمواقة تصرمليانتهي وآنت أخبيربا ندكم يوجدني انسخ التي رأينا بإمن الرضي قواز كملأ آوقو لهجه معالرتيب القينة مع متبال لجمع قوا للعوفالار بتبالا والتجيع فلا برفيدوا ترتيب قديكون في الذكرفلاسيّازاً المحت فلا كمون امتبال لجح مع الترتيب مغوا في البخير ملة تقديد المالا بدمندوالقرينة معيد قول بهلة لان تقيير تم مبلة يدل علىان الفاء لمنيتبرضيالمهماته والالما تركه فو له مقرونة بمهلة لقد يرتعلق الباوو موامام نوع خبر بعد خرخا ندحال من العنمية في الفعو المعنوم التي تشبيتم حال كوينه مقرونة بهماة في المليرة التهويقيل على وزن العلاً متدم عاصِ لم ربسي النظرير كم يوكر اللاحه لم يات في العاطفة قال شيخ الرمني ما بعد إلى عاطفة بجب ان يكون مرز بالمخوصزبواالمقوم حتى زيدا وكخرقه بالاختلاط نمحوضر بني السيادات حتى عببير بيم وامالحارة فالاكترون على تجوزك^ن نصلا إجزاد مامتبلهاكنمت البارضة تم الصباح وصمت رمضان حتى الفطركما يكون جزميذا يفزنح أكلسيمكم حى راسها بالجوقو لهومن بدااى من عدم اتيان حتى العاطنة في مايلاتى الجزوالاخرقو اروعدم الحاجبالان الحاجة الى التعميم نسرعاستعال حتى العاطفة بي ما يؤاقي الجزوو لم يخاستعالها ضيدفالتعم ليتشد والمحاور الضافغو قو الهيشد المجاوراية الحكايشو للزوقو لدكما وقع في بعض الجوانتي اي في حواشي الفاصل لهندي حيث كتب على قو الإمنت ومعطوفها جرومن متبوعه تواكلت إسكة حتى ماسهاا وقريب مذنخونت البار مقصى الصباح ان قلت لعل الفال الهندى أول بإن الصياح كالجزئ الليل بالاختلاط قلت التاويل فرع الاستعال ولم يجني في الاستعال A Life of the second of the se حتى العاطفة في الملاقي فالركتينج الرضى ونفيترجان بيفربان ما بعدالعاطفة بجب ان يكون جزءا لي آخر ما نقلناع نترانعا وأيغ قال والسيغ مع جاعة اوجب كون ما بعد باليف جزء ما قسبلها كما في العاطفة خار يجدز والمت الهارة حتى الصد حراكمالم يجزمفسباً ومومرد و دمتولدتغالى سلام بى حتى طلع الغرانتي فان نداالكلالم ظاهر ال صريح في ان حيّ الي وَّ جاءاستغالها في اللاتي ايف و لم خيض متعالمها بالجز كما فتص ستعال كعاطفة بالجزء في قبيل في الجرابية عن جانبالفاضل بيك A THE PARTY OF THE The state of the s of Sold Street S Figure and publication

لابعيح وخواجت على العسبات عطفاهلى الليلة باحتبارانه طاقى الجزوالاخيركم اسنعدا رضي وبعيع باحتشاره ندصا رنبزلة جزوالسيل كتنزة خلطه باللياس غالنؤم كماا مبازه الهذى فلامنا فاقهين نفى الرضى وتصيح الهندى لييس ملى ما ينبغى ان قلت يحتمل بان يكي المادس قول الفامن الهندي اي جزء تتبوه يتقية اوحكما ادخال ما موكا لجزء من متبوعد بالاختلاط كومنر بني السادات حتى عبيدهم وتع لايرو ما ورده الشارح قدس سره فاست بزاال حمال موجالااندياباه قول الفامنل جزء من شبوم يخالكت السكة خلى ربسهاا وقريب منذى نت البارحة حتى بصباح في المريم فروالاستغمام التي بطلب بهاوبام التعيين وبي التى كيون معلالتغيير وسيتح الحجاب بخلاف ام التي يتع مبله إمزة التسوية لاتهالا يطلب مها وبالعزة التعيير ولاستمق الجواب وانخانت متسامن المتعسلة فآل صاحب لغني ام ملى اربتها وجداحد بهاان تيقدم عيهما بنرة التسوية اوتيقة م عليهم يطلب بهاوبا مالتعييرة اغاسمي فالنومين تعداة لأن ماقبلها وما بعد إلكيتفني بأمد باعن آلأ فريسيم إييزمعا ولالمنا للهزة نى افادة النسوية فى النوع الأول والاستغمام في الثاني فالمذكور في الكتَّاب احدالنومين فلاير و مافيك لليشتر وطلبيتهير نى ام المتصلة لا ينتقض لبغور سواء مليه وانذر تهوام المتنذر سوفاندليس طلب تبيين اذ لاطلب وقوال شيخ الرمي المتصلة يختص تبليغ الشياء احد بالقدم البذة الالاستغمام اولات موية **قول الطلب بي**ن لانها مع البغرة بعضاى وسيتقيم باع من التعبير في يو^ن العطعنات المعطوف عليم تعبر استفهام والعدلان فجرع تمعنى اي فجواب بالتيبين والافي كنقطة فلاتيب احدالامرين عمنده برناقبل ام وبعد إكلاءن لانناه الربيل الكلام الاول وسنروع في استغهام متانف في اون بعني بالتي ترامي ان الاول ونغه فأعانى نو قولهم امنالا بل امشاء نها ، وكرواتينج الرضى اوبعني بل التي كيون للانتقال من كلام الي كلام آخر لالتداك النلطكاني قوله تعالى ام بقولون افتريه وفيهامغني مع بل مغي لهنرة الاستضامية، في مخوا نهالا بل مشاءا والهنرة الا مجارية ومخو ام غيرلون افتربه وقديحني لمبعني بل وعدهً كعقوله مرنا خيرس ماالذي مبين اولامعني للاستنفها م وكذا واجاء وبعده اداة الأماما كقولتغاليا م الكسيتوى الغلات والنوروللجل كوت مابعدام وماقبلها على كامين ميت شفصدة وسميت الاولى شعدار لكوشا معالهمرة التي فتبلها كان انتهى ومهوصر بح في ان ام في غوانها لأبل ام شا ولم عني بل والهرة الاستفهامية فني فنيرس الحووث العاطفة فقوله ستنفها م ستانف بيس معناه المركلام بترانسية عطوفاعلى لاول بل معناه ليه لجبوع استغهاما واحترجي اي بل ستغهام عليحدة لوائحان معلوفا على الاولى وآننا ذالم تبقد مه الخراوالانشاء كانت حرف ابتداء لا تتعلق ما فتبله إصلا يدل على اؤكرنا قوله في اون معنى بل التي تذل على إن الاول وقع فملطا في مخوقولهم النهال بل مشاة تا من فظرات ماقيل في الجواب ج إص لزوم علف الانشاء على الاخبار في نحولانها لا بل احشاة من إن ام لاستغها مستدانف فلا يزم علف الانشاء على الاخبا ليهب يدوزا قودا وللعطف بالناويل كانزقال بعدقوله شالابل ليست كك وشك فيها فقال المشاة وي غيرشا وامشأ لانتاو بل بعيدلا بنسات الى الذمن اصلابل مومن التاويلات التي بيسا يكلام لاتقال يجزران مكون منتبل عطف القضة ملى القضة لانانعوا بمطف القصة حلى القصة لخيص عااذاكان في جانب المطوف وكذا في جانب المعطوف علية على ستعددة مسرح بسيجته تين سنالد تقتين في شرح الفتاح فما قتيل فحر في خواج وعطف الانشاء على الاخبار تباويل القصة وحباره طف قصة على تصة ليرسط مانيبني احتمران توارانه الابل ان وقع فح استعالات العرب فالمنع ليس ملى ماينبغي والافلاا شكال في المعنى The later of the l



انوليه الصلوة والسلام فال لاصى بالرضوات ال يكونوارني إلى كجندة الخيل وفي ميوسلم في كم بالهيئة السرك ال كونوالك في البرسوا ، قال على واليفنا حذيا نقال الت الذي تشينى بكر فقال المجيب بلي بنوا ماؤكره مساصيل في في التصديق النيرواكان الخروجبا وشفيا ولايحى بعدما فيمعنى الطلب كالاستنهام والمامروخيري<mark>ا قو ليرن قال وبوضا لا بوتشرك</mark> تحوله إن واكبهآمة ول قول بن الزبرو لكبه امنصوب على ا يهغول لما أن نغاتصدُ يق له مُربع ن السمالي اشار البيانشار قدس سره بقوله ي من استرلك المناقة واكبها في لرس جي عبس الجوي الحقة وشدة الوجدس عشق اوخيان في لمه لانحيل وليزيد بسبهاالآ اكيلامني الثابت فكاسها كم تعد شيئا لمالم بغاير فائدتها العاضة الغائدة الحاصلة فتله العال الشيخ الرضى ويلزمهم ان بعيد واعلى بداان ولام الاجتداء والفاظ التاكيد اسماء كانتداولاز والدولم يقولوا به قال كشيخ الرضى فائدة الحوث الرائم في كلام العرب المعنوتة والأفط يذ فالمعنوتة تاكيد المعنى كما تقدم في من الاستدراقة والمباوي خرباليس فان قبل فحيسان لا يكون زائد قاذاا فادت فائدة معنوته فكتسم يت نائدة لاذ لا تيفي له المسلم بن بل لايز يوسيعا الأماكيدا لمسنحالشابت وتفوتة فكاسها لمتقدشيسكا لمالميغا يرفا كمهمة العارضة الفائدة الحاصلة فتبلها ويليعمون يعدوا ملي بذال ولام الابتداء والفاظ الساكسيد اسماء كانت إولار وائرولم يقولوا بربزا كلامه وبهوصريح في ان فالمرته العالفة للكلام الذي يوري باصالهض لم يغالرالفائدة الحاصلة قبل رنياوة الحروث فكانه لم يدبزه الحروف شيئامن المعانى ولذاسمي زوالما واحرض عوالغاة بان يقيول تتبتضى مرااد لايل ربياه ة ان ولام الابتداروالفاطالة كبيرت النهم لوتولوابرا ما المقال الرمني النها لم تفدالمعاني التي وضعها الواضع لها مكاسم الم تفزيخلاف ان ولام الابتداء والفاظ التاكريوا سناوكات اولا فاسها بأقيته على وضعت له فلا ملزم زياوتها وليسر ككسكيعا وحبار تذللذكورة برلته عمد فراقتيل على قوله قد مسسره ان اس الهني مرنها المخير موجب ذلك البيان كون ان ولام الابتداء من حروف الزيادة ولالك لم يكيف بالرضي وقال مع امها المغبلة ليا التي وضعهاالواضع لهافكانها لم تفدشنيا بخلاف ان ولام الابتداء والفاظ الباكيداسا وكانت إولاغانها بإقتية على أو لايسط ماينبي فتامل في ايكان فيتدييلوالي ناطرانسلوج أوليد ويوما توافينا بوجيمتهم الموافاة الايتان والمازاة الحسنة والمقسد بهنم الميمو فتح القاف وتشديلات بالكهمالة اي المسن بالمتسام ومولس وتعطواي تيناول من معني الميل ولناعدني بالى والجلة صفة فلبية والناضرمن نعرو عبداؤاسن وارا وبالضرة والعلاءة والسالفتي يرمع سلة وتبجير غطيره لهنوك ولهنى يوماتا تينا المبيت ومبسن كلينير كامتعاا لحصن ناضرن بزاانشج فخوا متحافق مررواية فبيترا لجرقيد برلان زيادة ان بعدكا مناتشبيدا نايكون على تعذيرا لجرفق له<u>ومع ان ششرطالا ما متراكي</u>دان فوله شرطانيني عدلا نرحال من المذكورة كماشا البياتبوله مال كون تلك الذكورات مع الشرطاق له ايتعلق بالذكورات فوله محاد والصشرط قدرالمصاف لان الذكورات ووات شرطال شرط قال شيخ الرضي قوله شرطا تقييد بجيع ماذكرمن افاوستي واين وان لامنا كلما يكون سشبطا وغيرشرط وزيادة كلمة مافيها نحتصتُه كال الشرطية قوله زيادة مام عالمضاف اي بعدالمضاف قوله والميها كله الي كلة ما في المتع الذكورة من وقوعها بدالم وف الجارة وبعد المفدات فوله في يراح رسدى وما تشعرة عاسرية بافكره حا فالصيح مشرف بأفكم متفلق يشعا وسرى للقدروالها وسبتيه والحواله لكعلى وزان الطلبة جمع حائركبرل وبازل والمحرابي الهلكة بالعنم



نى ارتقاب الحذف ولا دليل عليه قو المجمع الغرة معاولة لام التصلة و لا يقيم جل بل معاولة لها فاليعيم بل زيد مندكرا م جمولا وقوع المغوليدام: ليل الاتعمال وام المتصماة بعلب تعيي^ل مدالامرين بع العلم **تبوت إسل كوفن لانكون ا**لابطلب اتصو مداد يكون خ ساسساعلى ما بروّمتعنى سسم التفضيل مع اندلايعيج فلا تم التقريب **قو له بام المقدرة بالخرق** هرة فوّ له وقد سيتمل على قصدانه ومالنّا في إلما ول بنَّوا المعنى ايفوس المعانى الم مغم قديققيسدون الاستتدلال فىالاموار لمعرفتية كما يقال ككسرل زير فىالىبلەنىقترل لااذ لو كان كصنونىية تىل بعدم المحنوك مى سدم كونْه فى البلدكك نداقط ستعالا من من الاول واماان الآتة واردة على متنفى وصاح اربالبعتول وان بإالمعني أمام بمسالا وصناع الاصطلامية لارباب معقول فبعيدلان القرآن لم نيزل على اوضاع ارباب معقل في الميعلمين ولك اي من كون الفنسا ونتعنيا أنتفاء التف ولان أنتفاء اللازم يدل على أنتفاء اللذوم تول وخطأ أي نسب الى الخطا ولشيخ ابزيكي ة الما بان الاول سبب والثاني سبب ولمسبب قد كيون المم من لسبب لجازان كيون لشفى إسباب نمتلفة كالما روشيسر الماشرة ُ وانتفادالسبب لا يوجب انتفاد كمسبب نجلات منا دلهسب فانه بوجب انتفاد اسبب قو <u>له و لمر</u> بذالشيخ ابن الحاجب **قو لمم**ر أشغالين للعلوبين كون الأتفايين علوين أييمهن قول المدلماه ولونتعليق حصول مغمون الجزا بحبيوا مغنمون المتشعط فرضافلا يروماقيل اعتباما لعلولانحلومن مناقشة فحوار فلاتيهد بيناك سندلال اذلا برنيدمن كون امرشيئين معلوما والآخة عيلا وة ليس كك قو له ابعد واختا البعداد لي من الابعدولا ندلا يعد صدف الموكد والعامل مع تعادات أكبيد کذاذ کړه اتستازانی نی المطول بی او ایجت اسند **قوله ولات**قال اوا که منطلق پر ده قوله تعربو دون لوامنم باوون فی الاع . فقراراً بي في اول زمان التكلم قال الغاصل الهندي اول فاحت تقدمة جنبين الدخول ي اذ اتقدم بقسم في كتشرط داخلاا وك الكلام والاخلابصيح تزك في معدكم كونه زمانا ولاسكانا مبها فقوله لكته بيزم ان يكون مجزوما وغير تيزوم لان كشرط افاكان مامنيا وان لمنيب كون الجراء مجزوما ل تطور جرمدلكن يكفي في المحذو رالذكو رحوازه لا معلى تقد لاعمل بالجواز ملزم كو ندمجزوما وغيرمخوا فالماو باللزوم الازوم على نقد يبغاص اويق انعل في الصورة وان لم كين واجبا الااما ولى كاليشعربة قوله ككان الجزم المذون أولى والأولى فبزلة الواجب وكوله مغلى لمض الماول وبوجازان ميتبرا عسم ومليني است قوله بنااى انا داندان تاتني أتك قوله نيكون باعتبار التقديم الى قولينشدا على غير ترتيب اللف و ذلك لاك و مقدم على فكرتقد بمغيرات بطواوامتها رانعته إيض مقدم على اعتبارات شرط في اللف وفي المثال قدم غيرات رط على ا واعتبال عرط بقينة لجرم أتك ذلوا عتبالق العيل آتيك بالها وفيكون النشر على غرتر تيب وولو وفلي عن الثان و وول وتحيل إن يكون بني جازال بيترات وا وقول فيكون النشرباعة بالالتقديم على غيرترتيب اللف لان تقديم الشرط مقدم مل تقديم غيره و في المثال قدم غرات ما قوله و بامتها دات كاملى رتيبه لان امتها راك مطامقدم على امتها رائعسه و في الثال ك بقرنية مزم ك فوله إلى تنال مي قوله وان أيني والسركاتينك قول فهو بامتبار جا المي امتبار الشرط وامتبا إلقت وكنشرملي ترتيب اللف لان تقديم الترط مقدم على تقديم غيال شرط وامتها القسم مقدم على امته الطشط

Selection in the second The state of the s <u>في لمنى الأول و في المثل *لك قو له فافتشر با*لا عند بارالا و اسماية ترتب اللف للان تقديم الشرط مقدم و في المثال كك</u> **تول**ه وبالامتسارا**ندا في وبوج ازالغا دالتدط قو احل خيرتر**يبيا و في اخي الثا في امتيارات طامعة معلى الغاية والمثال مثال لانغادات والقوار ففي كل من المثالين الى قواه اختلات بين امتياريه ما في الثال لاول فلأباعتها التقديم يكون ملى غيرتر تبيب اللفظ وباعتبارات شرط على ترتيبه من حيث لمهنئ وإما في النّا في فلانه باعتبارالتقديم يكون النشرمي ترتيب اللف وباحتبارا متبيالا نيط سطه خير ترنيية فولونحلات لمعنى الاول اذالتنال الاول تشرعلى غيرتز بارين ملى معنى الاول والمثال الشائي نشر على ترتيب اللف على بننى الاول فالحاصل البله عنى الاول رجمها تا على الثاني كمكان كون النشوطي ترشيب اللف بالايمتسارين على سبيل لاجباح. وفي كمهني الثناني على وحدالمفريق والانفنيه ابعيانشرملي ترشيب اللف بالاعتباريين **فو القينغي أغ**ديم المثال إنَّا في لا تنشر على ترشيب اللغا**ق ا**حلى الأحل الانيشرا على ترب اللف فولدككة اراداى المعرج فول انقبال الثال بالمنط لربيني بوق مراشال الثافي على الاول كمأتيتعنيه رعاية كوائبتنا على ترتثيب اللعنالم متصل كل من المثالين بالمثل إمدوعلى تقدية بايزه يكون المثال الاول متصلا بالمثر له وبدوقيه يلغ القسم دييت البشرط والاصلى اتضال المشل له فراعي المصرما فيدر حاية الانضال ولوباحتيار مثال فقدم الأول ووللتعفيد تخال أشيخ أرعنى وانتفصيه لهيس لازمالا مافي ميع مواقع بستعالها فائها تتجرعه وتغدالة م بعنهم بذاالمعني في م يبع مؤمها فالقرم فولك للتعدد بعديا وممل وتوليتعالى والراسنون في العلم بعد فؤايد واماالذين في قلوم بعر أربغ على معنه واماالراسنون ونداوا كان مخلافي ندالمقام الماان جوازالسكوت عيش قولك اماز بدفقائم بدفع وعولمي ازوم الغصب فهاهيل والترم حذف فعلماالذي جوالت طالكثرة استعالها في الكلاء ولكونها في الاصل موضوعة المنفصيل وموقعتفي تك فيودي ليالاستنقال وليقوم مامواللزوم طلقا حقيقة في قا في كلامه عنى استسرط قول حزوما في جزاليقوم بالوالليز مرضيقة في فقد المتقدمقام الشرط الذي بوالله وم في الم بالموالمتعار ف عند بهم سن مفل حروافي الحذف وتعصل بقا والفاء متلوسطة كما موتعها قول مهاكين الن يني كان المتومن نائدة في سيركين على مأبهب الأخشر لواستغراقته باحتها رالآل فالكشيخ ارضي اي ان في الدنياشني مقع قباً زيد فهذا جزم بوقوح قيامه وقطع بلانه جاجه ول قيامه لازماله صول شني في الدنيا وما واست الدنيا باقية فلا شئى مينها قو المنسنات في قال شيخ الرمني ولييه ل شنى كانذا واسبار التقديم للغرض الذكو رسع الما بغ الواحد وموا لفا بغلاباً بجوازه مع مامنين واكثرلان الغرض مهم فبجوز تقصيباته الغار مأنعين فصعائد اقتوله ووسط زيد لما ذكرين قوالية توالى حرفى الشرط والجزاد فقوله الماتعد ليره مبتدأ وقوله وتقديره معطوت عليه وجره قوله فوجه غيرطا مرقال شيخ الشي اغااتكب بولآه ندالذبب نظاالى ان مابعدالفا دلاميل فيأقبلها ولايفصل مير بالمبتدأ والجربالفاه في مخوا ما زيرهمآ ولمتينه واان التقديم في بإالمقام الحاص لاغراض الذكورة فقولة رفع اليوم قال شيخ الرمني ولما زالر فع اختيارا في إما يوم أنجمة فزيد قائم ولايجوزالا بتأويل يعيد قائم منيه قو له انساكته في ادمن وان حركت بعارض ولذالم مير داللام كمؤو ينين فيرمتها وخرتالان التاء وان تتوكت لاجل الالف التي بهرياء ويحجزوا لكلمة خالحركته باحتسار مأكا للا زأمته A CONTRACTOR A Selling of

اللان إلى آالسكون فألحركة عليه كلاحركة بخلاف حركة اللام ذيخرتني غاولم تخافوا وخافا وخافوا فان مين لونعل في هذه لمئيذ ف لان سكون لام المفنائ ياليس باصل بل إصاريك اللهم وكذالا مراصلا لصابع فاصل لام لم تخافيا وفافا ولمتقولا وتولا موالحركة وتبي الآن تحركه بحكة كالازنتها نهالاحل اتضال الفنرالر وع الذي بوكغ والعكمة فخلاف كمن الدوضال ولم تبع الثوب وبع التوب ولم تقل لحق وقل الحق للن اللام والحان اصلما الحركة اللاس الآن ما رضاته ليست كاللازمة لأن الكلة الثانية سنفصلة وكزاكم برداللام في اختتون وُمِثْلين وان تحركت الواو واليا الانصال إثين الحرفين السكون بذا ما ذكره الشيخ الرصى ولا تخص خلل **قوله كالحرف الما خي**روال ليل على كونها كلام الك**لة** و ورا**ن الاحرا**ب علىها في خوقائمة وتقلب الاسميّة في الوقف باونجلات الفعلية ا ذَالقاب تصربُ و مِو بالعرب أولي في الوقة من جيبت انهامن احكام تاوالنا منيت فلايلزم التكارك قال لبعض لاختلاف لجنيتين قوك لهى بنز تهارى وضعا **قوله فلانسر آ** اى الىنون السلكنة **قوله الحكة العارضة لعيي لا يخرج عن تعرفينا لتنوين التنوين الذي حركت بحركة عارضة لا نرسانت** وضعا قوله وبهاى النون الساكنة فقوله سما ملة منيهان النون المحولة على التنوين من مروف المعاني بقرنيتهان التنوين من اقسام الحرف وهي من اقسام الكلمة فكيف شيل بونات بي من حروف المها في كمايش إليه قوله قدس سرة تنوين الترنم ليسلم ومنوعا بإزابه عنى سرفالمعاني ففي حدّنوين الترنم من اقتسام الحروف التي بي مَن متسام الكلة المترضيها الوضع تسائل فخوا في فان بدقه اي نون من ولدن ولم يكن دليل لقوله فاخرجه القولة أه والتكمن قال شيخ الديني وسعنا وكون الاسسم مرياً قال مسيليم تعتين بسندالد تعتين بذاء وي عاميل من ان تبؤين التكن مايدل على ا مكينة الكلة أي كون الاسم الى آخر ما فكره و لركوصة في الرضي عيل ونحقيل بالعدوت واسم الفعل على صاحب فني تنوين التنكير واللاحق لبعض الاساء المبنته فرقابي مغرفتها ونكرتها ويقع في باب آم العنعل بإسماع تصبرومبروا يدو في العلم فتوك بويه القياس خوجاد في سيبويه وسيهوية أخروا مأشوين رهل ونحوين المعربات فتنوين مكن لأنكيركما قد تتوجم ايصا ولهذالوسميت به رمالا بقي ذلك التنوين لعدينه مع زوال التنكه في له وامالتنوين في خواصر وا براميم فليسر للتنك المرجو تنتكن منيان اتسنوين لايدخلها اصلافكيف يغزا بذلتتكن لالتسنكه فالمراوان التهذيين في العلم بسير للهنكمر فيبران النبنو في العلم لاتيم التسنك فالعول بالمراسيل للتنكير لغوقول هومناهم المصناف الديمغ واوجلة اومن حرف صلى اوزا لرجوار وغويا فاخومن عن الياء و فاقانسيبويه والمبهوقول وبوخطألا الخضيان تميل ان مكون لتنوير للقلان والمقابلة وا فاسمى بامرا تمفر *للقابلة كما قال قدس سر*وتنوين رهل لعنيرالتنك *إيف*رفا فاجعلته علاقمف للتكن **قو** ل يعدم مساعدة المعنى اخ ليسالم مني من من المضاف البيرول من من البياء وموظا مر الوراغ كون بايدال حروف الاطلاق به في المغنى وظا توادوا نتنوين مصل للترنم وقدص بباكساب ليعيش والذى صرح بسيبويه ونحيره ملجققين انحبي تقطع الترنم والتهم وه والتلفي عين باحرت الاطلاق تقبولها لدانصوت عيها فاذاا فشدوا ولم ترموا جاء وابالنون في مكانها زعم ابن مالك فيالقيغة ان تسسته اللاحق للقوافي المطلق والغوافي المقيدة تنوينا مجازا واغام ولوك اخرى زاندة ولهذا لانحتف بالا يرة مع الالف واللام وتثيبت في الوقف فو لمرخي اعتبار الوضع في بعضها ابيه الاكتنوين العوض والمقابعة **حو ل**مروضو

اي موسوف احداثعلين بياي بافغاد بن فولد والآخر والعلم الآخر مضاف لفظالا بن البيداى لى ذلك العلم الآخر قو الحو جارجل ابن زيد فإن ابن في بذاامثال والخان مضافا الى معمالا ان موصو فدليس بعبر بل كرة و منيران ابن مونته ككونه منافال العلم فكيين بيم وصف النكرة بهالاان تجعل الاضافة للاشارة الى غير علين كالام فيعيم وصف النكرة برقول وزيدابن بمل عالمانت خبيربان عني قوله لوكان معنيا فالل غيرانعاعلى القتف يرتولها واكان صغة لغيرانعل ا مصغة للعلم اللاندم عناف الي غيرالعلم في لزم ان كون ابن رمل صغة لزيد كما أبن زيصفة لرجل وموشكم لانديزم ف الاولكون العزنة صفة بعنكرة وموكتنع لوني أثنى في كون النكرة صفة لعرفة وموايغ متنع وتدعوفت الجواب عن الاول وآملاثا فى فلا وقع له ولوجل زيد بتبدأ وابن رمل خراله مكون فحالفاللسباق لان معنى الاول اندمفعا ف الاانه صفته لغيالعا فيكوان عنى قوله او كان مضافاانه صفة للعلم الاانه منات الى عيرالعلم فني البعل متبدأ وخراتفكيك لنعلم ونبكوك م ابن رجل معلوفاهلي قوله رجل إبن زيد مكماان رجل قاحل جا، وابن زيد صَعْتَه لدكك خيد فاعل ها، وابن رعا أ منعة له فأن قلت قدومت رمل بعالم فيصلو صفة ازيرقات وصف رجل بدلايت لزم وندموفة فلابعي وصفه به وعلى بذا فلافائدة فئ ايراد عالم الاجعل المومعة مفيدالا ندمعلوم ان زيدا بن رصل فلافائدة مندالا بايرا دعالم في والالاليت ببنت فآن خلت تادببت كيتب مطولا وتباءا نبته كيتب مأرو إ فلاالتياس لوحذ ف منم رَقانبته فَلْتَ لعال كُكُر بالالتيآكم بناء ملى ذبول الكاتب عن كون الساوم طولا ومدور الوصلى فيهول الما مل عن ذلك لكن يروان بداالالتساس غيرض اذلاتيفا وتالمقعدد بذلك والمختص اى بون التاكيد مزا بوالظام رور عاصم إلى النونين تباويل كلوام ليس كريد لانافتيارله ايخاج الى التاويل مع وجود وجرلا يختاج البيرقق لمرنحوا صربت بالتكفيف واصربتَ بالتشديد لاحاج ليه ع تواد بالتغنيف والتشديد في جميع بده الامثلة فو لمراى في جواب التبت اشارة الى ان المرا ربالتبت الجؤاب لاندالومسوف بالاثبات لاالعشب وتحول الفامنسل بالمسندى الامنيافة من قبيل جسرو تطيغة لاتيلوع خلل تملزوم النون في جوال المسولة بتسطان لا يتملق بحارسا بق كقولة على ولنن متماو قتلتم لابي المتخشرون فال بشيخ ارمني وبحثى النوك ايفابعد الامغال لمستقبلة التي كمين وألمها مالذيدة فيفتر شلو اختبارالكن قليلا وبجئي للنون بعدالمنفي بلاا ذاكانت لامتصلة بالنفي متياسا عنداب جبي لامناا ذن تشبه النهي وأ تديمني مع لاالنا فيتنفصلة نحولا في المداريضرين فلآيرد ما قيل مجدًا مع النفي بانطاناه خلسة النفي باللشابة لهن تو لهن استرط في التقاء الساكنين و الوجد للرديد و قد تقر في الصرت ال التقاء الساكنين عليم و اعاكيون ا ذا كان الاول بينا والثاني مرغا في كلمة واحدة قال سنيخ ابن الحاجب في الشاخية التقادانسياكنين بفيقر في الوقف مطلقا وفى للدخم ضله لين في كلته مخوخو بصدوالصالين وتمو والتوب انتهى مخلاف ماا ذا كانا في كلتيين فهناك يجب حذاليين نحوان فالواالكهم ويلايهاالبني وماجعل حليكم في الدين سرحي فالرشيخ الرضي فالمضموم ما قبلها يحذف ا والتصلت بهامون التأكيدوك كتنين في كلتين أولها مدة وانحانت النّائية رنشدة الانصال وعدم الاستغلال كالجزمن الاول الاانهاعلى كل حال كلتان والثقل حاصل لوجو والواولم غموم ما قبلها وعليها ولبيل اذا حذفت و هي ضمّة ما قبلها قالسيتي

برقالااضربون وامنربين كماقييل اضربان لمركين خارجاعن القياس كتمير دالتوب انتهي فقوله لوقالواآ ولانجاء منط وقوا المحذو فترلالتقاءالساكنين ائ شترط في لتقاءالساكنين علبورة ان يكون الساكنان في كلمة وامدة قو له اوثقرا المي وقيل للنون المشدوةان لم يشترط ذلك وقدع فت ما منية قو له ذلك المذكو راشارة الى د فع ما قيل إن المشار لاميه متنى فكيعنا بيم الاشارة اليه بإسم الامشارة المغرد ووجدالد فعان المشاراليدما دل بالمذكور وبومغرد في إغرابكم اذليس اقبل لنؤن في الصورتين مغتوما بل قبل النون للف في العصورتين في له باتيات المالف مع إن القباس مُنْ فُ كون التقاد السداكسنين على غرصده لمان التقاد الساكسنين على عده انتاكيون افداكان قبل الدغم لين في كلترواه، ولم ينذن للايشته بالوامد قوله بزيادة الالف واكان ميزم للتقارالساكنين على فيرمده قو البلاجميع تكت ا بقوله بزياد قالال**ف قو له بلازوم النقاء الساكنين على غيرمده** وحنيها نه لا ميزم النقاءالسأكنين على تقديرو خول الخنيفة في الجم ا ذلا صرورة في ادخال الله منعلى لعند مد الخفيفة ولوسل خفيدانه يلزم بدخول النُّعثياة اليفالنقاء السأكنيين على عزما وظا الضيفة وون النقيلة اللآن لقال النقاء الساكنيين في النقيلة ليشه إلنقاء الساكنين على حاد في العمورة فلوكي مبندرعاتيا اً الشيخ الرصي وامام النعتيلة ملان الدنون المدعمة وانحانت ساكنة من كالمتحركة لا ندير تفع اللسان بها وبالمتحركة ارتفا نهائرت واعتبتوك فوله أغزن وارمن بخدف الوا ولالققاءالساكنين على غيرحده لأن الاول من الساكن وانحان مرة والماني مدنيا الاامها في كلتين لان النون مع الضمير البارز في مكم الكابة المنفعداة في لركما حذفت في تحواغ و الكفار الاتقا الساكنين على غيره و في له اسوالغرض اى المدف في إداءن وارس بامرأة بي فاليا اللقادالساكنين على غييعده لكون لدنون كلة على حدة من الضبيرالسبارز فالحاصل إن النون في حيج الذكر والواحد المونث في مكم الكلمة المتبعث لميتقاتك ِ فِي مُنايِسٍ كَالْجِزُ مِما صَبِادِ لِنَا حَذِفِ الواهِ والساء ولو كان له **حَمَرا لِجُزِ مِلمَا مذَفا وَمَبَي**اً نِ الْحَيْطِي الْمُعَمَّلِ الْجَا المضميم بالتبلها والها والمكسور ما قبيلها مع النون المشيدوة فالأن النون في حكم المنفصل ولذ المري في الالف ف اصربان وفيدا نحتمل ان كيون عدم الحذف فيدلنا يلتبس بالوا حدو بالجلة الجعبل النون في مكم المنغصل منه السأ يشكل عدم الحذف منيه توتيج الحان تتيال لنما يلتبس بالواحد والجعبل كالمتصدم طلعاتيس هذك الواو و نى انغرى وأمنه بن فاحتیج الی ان بقال مذ فالله قل منطح بنا فالترجیح لاا ول وانخان الاسل فنیران کیون کالج من أغطى لانة حرف التعلق برلفظا ومعنى لكن لما كان اليارز فاصلا بيندويين الفعل صار كالمنفصل **قو انزل**ة اى كالفظ التصد الذي وكالجزوس السابق والتتمة لدلانه الاصل تنيرسع عدم الفاصل فيفند عوقه بحركة حرف يحيسل بسبب لوقة ومجل منزته الاصلية فيردعن لحوقه حرت ساكن حذف لاتتقا والمساكنين كماليند وحركة كيمسل لواسلته اتسال ماسو كالجزوم فالفعل وموضيه إلفاهل تخوتون وبهين فانهما لمركين مين الفعل والنوت بارأ فاصل عدكار منزمعهل الخركة إلحاصلة بليرقه بنزلية الاصلية فاعيدالوا وواليأوالمحذو فتألن للقفاء السيأكنيين برزوال انسقاءالساكشي تحيه ول الحركة على اللام والعين بلجوق ما بوكالجز يجلات الوحسل الوكة بإمز شفعل مآؤ فاناه بياولعدم الاعتبار بالحركة العارنية يخرفل الحقء يع التوب ثم النابل العدف قالواث لا الحركة الحاصد مبهب

ى قى ما ہو كالجزوء موضم يرالفاص توصونا وصونوا و قولوا و تولوا و بولا يُخاوعن خلل لان كون حركة البنون واللام عاصلا بإتسال الالف وابواو وانما يتعبوران لوقيل إن الامهل كان مئين دقل فليانصر إلالف والواويهما فتح النون واللام ابضم فاعيدالوا ولزوال التقاءالسداكنير بجبول حركة بى منزلة الاصلية وليس ككبل فالواان صوكا وقولا وصونؤا وتولوا مأخروا تتامن تصونان وتصولون وتقولان وتقدلون فبعد حذف حرف المضارع حذف لاجل الوقف النون لاحركة النون واللام فكيف بقيانه بالقعال الالف والوا وهسل الحركة والطام والنالامل مهن وقوتم بهماالات والواو والهاء والنون فآن فلت اذاكا نت الحركة الحاصلة بواسطة بفنم فمنرلة الاصلية فلم لم بعدالالث المخذوف في رمت ورمثنا مع ان الحركة حصالت بالالف قلت قالوايعا دالمحذوف لاتتقاداكساكنين بمعبول وكة بوسطة انفميإ فاكان الحرف الساكن الذي حرك باتفدال الفمهم كم يكن موضوحا حلى السكون بذآمجوا لتقريرا لمنة سب المتغام لان إنطآ ان وصف الانقسال لدمدخاف ردالمحذوف واليفه كوك الحركة الحاصلة بانقسال بضم ينبزته الاصلية ليتقيم بخلاف ماذكره قدس سبره تقتول خزون وارمين وخشين مبرواللامات وختمها فايزليس كك فمان حازت اللامات كالنألل الوقف فلماتصل النون الموجب الحذف وبرالوقف ولايدخل للاتصبال فالرد ولوسلم فليست اعزوا وارميا واخشيار داللامات بانصال الصمير ذالوتف وقع على النون لاعلى الواو حالياً **بقو له أل برين** لقبال الالعث يا، وف**تم** الا ما خبل النون يكون مبنيا على الفتح والألف لايقبل الحركة فأفقلبت بالهاء الذي موالاصل في وكما يقال بريازتياب الالف يا، والا التقى الساكنان فلوحذف احد جالالتبسط لواحد في صورة النصب قول لم ترى الناس بكسراليا الأ المالقىل بدالناس التقى ساكنان فحرك الاول إلكسر في له لاحلى ترين والازم وخول بل طيمالامر في له برداللام المخدونة لاندحا منالا مل الوقف ولما فقد البنالم بيق الوقف فاعيد وفتح فق المماير ومع صمر التنيته في اغز والأنجلو عن ضل قول و مذه الامثلة وتعت على ترتيب تصليفها من لقديم المفرد المذكر على لجمع المدكر وانحان تقيض رعاية الممثل له تعديم الجمع على واحد المخاطبة. قو له واللآي وان لم يكن النون الخفيفة محذوفة ﴿ له إن تعال لاتهمُّن بخذِف اليار وكسرالنون لاتنقاء الساكنين **قو ل_{وا}صبت خيار تبلب ا**لننوين النَّا في حالة الوقف لكون ما قبير مثط قو لهاصابي خيزي ف التنوين لكون ما مبله مضموما في له و فتم لى بخيرى ف التنوين لكون ما قبلها مكسوراً ولأنخني ماف قوارس كمااحس المختتم كأ ضأتمة الطبع حامدا ومصدمها قدانطبعت حاشتية الغاضل حبال بن نضيطي الغوائد الضبيائية في شهرصفومن السّدالخاسته والتسعير بعبدالالف والمأبين بن البحرة في المبع العلو<mark>عي احكمام الى به ناكانت حاشية الجال في الحوض وحاشية</mark>

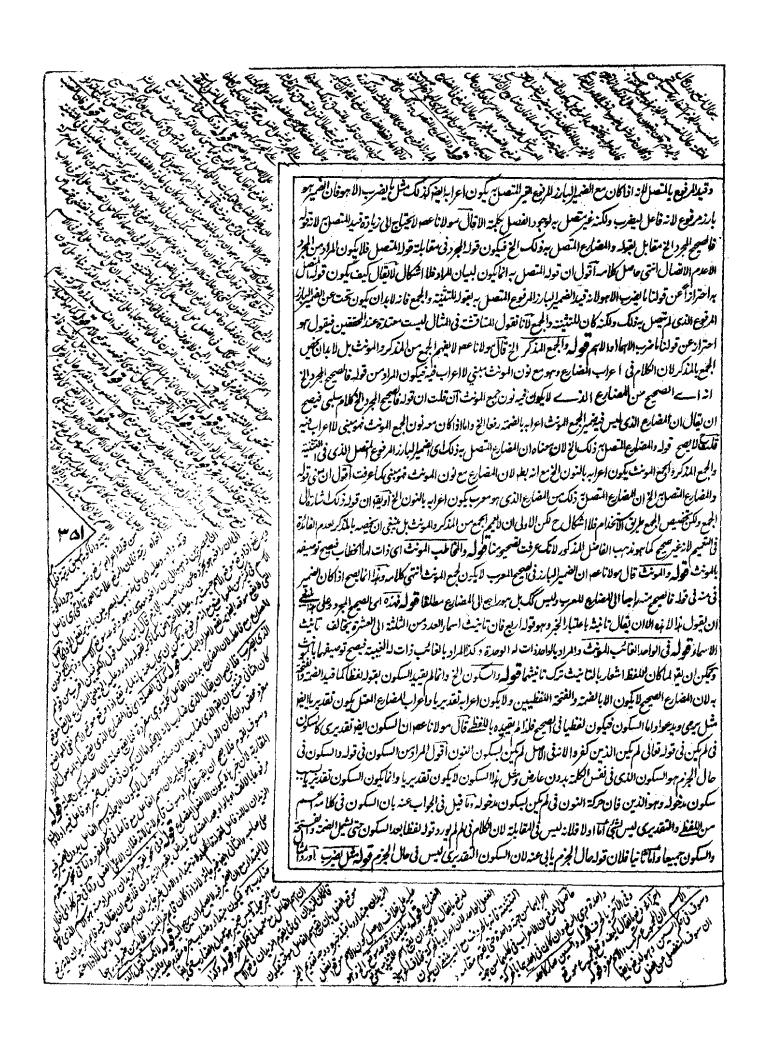
رى مْرْطُ بِيرِجْ لْمِيْنِ وَالْمَتِيا وران مكون حاليّة وبهذا وروفي معناه المجريّة واوالحال مينة قال والحال إني للارى الخاصّان الأسلوب والطوني مبنيم في معنى لبيت العزبي النهيذيل ولامعنى لمفردات التي عنيها صعوته تم مبنيل الهامجسد معنى المجوع والشاختا رمده المعاملة في الشعرفلها بين عني مفردا تدمال معدية فبيين ثانيا تجسب التركيب بغوله فقول ارجى أكم روتيائخ تم بين ثالثام عنى ألجمد ع بقوله درت على وا دى منسوب الخافق كه وجلَّداتوه بنتح النمزة و فتح السَّاء وسكون الواواي طِوْا بِهِ فَوْلِهُ وَمَانْيَةِ لَفِيْعِ اللّهُ وكسرالهِ زَوْ و فتح اليالالمشدوة فتو لياستداري اخو ضالي العنبيرالراج الى واد باوالعنبير فتاكية باء طاراء إب المضاف البيدواعطاء اليذالية فو له ويولم عنى المفعول اس سراتفضيل وبوا هوف معنى المفعول المأف اللبعنى الفاحل إي الخائف فال الموضع المذكورموضع مؤف لاخائف واوى السباع موضعي بست كرسباح بسيارامست وقر وتناء توصيف ميكندآن موضع راقو لدرماني ماوتي اسم صدرتيله بني الوقاية وقي بعض النسنج ومافي قرادالاما وقي عبني من قوله والمستني مفرغ منيكون لمستنى مندمقدرااي في كل وقت من الاوقات قولد كترتها فيداي سيتداوادي اسباح لكثرة السباع بنها فالاصافة بادني ملابسته فتو له نظلام من انطلته بكيون صفة اولى وادبا قوله كمون صفة ننانية لهوالكو معنى تأتية فالهالبيني الكت والتاتي كماسبق والحال إناسيس توقف جاعة الركبان بوادى اقل واحوف من توقفهم لبوادى السباع اقل واحفضن واديااى من جبيع الوادى فنواشارة الخطلام وادى السباع في الآفة والخافة بدانكه مطنعيك دروى ترس بينة يبهت ازوى ساكن ترميكذرندونرم ترمياننداسيانرا تاقطاع العابق مطلع فشوندو قديوفت ب توله داديا نبزله قوله رجلا وقوله بوادى بسباح ببنزله قوله بين زيد قوله ولوءت بالعبارة الاوتى اي بالمثال الذكوراولا ومهو توله مارأيت رحبلااحسن في عيينه الكوامينه في عين رئير منيكون قوله ولااري شل مارأيت و قوله واويامثل قوله رحلا داقال احسن و تولیبنش فی عیبنه و تولد رکب اتو هنتل لکی و منه هنتل قوله منه د قوله بوادی سباع منتل قوله عیبی رنید قوله و و قر بالعبارة الثانیته ای المثال لله کورنامنیا و تو قوله البیت کعین رنیزس بنیا الکی میندلان صله ما رئیت صینا احس دینها اکمل منذنى مين زيدنيكون قوله ولاارى واديااقل بهركب الترومن وادى السبأح مثله ولكن قوله ولااسى وادبااقل بهركب اتوهمن وادى الساع يناسب ويأل ظاهرا بقوله مارأيت رجلااحس في عييذالكما من عين رنيز ماعلم ان وجالمسكان الففسا عليه تقدم على سم النفضي وبووادي السباع كماتقدم العين في المثال لذكورو بوقوله الأيتكليين زيد الخواقل اسم التفعيير ويى فى اللفظاى في اللفظ يكون صفة واديا وبلو في لمعنى كسبب ستنترك بين فهضل في المفضل عليه كالركب فانه مفضن بامتهارواديا ومفضل عليدباعتها مطوى السباع ميكون الدكب بنزلة الكحا الذي فيالمثال المذكورفتاس في بذا المقام فتولة على وجعلمن دليل الحصرانخ ولايخفي ان كلامه بدل دلالة صريحة على ان معلوميّة المحدودا غايكون من دليل الأ له إنتف فلآبيدوما قال الفاضل الحلواني من كلام الشاو موقوله اقسم المع الكلة الي متنا مها الخ لانجلومن الحزازة افلا فليتي للتقسيرة عوبي تام وفعل وحرف في علومته مدود الاعتمام من دليل الأخصار بل دليل الانصار ستقل في ذلك انتهى على المنظمة الشاريكلامة الى المنظمة المنطقة المنظمة ا المنقل وبهي ثلثنا فتدام لانهاان ولت على عنى في نفسه غيرٍ مقترن بإحدالا زمنة الثلثة وفي أسم وان ولست على معنى في نفسه

Contract of the second Or College George Control of the ان كيولين المطابق بصفعات تقلاد غير ستقل معالماء فت اللهن المطابق للفعل مغيرمن ضربة ثلافنيكون ستقلا وغيرستقل ستنقلا باعتبارا ينفيرايه بالفضل وغيرستقل باحتبارا يبشتها حلى نسته ولامنع فيبدوان فكستان ببن ماقالوا الكركب لمنشقل بتطيقتنا يوبين مأقالواان الالف واللام من حواص الاستم تناف لان الاول بدل على عدم دخول اللام على مهم الفاع السري النسبته في عمومه لا نمركب من لحدث والنسبة والثاني مدل على وخوا فيدوا لجواب عندما قال السيد قدس سرح في طا تفعل حلى سبيا التفصيدق في الاسم على سبيل الاجمال فالركب من مستقل وغيره غيرسا يل داماا ذاكانت صلى سبيرا الإجال فلا والحبيب ايعزبان الركب منهاا غامكون غيم عل لا تميّاج الى فاحل ما وبوخارج عن مفهوم العفل ولهستبدقي سم الفاحل محياً. لانجوزان مكون المرادمينه الزمان لاندايعة ح فيه فقو البير معناه المطابقي لان النا **قوله لكن لاتيمترًا ي العام الآلخ وأنا قال كذلك لم يقبل ليبر المرادم منا معناه المطابقي بل المرادمينا ه التعني لانه لوقال** كذلك لايوافق بزالمعنى المذكورني تغولف العفل بالمعني المذكور في تغويف الاسترلان المرادسنه في تعريف الاسم الن برادس كمعني بهذا مبوالاعم لكن الاعم في تعريف العنعل ليتحقق الافي المغينق الافي من المطابقي قو لرغزج بسن العنيد الحرف ولقائل ان لعيول لما كان المراد من لمعني موالا عم فلا نم ال الكيرات الجواب بان الابتداء الحاص ليبرم عنوما لكلة من بل موتغيير عن منومه بوالابتراء المنسوب الى البصرة مثلا وبديا بالمفنومتية ولقامل ان بعيود وتناقش بعبارة إحزي بإنالانران كمعني تقمني والالتزاي للحث خيرس غان من تدل على الابتداء السطلق ومبوما جزولمعني الحوث اولما زم لمغناه وعلى كلاالتقديرين بليزم إن مكيون م والالزامي ستقلا بالمغهومية وألجواب إن بذاا تمايعيجاذا كالمجنى اعم من المطابعي وانتضمني الالتزلمي واما ذاكان اعرب المطابقي والتضمني فلأحكى إن ولالات الزامات مجورة في التونيات فول في الفهر عن لفظ الدال عليه وانمازا وقوله فيلم لئلات يكل صلى المصادر كالضرب لا يمقترن بزمان لاناا ذا قلنا الصرب واقع على زيدلا يكون بدلا بضرب الافي زمان لكن الكون بلالاقران في الفهم عضم معنى الزمان تم زاد قوله ص لفطه الدال عديد اللانشكل بقولنا إيضار الصدارب مشلامقترن بالزمان فىالفهرا ى فهمالمعنى واليع ب لا يعنهمن تعظر الداعل لمعنى تاليعيم لمن الغلا والامس اومن تفظ الفعل أقال بعض الناطرين لايجياج قوله فىالفنه عن يفتط الدال على بدلان المصاور خارجة للبوله وضعاا ذلبين فتريها باحدالا زمنة مجسد ن و المالية ال من المالية الم No. Wie

ابية فالترويدالذكوربيتذى ان بكيون الجميع شقولامثهاا والجميع منقولام عثيريام النليس كذلك بل بعبضهامنقزلا اللجاملة وبعينها منقول من الاصوات والجواب ان المراوان كلواحد من الجميع منقولاً واي جبيما باحتبار بعضها منقولا حرالمصل وبامتيار بعضه أمنقدلاهن غرباوشل مذاواقع مبنع كماقال بزه الجاحة شيع بهذالحجراى شيع بعض تهم بعضد لاجميع يخلات ما ذا تشيوع جرعظير وقبل بزه الجاعة يدخ بزالجرمعنا وان بزه الجاعة من حيث بي بيرف مداكل واحداشارة التعليم سالهتي كرويدومن التقديري كبيهات واليان غيوالمسدراعم من الغلون نحوه ونك والعموت تخوصه والجار والمحو وكليك وتولدو دخل فيهاى بقول وضعاعطف على قوا فوج والماديهوالافعال المنسانة عن الاقرال بالزمان اعممن ال مكون فيهالزمان اولا يكون فيهالحدث لكون الاقتران سنبته ببينالحدث والزمان فلاحاجة الى ذكرالا فعال للنسلخ عن الحدث قوله لا قران معنا بابه اى بازمان اى برمان الاستقتبال فخوله وبصدق على المضاع وضع دخل تقريره ان المضارع لإزم ان تخرج لا نغيرمقترن بإحدالا زمنته الثلثة لا ممقترن بزمانين أتجواب ال بزاا غايتوجه ا ذااعتبر لفظ فقط في تعريفه وليبرك زاك فامومقترن بزنانين بصدق عليه انمقترن بزمان واحدوا ورد بإالحواب في محبث الأم ايفر واوروفيه الجواب بإنالانسلمان يكون شتركابين الحال والاستغبال بل يهموضوح للحال واستعاله فى الاستفتبال اوبالعكس فعلى بذايكون المضاع بإصدالازمكة فقط قو لدولا نتقترت اي وضع المعناع لعنيير بسيس بوضع واحد بل يتعدد الوضع خوم جيث اندومنوع للمال كون مقترناه ومرجيث اندومنوع للاستقبال مقترنا بفكان شيئين مومنومين كمعنيين بْدِاتْسَلِيمِلامْتَسَارِصَّيْرِفَط فِي تَعرِيفِهُ بِذَالِجِ ابعَيْرِيذَكُورَ فِي تَعْرِيفِ الاسْمِ فَو لَهِ دَخُل قَدَاي قَدَالدَاخِلُهُ كُونَ مِن الخُواصِ اللفظية ح وكذلك البواقي قول تقريب الماضي الي الحال فنعني قد مرب موالضرب في الزمان الماضي ولكندة بيب بالزمان الحال والمراد انتقريب الماضي الى الحارضيقة ولا يوجد في حيره هيعة فلآيردا في يرزان تدخل الاسم مجازا فو له اوتقليل الفغل قبا المرادمن الفعل الاصطلاحي اواللغوى والخان الثائن فسلم ولكن تولدوشني من ذلك التحقيق الخرجيم منه دخولها في التشقات اليم و مهو باطل و الخان للاول فهو كا ذب لان الفعل الاصطلاحي مولف ظ ضرب مثلًا فلأمعني أ تقليا لفظ وآجيب تبقد يرالصاف ال تغليل مدلول الفعل الاصطلاحي ومفهومة قال مولانا عصروا لاولى الن يقول الاضيه وضع قوله المانى الفغل لانموضع الضرياق في الاسلوب تنبيه العلى ان المرادمن المغنل معناه اللغوى وعوالت منكون كلة قدتقليل الفعل الاصطلاحي باعتبارا صراجزا ولاقيان كلة قدنتقلين جميع اجزاد الفعل لاتنقليل إحداجزائه لان النقاير لعلق بمييدا جراك في قولنا قريفرب زيد لآنا فقول التقلير تعلق بالى ف فقط ولكر مصداقه بالنظر الي مبت والزبان والمعبارة اخرى بانتعلق بالحدث بالذات ولغيره بالتيع والعلمت قليل الفعل اللغوى لابقيع في قول تتقريب الماضي الياليال فاندليس فيتقليل إلفعل وتحققه بل تقريب الزمان فكتشالم ادمند تقريب الحدث الذي مولقيترن نرمأن الماضي اوالحال قوله ولاقة الأول على الاستقبال الخولو قال لدلتها على الاستقبال لتم الدلبيل ولكنذا را دبيان عني السيبن والسوف في ضمن الدليل اومراده منه بيان تقديم السين على سوف ولا يبدال نقال لوقال لداللها على الاستقبال فالكبرى فنيه علوى اي كل مأيدل على الاستقبال فنوخص بالفعل وموفى خيرالمنع لوجوده في الشيئقات ش



Property of the Control of the Parish of the Welford John Son Line Hand A CHANGE OF THE MENT OF THE PARTY OF THE PAR Parket State of State Sold of the state And the second of the second o A Company of the Comp Long to the property of the pr property of the property of th Company of the state of the sta منة الشكارلان المتكاريجيك مكروما وتكن لن يقوان الكرابة مصدرتيني فلفعول بالغابرسيته مكروه بوون فها تتجالان حرقوكم Control of the second of the s لمى *الشهما الى الماضي ليون مبنيا على الضولموا ن*قة الواومة الن الواومن ال**غما** *لرانسا*كنة وون *المتوكة حوله المشعب*ة Popularity of the project of the pro الاسم الجدائغ معنى الشابهة مواشة إك المرفى وصف كان له فالوصف نها وة اختصاص بالث يه بهكا في تولنا زيد A STATE OF THE PROPERTY OF THE كالاسكر وآنما قال باصدحروف نأيت كلن عندعدم وكره بصدق على لماضي احذه لان الماسي كضرب مثلا العِيَّه شترك بين المعانى لانه مادم عنى الصيب ومعنى المبيان وكذكك باع جادم بني الهيع ومعنى الشراء فقوله بإصروف أيست بخيط للكا Control of the property of the تولى *سلبسا باحد حروف نايت* اي ملابسة زيادة حروف نأيت فالبار ململابسة ومحمّل ان يكون ببيتا والمعملة ويجوزان يعلق الحاروالمح ورلغول استبريهما بالباء المسبب فيولدني والكاليس في المضارع اوائل فينبغ The state of the s ان يقول ني اولدلآنا نقول صُيغة جمعه بإعتبار الموا و **خوله و وَهُولات بَهِ** الخ اشار به الى دوزم ب من نال اندمومنوع للحال واستغاله للاستقبال مجاز وتبل بالعكس فعوله يوقوع الاستم الغ فتيل ان الماضي ايفا شترك ببن المعاني المتعاد ا فيكون مشابها للاسم وآجيب بإدليس كاماض شتركا بخلاف المضارع فولي علق وتوعداى لأبالنسس عطف عنى فوله شنركا قول و فالملاستقبال القريب و نداليس كله فان المضارع بعدال من قديرا وبدالها معوليت في نسيكفيكم إمثه قولمه بواسطة الغرائن فان جارته في قولنا رائية عيناجارته وكذلك النكرة تخضص بإحدالا فراد بنِينُ لامالل*م دقول واناعرَث المضابع* إلخ وكلية انا قد كيون المانهام لالمحصرة آلص ل له لم يعرف بماء فدالقوم « ب ان المنة اربع ما ول على زمان الحال والاستقبّال **اوبانه ما ول على زما ف برقب اوبانه ما في او لوار و المراكمة** والمراج لان وجد تسمية المضارع بالمضارع يظهرس تعريفه لامس تعرفيهم وذكك لان مني المضارعة في اللغة موالمشأت وته) خوذة من معناه الاصطلاحي لا في تعريف القوم قو له فالمزة المنظم الزالفا ولنفسيرم في أبيت والماطفيه على النرتيب الذي في أيت لانرتيع في ذلك بالصفيدين لانموا بتدأوا بالمكرّة شربالنون يرّبتا والخطاب خما اليار وانا فعلواً كذلك لان التحكم اصل بالنبة الى الخاطب وكذا الخاطب اصل بالنبة الى الخابيب وأخما أعطى المقر بالشكرالواصدلان تحته انافا را دكحال تسكيون ظاهره مطابقا لنحته لايقال تحته النون ابضة فلواعطي النون برح اليغو كيون كخابره موافقالتحته لآنآ نقول المعتبر بوالوف الاول قوله والمونث اىالتا بمكون المونث والمنيثين أذقبآ المانيكون قولينيته عالاعن المغعول بربواسطة اللام **قوله خائبات او ذوى غيبته** إشار برالي ان المصدر بعبني المغالم ادالى تقدير المضاف لان المصدر لل بقيح عالاالاعلى نيرس المحبين لان الحال لا بدان يكون محمولا على صاجبها لوحها غيزمواعليه فلأيقوضربت زيدا فياما لانبغديرالمضاف اى ذا قيام ايجعل للتيام مبنى الغايم فحوله على البدلتية ولم يجائه طف بيان لانه لايجز المخالفة في عطف البيان في التعريف والتُنكير **قول** فهو في قوره التكرة الموصوفية نحياتا معزنة هكا لاحقيقة فان البدل والمبل منه يكونان معفريين ونكرين البيغ وكيونا بجتلفين لكن إن كان إلى ل منه حزة فلابدان بكون للبدل منت ولئلا كيون المقع وانقع عن غيرا منعن والتحضيص المغكور في أفوا عمن لعنيقى داككم بول لموانغة السانق ومرد قول المشكام غردا وتوليلمؤث والمؤشين غيريًّا قول مروف المفاتم



A CHANGE TO SERVE TO THE PROPERTY OF THE PROPE Sir Charles and the state of th ACTION AS ON LAND OF BUILDING TO THE PARTY OF THE PROPERTY OF A September 1 Sept Me or on Jay on the land of th A Secretary of the second of t فلا يكون كاصاح إلى ومأسل الدفع انهم كلة سوف على السين في ذلك قوله لان الأسل فيته اى في خبر كأ دالام واناها عن الله م بها بيجي سن مان فاعل كا د استم صف على ما جوال صن دخبر والنعول المضارع ليدل على قرب حسول الخبرس الحال باعتسار Library of the state of the sta اصرمينيه وبهواكال وقال بعضران انعال المقارة شل كاونى النض على المبتداروا الخبر فالاصل إن كون خراستل William Production of the prod خبركا دنى وقوعه غواا وجلة بميتدا ونعلية فترك الاسل والتزم كون الخبر فلامضارعا قولم بأن المفوظة والفرنية على تقدير الملفوظ سع ان عبارته شالمة المقدرة ايض كلام لاحق وهو قوله منبتد أوبان متعدرة الخ فقول كاينس في اي يمني وتهشبيه في السقوط لا في النصوص فلآيرد ان السقوط في البشرسن العرو في لن كن الوسط فلا بسي المستبيد فحول اذا تطونية احترازعن اذالعلية فينو نهومن عن المضاف اليه فانه لايضاف الاالى المملة فقولنا اناون اوض الجنة مبنى إذا سلمت افكل الجنة غالبا ومبنى على الفتح ليكون على صورة الظرف ويى في يوسمنداى يوم اذا كان كذا على المرتبكون على صورة المضاف اليه وقوله إذا نطرفية ببنى أن لدنبته إلى انظرف من قبير النسبة الفروالي الطبيعة فلا لميزم ظرفية الشمى لنفسه في له وبعد الم محمى اى اللام منى كى بان تكون ما قبله اسببا ما ابعد ما حوله لان نده النكتّة متعلق بغوله تعدرة هو كم يجور جمع حاريني ان فره المثلّة س الحرواك الجارة فتول علف الخبرعل الانت واى لولم نقد ران لميزم علف الجملة الخبرية على المجلة الانش كتية وافها لم تتعيض بيسيل بضب للمضارع بإن المقدرة بعدا واكتفائهم أذكرامهم فيما بعرصيث خالع اوشيرط سنى إلى ان اوالاان فان مامبعداً للأ الكستنناك سم لافعام ابعدالي برور قول آن يس اي من الاسان والفاء في قوله فان لتفسير النومب قوله كليان اللتى وزاد لغظ اكتلته اشارة الى وحبر انبث التي ففيد اشارة الى الن المراد لقواء كل حرف مونث مروروف الهجاء للمروف المعانى فتول بيدالعكم اى بعداللفظ الدال عليه سواركان نعاكم علمست اواساكع الم قبول اذا لمركن معنى الطن فاذاذ اكان بمعنى نظن ففيها الوحهان كماسسياتي ولاشك ان انظن فرواها فيصح بتعاليف انظن وان كأن قليلا فلايروما فال الو عصاان نوالشعربان العلم جاء بمنى النطن والمشهوران لاتعل الافاليفين أنتي كالمديم آن الرادس العلم والعائج في المقين سواركانت بدرلفظ العماره بدل عليه وعقم نسيم للطرف الراجخ طنا والطرف الرح ويجا والنالم بيخ والعلق الاالط ف الط فها يبزمر فحاماان يكون مطابغاللواقع اولاوان كان الثاني فهوائمبا المركب وان كان الاول فلمان نيرا فشكيك المشكك ا ولا وان كان الا ول فه تقليدوان كان الثاني فه البيغيين **قول بني ان المفقة الخ قبل تقديم غميرالفسل يفيدا كصرفول** وليست نده ستدرك داماوة المطهر شفاوس تقديم مريغص ليه تتهبب بالبراد والمبالغة نى رونيهب لغراء والآنبا كالموى فانتج بروا كول التناميت بدرة ويمكن الجاب الطفرت فاور القديم اليف عائم الطقيق والاضاني خواليسيت بذو الته الفرسفا والقال المطيق فهادان مكون ال المنسيرتيليده نيكون الحصالة كوبابنستدالي الناامبت تولدلان التحففة المحقيق اي مزوارا يدل على تعقيق والبقين نجاكف منول ان الناصبة فاند للرماء والطمع فجازان لابقع بان بقي في مرتبة الرطار فلا يجمعان والابلزم المماع النقيضين وبخآقال فلايناسب والمبقل فينا فيمكم أموالظ واحمال المجاز اويج بيياعن سني الرجاء تسل لايثبت نفي كونها مصدرته ومواندي ل بقيدعدم اولوبه كونه امصدرته وأتجاب ان الاولوته عندالبلغاء منزلة الوجرب قول علست ان سيقوم وان لايقوم وانها لم نقل علمت أن يقول بل زا والسين وكلية لا في إد اوالمضارع لان الن المختفة من المثقلة Silver Control of the The state of the s Contraction THE COL



*ېيئت ب*ذه العبارة وہي توله كنت سرت^امس جني اين البلد وتحكيها اي نه ه العبارة فئ مان الغ **قول علي**نت مبئت اى على عبارة كنت بديت كك العبارة وتذكيرالضير بنادعلى لفظ المدول في الذكان البيريق اى كان في ِ زمان الدخول ما بعد حتى في نهره العبارة مرفوعا بعيت ما بعد ما على عبارة كان ما بعد ما على مُلك الموكة العبارة والوكة وطيت على زمان كان عليه في لي فضر زمان الحكاية اليم الغ اى اربيان مكون في زمان الحكاية ايضم رفوعا كما كان مرفوعا فى زمان الماضى وبما ذكر تم الكلام فالمجتراج الى قولدا ذلا يكن الغ إلاان يقوان قولدا ولا كين الخلافع القال جازان كيون منصوبا في حال الحكاية أوسر فوعاً في زبان الماضي فاجاب بانه لا تكين المخ سع انه شرط تقديران على تقديرنضيه قول ولانها على الكستقبال اي علامة الكستقبال مع إندار بيعني الحال من المضارع الذي بعب حتى فبنهما تنا ف وأغترض بابنة ق اعتبر في حتى الاتقبال بالنظرا بي ماقبله فان يكون الاستقبال ما قبلها ايفونغو لابناني ارادة معني الحال وتعبارته اخرى بان المرادمنه اماانه علم الأستقبال حقيقة فهو مم واماانه علم التنقبال بالنظرالى اقبله فمسلم لكندلايذا في الحال وآلجواب عنه بإنه وان لاينا فيه وكلن امتاسب ان لا يراد مهند معني الحال على تندير كون ال الاستقبال والهوعيرسا سب فوقيير عندالبلغاد فلوعين اجتماع الجتيع بين الامرين فالمتأتا بينها كيس مالدبعد وآجيب ايفوبان المرادس قولداذاكان ستقبلا الخوانداذ الدارير ستعباله باتنظرالي القله فارادة معنى الحال منه نياني الادة مني الاستقبال منه فول عند نزه الا آدة الشاربه الي ان قوله كانت الغَبْر اواليشرط FAM بهالمضارع وكان في تاويل المغرو لآتا تعول قدر فت انها علم الاستقبال فينا في ذلك ارادة منى الحال منه **قوله** ليكون الفعل بعره اى الفعل مع فاعلى خبره نيكون يتى مرافلة على لجلة نيكون داخلة على السم على تقديركون الفعل مع فاعلي خبره فحول كما توسم بعضهم ومهو قديد المنفى في قولد لاان تعدر بعد الم الخ لاقديد النفي و وحد التوبع النم يقولون انهااذا كانت حرف ابتدار فلابيس المبتدار بعدم فحول وتيريغ اى اذا كانت حرف ابتداء فيرفع البدر طي ككن بشرطان مكون ما قبله اسببالما بعدم ولذا قال يحبب لسببية الخ فول بعدم الناصب والحازم نوميس المرفع الان اعراب نعل المضارع بنجصر في الثلثة وبي الضمة في حال الرفع والفتحة في حال النصب والسكون في حال الجرم فاذابطل الاولان تعين الثالث قولمه وتجب آسبتيار حتى اذا كان حرف ابتدار وحبب ان يكون ما فبهارا سسببإلمابعد بالانه مابطل الانضال اللفظى ببين ابعد ماوما قبلها وحب ان تحيقق الانضال المعنوي ليتحقق الغاية التي بهي مدخول حتى 🗲 🛴 ي كون ما متيابي إشارية إلى ان البيار في السببية، للمصدرتيه لالكنب بته فالألماء ِ المشددة اذ التصلت بالتارا فا وت العني المصدري كالنوعية والضاربية والفاعلية والمفعولية **فو له يحي**ل الالقبال للمنوى لان دضع حتى لارشاط ما بعد كإبها قبلها فهي لما وقعت حرف ابتداءا فاوت الالقبال اللفظ فيمب ان بكون ما قبلماسب بالما بعد بالغيصل الاتصال العنوى واماا ذاكان حرف جارة اوحف عاطفة فيتعتى الانقىال اللفطح لانهااذا كانت حرف جارة لابدلها من مجروره مكون لهامتعلق مقدم عليها واذ اكانتطلفة



المناص ا The state of the s The state of the s What have been a for the state of the state بحلة ان فانداذ اقبل أبيت زيدا فليس طه والفتحة فيمثل طاذ أقيل رأيت زيد بم و**ن المتنوين فول أي صاحبته أفيلس**ا وتخزاشا بباليان المرادس الجمعة البحق المتحققة في شن المصاحبة فهولد فع ما شار البيس ال الواوق الل الكيون اللجيع ائ بي موضوعة للجمع والسيلينع قولدوا بما في الاسل لا يكون الاللجمع فالشرط الاول لغو في لم أي ما يأس الواقع الخ إما قال الما المراح الم William of the state of the sta وَلَكُ لِدَفِهِ اعْدَافِسُ المندى حِثْ قال ان قوله في شل ذقك يدلَ على عدم كونَ غيره المُستَّدِي السستة فيل الواو بل قبلهاشئ مانك مشابه لهالان معناه اندكان قبل لوا ومشل ما يكون قبل الفاء لاعلين ماهو قبله امع ال قبل الواوعين مع Windship of the state of the st قبل إلفاء فأجآب عندال الهندى بان لفظ مشل مقويهمنا والشراجاب عندمع لماحظة لفظ المثل ابضرالان والسال عدم كوندزا بدأاى الواقع قبل الواوما باتل الواتع قبل الفاء والقلل البهشم بهوالامرالعام ومبوالوا قع قبل الوالموشيب بُهُ كُذُنكُ وسبوالواقع فبالفاء وبها شغايران مفهوا وقوله في كونهاى في كون الواقع قبل لفارقبل الواو إحداكا شياء تة وطالشبه و له ي بشرط ال كيون منى الى أوالا الخ اليس مفهوم او موالكيب من الى أن كما موالغامن AMORE OF THE THE PARTY OF THE P كالم المصر بل المراد موالي المضاف اليان والمضاف البيضارج وكذبك اللان والاصافة أوني ملابب وبي بهذا وخول الى الله والعلى ال فلا يزيم كران ويمكن تصبح كالمهم بوصة خراب المراد الشرط محتق منى لى أن اللاق برالا يستم التي إلى الن اللان دخلا في مفهوم اولا ندالذا كانت مبنى لل والاتجتر منى الى ان اوالدان كما لايخيى قول الاوقت الخ اي لازمنك في كاوقت الاوقت ان الخ فيكوالى متثنى متصلاحيث قدرالمضاف في جانب متثنى فلايرد الن متثنى لا كيون من منبل تبثني منه فألا كيون متصلا وقوله لالزمنك لفنح الزاء فو لم مطلقا أى الطوان بقول مطلقة بقرنية لفظ الحرف قبله ولفظائل بعده الماان يقوقول مطلقاصفة الفوول لطلق المخروف اى اطلقت الحردف العاطفة اطلا قامطلقا تم مياكان انظمت العاطفة المذكورة في لمسن موالحروف العاطفة المذكورة فلذاعمات الحروف العاطفة ماذكر وغيره لان بظا ككريجرى في هم عماغير خصوص باذكر سابقاً فول كثر والكاف ملته ولاللت نبية فلا يَروانه لا يحي غير ثم في الاستعال ثم س جمع الكثرة في قوله الحروف العاطفة كيون فيأ دون العشرة مجازا قولية اذا كانت الحروف العاطفة من الحروف العاطفة المذكورة لايشترط الشروط المذكورة بنها أتيكون ان مقدرة بعد مرا ذا كانت بعد الك الصريح فان الشروط المذكورته تبقد سران في الحروف العاطفة المذكورة على تقديران لا يكون المعطوف علياسما مرحيًّا بل يكون ساموُلا فكُلِّيرَج مايقال قد شرطتر تقديراً ف في الحروف العاطفة المذكورة فعند عدم الانستراط بهذأ تناقص و الله وتفديران اى تقديران في خوعبني فنركب زيدات ترايخ بعد الواو والفاء ليس منبروط الخ قول على المعددة اى العدودات المغضلة الناصبة تبقديران والآجال عبارة عن فتوله ونتيصب بان ولن واوَن وكي وبان المقدرة الخ والتغصيرا عبارة عن قوله فان شل اريدا بجسن الخ **قول ا** وعلى آخر با أخرا لمعدودات العفعيلة وجو اولبشيرط الخ وذيك لان الفاعدة ان الامور المتعددة اذا سيقت بحكوالعطف في يصر عطف شئ على الهو في اول فهه الامور ويسيعطن على ما بهوني آمز لم والاولى بهوالاول كمااذ إقيان بدوهم كوويكر وخالد كذا فيصبح عطف خالد على زيد ويصع طف على بكرالينه وقبول وقبل مواي توله والعاطفة مجر ورمعلوف على حتى ني توله بإن مقدرته ولؤ و بذااول المعدو والتلجلة الناء Control Contro



سن اصندسهنامونا واللغوى لا الصعلاجي وكوب لضدين وجودين أناكيون باعتبار المن كالمصلاحي **حوله جايمين ان**راع William Control of the Control of the State المضائح نجلاف لامرالامرفانه لا مضاملي الخاطب قول وكوالحازاة المبركورة من مبل اشار بالحامة فالعالم المناتية فيكون معطوفاعلى في توله فلم الخ الميمل لاصافة على والعافرة العرفة فابنا ا قاميديت كانت عين الاولى خالبها قول يَرْا عَلَامُعَلِينَ انْ قَلْتَ بِزَا يَدَلْ عَلَى مِعْ كُونِ الْجِزَارِجِلِدَاسِيَة دِلِيسَ كُكُمُ افْ قولنا ان كانسال شه طالعة فالنهارسوم وتوكآت المراد انها ندخل على لفعالين غالبا فليسر لك ان تتوهم منه وقوع الشرط جلة إميته كما لأخي The state of the s تحوله التحصيل نفعل لأول سببا ولا يغني ان كلوالمازاة لميمبر الاول سببا دالثاني سببايل الأول قد يكوك سباللغا فى نعنس الام وكالمبازاة والترمغيدة لسببية الاول للثاني لكن المبعل مع في شرح كك فالشر تبعرفيد ولهذا قال وفى شرح المصرال فإلما ويجلما الخ اى المراوب لمبس المذكوران المستحكم يمب الخاط كسبب لفرب لغند في قولن ال تضنى نامنر كمب بالتنكر ليتبر لمزرمية شي تبيئي ويميل كالمجازاة والتأعلى ببية معوله ولاشك الغراشا رة الاللمتن على اوتع في شرح المع وتول فالمراو الخراشارة الي جوابة في له ولا لميزم ان كيون الخ اي لا يمزم ن اعتبار فك بهيته ان يكون الفعل الاول سبباحقيقيا للثان كاسببا فارحياً ولاذ م**نياً ولد بل بنيج ان يعتبر الخ** الالتكويمية بينما وباعتبار كالتنسبة بعيم ابراده مانى متوة السبب السبب بل في صورة اللافر والملزوم والماصل ليس المراد مربيه للمقتيقيين كذاس اللازم والمكزوم المراد مواللازم والمكزوم بابتدا الشحاري يكل ييتبريني انسسبة ليصهراا لإط في صورة اللازم والملزوم وان كان في بعض المواضع سبية ولمزومية حقيقيد ، كما في أقولنا أن كاست الشمس طالعة فالنمارسوجود فأن الاول سبب ولشاني في نعنس الآمرواقة تلنا ان كان المهارسوجودا فالشمسوط القديكون الاول لنزد ما للتاني كاسسباله بالسبب مهوالمثاني فني تولنا انكِتْمتني أكريك ه كيون تشتير سببا حقيقياً للأكرام في الخارج ومو نفا برولا في الذبين أي لا يكون شتم ستلز ما للاكرام في الذبين لا نبيس كلا نصو الشتكر تصورا لاكرام لا نما صندان ل تبصورالا بإنة التي بي لازم الشتم عند نصوره وليس الاكرام الضرسب احقيقيا مشتم لا في الخارج والا في الذين فوك اظهارا كمكارم الاخلاق اى المتبار تكل ا عنىلاناس بصييعنده سببا للكرام فاضا فة الكرام الى الاخلاق لمن فيساط فية الصفة الى الموسوف الح الما المحسنة **تول بيني ا** قداى التكامين الاخلاق أى من جهته اليمبر كلية من للعلة مبكان اى بوجوده ومرتبة بعيريشتم **الع قول ل**انتظ اى شرط بسبب لوجردا الثاني قول من الته اى الثانى يتبي على وجدوالاول فعولدا مبناء الجزار من على نزع الخانغ فتولدان تزرنى ازك في الاسل تزورني وارورك في فت الوا ونيمال لتقاء الساكتين بين الواووالراء . **قوليه اوالاول** عطف على مني في كان لوج والفصل فه وكر فقط تصريح مقا لمبتد بالعشيرالا ول وتهو اسم مول مبني لنتريفه ا صيحة فيجزا والشوط المؤوف أكافه وفت وتحتل التاتكون زايرة النزلين الكلام فولدان تزرق فقدز كالمثل ان الجزار لا يكون مترتبا على لشرط فلا مجرزان تكون اختيا اجبيب باب المراد تختر بزيارتك اياى الآن اخترك نرمارتي الكلسس فتوليها ومانتيمنهما والفرايس تنترللها والبارزالي ان ويهوما والشرط وأنما فأل مع صلاحبة المولان الجزار لوكان



Children of the bold of the state of the sta With the state of Transfer of the late of the la ج الفين المراجع الم A September 1 Mily Mary Control A Principle of the Control of the Co Wind of the state Town of the standard in مِنْ الْمُلْمِ الْمُلِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُل المُنْ الْمُلِمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ الْمُلْمِيدِ Jane William Comment of the Comment Windship on the state of the st Something of the sound of the s With the state of The second secon حرف لعلة وآما وفارفع وقبل مدخل ضم اللام لا يعلمانه قصدمنال اللفظ يدل على تغير العني فيقد ران لانلها رقعد كاكما عرفت آلفا تول فيسبب لها اي الأسلام Company of the state of the sta The control of the co كىسبىية بالاسلام فقدران **قول في**يل ان قسم اي ان تسكر فألك للت الني أي لاد الت بهية في قوله لاتكفر قرنية لكون الفعل المطلوب منفياً ولا يكون قرنية النعالانية اى ولامِل ان النبي قرنية الفع المنفي لاالمثبت المنع لاتكفراع قول ملا فاللك أن أي غالف فلا فا ثابتا على الكسائي على التسا الممول ليكون الكسائى مخالفا تلمهورا وخالف الكسائي خلا قاحذف لغنو وتدمر المصدر لقصورالمع العل تقوله فانتناعه اشار باللن فوله لان التقدير علته الانتباع وفي بعض النسنج لان التقدير إن مكفر ومخطا مرالفساد لان عندعدم الكفريفل لخبته لاالنار قول العرف قرنية و ذا التقوير غرب A Dise to the late of the late ب للغة **قول** وبداز اتصداى المضاع ا نائيزم اذا تصداك بإيحبب ن سرفع المضارع ح مكن فعداما بالصفة ادالحال اواكاستيناِ ف الآيقة ان كون المضارع منقة لا يكون ا مرفوعا وبهوظا برولاغ ذكك يض في صرة الحالية لان حالية شي سبب كلونه منصوبا لامرم نوعا فلا يصح قول يركيب التابرخ المالصفة الغ لآنانقول اسناه المراعب الناميخ على تقدير عدم قصداك ببية فا ذار فع في الصفة ارحال فول فهب لأن كذبك آمن وقوله لدي مجني عند وتهب امرسن وبهب بيب بفتح المهار لأبكسه بإلانت مكوب مره بهب بكسالها، وتحتال أن يكون أمرا َ إِنْ أَبِ بِيابِ والمقيمِ لِمُتشيل موسرتُهني بضم إلسّاء وعلى قرارة ومعض لمبكونها نقد ليبريني جلة وصفية فأ رصفة بقوانه وليه ألفار ٣ بيكن مراا زمز دخود دلك دارف باشد ميني فرزندي بده كهيدات گيردازمن **قول نمين قرآ** اي متدمن قرأ مرفي عالاعند سن قرأ مجروا فكلمة في بني عند قوله اي وليا وارتااشار بالي كوز صفة ولا يجوزان كيون يرتني عالا عن ليأ والا بوجب تقدمه لنكارة قول اوبالمال كذلك عطف على قوله بالصفة اي يجب ان يرفع إلحالية ان كان صالحا للحالية قوله فذيهم الخ بفتحالغال امرس زاريغارا ومن وذرنير والمقصور ابتمثيل لعيهون ومهوحال من صنيرالجيعه فيكهون حالاعراليه وبإزافظ في المضارع الواضح الا بولضميه في تعيمون ولا يجوز التوصيف افرا لمضمر لا يوصف مغياه بالفارك يتريس گذار تو كا فران را فر<u>ض</u>لالت شان درطالتی کهسرگردان شده اندکا فران بینی ناسرگرد کن شوند دران ضالات ف**و**ر آی عمین بکبر <u> دَانا قال زَلَك لان الحال من النّصوبات فهو حال بَهَا و يليميينَ نان بضيه إليا ، **قول** و زَال لانُرسم ارسو قوله ارسو</u> بفتوالنمزه وسكوالماط وصنيقه لعرلق سايرسى وتتوليه لأندم كالبقرة والارساوا قامته ابسفنية لوتميه فرفئزاوله الليرميا بقط تسترا والمابط اللم لابسكونها فنبرفزع لانكام سنافف لافكق ماقعا فيكبون مرفوعا والاتيتناف في كيتب العربته عاميني هواب سرال عدرفيقال اكلام ستانعناي بواسع الم معدا معنا ولفارسية وكفت بيش وان جاعتكم آزا كاروان بوشار كويدر كرديد والستبدكه ماوسينيم ركفة إ فقولة تزادا ماكلام سألف فرفع ولوكان الاستيناف بمنى حواس المقدر فالسلول فدوان بالمجامة لقولون على أيرم المرسّ لذا بأزا للشيئيسة فأرجج لبكذا لاتألقول كمذاقة عليغ التشبيلين كما يقوكم آقال



ALL CONTROL OF THE PROPERTY OF The state of the s alle gan and have been been alle A STATE OF THE PARTY OF THE PAR Property of the property of the party of the To be de la company de la comp A Constitution of the second o Mind of the state قآل مولاناعص كماان اضافة الغاعل إلالفعول للدنى المالبت كذاكك فالجيفس الالفعول لادني المابت الوالفن البيتات The state of the s الى الغاعل ولا الالغنول في لا يفع تعدّ بريكمضاف في من الاضافة الما وفت التي الاضافة الى المفتول لفيز باد في طابسته واي كونه واقعا عليانتي متل كلاملة قول ان الغنو كما يضاف لى الفائل الفياضل الفعول يغو ولكن الاضافية في الفائل بطريق كالهنا ووفي المغنو The deal of the second of the ابطرني الوقوع غايترانى المباب الن اضافة الغعل ليالفاعل شاليع لبضافت المالفعول ونبالابستدعى الزيكون اضافته الميلاني ملابسته وتولدالوا توعليلس لأجل ك اضافته اي اصافته الفعو الملفعول لادني ملابستك توجم و لوخ الاعتراض الفاض المفركو A September of the sept بالطفويفيات المحالفاعل المفعول جميعا ولكن الماضافة فى الفاعل على سبيل الاسناد د في الفعوال على سبيل الوقوع كما م The state of the s ولا يبعدان بنرا وبالموسول الفغل الزوح يوافق مامر في للغول المربير فاعلدلان ما فيصباره عرابضوا إلذي لمرسير فاعلم وبهنسير فن فاعليح اليجالى فوالفعل والكون في اللضافة سيامة ت تم المراد م الفعل في توليمراد بالمرصول الفعل الذي أولج أمها لعنوا المرك وتوصيفه بقوله الذى لم نيكر فاعلى ببيان ذلك تح لايره ما قيل له اذاكان المرادس الموسول بالمنعل الخاص ومواضع الذي تمزيج فاعله فيلز والتنكرار للان قول المربسيم فاعله مذكورني الكلام ذا اربدايس كلية ما يضر ليزم التكرار فوليه وتكيون اضافة الغوالير اى الى المرملول بيانية أقوّل فد فأل والانسب ان مكون اصافة العام الى الخاص بيا نية تحبيب المين كاضافة العالم الي لفقه والمأ الشجرالى الارك فيكون المضاف ليسبني المضاف وعباين والاضافة واخلة ني الاضافة اللاسته ما له رجيغير معلوم فالتاع بهنامهذا يمل في مجت المجرورات بما وخرني كلام النحاة متع لم براضافة العام الحائماص لايشرفح لايردما قيل ن الضافذ العام الي الأمم كاليشب لابيانية قيل الاضافة البيانية بنهااذ الكان بنياعم لم من دهر فهنا ليس كك أقول اليضافة العام ال ان مولكميته والجلام في أن نهره الامنيانية تناسب ك تكون بيانية بحبسه للمني ففي توليا علالفقه وعلوالمنطق وشجوالا راك معنا وعلم من الفقه تتح سن الالك اى العرالذي موالفقه والشيرالذي مهوا لا رك نسكون الاضافة لاه ني ملابُت مُيكون فيما مي زح ولا يلز طلخ بمينها عمديمهن وحبالأ زنيماا فاكامت اللضائعة البيانية على بيل لحقيقة فالآلش في تجبث المجرورات واماالاضافة بمغياللام في كثيرة قال مولاناع والغفوروايفو لم كثرت لزم الريحاب تحياز كيثر وذلك لا ت الاضافة بادني طالب مجاز انتي وزاكلا College of the Colleg THE CONTRACT OF THE PARTY OF TH يؤيد الذاكما لايني عالمتاس فولا تحاجالمان يحاب عنه إن المراور الغول جوالفعل شبهد لكذاكتفي بالاصل فربآن المراد بالفع الدال على الحدث فيكون بنيما عرم وخصوص من وحرف لم موما مذت فاعل وموستداء وما بعده خبره فيكون قوله فعاع المسيم فاعلىغ بيتبدا دمحذوف ي نهابيان فعل لم لمسيم فاعله يحتيل ان يكون نها المبتبداء من الخبرخ والقولة فوا كالمسيم فاعله عدم ذكراالثالحال الان فاعلغ يرقص لان مقصد والمتكلوليل الاؤكر الفعول والانسيان انفاعل والأجمرا المتكل الغالم الثال المنارية يرى مقتولاني صحواء والمعيلم فاتله وامالتغظيم الفاعل اللتختيروا ولشهرتها ولقصدصد والفعاع بابئ فاعاكل اوللقصالا فتصآ تحوليه واقتاله تفعول مغاسه انازاد نهاله كانتيقض التعرفي بنجواخيرين بخرف الواو واليار دمكن لايكون أفامته للعنول مغاسه هجول فياسبن فيغول لمسيرفاعله ولمزيكره تغلوره لان حذف الفاعل لايجوز الاان ليوم شئ مقاسك . **قول نِمَا الذي آريد خدف 'بْرَا ۚ** لد فع ما يقيم من عدم ترتب الجزاء ومبو قد الفهم اد الدالع على الشرط (بهو كو افع ل لا بضمالا ولع كسال توشقدان على كو الضع مجولا فبشقد سرالا ردة وحبلها شرطا بندنع ذلك اى فريدكون فواط لمسيم فاعله Contract of the second



or in the state of Sold State of the Signal to the first the state of the state o The state of the s على زينزلاً قول وبي مكننت ولم متاح بي عن وسنجل بلونطو كما سيفول في لا نعال للنا فصند دي كان معاليان اشارة ولا نهام والعلمانغي ANGENIE WAR DE STANDE S فائدة نامة ليصحالسكوت عليها نجلاف لا فعال لنا قصة لعدم إفادتها بيرون غبار م وتقوكه وبي من عادة المسب فدالساب وووآ تلاقهم بلع ونهاعكي بيال بتعداد وقال بي طنست للخ المالي عنه من آمريفي الشي مومز قدا فراوعد مدا كان فراويا سنرا بيت تعرف اجلوي التعداد The state of the s فان المكن خراد استناهية فتعريض بطرين المتعداد محال قولية بذه الثلثة المعارا كالبقين وهوا الاهتقاداي إم المطابق الثاكبت الذّ Control of the second s الدرول المنشكيك فيقال كلمت اوليت اورميت زيافاضلاا ذاكنت كتقنت وآنا القيام بمواشاف اليعيل فالافال ال العلاللذي سراليقين فقط فلا يكون تسعيد والشك لوبهروالم والرك التقليم والبلاللغرى و ليرجيث الاخاربها اي بنه Server of the se المملة فول المستة جريقولدوس كليمن لبيان كلة الضيغراج الأقبل فلنسرواي بديان ايمالي للبدال كوروما ومذفو كمآ اذا قلت علمت الع اوادا تكنازيد فافرضكون خامجروالاخباع فيام زيد ومؤتم الصدق دالكذب لاندلا يجوزان يتعال زيد فائم بالاحمال كاحتمال تأيم زيد وآماذ واتبرا علمت زيدا فالخائج كمود بالمت والاطاب سبب لاخباص قيام زييه والعاوات استعناا والاضاك تبامزريناش عربطننا فأذا نغربذا نقدء فت منطك الغبار ببذا مجلة ناشرعته لالفنه في مجلة فارس الامو البليته الفي والجالاتكو بمشيئه عزام لمرضكون في عبارة للصمسامحة فسكون لعراد ان الغمار بيزه الجانة فالشديمند والي زه المسامحة الشاريع يشا الإخبار بهالاسرجيث انداسفول بزابل راوس توليكما واقلت المستالغ فرآوا قلنا زعرت زيا قائنا فيعاراني طب وينشا والاضابيلية بولطن سندمة رد بينعا الماء فدين عبت للشك فالبيقيرج لكن تعنيه إحالهما بالاشعار فلاقيان قولة كذلك بواتي الانعال **فالهم وميت** قول الحرف المجلة الله مساشار بالخ الله عرض بليضاف لديون شارة الله موقال فتنصب جزا كالمحلة الله يدكن لاماية القوريك على كملة الكتية بما والمستندم والمسترك المسترك المنافيلي في وري في المسترك المنافية المنافية المنافية المنافية واشاب الانغانى كقيفة مفعول احدفانها في قولذا عليت عظر فاضلا في منع بلت فضله **قول من خوالب**هما وكلة مراكب بعيض أخاط جل وسنخص بيسكما قال في كين اللهمون خواصة خول للأمو في والحبث الفعا ومن خواصة خول قد لمجروا بقير بي مهواه اوللغ عيم أومر بعبارة مختلفة فول وبهي تخيص الشي ولا يوصبق فيرو تيل فيالو بم الدور لان إنذا المعرب في الموف يتعكر م الدور وتعبارة وخرى بان الاه الى نيول وسى الوحد فيه والايوب في ميرو النايزم القريوت النشية المترض الفرايق بان الاه الي التي ل وبلخ يقطابشى بدون كرتولة لليوم في غيره لا ابنى الاختصاص ليبالا عدم دجوده في غيره فهومندر يبخت قو الحيض وآجراجين جميط لنقريرات ان توليخيص معنى يومد لانه جرو توليختص على السلبي و أمم النها بخرا اليما بي ويجاب عن التقرين اللوليين الما من لانتصاص المذكور في لعرف مهوالاصطلامي ومن لانتصاص المذكور التوليف للغوى فول فالتيض على مرائخ ذا النفط عبد أن اذامنيهتي دالنبير بيمنا شعار بالكن ف كل نها بغرنية عقلية كانت وتعاليد في له رَمَذَف السَّرَاءَ اله فان قد يُجارِد الجانزة كما فى تولنا خرجت فأ ذاسيع واقف وكذ لك قايئ في المبين لوبدونه كما فى قولنا الدلال الساى بداا لها ال في كم لالن معمونه آ سحأ فاذا قلناعلىت زيدا قائما فالمغيول في محقيقة مفيولهاا عالمت قيائم بدفا مغول بهوبؤلا لمضهون فعو في كالمكرا كلمة الواق فلايوز خدف بعض اجزائنا فقول كان كحذف بض اجزاء أكلت وبهوالصغري والكبري مطوى اى ل صنف بعن اجزاء الكلمة عزوائز فنتج ان طرفه على على خيرا برز فالمدعى ن طرف اعدم مي أغيرها بيرفلآ برد عليال لكبرى كاولي نهض بعض الجراؤكلة

مضولان لها وصالحير لل مكونا مبتداء وخبراو ذكالك الجزيئن بهامغطون في لمقيقة مع الطغولين ليساكط ماتا كافتالين يوصف للفعولية وموظه اللان بقوالمفعولان اليف كلامرا ممستقلير باعتبارا نهامسنه بسنداليه فريصع متعابلة تولا وغولوين لها بغولدلان يكونا مبتداء وخبرافان كيون مفعولا النعط بيئيسنا والصلاحية اليلاتر كي دليي سناد بالن ربيبهوم كالإرباب شلا سوارعلم وجود غلاكمنصب فياولا قول وكالمان واخاقيد وكالمابتام إشارة الي للرادس اكلام ولكلاما ا لااللغوى تتم المراوس الكلام إلتا مهوالكلام إنتام إنصاوق ظالاعمس إنصادق والكأذب فلآبيرد الصفولي بالمعليسك الفؤكاله تاغيط نيد ودرم لال القفلته كما تكون ما وأقة كذاكت كون كا ذبه ايفه شاخ بديم قول مصنع علما الى نعال تعلوب بالتوسط مايتنا خراشاربلي دفع ماتيال البعنول بترتير على تداريغولها فالعتيقة منعول كاسبَق قول في من الطرت اي بذيلا مال نى العنى طرف المجلة على فقد مرالغا ئها **حقو له زيرة عالم في على ل**ا لقوان قوله في المعين المسيري المتعارض المتعارض ويحاكس وي قوله في طني شنيئا منها لآناً نعتو ل بنم يسر ببطلت الجار والمجر وزعر فاه وتدركرنا وحيت ابقا فحو**له الى ج**راز اعمالها آييم الآيفال المجداز سو تسابط لطفين مع اللج عال ولي على نقوع بصل الشروع فينين التعليق بين كلامة كالم بعض الشروح لآنا نعر المرادس الجأن مهنسام وكونيعرة وابدل شيئين سواركا بلصديها اولي الآخرا ولاقعول مرابعنو ومرفوطه اي رفوع الغنل مخيضر زيدتولاحسب ينة المتكاولوا ولعين روزيركما ن ميرم من أمّا بحب الغارج لان السب شلاب الله في عنمون مجلة ما ليست بهناجلة صرحة حتابهن فيها ونكن توله مرب يذل على جزالجلة و توله زيديدل على الجزء الآخر سماالي حسب يداضاريا وكالله فى الاشلة الآتية قول يخولست بكرم مستب بدفا بي لغاد العمل بهذا ايغ لما مين عدم دجر والجلة الكيتصري فالتقد برجسب غيرمكرم زيدا قول وسعى بدر اي بصاحبه اونقارنه الول ولاشك أن افاء لوالخ لماذكر ناسن عدم وجود الامتصريحاص ان نبوالا فعال Por contract of the state of th لأمل الا في صفون الجلة كما يُقصيله و القالقول فع وخل تقريره إن أفسارال نفا وللعهوم س كل مدفي لتوسط والتا نولس على ا الوجودالانغاءني واضع عديرة كماؤكره فديس ره تقريراهيواب كيصارنا يكوفيج كيوب بيبيا الحواز واذكرانا كيون على بالوجر فيع القليقا A STANCE OF THE PROPERTY OF TH فسيح آزاله اي لامل الالغاء في بزه الصحة واجب قيدجوازه الع لانه لوكا إلا فيارا أني بزه لصمّولما جاز فعب يرج إز المبنى الخ كما لأيخي ا يروط كيرالا فناء واجباني فهالصورالكوب ببالهذا التعدية فوله فاالغاءاتياص دبهوالا نعارعلى ببيا الجواز سعان طلق الانعاب واكان على ببيل لجوازا والوجرب فصالصها قول بنيوعه اللي لغارعلى ببيل لجواز وكفرة دقوء قوله وسنا تناق للغليق بالشي تينيكز لاالى قرا ولاافخ لك تعلَّى فه والافعال تصل بعنهم لي في للفطود بهل في لعن والغرق بدل تبلية ليرق الانعاء الله نعا وعدمُ لاعال شخ إزه والتعليق عدم الاعمال مع غير حوازه وتغصير انفرت اؤكره في آخر البيان الذي لعلق نبره الاضال كالط ليصدر الكلام خولام الابتدا ووالكستعنام والنغى نحطلت لزير شطلق مغمست لقيتض نفسليغ وليرخ لاحزلابتدا وتقيضني علماب لاروخرا فاعطيبا فالكفظ The state of the s الما قتصنت اللامرلان اللام قرب ليهما واعطيا في محلها سال عواط اقتصار علمت وكذلك في الا عنه أثر النفي تم تواه اشارة الى كون ال معهما وخبركم في تاويل لم فوقول سبب قومه الى فعال لعلوي على بقوله وتعليقها قو أل في المن الله سواركان حرب الاتفدام والمرثه لهذا فال مني الانفهام ون حرف الاتفهام المرتهمة الماليق كليته الانتفهام مع أن القبلية بالنسبةاليها حقيقة وني المصن مجاز لاو إلمتبا درسن كلمة الأتفهام كاكلمة دالة على المتقفام دلالة مطابقية فط يخرخ سمرالك The Control of the Co

قول<u>ه وَلَكَ ت</u>حصره جواز ذلك في سايلا مغال **قوله النه الفاص ا**لخزنة النظ تركض خلالة ل لا يغيم مندان لفاعل قد يكورخ موثر اينه لك رجونه الفاط ال نماج كيهالغوال لايوالل مزته فأنسبارة لهنتان الناسان لفاحل يكوميتر لطبغول لمبتاتنا وموال لزراب بغيامة اتروانقا المع زيرالموبرلويس عن العنوال موبد اكماني تأزير تقائل في الكلام في العام الم خول جلقا والفاعل ملقا مروم المنازوكال الم الله المن فيها النكوال فاعلم وظروموبا ويكول فاعل في الحيروشوموبلاين كماني قولنا لاي زيرعرا قول فإلى تدم توكره الغاقع الخالة لابدانيكون ببنهاى بإليمونرولها تزوجا الغاصال لمفعوان تغايجه وتحبيللغط كان عناجا تتدارع عماالي شني وحرفلا مرت قرءا فتوله تقدالا بمكارتبعلق بالبغنا إلفغلم كوليتنونغا الاغطوبينها بقدارالامكان بانتكون لعدجا سفاظ مروالأخراج الغفراواعد البيجسالين التكافي ضامة ففتة والالانعلال تعوب الزوفه وخوا تقره يمكن بوجيد الترجان لأبوا المذكون والان اصول لفاكل تكون وثلالمغ وصورنها للصحقولة علتني طلقالاتحا دايفا عولمغهول لاوآم عني خلابين تغاير عائفظا بقد الاركان بالكال عديها معاظا لمروالكونيطايو كال صربهاضما متصلا والآحضفصلاة آينهاال لمعنوا للوق التابئ في واعلمتني خلقامونروسا تزفلابن اتحام بالبغي غاميهالفظافلا ييم بيأ الفرق بنهاد كارفخ الامنهاليسا في لحقيقة فاعلا وضولا ببالنظر الاوار تَقَر الجواب المنصوب قولله خانسيا الصيقة الحاهفا عامله ضوالك والخامغا القلوب تيت المحتية تغاملا يفعولا للقيال إبغامان فاكدو بغامل متعقط اللغامل نى قولا علمت انطلاقى كون فرموقعه لآنالغول في فعالكا يكفى فعل حدا بيزا يغلاشك البعنعوال ييعنولا بجم فاانبغا الكاتيمق بانتفا احدائرا نيقوله مهرى تجرى الخاي قواقعة بنى وعدتنى عابيرى مجري الخرق دخا تقريلان كو متصليت وأحدم جصالعان فالقلوب بطلان ذلك جازني خرياليغ شافقد وسلخانها ليسامنا فيقال فقدتني وعدتني قرقر بإفعال لقايب تمية وحكاوما بجرى مجابا حكافان قواد جدتني مل فعال لقلوب بهانقليضار فقة للانهانقيف اللخوبسا فبجائخ لآلقة كيغ كالفتيضير الهنهام يحبتها الياني كوحيتني معاندلا برانيك يبربع البعلوبوبدت يتوقت بالعلون بيت وخدت فلآردا ندلابد في حوانيقية شالغيفه مرالمة يرلنا نعول لليكول ينبى ومنصينا وجيقة وسامتسا درال لنته في وكداكه جران البديتوان



وثلاث تقالات الخونيكون للتضرجني زحالا وبوشتملا وبذالمعنى لتضريثيه وتبنيم قولتتم انستعضولة تتم من الافعال المآمة لابطلب حرافقولنا تم التسعة اوتيم البيت اوتيم الداروع في باكلام تام غيرتماج الى الجرولكن الجرالذي موعث قرالف يدل على ان قوله يتم منى صاراى لعيد ليست فتر بهذا العدر عشرة تامة ولقائل أن بقول ان مأعرفت منى لتضرب لمزم الناكو تامتعالاعن التستنكره ان قوله تامة صفة كقول بحشرة ولا تصبط المعني للحالية فالأولى ان تقدم التامة على العشرة بان يقال اى بعيتيامة عشرة ولهذا قال مولانا عماميح انيكون تامة حالابان يكون منا هانديعيه التستأمال كونه آنام عشرة والحلماند وبهب يعبنهم الى التقنم ببوملا خطائه عنى لفغل فيضر فبغل أخرولا نشته طافيدا نيكواني خنمن حالا والمتقمر وبنيا صلاا وبالعك فجازان كيون نبا كلام حلى باللامب تقوله وكل نيدفان كافغا تلم لاتياج الى الخرولكن ايراد عالما بعده يدل على ان كمأتضن عنىصاراي صارزيدعالما في ألكالية قول أي صارزيدعا لأكلامة فقوله كاملاصفة بقوله عالماحالا حنهضيه ما ونيسه قوله ناتصة خرقدجا، قول منبيه بأأى مميرجا، ت اسمها وحاجّ كسجراً على تقدير وايتنصب حاجبك وعلى تقدير رفها فهي تهما وخربإ ماالاستفهاسة المتعدمة للاستفهام فولهن الغرارة ونح باالغرارة بالكسردانا قال ديخ بالان كون العنمر إجاا في الخرا غيتيقن واقعه آنست كه درزمان إميرالموسنين على رضى لبدتعا ليحند جاعتي ازاطاعت روى گردانيد ند وآن جاعَتِ دواُژْ بزاركس بودندازان جبت بست كرآن جأعت إخوارج ميكونيز جاحتي را دستانيده بآن خواروإن كشبهه امتيانرا دلينيد وبإطاعت آيندازين وارده منزاركس شت مزارا طاعت كردندوجيار بزار ديكرا طاعت نكردند دُكفتنداين جيار نزارفوارج المعادت حاجتك وأثين خطاب بابن عباس مهت كجضرت على ضي السرُّعا أي عنداليثنا نداسردا [انجاعت ساخته فيستأنيده بود نابعني تونيامتى حاجت حذر إييني حاجب توآن بوركها باد فيفلت بياي وباازجت امنطار متواطاعتُ ليم منكون حارت بعنى كانت فقرار باجارت بعنى لم كين لكن مزه الغرارة وتواكياج على صينة الخطاب بقرنية ما سبك ووله اليستنساسة علف عى قرار ما في قول بعد واليه الى الى كلة ما وإنما أن الصفير عادت باعتبار حرباس الاستفهار يَما في من كات الكفان التانيث بهزنا باعتنا رالامهى خرمن الاستفهايته فان يانيث يصمه فربكون بامتيارالخرلان المتياد والخرفي كتعيقيتني وا كقولنا زيدانسان وتجزران كيون تانيث كانت منيه إعنبارن الاستفهامية ايفالان لفظة وانحان مذكرا ولكن مناهنيث لينى كمام آنست ما ورتوفان الششي افاكان يذكرانجسب للفظ وموزيج سب المغنى بجوزج تذكر يعنم يراعتها واللغط وتانيثي ابمتها والمعنى كما قالوا قوله ومعناه وتدحا قباشار بدالي جهازكون بانبيث حاءت باعتبار عنى بالاستفرامية المديرها عن أثخ فولدر بهف شفرة اي حدد سكنية يحق قعدت اي صارت شل جرته الشفرة بالضم السكين العظيم الحرتبة الرع العنفرالوب يجرن السكين الذي في غاية القطع بالرمح الذي مهد في غاية الحدة بينيم و العج ليغرله بالالاس قو لر التيجا ورجا ووقعرائ بها لايتجا وزان عن موضع استعملها العرب منيهنما ناقصاك في التكريب الذي وتعاً ناقصين منيفليس لناال تخرع تركيب وجلن ما منيز القعتد قول خلافاللغراع فانجيلها ناتعتد في بالتركيب وغيره قوله إى لاجل اعطابها اى الانعال لجزائخ وآشار ببالى ان اصافته الإعطاء الى الخزم بتببل صافة المصدر إلى لكعنول وألفاعل موالافعال الناقصة قال مولاناهم ان الافغال الناقصة كما تعطى الزبال جنرياً ومبوللة تقل اليهكذاك بعطى النبالي اسمها فاناا فاقله اصارزيدنديا في فية



موالا يما ك لعام المقيدي نبل لوج و فول يكونها اضاكه و فإعلة جازا لقديم و بعا نبارة الى خي الدليل وتوله جازا لقنيم كالمنارة الى Figure Strict Control of the strict of the s كبرى للين فوليه أني ولائ مل في اوله وآتما قال ومسدرية ليتنا ول التي فياد بم لا ندم أرتبه كما سبق فول يخلف للم مسكراتاً قال كالله كلية الاذاكانت معدرية نيكون منولها في اويل لمعدر فيكون لوا دمن للمعنى لمصيري كما مؤلمذ يالك من فلاتيقرم معرويل في التص مىيغة الجمول وَوَلهُ مَا بَهَا صفة للمفعولُ لمان **قُولِهُ القِينِيِّةِ الْحَلافِ الواصْط**ا برا مِن نبد في بالبالفاعلة لأن في في الك**بالكُونيّة**. اى ننا و تبرته الى الليانىين صريحا والى لآمز الترام الماف ؛ بالنفاعل لا الشنبخو قاللهم كسيسبحانه و ليتقدم موليت سيت المين ابن كبيسان زمانهم فوله فكاندام خالفة سنهم يحام في كمبيه مدناه اندلاخا فغة تهم ظابرا ولدزا فال كان بالفن وذكك ك توليظا مرامكم ان الخذان كيون لينيني من جانب بريوانية لاك المخالفة مرا حداني بري يذهر المخالفة من لي نب لآخرانية كان كالط شارم الما يكنا بھینے خالیٰ نفتہ طاہرال تا کیون من جانبہ لام ب^یانبہ **قولہ ڈکک نخلاف منٹ نی قرائ**م خان ابن کینشا یوانق انگم بنوفی مادم بان لانجو فيه نقه روايا مهم وفي النافية لقوله فعا متناع تقدم اني خ<u>راك في علاله في قول آن واتو النقر أما وخلت ال</u>ح وليل لابن **كي**يشا وأيح **مل** ان: واستمالنفي فاوخلسنا على معنوا لذى معنا وللنفي فيدالنفي النبوتي لان في النفي اثنيات معنى **فلايزم فقد تمرا في خوالنفي علانكمة** النفيذ البرشريك الناقط من بيك يسان على لهذه وأطرائه موعلى الطاهرة وواصلوة صورة كلمة ما النفي في الافعال المذكورة قول في الكافك بهذا يسفه النطاعل فالأشلات بهذا جفدا لنفا اعذ وإب الغا كل يقتض كشاركة مرايج البين في اسرافه عل وموانحرف دون الجامل . فأذا قلناصفا رب زيد علا كيوان لصفارتية فالبتين بيرسيا ون عمروالترا ألان عمرام معنول مسجا ينجل زيدفا ندفاع صريحا واور والنات تفيار زية وني كيرن بصنابية بم تلكلوعه ضماحة محالات كليها فال صيحافا كمبرا ى فياين بيئيرة وكذُكف لة البصريون لي خره **قوله** المانيك لدوعة من اللام لاتحاد في علها و بالتقييم فاك ماة إنفي أما كموق التقديم ولدنيا ، على تضوح والشارة الالصنع و ورويز تقديم التاريخ الكبري لايقه للمصدق ككبرى والاينم تقتيم لفاعل علطه خالهنه حمول معه المهاعة ومرتج وعيثه ففاعل عدم تقديركم أنقول كماؤن العبر في أبكري بنيدواص فصوب فال ك**لام فيه قول يُستِذَا مَنْ إ**ي ما ذكرنا من الافتيان بلولاتسلاف مهنا بسنا للتفاعل موالتخالف القشقة الخرارة المنع التراكان أنخ كما لا يخفي فول فعال المقارته الرضع انظام ان القيال ومنعت المهدينة المؤنث وكلين كالضرابية بالمالا والكنده بالأمايسوفة لاخاال المالغ الشركم لمتيفت الى ذكك وزاقال مي خوص فع ولم بقال فعال وضعت الان التادين اللغ أو وزيرواز والك تلية قوليغا لاجهج لله يخط لافعال فالصيحان يقرافعال لمقارة واليفايذم التعريف للافراد ومه غيرجا برجح آيت فوللأفعال لغاية خرمتاكم ن ون ، ف ذا وب وفال لمنارة تحركيه لها تما يقوله وصنع تخفيضة وله وطنة أثم الضحالي لما رتبون آخ تم تما والدانه ال سبغة أكولتكم اني ويتالتونيذا ولتعدنا فراد إليجتيل ف كمون الام كمبني التهجيدة والمساليس تتنفيكون عنولا طلقانوعيا بقارالفناي ، نويجًا ، فيكون لفعول الملق في كتيقة موالفغا الذي بوسي نس مُعلى في المضاوق المضا اليه عام في المفوال طلق موا قولة صوالية بلاى الفاع للييز الم كوالجمعول قوليب بلك كالسكام يجوذ لا فلا بنوانواع أف والل يين ارجاء كما في من الثان مل مبدل صور الك أن كاد دوالله النه على مبدل لا خذك في لمغن وقعت لا فعال على التربية الكتاب قول أرب لقد ب عسولا كالتسكام لم بأك نكيون اقرب مرج مئ لفق اقرب مركلي د وابيغه بالتصديح بالفيفيالياري تقبيب مى الفاعل بال<u>فيف الأست</u>وع بإن بسينى بأوضف وأعارا اننة عساء الي غيز لك من زوجين مبيّال صحن لدار **قوله فالاوام سي وخرهِ لا كمو**ن الانعلاست قبلان نغطة النبتيّ الهرة واما

Constitution of the Consti The state of the s The state of the s The state of the s C' C A A CHIEF **ۊٛ ل**م *كتوام من لعالمن*ى فىغالىسىتايغى ستىشىدىيە شىمەسى لىزى لم يۇكۇپدارجا كا دېغولدك ناكىجىسى ئېدىخىي فلولمېشىر عليكان بذاالبيت ايفتا تمثيلاستناه بالفارسيته نزديك ست غمكه بيش أمد م كاه وران غربيني بودم ينكاه درآن عم زديك The state of the s كهببود وباشداز ورائ خ مع بعنى زعقب و مان قريب قو كه فرج بالجيم وبالحار معني خلاص والشابي مهنى شاو مايي وقن جلسنا الكرب بفية الكاف مسكون لرامي مضع قولة لهم ومعنا هاوا مدقو له كالالصل نكون ببوخرعسي قو أيره الماستعال التتاني المليحذف فيدلعدم مشابهة ولك الزلال بقار كاوان نخرج زيد بعدم وجودان في كاوقو لمري وضع الفرجهل ييف كادموض ع القرب كغير على سباح صوال لقر بلعلى جاعد فبريام شروط فيدان بكون فعلا ضارعاتن ما على المقت ود بالقرب الانه على عنى كاللذي يتاكد القرب فول فتخير الله خبارا يخرع في فالخيرة ولك اعلى الشراف المرعالي عصو اللفاعل في محال فغاعلاً منتم ضل كيب مع والمحلاف عل عسى على تقديرا رستعال بشان خائه مؤول فولية (بحال يكاورند يوجي فعالي فى كال ذها علاسة من من يوس موون علاف عن سى منى سدير در ساس من المسافية المعلقة المعلى السنة بالاستقبال المنافية المنافي وموالحال قول قد كآدم إلخ والالفة فيمضحا للاشباع فائه الاظهار حركة ما فبلها يعناع در درازشدن كهذيز ديكم مه Company of the state of the sta وطرف شود قول بيسحا بالصا والمعلة والمجدرة وبؤلم قصف النشاج ومناه الانفطاع قولد كادوما بشتن مرقول كاكسار الافعال أخاه فالخالان سنا وجرف للنفيل ينفع خوله عابا اوسلباه اتماه قدر لفظ السائر بمنالباق لئلا بازم شابهة الشابي غسالا بكامين The Control of the State of the الافعال لمذكورة ابضا وآمّا قاع لالقوا لاصح للاختلاف كماص بدفيها بعد **توليرا صّايا كان أوسنع بلا لانا** لغوا معنا واندسوا والمكن in the state of th فيه حرف المضارعة اوكان فيهُ لأله منوال لمراد مرقع له على كاومهو به مايشت مندو تعرف صبيله فيما بعد **قول أي نفركا وبك**و اللاثبات Company of the state of the sta اذادخا جرفيالنفروما في معنا وعليه كمور اللاثبات **توليخكق**وله تشاكوها كار دايغعلد راي مذبحو **باوقوله وما كاد وا**يفعلون فاالنافية وخلت عليدمع الملائبات والايلزم التناقض ببرقير له فدبجو يا وقوله وما كادوا يغعلو الإنهو كالبلغ فحصناه بالفارس William State of the State of t ي*ان بقره داو صال نُكه زديك غيبت كهُرِّد ه باشنداً دم*يا خ بج *بقره داوانه تنا قضه فيكو قع لهوما كا د*وا يفعلو^{الل}ابيا A Secretary of the secr بمعضزه بكرست كدفريح واقع شدههت ازينها موانكابرآييد يدقني نازا شدوست كربيشان ببغم بإصدامه مبا کا زیبغ_{را}ت خص*یراک* ته بودند و جاعتی دعوخون کرده انده میآید به شیر آیران که گاوی کشند وگو ا زمرده اَوارَ مَى بِرَا يدِيما مِ مِبْهُ و دَكُواْلَا جِيرُكُسِتْ بِيغِيراً نَا مِلْ كِفْعْنَد بِمِرد مراسرةِ بإيكا و بركث بدوگوش Printing of the control of the contr جِونوع گاکِشیم حی آمد که کاو میکشید که جوان نباشد ملکه بیانسال با شدینیم آزیال امرکوندم دم الک A STAN AND STAN OF STAN AND ST AND COMPANY OF THE PROPERTY OF لى نوع كاوبانم ومسوال كردندكه كاوزر وزريب سارست بازوج كدكه كاوي بشند كمفلات مردم تخوره وبالشكسس The state of the s إيران طلاسازم ببزل فبوا كرد گاو إكشفند وگوشت اورا برمره وزوندمرد وآواز دا وكرمرا بدهرا و مرسی استان میران به استان میران به استان به است William State of the State of t رچيغ عا كاركشيرتع جند گفته اند كه زوال برخ پيئيت كه ميش از بنبها صولي مدعليه وسلم جنان بود كه آوميان بروفت كه كار مدى كرزند يوكم براي المرابع الم چنى د اللاد يولون كار المال ا And the property of the second second Want plus with the property of the property of the state Service State of the state of t Wichistory of the Market of the Market Designation of the designation of the state The street of th The things of the second of the second Walter State of Control of State of Sta

مر المراجعة الم The state of the s Solver of the state of the stat Of the second the second secon A PORT OF THE PROPERTY OF THE JASTON TO THE TENTE OF THE PARTY OF THE PART And the Control of the State of Constitution of the little of A Secretary of the second of t and the second of the second o Silve of the first of the state William Stranger Stra Dell'and State of the Market Corela Washing of the Control of the 1 Sulprise Control of the Sulp The second secon Was particular to the first of the particular of the property A Company of the second of the The state of the s عصبيل يصول بدانعل بالمصولكا يظهر بكلامدقدس سره فآتعل المحصو الاستعج المحصول في زما أبحالك بولمعتر في الفسالية الت صول في زمان ممتتر طويا فا داعونت ب**ا** فلايره ماقيبا الاولى **تقديما بوعلى سب**وا لا خذوالتشرع عباما كا^{يقل} The state of the s A STATE OF THE STA سبيل لحصول فيكو الانسام النائذ علما تترتيب لاخيانقسلا وايكور بقص مجردالرجا وآرجا والخبرو فالغسانية الازمج الحصل The state of the s وف اكترا براء الخيوبة إقله الحلاف الفاليشالث فولة قربتبو أعطف تغسيه بقوله لدنوا كخرو قوله منواضة بغعول مطنق لذي بغط النوع مزالقربالذي بوالاخذ وتوكدوشروع لحطف تفس معنامة خرج فرا خرب **قولد** كربت ليتمسه خلال فه في محاشية الكونية وبكشعن رابها الله والوابيجي والبخا الميصح كلامل كرب والبياللي مالشلا في الجود لا مراب الخامين قول وكرب يدغع وقوليفيا متعلى بجمع قول وجعل بقو و الآخال وجعل بقوام لم The state of the s فإخذ وملفة للتفذفيج لدوقال مدنتك وطفقا يخصفان توله ينصفان بعومضارع بغيرام الآبة بكذاوطفقا يخصفا عليهام ويخ تانجنته وبذه الآية في وافقة صريحاً عليها السلام ورئائيكا بليوس سدكرب ببأل فالمجند منحرو بمدكر مرتود بخوره لم رئيت بياندان در هنيج مدعان برمزي ونست بعني بركهاكد در بشت بود در فيريبين خود ميكفتند الموليزنل هيهم كاوفو لايستها وتقدء فت الولاستعلال لاتيرق عسارنيكيون معادم الاستعلا*يف ك*لوان يكيون مبغيارج مبوالماؤه ^{لما} ى_{لىن جه}نا ئنا قىضالا بابوشىك ذاكان شاعىدى كاد فى الاستعال ئىيكون مندان **بل**ىسبىل **ل**راجيجوم مع فيران على مليك خ ل الا شبها ما كورنج بحرد المعيزلا فرجميع المنسوصيا فيكون تعال عسره كادمتسا ومات اوشك ورثطة م*ا فلا تنافض قوله لا نشا وأتيب بالإنها يمثل با * . . خيرا أيخرج نولنا لا نشاوت عب يجب خيرالانده ما وضيرلا خُبارَك* ُّلاسْتَانَ وَإِجْنِهُ اولاكلامَةِ الغرِين**ةُ وَلَهُ وَا**لِيرُالِيرِ الْبِينِي عَلاَيْتِهِ عِلَيْهِ اللهِ ا صدلالة نانقوالع خاكفها كخلاء ولياياد قوايصيغتا مالغ عاجافع الانتكارا ونقوا يعالوا بإسلالا المقصور مل ويغيا التعريف للفهم للاا ذاده يرغ هرم العاجد عبري والقول الكرّة والرود وأشف كاافراد بالنوعية بهامته تارم بها ما أمها وافعوم فلقاكم ل يقول ذا كان فراد كيثير بميثالاتد والنموج وظامه فبمع لقاقه موالافعالا يدل علاككة ؤواكبوا لينافا كال شئيء اصرمعا لبصدهاجمع فأيكارف في يميم فتم الهيننع جباد نقلة لافئ عنايا وإمااؤاكا وإصابحا لافعال فيجيغ موجيعة بأيس نا**قول**غالتويفيلجنسر ابالتوبيغ للمغرم المفهوم فيضمر الخروذ لاكل فردنع لنجيج مابيته مؤحمية مجسسا Secretaria de la companya del la companya de la com فبكو المغهوم بوالمابية النوحية لفعال بيضمنها قطعالكول بيوا البناطق فيضمرا لم بينشخصيته لزيثر قولابضا بالعسة افالواحا Control of the Contro ا وفيع وضع بف كليلا ما يكور بالاعوالا قرب فله فاخسر **با قول فيلا بننقض الحد** الحك فسيطيته ؛ الفعل في تقض الحدام عالمانعيته بقواتيم وره قارسا فازيقال في وفت النجراج قوادا كادر الإصوات لكر فيقا براي صوات المصيغة المصدراوا في السخم وتبعي في السيطيخ الله معضال شارص بقديرا إله طابطيبالفيكو فعلم تقدرا ينتقض بخوخا تلامتد شاتواميني مقا تلكندا مسرقتك ريدرا اندوي عويهى CHINELEUM غالبك يدنبد دامسيتيكم ازروينا وبخيراك مفاتله كروك عالبكيد للإنتهب فيتقال في فقت لم يكن الناسبتله في الشوفولين تيلدخوا كلة رعي التمياغ المامسرتناء إوتري فاتله إليا بقط تين التحسلاني لغوق ومعنا دحيث ذكوباسا ختن وتولد لاشل وترقيني of the state of the contract o شُاهِ خَشَكَ باود ولِمُنْكَشِينَة بدويقال في وقعة لتبيئ حيال عن قال شايخ العاشية بقال لم في ما الرمي ثلا لا شاع شوات Charles of the state of the sta Charles of the Control of the Contro E SES A LEWIS TO A STATE OF THE PARTY OF THE PARTY



The state of the s A CONTROL OF THE PROPERTY OF T A BETTO LONG TO THE SECOND STATE OF THE PARTY OF THE PART Service of the servic Ar d'aren et retter tom the training with the property of the second Well and the property of the p To be to the first the state of A Secretary of the second of t Service of the servic School of the state of the stat لاذاريدت الهزة عديق ميرتعديا **قوله الح سرايات** و فاعل *الانم*ستتردا كاالااذا اوروله الناكيد **قول انهاية ا** بلاعل قديران يكون البادزائدة قوله الخاجعة بعدينة الامرقو لدمهن صفد كماليصا ووسكو إلغا وقولة يتبعال يخشري فعم الاروبوصا حالك فشاقوله امراكا واحداى يومربالي كاوامدم لخزا والانشال لليخيف الباللمرالي كالم صدم أفرا والانسان بمتنع لإنها خيرتنا بهيذ فلد فيتفال ANG Service of the se بار على يداائ قول فان فيدائ مندس يت الخدمناه ان كل مكن ن مكوف خص من جهان الحسين في نيد فهواشارة الع النافادالانسان كلهالا يكوخاليتهن جهته **قول ب**عنى الافعال لمشهورة حند كنحاة الخويز في كحقيفة اشارة الي علة اخليج ثبت ووممت برافعال لمديرا والذم بالمراد ببوبيا للإفعالم فسطيج بينهم فلامكيوبن حت ووممت مرابع فعال لمدح والذلم صطليبينا ينم لم ليوف والانشاء بل يوموضوع لاخباد للدج والذم للانشا كاليرد عليائه حينندنشكل بغولسا امدح واذمم فانها لانشآ للرح والذمال نهاا مرالآن يقال ندموضوع للانشار ففط فلآبر وتقص بالمحسنة لالنهام ومنوعا للطله ليعينا لاسعناجا طلب الدح وطلب لذم فلا يلزم إن بكونا مرافعال لمدح والذم هو لم فنها تعم وبنس وآ عَلم إن تعمضوا للدح وبشرخ مل لذم أما و بالمدح العام في فعرو بالذم في بسر صعنى العام بهنا عدم تبيين الوصف الذي حاوة مرا مدا تين في الترام والمبين اربع حدلا بوعد أوشجا محته اوغير بها ومنى مدوح فيمريه صغاته لافي صفة واحدة قراعل نعم وبنسفعلا جندالبصر والسمان عند الكوفيير فبكيا البصريدنج ت الضائرة نانية بغولو نغار علية بغوارجالا ونفت المرأة فرجلير تغير فيركي تنتية ورما أنغ ضافكم المذكر وأتظا مإنهام سنيان على فبخ ولو كاناسهين لم يبينا لانديس يوجب بناؤيها ووتيوا لكوفيد م خوا مرضا كرعليها كقوالا فتأميج البست بنعا بحاربيس غينة فواكنا في تزليل تموط لروالندادعليها بقولون بالغرام وفي لانعالنصيبويا نعاله جا فاكنا لبضر وليلهم نمقي نعرار عاباشا وكسرة العيشي يمصوم تفعاما وساكنة فالبعضه مان بذوالاولة ضعيفة اماالاوا فلا فبخرا حرف بحرتعد برمست بجام غنواخ ينوم غعول فيدصغة بحار فحذونا لموضنوه بوماره حذف يضامغموا فيفاه موالساء بعم وآماد خواجرف لهناد ففدراميه يانع الموالى ت فحرف النداء وض على السرا على فها م قوله يانع إلر ما فشاؤل البياء مولد رابشياع كقرالعين بالبريغ على صلى فولمه في منال ذا كان أو وعقوما أقرل لايقا الإولى ربقال ذا كارجينه ملتيابون قوله فا، رمنتوما لان إربي لغات اما يكوب ماءة لغظالغعط فإن فتح الغاءوا مدمراللغات الاربع لآنا لغل لو لم يقو قرلها فالكاب فأد ومفتو حافيلزمان مكين في فعل عليمة الجهودا يضااربع منات وليدكن لك لآيقال فيلزم يبنئذان كموشخ فعابضم لعيرا بيغيااربع مغات وليركن لك لآنا كفول تأنيزم ولكالاال الغابرا فالانشارج الهنتكس إن والوجره الاربعة مطروة في كافعو على مو كليمين انبه حرف مل كشهد وكذافي اسمعان فانيد وضعلق كفخذ أنتمى كلامد فخول بدكرا تخصوص كالهاى لخصوص بالدرجة الذم بعدالفا عل **فول يُومُم الرم**ل بدخان في فوارجا إمال لا ارمام بهم فذكر نيد بعد تفصيل بعد الاجمال فحول تم فرسفكم الرجل لي يدفى بذ المثال كمين الواسطة واحدة وة المتال ثناني بالتنان فو لم والمراوي المرام فعل من ايت فعوله جرامفعول ملكتي فعله محدوف مخوجر حراا وبجر حراويو اشارة الى جواز كثرة الواسطة قوله تميز بشكر توسعونه فأواكا والضريريز إسرالمغعل فيكون النكرة ميزا باسمالغا على فقا إلى الضعار انانكون مرنة فلايجزن يقع اننكرة ممنزاع للعرفة ورافعاللابهام عنها لانافعول المراء من مضيرخ قولة ضغراه ليريم الفكيوم مراقع متح لهم الصعائر مرفة والصعائرالتي بقوم المرجع عليها وقولة منعدوته فيعدا قعي الالايكو النميز الامنصوبا فو لعزومضافة لعنطية الانتي St. College St. Co The Children Control of the Control of the Children Control of the Attended to the state of the st Service Constitution of the Constitution of th Constitution of the second Leughiller .

Addition of the state of the st C. C. الالفعوا فوااسند الإلمؤنت الحقيقي يحبب ثانيسة وتبجاسبال لمراد مرابض ويعاسبني يؤلفعوا لمتصرف بها خيرتصرفيرة البع اشار بقيله لانها لما كان كخ قول قوله و تقط بئر مثال تعرم لذبر بكذبوا قوله بهندا رومتاه اخبره بعني يبتر اقوال تجري بكريب إمسلقه كرده اندكه كافرانندو تبقا مل بع المهام بعونوله يتناء بئس شاابقوم الذيكنبوا جواباء البسوال لذبوع عدم لموافقة في منها كمامت الاشارة اليدقول الدوات ليست م جنالا حوال مع الجواب الناوير جواع بنه ايضا وأتجواب الشهارا وكرقيم ⁻ ناويلا في جانب مجند و لم ميذكره في جانبالغ فراه فجعة السوال في جانبالغ فراد د و اليجينه و ظهر م في لك عدم ايراد قوله ناويلا في جانبان ا لعدما بقسا الإسوال بهعامي جوالك الفجول مهومش لقوم الحالش لانسنا الالقوم فوليتناوح بوفي لحقيقة سنع كانمان كموفجله الغركغ بوانخصوصا بالذم تولد تبقد برمش الغريا كخسندالمن فتولد تقدير مش الغرب كذبوا آئ تقدر المشاقيا فولدالذ بكنه ولمحيلك بكورالخصدص ومثوالثان والفاع وبوالمثوان وافيكونا بفرد والمثنا بفتح الميم والاحول يرشر حال تقوم الذيك بواقوكمه اوتيموالهذين الحالدين كذبوا صفة القوم وحينه نذيكون قوله كذبوائيت المكذب بسم الفائما توله أي ملرمثا القولم المكذبم شلوخ صوص فيمهامفردير فرتفائل وبقول ابضمينج مشاباح والالقوم فكانه قال بئس مشالقوم تلهم فيلزمان كوالخصو متحدام فالفاعا بحسليفهوم مع اندوائكا متحدات الفاعل الليات ولكركيا برانيكون مغائزا لأمحسليفهوم والجوالج فاشغال مغهومالا فبضافة شالاول فالغوم بمندق ضافة شالشان الأجمع للعهدالخارجي فسكانتامتغازير جينئذ مفها وغدقالوان A Light of the State of the Sta الانسافة ايضار ببتكالالف للام فول ذعرا بي خيابقريّة فوله الي يوجانا لخصوص بلميع فوله بقريندا فبكك ولدنقا نابرهم **قولة نُمُرُ لما برو**ل بيني جِينوب گسترا نندورت واجتفالي **قول ا**يخر فاند مخصوص موراجع الامتدنتا وردبصيغة الجميع لم بقوانا سعارته بيلج واحلاتنظيماي نبم لمها بدوريخن **فولدوالاحكام كما قااح قديحذوا لمخ**صوصا فواعل Company of the state of the sta بالقرينة قولده منهاحب أولوقال ساءمنل الركال فإللا خشصارالاا ندام كرمنن نعم في الشايط والاحكام فالافضار بقوله The state of the s ومنها قول وبيض حبذاً ففي عبارت مسامحة فالمجموع حب ذاليين افعال لمدح اوالذم لا ندم كت الفعال بكول للمفرا ولكوا صاريثال لتاء فيضبت لاينفص عندوبولاماح قولمأوحب بصيغة الجهدا لآيقال بمنع ان يكون حبذا مركباس حريصيغة المجل وذالال كادمغتوحة فيحب ذالآنا فقوال صوحب بنتاكا ومبيض الباءالاد افاسقاط حركة الباوللاد غاما باسقاط المحركة المون اوسنقلها الط قبلها بعدصاف حركة ماقبلها وعلى تقديلا وليكوم كبام جربصبغة المعلوم واوعلى لنفد يكاشاني كيوم كبا المناس على المناس المن من صبيصيغة المجووع فاقوله اذاصارمحبوبا وليس لكه ان بيقة مراب فظ المحبوسان حب ججو الخمعني حب يرمحبوث وس شدهبت زيدكمايقال عبدنيد مبين يدموجوه قوله هابوعليه وضريبو يحتول بكو باجعال حبذاو بذاما اختاره الشر محتول كوراب جداال فاعله والخ اليضاه بذاينبغ *لارجاج لضميت فولدلا ينخير فولم بزنه* آى حبّذابناه بالكلمة **قولا**ينبر الحالات لدلالتها على صنه غريبة فلوتغيرت لاتدا عليها **قوله على لوجييرا ب**لذكورين في نوم ان كورا بخصوص مبتدارويا خرا وخبرمبته أمحذوف النظرا في نسوال لناشى نه كما عوفت في نع فو كم ويجوزان بقع الخور الأمرالاحوال لمخصصة فرحتنا المشتكة قوله تؤحب ذارجلان بدفار جلاتميزع بسبة حالي ذاوقع قبال لخصوص معيني حير خوبست اواز دوي جليت عملام و فراست و قوله المساس المان ا المراب المراب المراب المرابي موصوح قی است ۱۹۶۷ از این افزان می افزان می این می میرود می افزان افزان می امزان می افزان می عرب المنظمة ا <u>--ازرو</u> الموقوز الالموتر الإنهاليال من قو فروج و الماليال من الموقود و المواد و ال دان كدخوبست ازروى جربود رئيرست وفق كما الثائ مكيو التمير بعدا لمخصوص فق كما الله الله يكون The state of the s ا مود مرض منزال و المرض في من المرض في المرض المرض منزال و المرض في المرض

And the second of the second o The state of the s المعناد المعن في ضربة يرجره ورك معالاند مسند بحلاف يرتفانا في ضربت بدأقائما فاندلاتقع شئ منهامسنا وسنليه بالمهند فيدموضرب والمندالية والتار فوكر تيقل مناه بالنسبة اليامي لالاسرو بذاالتوصيف للاشعاء بان كاسر متلج الياكل حرف فيمتق ان يكو تعليلالا عنياجة جزيمة الى سماى تعقل معناه بالعنبة اليد**قول وضوكناك ائ عن ت**عقل عناه بالمنسبة اليو **ك**لمة اولنع الخلواذ فدي باليهامعا كوفالشواقته صنير فح كرجروف كجرا وضع أى دروف ضع كوئه اللافضا وبفعا في الدلم علاقع أ فالمدوِّل شارة الم مبسته كما البراجية جانبالية ويف شارة العانعية وُعن<mark>ا للاوال ناله للمعرف فروسج عن تعريف وعنال فالم</mark>يس اللة ييفره ولمبصدق لموضانية آشارانش الممشاخ لكتفح ولدالتوابع كاثل طبحاب ابقدائه فيعله بذا لايز امذينبغل بيقواح والجزموسينة Service of the servic المفزلا الجتديب للماميته لاللافاد وبتجوزان كمورا لاضافة كجنسية مطايقجسديته كلام بجد نفقوله اوضع خبر بقوله حرو فالجروتيجوناك تقديره نهار وفالجروقولها وضع فالتقدير ببوما وضع بارجاع الفهيرائ غروو ببوفي خمرا بقمع كلمة ماعبارة عوالحوث الالمقيامين يسم الكلمة الافسامها النلنة تونسما لاسرا لالدرج المدن اكنغا وبذكرا فسام كحوف يبنزك بتعييم شاربه اليزعي تقسيم مناك The state of the s الصريحة النصنة كوللانفساء الفعل لحاني فضداد مدلول لغعوا لاصطبادح والمرادم بعنى لفعهر في قول ومعناه مأيذكر بقوله كالطخاعوالخ تحوليز باقيران إبدر الغعولفهوالاصطداح بوغيه فضيع بوظامروا أربر مناللفوج بواكدت فلاعاجة حينتذالي قوله ومعتاهاى المعنة تغييزان العفالمطابقي غضا لعضا كالفعوالاصطلاح ويمكر تقرالا يداد بعبارة انتحرباط بومفض وكالبرليد للاستلام فالمعل الذى بواكدت فيحسيط لمواولانفذا نغمل فينغى كيغي بمبنى لفعل وتقائل ربقو النقابل ببرابغعل مسناه حينه ينيكونفانك العام الخاص فيلو كمشفئ بمولدا ومسناديهم فالم المفعول عمرا ليتحثق فيضه إلى خعل الاسطلامي وفيضمر لأخطوا للغويني الحوافيات شعفالافضا والوصول ولمسأ الخوقع سوال تفريره التغسيرالافضاء بالايصال ليين بجائزلا الافضاء لازمرن نبعني لوصوا فالابيها مته فينسينينكم بالمبائن غيرجائيز أتجوا بالإفضاء وانكان كإمالكنه حدار تنعدبا بالباوني تواديفعه فحبين يعيم تغسير بالايصال كما انج به ب زم بعن لذيا م صين بعديته بالساويكون بسن لانوياب لآيقال ط ذكره بهذاينا في ا ذكره في خواص لاسر تبع لدلان فيلما مضالفه الالاسم فيسنبغ بي ريفل الاسرميضف شف الفعو الدائق كلامه فالمراد مرابع فضاء في لموضعين ببعغ المتعدي أنافق النهم قالوان بهزة بابالاخدار يكو للتعدية عالب اونغول تنقد برالبالا وتقائل يقوللا يصدق التولف على شاغلام أبداعد مروجود الغع ادسناه مفضي اي يكيد وآبجواب يرتدرهها اي غلام نهرت لزيد وآجيب بينيا بالبلام في للافضا الغرض لامدلة الوضيع فلا التوييذ لمذكور منعا بحوث لعطف البصال ادادم تلامعنى لفعل العجرو في قولنا جاء ان مندوهم والانها لم يضح لنوض لايصال الدالدادانا وضاجية بلزمدان بيسام للتكتفض التعريف جمداً بالحوف الزائدة مرابح وف الجارة لك في فالك في ما ون مد والباء فى قوله وتنالى كفى باسدواللام فى قولد تقالى روف لكروا لكاف فى قولد تقط ليس كم شاد شى لان بدو الحوف اكدة واليراونها معة فصلاع بمعنه الايصال وبآل لمعرف يخصوص بحرضا لجراللفظ وبآن الافصاداع من ان مكون بالشخصا وبالنو**ع قول** وبوكل شئى ستنبط مندسي الفعل وقفظ الكامقح وايراده للمبالغة كمامر غيرمة والمرادم بمعنى لغعل المذكور في التعريف الغو وفي الموف الاصطلاحي فلآيردان إخذا المنتف التنت كيتاني المدره في التوريفيات اللفظينة غير ستجير كماظالوا و لقائل ان يقول استَّبالغعن مهذَالتَّفسيُرامَل في معنى لغعل وقد جعله عقابلا في محت كالحسيث قال معامله الغعل المفعم The state of the s March Control of the Children Side Control of



ربه رجلا ويكون وكرشنى انشارة الديلاتيكل ان العنائر معزفه فكيف بعيجان مكون بذا تضريبهما لآثا فقذل الضمائرالمعرفة ببوالعنمأ التى تقدم المرجع حليها ولم تبقدم المرجع حلى الصنهير في كان كالضمير في ربه رجلا فيكون بذا الضريرُ كمرة لاموفة قو له ومهووار وحليج لي الحكاية وبآبوا ببعلى تقذيرالتسليم اي تؤله قد كان من مطودار وهلي سبيل الحكاية لاهل سبيل الأصالة فتولنا من زائرة في خيالكلا الموتب أغمن ان يكون خيرالكلام المدحبب بالفعل إو بالاصل فيكون قد كان من مطاخر كلام موتب في الاصل بل كان مربع كم فاقيم فذفى الجواب مقام تل فنكول مادة الجواب والسوال متى انيعيوان بقيان الجواب غيرالكلام الموجب في الاصل فيا ذكرة باذكره الغاصل الحلوا في في رد ما فكرومولا ناعصه ام حيث قال الغامنل الممتني فالمراء بُنو : في غيرالكلام الموجب كوية عنيه في لها ادنى الاصل انتنى وتخيدان من في العول المذكورلسيل في خيراكموجب لا في الحال ولا في الاصل بل غيرالموجب بوالسوال ومو تركيب آخروليس باصل للحواب ولم بعيراطلاق الاصل يمليربالنستذابى الجراب انتى كلامة تبل وتكن ال يكون حاصا تعجيب الرصب هتيقنا وحكما وجراب البيس أبوجب في كلم خرالموجب ونجوزان مكون حاصالتسلير كون من زائرة وتخصيص اشتراك كونا فى غيرالموجب باليكون على مبيل الحكاية فقوله والى للأنتهام الى لجزئميات الانتهاء تبعتد يرالمغناف لان الانتهاء كالابتداء عنى اسمى ذالم وبالانتهاء الخاص سنهرته ولعلومتية وللها يحانتها والغاتي كجل إللام عرضاع المصنا ف البيدوالغاية بهنااييز بعنى السيأ فة لا بعنى النهاية لا ذليس للنهاية مهاية لا مهاي النقطة الا خيرة ولم يرأد بها الغرض بهذا اكتفاء عاسبتي ويتجوز ا ينكون بهنى الامرالمتدمواه كان متدانبغسداو كان نشااله كما في خرجة الى السوق فال الخروج وان لم يكن متداولك سب له كالسيرة الحبلوس قول مني مبذاالعني مقابلتان سواء كان الأنتهاء في المكان الخ وبناا شارة الي ومبدايراد بالبدر فيات تيل ذاكان الى كمذاللعني مقابلة لمن فلا يكون الى في عيرالريان والمكان لان من مكون لا بتراء في الزيان والمكان وون عينوا أ فكركين ا ذاكذ لك ولا يسح عنيكز قوله وعزيها أجبب بان الى بهذاالعنى مقابلة بن في الجلة اى ني بعض الموا و والمراد انسامة البة من باعتباراسل الاجتراء والانتناء وتقائل ال ليقول في دفع الشبهة ان من مكون للاجتراء في غير الزمان والمكان أيضامش آعوذ بالسمن الشيطان الرجيم فان كلة اوفى قوله وبزاالا بتداء امامن المكان اومن الذمان لمنع الحمة الخوفوا توالعديا الحالليل اى الموالعسيام من اول اليوم اى من اول الغجوالي اول الليل فقوله فان قلب المحاطب باسم الفاعل وموالسكالم المغرب من الباء في قولة قلبي والضميرني البير *راجع الي المن المب* بإسم المفعول المستفاّ ومن الكاف في قوله الميك في المرجع البيضم يرافعاً يب مذكورامنني وجازان مكون المرجع السدهنيه مذكورا مكما والبيدييل ما ذكره في نشرح المخصران العفيرني مديبه ورحلبيه مع مرضته وكعبسير راج الىصاحب الوجدلد لالته الوجعلية التزاما فمرج الضمير مذكورهك انتبي كلامه فلأبر وخُيذ باذكره الفاضل الحلوائي من ال في قولم فان قلب المناطب الخ خوازة لان المخاطب انحان على مدينة أسم المفعول كقولهنتيه وكان الديه مفعول مالمسيم فاعله بقزله منترمير ربعالى فبب المخاطب كان الاولى تزك العلب لان المذكور في المثال فلب المحلم لا قلب المخاطب فالغابر أن يقال فاب الخاطب نته وانخان على صيغة اسم الغا حل كقوله نته وكالضميراليه راحباالى الخاطب المعبرعة بالكاث كان الظامران لقا الحالفاطب على سينته اسم المفعول اذلا وجوالعنه بإلقايب انتهى كلامه فخوله باعتبار الشوق والميل بعيني اسنا والانتها والحالقاب كيس باعتبار نفنسدفان ذات فله لبيس منته البيرا ميل قلبه نته البير ولاتيجا وزمندالي غيرة ومكن تقدير المضاف اي ميل



<u> والفراه قوله اسله آي وضعها قولة لرشيت في التكثير و في وض تقريره أنا ذاكان رب ني مني التقليل امداد في كون في سناتكيّ</u> عبازافيلن ان لايماح في استعالها على التقليل لل قرنية وتحياج في استعالها على النكثير الى قرنية من الله مبالعكس تعربرا لجواب الب تعالماً في معى التكثير شايع مشهو ونيكون كالحقيقة غشر تد بمنزلة القرنية واستعالها ملى اتقليل لهيد و بتبالي منيماج الى القرنية قوله بيئ الذي تعلق بررب وابراد و بسيان الامنا فة التي في قول<u>ه وفعله أي ال</u>فعل العامل في رب **قو** له ولا تتيمسوراي لا تيمتق ذاكس ىالتعليل كحقق الافئ المامتي فلايكون فعلها مفدارعا فلايجران تعال ربيدم كريم سألتى اولايلقى فان يعني تقليل لابسة فيالمعنارع الحال فلآبيد ماقيل اللمضارع الحال العينا يداع ليتحقيق فلامران بقيع مغلها فغوالمصنارج كالمامني لأتقآل ان المفناع الاستقتالي مطلقالا يكون مشكك الوقوع فأن بعفه المتحقة الوقوع مثل بؤخر في قوله تعالى لا ويوالا المجروجي يوت زير لآنانغول لايسع نيامين اقو إلم إفارة بعينة التكلم الواحد منيكون فغلها حنيه زمنفيا للم **قول ا**ي فلك الغفو إلما مني اشار به الحان بفسيتلى نزع الحافض ومنو ميذعوم عن المعنيات الديكة لانقران باعتسار الموادنم اللام في وكالوجود للتوتيت لاللتعليل الان القرنية شرط للي في لا علمة له قوله للمرجج آراي ليس لهم جيم مين مقدر الرجوع العيد والإفلام لما بدمن المرجج كما يدل حلي تعريفية وقو إخرالاي لامريع موجر وله قوله منيه نبكرة منف وتبعلى لترزقنوا كالتمذه النصب لاقندو و ذلك النكرة بعب توله تميزلان النكأة مشن ناعز الديريد به خلافا الكافيون وقيد واقعي لاديالم بمنصوب اتفا قاقول خلافالكوفيين في مطابقة المروا فاحض الاختلاف المطاقبة لللاص فالحالة وإياز الضرالمهم المزلا بيض تاج الضباف بمراء يض علي لكن لاعلى المهم اويدخل على العثمر المهم لكن لا عنى التيرتغ لمه الكافة مُستعدِّم الأعب وموا منع ميكون **قبر المالغة** صغة كماشغدًا ، مي_{ك ال}تحقيق ما **بيته الكعب كما تعال**يهم **طوا ليم** عيت مع أن العلول والعرض والعمق بميعامعتبر في معنوم الحبسر فالطويل العربين التخليق ما بتيالجسم **قول بعبر لوت** ما التحاكم رب اشاربه الى النعقبيب للمعهوم من الغاه والجملة اعم من العلماية وألاسمية والعنعلية اعم من المامنوية والاستقبالية بخور عازيد قائم و رباقا مرزيا وبيغيم وتتواشارة ابي دفع سوال تقربره ان دخول رب على الجلة تتينع لاك حوف الجولا تدخل الاملى المفروات ولذا قال انسا مختصة بنكرة تقية الجواب بانها تدخل على المجلة بعد لموق ما الكافة عليه الشرر باليو والذين كفروا الوواة بالفارسيته كريختن ولل ربامزت بالجرخا زائدة يدخل الاسم كما يدخل الجلة ولصقيل ضيل بعني عفعول من متقلدا ذاجلاه قولداى واورب في حكمها انشاريه الى ان الادى ان القول وا وبالني حكمه أثم قَالَ مِزَالْغائل ومبومولا ناعع ولم يقل داويا في حكمه السُلايفيد لحوق ما لكافترالوك و دخولها حلى الضرّاقة ل مكين ان بقيال المراد وأو بإنى دخوله أنهمنا على نكرة موصوفة بقرانية ايراد قوله يبض على نكرة موصوفة بعدبالا فيحميع الاحكام **قوله زبلدة بالح**روالما دمنهاالمغازة بهنا واكما دمن الانبين المونس اليعا في**رولا وتقرالوشني دفعيس** بالك الإبل الاسف قوله لان ذلك تعسف أي تقدير العطوف عليه ذاكان في اول الكلام تعسف أي فروج من إلى المستقيم ورفة الفعل وحدابيني ع وقول ومذاله فل المنارة الى ان اللام عوض المعنا ف البيدالامنا فتها نية اى الفعل الذي موشتى من المسمر فلا بجرز استعال واوالمسمرة وجود فعل العسسر لالقال المسمروالم والمناف المباو فاسلا يستعل معافل وفعل العتم وضرفه تقول اصلف بالدلامعلن كذا أوبالسرلامعلن كذا فخوله وكذلك لكثرة الخاى عدم ذكرالوا ومع منولق وكذة واستعال الواوني لهمت م فلاتخياج الى ذكه فعل لعتسم بع الوا ولتشهرتها فى العشيمة نتيقل الذمن البيرال فكرفعالمة م

يعرا لمذت بهذا لاجل الماعراص وانتقديم المذكورين فى جواب كلامد في له أفاعرض كاى صفيفة شروط بواحدُمن الامرين و قوله بين ابزاو كجذائق تتراملي وبشبهم اشارة اليض فالمفعول عن قوله اعرض لان قوله اعرض وقوله قذلقهم تنازطاني قوله ما يدل ملية وجله عدلالتناني كما موذر لب العبريين ومذف المعنول من الا ول وآلعِنرا فيه انشارة الى تعنسية وّله مايدل مليّة اليحبل الهوميولة ميث صنره بالمعرفة وتحبل اينكون للقصود مندبيان ماصل المعنى فخوله زيدوالسقاتم شال تتوسط القساين اجزاءالجلةالتي تدخل بزمالجلة كملي جواب انتسم وآلمثال الثاني لتقدم الجلايحلي القسم والغيريني قولها وتقارمه منميرالمفعول وقوكه مايدل عليه فاص تعدم فحوله لاستغنائه اى القسم وبزاوليل لهاجميعا فخوله الجواب لان حراب العشراصطلاحا يكون موخ فنتم قخ لح وللمآل ولاجل المليسن مجزاب لغنطا لايجب في الجلة الذكورة حالامة جواب القسم في القسم الذي تتج السوال وبي اللام واز وحرفالنفى خلابقيال والسرلزيدقائم اوزيرقائم والعبرقو لهاى لمجاوزة شئى وتعدينة الخاشار بالى ان الامعوم عن المعنيات اليدوليس المزاد يجاوزة ماقبله عما معده لا مذقد لا يكون كذَّلك كما في اخذت عندالعلم وا دست عندالدين وانخال المجاوزة كذلك فى رميت السهم ن العوس الى العديد قوله و و وكل الما وزة شنى وتعديده البزوال النشى الاول ص الثانى الخ لا تقال الكو ايراداله شارالية كمونث بإن بعة ل تلك موضع ذلك لتأميث المجاوزة لآنا فعق الجاوزة مصدر يحجز تذكيره وتانيثه قوله الى العسيرفان السهمشى وصل الى القوس وجا وزعنه ووصل الى العديد لذى مؤثا ليث فو له و بالوصول وحده اى و ىكون المجاوزة المذكورة بالوصول اى بالوصول الى الثّالث بدون الزوال من التنى كقول التك <u>. (خذت ع</u>نه اى رئير الاستنا والعلم فان العلم باق في زير الفياقي لم الدين الارت الدين العادية الدين العالم فالدفينة لكون الزوال عن الشيكالثاني فقط برون الوصول ليدلانه وى الدين الي خالدمن حائب زيرو لم بعيل الدين الي زيرالذي مبوا لتألي ل وصل بلى خالدالذى موالثالث فآن قلت لاخرت بين مناالمثال والمثال لا ولى لان فى كليها مكيون الوصول الى الثالث ويركفا فى الزوال عن الثاني فلا بعيج المقابلة قَلَت بينيما فرق باك في الاول كيون الوصول اولا الى الثاني ثم مذابي الثالث وفي المثا الثانى لايكون الوصول الى الثالث قول بعيم ذلك العرشة لاسميتها دخول من عليها لان حرث الجولاييض الاعلى الاسم داوا كانااسير بكيزنان يمبغ الحاب الذي معالاسم لمشام ملبطت مرعن يبينها ي من جاب يمينه وكذلك احذت من على زيداي من فوقدا ومن مابنه وانطابرانيكون القرنية لاسكيتها دخول جميع الحروث الجارة عليها غيرضص لمن الاان بقال لماكان وخول من عليهااكتراستعالا فلذاخصننه به لاظار ذلك **قوله والكاف ل**تشيب*ي تشبيغ ديم فرد*اي للدلالة على ستّاركة لدسف المعني وبذاالمعنى لاسيتدعى انيكون وجالشباقوى فى المشبه بواغايية ربحية ذاكان الغوض منهالى آنالناقص بالكامل واماا ذاكالة الغرض بيان حال البشبه فلا قولدوزايرة بي مرفوقة معطوفة على الشنبيكما مرفى قولدوزائدة عطف على قوله للابتداء قوله ا فالتقديم ليسر شاشني بانيكون مثله بالنعدب خرلييه وتشئي مرفزع على الناسمه واننا قال <u>على بعض الوجو</u> ه استارة الى ان في الآية وجوبا ولييس زياوة الكات الأعلى بعض الوجره منه مالمازا يرمنيه الكاف بل الزائر بوالمنس والوجه فنيران الحكور نياوة الكات مبوالحكم بنادة قباً الحاجة فنوكنزع الخف قبل روتيا لما ونجلاف الحكم زيادة المثل ورجح الاول بان الحكم بزيادة الحوف اقرب من الحكم بزيادة الاسم فضل افا كان الحرف حرفا واحدا ورجح البضابان الحكم بزيادة المثل لوجب دخول الكان على العنم يرميث الثقا

ادغهبهااى ابتداء سسامزني مييوسنة الفرس ارابتهاء صدم روتيي لغلان مبيج سنتدكدا فحو ليتشرطان يكون بزان مثالة اغا كيون للابتداء في الزيان المامني بتبرط معنى بنره السنته تباصه الى كم تكن إنت فيها فاندلو بتي شيئ منه ا كيون السنته ما لية لا امستيفوله للتكون على صينة الخطاب أى لاتكون ائت وموتغسيلمامني وصفة كاشفته لقوله إي الآن اي الي التكليب والكالم وامالم مذكراسمته مذوسنذاكتفا دياسبق في محبت النطرو**ت في القطف على الابتداء** لاعلى الزمان لبيلا مليج طف الجام جو إلعاً) لان الزمان اعممن الحاضرالا النيلزم العلعت على معولى عامليمج تلغيين لان قولدوالطرفية عطف على لا تبداد والعامل فياللام وتوله فى الحاصطفعلى وَلهُ في المامني والعامل فنيه بوكان المقدرا ي حال كومنما كاتبين في المامني المان الجرور مقدم وموجاً دس قوله في الماحنَّى و في الحاصر على الزمان المامني والزمان الحاصرلد فع التنَّا في منيِّذ بين قوله لازمان وللنظرفية كما رقتفسيا فخوله للغافتة المحضته من غيرامتها والخراحة وتوليمن غيرامتها رتغنسة والمعنعته اي من غيراعتها رمعي الابتداء اي ابتداء الناك الحاضره بولدفع مايقال للغرق بيين بنوالعتسروالعتسرالاول لآمنها مصنالاظرفتية فىالعتسرالاول لان بسنته في المتابين المذكور س الزمان والزمان اغانكون ظرفا ولكنها لسيب المغطفية المحضة في القسم الاول بل اعتبر فبيمعني الابتداء ايضا فتولد أي الذي اعتبرته حاصرااى الزمان الذى اعتبر بذاالزمان هال كويذها خراوان فطى بعض بذاالزمان ضيح ان بقيمارأيته في مزاالزمان الخاضرالذي انا ونيه وبرويوم الجعة متثل وأن معني لعبن بزااليوم فيكون من قبيل تسعيته الكل بإسم جزوه فيصحان يقال فكاللاف الحاض ببذاالاعتبار فآداء ونت بذافراتيروان الازمان ليست من قارالذات اي عاكان إجراء ولجبيعة في الوح وفكيف يصح ان نقيال لميم الجسته مثلازمان الحاضرلا شاغا بعيج اخاجتم اجزاءه في الوجود وليسر كذلك ثم المرادمن قرّلهاى الذي اعتبرته حاضاا كالزمان الحاضر مجروا حتىبار والاضومركب من الجزوالاخيرمن الزمان المامني والجزءا لاول من الزمان لمستقتبل وكهذابل الهاضر بوالذى لم يمض فامدوانت منيه في بعض اجزائه وقوله فالمرا دخراء مبتوله ميني ا ذااريد مها الخ قولدوم والشركي والشرالي المنظالة المجافظ اى استهالذى انافيه واليوم الذى انا مني**ر قوله لانعالم نقيف يا بعد** وكاية قيل من اين تعول ان اليوم الذى انافيها والشهارك اناه نيه ضورنان الحاصراي لمرائجورا منيكون مذومنترني بذين المثالين للابتداء في الزمان الامني فا مآب بقوله اي لان مزااسته وندااليهم لم نيغتنيا بعدولم يبغل زمان آخوط اينى بالزيان الحاضراله فلك المامران مذامن تبيل تسسيدانكل باسم الخزوقولد فكيف لقيحاى كعيف بعيجان كأون مذومنذفي بذين المثالين للابتداه فى الزمان المامنى لمامرمن الذلابر فى كونها للابتداء فالايان الماضي انبكون السنة ستلاكلها مامنية ونميث فيكون المثالات المذكوران كلابط للفوفتية لالابتداء في الزمان الماسي وكان قوله فالتألان المذكوران الخ اعراص صلى المصنف بالطاه الميراه المتأل لكلواه مس الابتداء والعافية وقوار تمكن ا يجبل الخجوا ببعنداى بجبل الاول اي المثال الاول شالالالبنياء في الزمان الماضي لكن تنقند يرمضان ومبوالدخول والمرقب اى ما أيته مزحد و ينستهزااى من زمان حدوث شهرمضان شلالكاتهال حلى تعتديره زف المضاف ليبيح جل المثال إليّا الهذالا بشراء في الريان الماضي فلا وحلَّت غصيص بالاول لأنا تغوّل انطام المبكون للشالات لابتداء في الزيان الحاضي ولطَّح ف الزمان الحاض عبيها فان المتدياد را منيكو ناحلى ترتيب اللعف والنشرو كاندلذ لك قال يجسب انظام و و له اى استثناء ما بعد ا اشاربه الى كون اللام عوضاعن الصناف البيثم ان الاستثناء بحاشاا فأكيون عن السوولام طلقا فلا يعال احس العوم

لآنا**نتول كتنى بني ليواتى منها قولداها كاب**نوائخ توله الما خرلقة ليصدرا لكلام وتقديم الجزيينية الحصر فياخ اختصاس العدار لسنعالح ووف وموباطل لمان ينم والاستعدام إيضاً يقتعنب وكذاك رب وكم وخيرها وآلجوا ببعذبا نالانم نيكوت تقدير للحص لم للجوزان مكون تغذيه للابتها مبشان الجراء وليكون الغرياق باليم حبدو لؤسل فعلا بجوزا نيكون المعراصاف إقسيتك قول وجربا ذكر ليلا مجاسط الجواز كما يوم من اللام في قول لها فان قولم ولك بيني ما ذلك قوله يدل على سيدا أي كل شها قوله كالكلام الموكد فان وان جميعا تدلان على الكلام الشقل على استبيد وكذا البواتي قوله اى تبكس باقياعلي ذون المضاف ومولغظالياتى وجازاكمسان تقول على مذون المضاف البيموضع قولعل مذف المضاف لان لفظالباتى كماكك مضافا بي المضركِ ذلك يكون معنيا فالديلعكس وأغارهماج الي مذف المدنيات للايلزم انبكون لشيء عك لاحاجرا لى تقديرا كمعشاف بحواز انسكون بغميراجما الى مابقى بعدالاستثناء كذبكن بعاصالي مالدمدرا لكلام اى التي لهاعدا الكلام فآت عدم اختياره لانداراهان يكون المرجع للغريث لها والضريغ عكسها الى امروا حد فقو لدلانها ع بمها وخرا في تاولي المغرد ونبرآ لدفع مأفيل من امنان لا يرصدارة مطلق الكلّام فنو بإطل كما لا يخفى وان اربيرصدارة كلامها فان المفتوة يتشفين تصعارة كلامها بينيا وان اربيرمدارة الكلام الذي مومتعتود بالذات فالتوبية ليس تبام لان الدليل لايدل الاعلى صدارة كلامها وآليضانيت من بقولتا جاء في زيدوا ن عمروا قاعد وبقولها قال زيدان عمروا فامنل فأمآب باختيار الشق آلة ومنع كون النالفتومة مع مدخولها كلامًا لا منه خرو فتولد ومينز لووقعت في العسلارة الخ وخ سوال تغريره ان كوبها متعلقا بشئ خراليتلام اخرا وعدم صدارتها لانجوزانيكون سقديته على اتعلقت به فاحباب بقوله وعينذ لووقت آ ولآغ حل الانتباس على الانتباس بى الكتابة ع وجر والانتباس بى التلفظ ايف الاسكان الدبير إجن النتخة لفائه الانقذ ذكر سابقا في بحث المبتدأ كلم بيزكره مهمنا قوله واماحلنا العكس على اقتصنا الخصية قال بان تعتيني عدم العبدارة ولم يقل بان لاتقتفي الصدارة فأن ببنيا فرقالان النابي احم من الاول تناس له وليز ومفه واو ذلك فان طبي قولنا لاتينيفي العسدارة انهالا يكون طالبة لها وبوعم من انيكون طالبته بعدم الصدارة اولا قوله لان مجروالاستثنا يكفي في ذلك الحلاستناه استغادمن ولدسوى النامني المدني الماج لبعينه فلوحل النكس في ولذني لعكسها على المعنى الاجرابية التيلزا استدراك قوله فنى تعكسها وبذاكل مرتعريين ملى صاحب المتوسط حيث حاريل لمعنى الاخروتقائل إن يقول وحل المكسط المعنى الماخ لا يكون بنوالمعنى المتعناد ومن الاستثناد لان لمعنى المستفاد منه موعدم اقتصنادان ميدارة الكلام على لي الدجر للبان بخيرا تقضى صدره وجوباكما ذكره مندم افتعنائها صدرا تكلام وجربااعم مفهوماس التيقني صدوه جوازا اولا ولوحل العكس ملى للعنى الاخرتم يحبل إلفاء في قوله منى تشفرن فلا يلزم الاستدراك ويمين الجواب بإن المراو من قولىسوى ان لاتيتفى صدرالكلام وج باكالاتيتفى صدره جدازا فيئذ أبينا بعيم تعزيع بقرار وفي بعسكها فلا يكون عدم اقتنائها مسرالكلام وجربااهم مغهوما ميشزلان بافيها تقتفى صدرالكلام وجربا ولاتيتفى صدره جوازاه فى قولدلان مجرد الاستنااياً الى ان الاخصروالا وضح ان لقول وله اصدرالكلام ولا عبيم العدارة قولة الكافاي المانعة عن العل مَلِّ ابنها اي ماالكافه المعملية الشيُّ فيكون انماز بيسطلت بني ان شليبًا زيد نطلق فيكون شيئا اس

لايكون الابيمالغاهل ولمفغول تصلين فلكبر ومنيكز ماقتيل لابداله تثني صلة الانعث واللام بعنى اسم الموصول وموافذى والتي مع ان صلة الالف واللام لا يكون جلة فله حامة فنينه إلى ال يجاب بإن الجلة عمر باللّفظي ولمعنوي وصلة اللام جلة مني فخينز كمون الكبرى مخسومته باسولى مهذا لالعث واللام فيكون الكبرى كليته فعسوصيته فخي ليرفتحت امام بيثة الغائب بارجاج الى الده ومسيغة نخاطب بحذف مغموله وبوان فخوله حال كونهام حبلتها فاحله آشار به الي ان قوله فاعله حال عن ات وأنما قال ت جلتها لد فع ما قال الستّاج الهندي من النان حرف فلا بقع فاعلا والمعفولا ولا عزيمالا مهالا يكوزان الااسا فكيف يبع كرنها فاعلا ومغولاا ومغرافااليها فآجآب بان المراوان ان معجله تأفا حله هج له توجرب آى فتح الهزة في ان لان الفا انمايكون مفرد الايناسم ومومفردا ي بلغني علم زيد وكربت شعره فحو **آيوج ب كون الفاعل عزداً وكذلك ق**رار يوجب كوين مغروالكبرى الدليل وصغراه مطوى فتو له لوج ب كوالي مغول مغرواكبرى الدليل وصغراه مطوى لاتينا ل شيكل بالقدلذاقال زيد ضربت عريدًا فان قولنا ضربت عمر والمعنول بقال وانخان عمر ومغنولا بغربت مع اندليس مبغر دحتيقة ولاحكما فلأكيون اسلامكما لتنانقول لانم سخة بذالتركيب بل التركيب بعيم ان تقال قال زيداً ن مرسة مروا فيكون منيندا ساحكا فهومفر وحكما قو المخوعمة ي الك فأمنل ائ عندى فعنل زيد وعندى خرمقدم على د فوزية وكاله روجب كون المبتداء معزوا لانداسم وبوكبرى الدليل وصغرم مطوى قبيل مذانتيكل بقولنا نشعع بالمعيدى خرمن ان تزاه وآلجوا ببعنه بإنه مأول مغزواى سباعك والخالم يزكرا كال والجزلانها يكونان حبلة ابينا وانالم يذكرالتهنيولم ستنتي لامناه اخلان فىللعنول فانداعمن كتتيقى وافحكى ولذا لحم أيكر يتفعول بالمرسيه فاعلدلا زواخل فالمفعول عنايصتنف والخان داخلا فى الفاحل صنرهيره وأمآا لجروز كوث الجرمنو واخل فى المضاف الديماية تقريفه لمعه قو ل<u>هضا فااليه آ</u>بار جاح الصغيرالي الفاصل والمعنول والمبتداء **قو لرخوانجيني شهار**الخ اي مجبني اشترار علك **قول ي**وجو^ب لون للضاف البيمقردالا نهاسم ومبوكبرى الدليل وصغراه مطوئ فيل مبانشيكا لفؤله تعالى يوم نيضانصيا وقين والجوآب إنهاكو بالمصدر زلانتيقفن بإبيذاف البيريت وكتل لازابيذا واجب الففولان ابيضاف البيتية بمثل جلة يجب اللفظ مفر يجبسلبني نيع عند دخل إن كما قالوا فق له وقالوااى العرب لولاانك الخ و نبرالروندسب الكسائي و الغراء لانعا فرمها الى ال بالعد لولانا لاستداداى لولا وحدانك كذا ذكره في الحاشية تم أن خرالمبتداه بعد لولامحذون اى لولاانطلا فكسموجود فلا برد اقبل إن لابد من الجنز الاستدبيدلولا في المن ما بعدلولا الخاشار بالى التسامع لان الظام اليكون الفريرا جها الى فولدلولا انك واناحل لولا على الأناء ينقرينه قولها ومتداولان ما بعد لولا تصنيف تدلا يكون الافاعلاا ومفعولا قول وكذلك بعد لولا تصنيفية الحجيب الفته ونيا بعدلولا أتهمنية منبوته نبزجوا بسوال مقدرآة سره اندلاو وللتحصيص ليتخصيص الفتح عابعه لولاالا متناحية فكترير الجواب ان تبريز أتحسينية علية ومعمول لفعل لذكورا ما فاحل ومفول لآيقال خلاجياج ال ببيان مابعد لولا الامتناحية المحتسيصة فان النكتّه المذكورة لبدم البيان تم وَ لجيزات في قول لما ما فولهاى ولازعت اني سادكك اشاربدال ان مابعد و لا من ع والمذكور مفسدله لان لولالقصنية بتدلأ بيخل الاعلى العنعاضي تدل حلي تقديرالعنعل بعدبا فالعنعل المذكور بعدلولا لهيس لان معيمه الفعل إلى وف بعدلولا بل فاالفعل قرنية لتعين الفعل المذكور بعد بإبان الفعل المي وف من صبس الفعل المذكورلا غير فلا ميردان ايرا والمفسط لكسرما لانخياج البيلان نولا تزل على العغل المقدر فم الن نولا به شأ للتن بيخ واللوم لدخولها على الماضي وكوشا



Wind of the control o Constitution of the second of The state of the s The state of the s المرابع The state of the s William Control of the Control of th TO SEE TO And the state of t The state of the s للكوفيدة المراد بالكوفيد كانزهم لالإكساني مراككوفيد خالفه لامنشة طِمضي كخبر في فيرالمب في كمادكره المصنف اليضاالمادم ا اكثرة م خال المغرب البصرين فانه لم يشترط مضم كغير في لمبني كما وكر المصنف **قول وفلا فزيراجتماع الخ**لعدم عمل في جينهُ يؤام كون كغرم فوعابالابتداء فيكون لعامل فيدعنهم والابتدار قبل وخولها وبعدد خولها فولم والاشرككونها مبنيا وبوتوطية لق Selection of the property of t خلافالكيروالكساني فخولمرقان كمحذورالمذكور ويهولزوم اجتاع عالمين على عالى احدسشتركة بينها أي بين كورا لاسيبنه مثال كافتح المثال لذكور وبدكول شم سراكند في لمثال لمذكور فولد فاراما المنظرائ وليواج ويربها العطف في الدكيط قولم خكانها المتعل فيداى في الاسم للا يلزم المخدور المندكور ومواجعاع عاملين على حرّاج احدالان الراومنه على عوضت موجعل عاملير. A CONTROL OF THE PROPERTY OF T على وام احدواكان الاعاب في اللفظ في زان يكور لي عال صديها في الاغط واج الله خرفي التقدير فلا محذ ورفيه وله ناقا ونجاز بالظن فولمدلاينا فالمعنى لاصله وموالات بسيسة كمالاينا في بذا لمعنى للتاكيد فولم وعطف نشي عايدي على مدبالغ المين ؠڏال*ٺ ڳوڙڏِ ڳاچ ڳيٺاڻ. قول واچ ڄاڻمه* الضميراجع الالسا زواَلاضرفير آهيمه ولاالبنانيٽ باعتبا يليضاف الب<mark>رقو ليعدم بقائر</mark> آڏ ألاصل فيها للآيقال لماكانت بجلة الاسمية باقية على تقديره خولها فسعنا بإباق لإبتا بالقبل في كرمه وأبحلة باقيده بريدفئ مناوشي وموالاست راك كذلك فيانء نابحلة باقية ويزيد فرمعناه شيح مبوالتاكيد بخلاف ليت واعل فالمعناها ا يغير بهالا المجملة تصيير سنبية مدخولها فها فهز حال المكارم من الخبرية الخلاف أليا لا المجلام خبري مع وخولها ايضاتا مدة خاذاصارالكلام أنشاء بدخولهافية خيرينا بإحينسه لاالجتغير يؤعال صهها التغيرليذاي والانزالة غياؤهُ مغرفي لها يتحقق التغير Section of the second وان لم يتحقق التغليليذاقي واملكات وان لم يختلو لمجملة مبنية دلك بغير معنا يامة خاله الان كورنغ يدعيه بإسدينا في كونه مشابهها والاسفال كا Control of the Contro الباسد فلوقيا كاريدا اسد بخديها بالوكر والمفترحة تغيرون نها تبعول سمها وخبرافئ اويا للفرد فلابكون لتاكيد مغي كملة يخلاف البكسيدة فتوقدا يضافي ولدوايضا كمذلك يحنوا لاعتراض وأبجاب آماآلا والجلعدم الاصتباج المخ كرفول لمذلك ثانيا كجواز الاكتفاء بالاول وعطف خلنا للاموملي قوله جازالعطف لايالعلة وأصدة وآماا بحاب فلانه وانكان في كحقيقة مرابع طف على فوله جاشا ولك إعاد قاله الذك علاا فصدالتعليا والايتوبهكونه بيان كمري التعليد علانديج ذكون الاعادة ابعدالعد ول والمطالم اى لام الابتداوة قوله التي بي لتاكيد معنى عملة اشارة البي قول فلاتجمع عهما الي مع المفتوحة ما بدوانخ لانهام تنافيان إلان اللام كتاكبيذ مناجلة ووالمعنوض فيناويا المفروشه استنافيان توليه برضلت وأناقل خ لك بيلاينو برتعلقد بعد مالدخو المفه ورقوله وونها فاندائ عصوا لمعصوص من في لما يعلق بال خيرا المكسورة آشار بدالي اللام عص على المضاف البيرة م كالمفرو The design of the state of the كمغاره ومن الاسعية والفعلية ولان زيدالا بورها محام الوليقوم ولقدفا مإلاال الشامة اكتفى بالاصل فالتشيل وبوا كالمفرد وأفا قدم وخواللا معل خراج على خواساعيا الاسم مع الالصماع خواسا على لمبتدأ ولا منالام الابتداد لا بخولسا على لاسم مشروط بالفعو كماؤكره المصتف لآيغال قداجتي اللامن فوالتاكيد في قولك نديداليضرين مع انبينهما تناف للتنافي بين لوازمها وبوسيتكزم التنافي ببرلملزه مات لآنانقول اللام فيهجوا بالقسام كحذوف ائ استدان زيداليضرين **قور له** نحوان ريدالف أنم وتخوه وّله مقالى انّ ربهم بهم نومند تخبير خوله نخبير خبر لا ج خاسة اللام عليه و كالم مجل انظالم الم قوما في الصلورة و وارفيه السورة والعاديات باخ بهذه الآبة فقأ بإن بالفقر فوفف للامذ قرادالمكسورة بالفتح فترك للام في قرار كخبريت عداد اللام اساندخل Con Control of Control W. C. Carlon A Contract



The state of the s West and the contract of the standard of the s Report of the last Siegland Landre of the same of ON PROPERTY OF THE PARTY OF THE Property of th Por Marie Control of the Control of Je State Sta Color West of the state Erigor Company of the Control of the State July of the state A STANDARD OF THE PROPERTY OF قول باحد تبك بالباها لموصدة لتسميزا وبالنا والقسمية وقوك بكب الجوصغة السريعن قسر بالسرك صغبة لسابينست كديرون لتسبق بدرستيكشة فوبرأ فينسل كاواجب شدومت برقوه غوبت متعد كرقصاص تقل لالمجوزان يكور كلمة اللشط لاالمحقفة pode product 1 2 mar 19 product 1 mar 19 تصياله في على الشرطية وأجيب باللام في وللسل قرينة على كونها مقعة لعدم كون اللام لبعدا الشرطية ويروعلي فران كون ان افية والارم وفي الاكما بوعندالكوفيد بكام في قوله تقالى وانكانت لكرة في لمرو وشأة ولانقعن بلفوا عدبالشوا ولانسا A STANLE OF THE PARTY OF THE PA عزنة المستقيم للقواعدة آغراد مرابشاذ موالنادر قوله كالمكسورة اتخفيفها مثا تخفيف للمكسورة من حذف النون المحركة مع حركيقها وكثرة الاستنا وثقل لتشديد فولغ تعمل لمفتوحة حالتخفيف اى بعده على سبيل لوجوب وآنا اخذا لوجوب العطف فان توله وتخفيف المعتوجة عطيف على تولد وتخفيف المكرية فه وتوليه تعلى في ضميرتنان مقد رعطف على قوله ضاربها اللام والمعطوف في كالمعطف AND AND THE PROPERTY OF THE PR علية كالمعطوف عليه بواللزوم والوجوب فكذلك لعطوف فأفاقيل جاوتى زيدوعم وفهوفي مكرنيدلاشتاكها فألجيئة لآيقال لبي المعطوف عليه بين المعطوف يدل على لمغائرة الى مغايرة المعطوف للمعطوف عليه تناف آزانقول معنى ولالشعل اللغايرة اللعطوف ليسريه خل للمعطوف علية لاشك اللعطوف فيانحن فياليسر ماض في المعطوف علي كماان عمروسف اللثا كالمذكورليسر ببإخا وجزوفي يرقي **لدوم ببب في نقديره ا**ي في نقد يرهم إلىشان بسئابه المفتوحة والفعوا كثرمن مشابهة المكسورة برلا لطفة حذقشا بالفعويل بقال آناق بالتشديدا حنصضارع منل فريغ بخلاف للكسوة فتيل كود شابه دخت سورة محرابا الامرين وبإن بإلفتحوات بكسالهمزة والنو المشسددة كفيتمن فربيغ فيكون اتنامرامثل فرفيكورني الكه موالاركان أبالفة مش فرعاصيغة الماضي والجوابل المشابهة القونيه والمشابهة الفعوا لماضي لا والفعوا الماص الافعا ويمكر إيجاب يشابل بخوالماضي مفتوح ابدا بخلاف أخزال مرفياني وزفيالكسرا السكون فحوله كماسيق والظابرم اسبت وقوللبنائدا على فتية شار**قوله في معة الكلام افي كلام واسع وبو كلام النثرلا كلام النظرفيكون مراجضا في الصفعة الى الموصوف قولة الجلا الماقية نم** واللام في لما فوقية وبها لتي تدخل على الشرط أوعلى الضمين بصف الشيط فتنع ضل على لموصو التضمين يست الشيط وبهي انما ندخل على الشطرافي مافئ مناه بدر تقدم القسيفظا اوتقد مراخلام الالام جوا بالقسيم اللام في ليوفيه نيون المحفظ والنافية وآغاز بدن كلمة مابعد بالكوابهة احتماع اللامديج المعنى والب كالمشتلفين في القرآن والديوفين والفوالمستة الى مدويقال وفا وا والصطاء وفيا والمراد بواعطاه والجزاوعليه وقوله ويزم منداي من عدم وقوع اهااللفتوحذ في سعة الكلا م تحسب لظا مرترجيج الاضعف وهوالمئسورة علالاقوى وموالمفتوحة لماءفت اب شابهتها بالفعلا كثروا تأقال محسب اغلامرلانه جازان بكيون عدم إحال المفتوحة فإلسعة للتعاول باءفت إربشابهةالمفتوحة بالفعل اكتر فحينك ذيبم المكسورة بعد تخفيفها في انسعة دوالكفتونة للتعاول فلائدن ترجيزالا ضعف عليالا قوى في كحفيقة لانه منعاول حقيفة قولمه وذلك غيرما أبزائ مسلبطا مرفلا مره ەن قەلەدۇك أىكان شار قەلى تەپىجەلان خەمىغىلالاقوى فى غىنىس *لامۇغلىيەل كىلام فىيەقول دائىملىتالىغىسى ^{ھە}ھىغە عالىغ*ىمىر المستة في كون لوجود القصو فتوكيد كما كانت في الاصل لم كما كانت المفتوحة مناملة فيها في الاصول مع فبالمتخفيف **قولم** فهي يزل عاملاً الملفنوحة المخففة عاملة وائما فح لايلزم من عمل لفنوحة المخففة في ضمر إلشال لمقدر ومن عمل لمكسورة الخنفذ في اظاهر ترجيح الاضعف على لا فوى لان دوام عمله امرجح فقول والعمل في انظام وانكان الخوا لمراوم النظام State State of the Swall with the state of the sta

Control of the second ومنعوا بيدوابي وتوله علإلدي تبغعه مبلة معترضته بين توله أعلم وبعر مبغمه لدويه وقوله لارسوف الناكل قدرا واللافك شاع بالذارسة مبداع من بس علم وزفع يكندم وطبر يستيكونوه بست كرميكي مرجيز بكي بتدرشده وقد ريران تعارفتها مقراع فيامن كرفيد ورايد ساية فوكرة علمان قدابلغوار سالات ربهما والانسياءة والمغوار سالات ربهماي وسلاريك بالتغير مرالزيادة والنقصان فولر ولزوم بذه الامو الشائية الفرق اي نزوه واحدمنه إثم الايخاج الي بذا الغرق في المرتث والنسارع معتوالإخروا مافي اليحية والاجوف فلاجرفهم حديف الاطراولان العمافيات أيساو لمهذكره التراكية فامرباسس أولنا وره البقال برقيرالام إلىكس بالكانت بزوالامولافائة لازمتها المعمرية العيد سوالغرز إلى انقول فعرك فياكان لهدة سنسته بالمنات وعذالنف فيخضصها بهاوز كالح اللفتوحة المخفظة غفي فكالرياء الثلثة الفاقطة فنفاخل فالمصدر تدفانها للرماء والطمع فلايره جنئذما قيول الدليوالإيدع لياروغ والثلثية فالمنفقة بجواز ايراد غيرفامهما ولأبرر بزا فالدليوانشان ايضاك لايخفي فخول وحرفالينقي بهولاه ماوكروار كيشا مجبره فبالنفي بايستملات فسيفط انفي فتركها بالقياس بجرفالنغم تأطخ الأبيغم زيدوعلان يقوم زيد فلتروا ألا وافح كرجالا زليس بهنام فتوحتي بيثارالد ياصا فترلله بدفاللا قالمعاب يندجي الاغلان قوله كالعبض عرابنين كعذوفة وآغا قال كالعيض بمهذا وكذائر بضاسبي لانها تغييطا كدة النول لحذوفة فوك فائلا تيمهن تووه أي نمجرو حرف النفي الفرق مينها لان حرف النفي جميع من كويم الجنففة والمصدرية بخلاف المسيرج الشية خانها مخاصانعوا فلموجدينه الثلثتهم المصدريرا كجاعلة للفعل فتاويا المصدرلابقال بالوصح لكانجح ام البينياك ذاكينه A selection of the sele للجمهان ع المصدريّة لا أنجوازه والنواصب مزج اصال فعال لإتا نقول نعركه ناك خار بعد مالفرق في حرفية النغريب وللوعام The state of the s فى من النفى عازان كئير العرق بنفسط اسبع سوخة قدوللا فال وحرة النفره لم يروعله في لمبناه ما في منا ومن لم المجايقا الإن البرئ ينلاندل بالخصوص النفي آلاً معقول النفي بناسب لمخففة في للعائد يبلك والمخففة للاثبات علافر جرف النفره افي مناه قولها غالفارق ببيتها يذار فيعهاية الارجه فالنفي فالجتمع مهمأ غلافارق ببينها حينئه ذفآ عاب بالطفارق موجود لفظ أرعة فإلغاد فصيحة الحافاء فدجاجتنا عدمها فالفارق كخ وخبالغارق محذوفه مهوموجود قريل لماس جيث المعنى إمي جودالغارق بينهاس حيث المعفي فلانران عنى بداى الفعوالذي بومدخول الاستقبال فهالمصدر تدوالا فهالخفذ يوفي بطالسخ لانداجني The state of the s الاستقبال فهي لمخففة والافها لمصدرية معل فلمستقباع قدعدلها بالاستقبال كمامر في بحث الفعال والنشار المانشاء التشبيغ شاربالي صفالمضاف المزلوث بيمفرونيفه ولشركه مامعاكما في كاخالنش ويلمراه مرابا نشاءالاظهار لامهيني بوالبيكل والجبي الانشان كما فيليت ولعواعا فع لساكان بياالاسد محنوالصدق والكذب قول على حجية بذيد إعلى فيها تغليه العيرة فيلم The state of the s مملاعل خوانها دليل لكونها حرفا براسة تولدولا إلاصل كغ دليل لغوارعلى ويحير **نوله** مركبة مرايكاف كخ كماركبت مع ذاواي في كذا وكاى فولد لا لكاف في الاصل الإوالحاصل إلكاف في الاصر وإرة وان خرجت عن على بجر بعدم الاز لها الى نما لما ركست بان صارت كلته بإسها فانتفى لانزمنها والجارة مختصّة بالمغرد لالإكبيزين خواصل سم فراع اللصورة الصورة المحافي فالج «ربنه And the state of t إنحوف تتحوالهمزة ليكوم خلاعل لاسم مورة والحال ليعنى على لكسر قول وتخفف المحل بالتي بحوز تخفيفها محدف النوال توكزس كيتا لنفوالتشديدركة والاستبال فحول فتلغي عرائعل بالتخشيف على لوجوب على لاستعال لاصح فقوله على لافع يمرز فالوصو A CONTROL OF THE PROPERTY OF T Washington Straight Land January of the property of the Branco Janobaro Sebalista Wind State of the Sharking the fall of the state

انابكون فيالواوحينئه إعلى نيجوزان بكول عتراضية قوله الاخيراظ حبث قال بهى عاطفة وجعلها اعتراضيها ظر**قو له** وكست للتمني وهومصدرم بتني ينمتي بفتحالنول شاربقوله اي لائشائدا في **حذف لمضلف والفرق بداليمني والشرج لي التربيكي** الاني لمكنات والتمني كيون في المكتّ واستحيلات فالإنسان سايتمني الطيران في انسماد ولايترجاد قد ل فتدمل على المكنّ بذا اذالم يوللكم بترقب لوقوع فيفال كيت زيدا خارج ا ذالم يكن خره جدمترقب لوقوع الآن يقال ن اللام حوض عرالمضة اليةُ آلنفريه مبنى على فعسيني يا منه بيئة الشي المنتظراء غيره فحينهُ زيشوا المكرم المحال **قول وعال سخيرا طولي**ت الشالع لايقال عودات باب مكر ليسر بمنع فال مدعل كل مثى قدير لأنا نقول لمراد م^{ا لم}ستحيل العاو**ى مؤج**مع بالامكا م عند المراجع والأن المراجع الماريم و المراجع الذاتي فلأبر والنقصل بزليخارصلي مديغالي عنهالما عرضة الانتمثر للمها الععاد مجاجيب بشذوذ وابينها على نابذه مناقشة فإلمثال فجازان بكوا للثال فرضيافا لمثال فولدياليت ايام الصبار واجعا قولينصب للعمولين للكفال نصب المعمولين يختص بالفاء بل جرزه كلهمكا فكره لآنان فواله لمادم ويُصب للعمدلير بلانعة الوغيره المايجو ويصبها بالمفعولية كماؤكره الآن دليال لفاديجري في غيليت من وزه الحروف إن ايالكسا وي الجمه درا يفغاكذ لأ**ـ قولم إليت ا**يا الصبي الخ والمقصود بالنمشية قولدر واجعا بالنصب حيث انبقل واجع بالضرو الرّوازج جمت الاجع ثرتم عدماي واجع مبني على مها للصنفطة جمع فاعر عما فحوا عرقبار حنعه ونبها لايفعل مراك فتأ وهند لانبريك فتبياسا فيمييوالصفا فلآيزاز لاتجناع للتبغي فاعل يارج فاعلقها وآلمادم بإيام صببي بواياء بشبابي ببوسن فمسته عشالي معين والتخمسين برواته وآنصبي فياللئة بولمبيال وللحبوث قتصث البضائحبوب لآبقال ن ما في ياليت حرفيالمندار وليت حرفيا دينها ونداوا كيرف غيرجايز لا تأمّعوا الليناوي محذوف بالتجوم لية الأمخ فحلمه صال كونها أي لايام فال مخبر محذوف وبهو قوله كائته والضهرفيها الالايا مروا فأقال بمنا كائنة برايغن كائتة لنالكيون معلقا لظر مقدما عليلا الانسب كبول غير بالسمية تعلق الظرف يتاخر هندلانسا عهمة فالظروف ون غيره فلآبرد حينه أداقيوا للو^ي ان يقول كائبتُولنا لان عَبِالمحذوف بولنا وكائنة متعلقه فوكر وتعل للنرجي تصديرتم جي ينه جي وتدخل على المكولية والع فوع تقوله ومهناه اي مني الثرج لامعني لعوه قال بعضهم تختق مضهمه الجيلة شول ورد باندا بصح في فولد تقالي بنذكرا وتجشي لان فرعون لم بنذكر واجبب بال لمراد مبوا صدالامرين فيصنو ل خشق في ليعلم المولي بشال لتوفع الامرا لمرجو فال النجا ة امرم جولعيني تؤمكينياميدست كدنجاة وفلاح بابيد فوله واعوالساحة أي ساحة الفيامة بإمثال نخوف لان فبها خوف قولهاي بجلة لعل وآنمااة ل تانبث بضمير يرج انداج وال عل ومبو حرف لشارة الحال المراد بغولهم كل حرف مونث موحرف كتبجي لا المعاسك قوكه كماجا فإللغة العقسلية أي جاء الجروالجرم الشذوذ أتغفيلة منسوب الي عقبل وبهو تصغير على التعقيلية قبيلة فالعرب الأنشا وشوغيرا خوارن قولهة ذلك اى فالخريما قولية واع دعايا الخالواو في وواع والحب فعلى ذيب البصريين رب تفدّر بعدياء بوجارة والواوعا طفة فلا بدمن تقديرالمعطوف علية بهنا وعلى زبهب لكوفيديا لواولمعني رج بي جارة بغسها فلاحا جدًا لي تقدير ربي باحرف ندا ووتجيب صيغة المتكاو كلمة مراسنفه امية التيدي موالعط أوالتقمير فى لميستجديك واع ووفك راجع الى النداء وتولم يجبب نكرة في سيا فالنفح الحيالهموم في سياق النفي لوبواسطة كمزها العفلة النفناذاني قوليا خرى ي مرة اخرى قولية عرقه مفعول طلق وقوله إلى لمغوار كمساليم وغيل عجمة اسم الم مووف السخارة Self-to-line to the contract of the contract o

The state of the s Control of the state of the sta All for the state of the state The Control of the Co CACCA CONTRACTOR CONTR The state of the s Con the second second Signal Control of Cont Contract of the second election of the second Control Control A CONTRACTOR A Control of the Cont Section of the sectio A STATE OF THE STA Control of the state of the sta The state of the s لابعيوسطه اطلاقه ستك تقديركو بذللاصراب ايضالان الاصاب نيستدعي نفي أتحكم عن لمعطوف عليه مطلقا بل قامكون لعدم المعطوف عليهميها سعك مايج في مكذا فكره العاضل محلواتي أقول الاضاب لاينا في والناط لان في الاضاب يكون المبدل منه في كالمسكوت عنه سواكانت بصرت كاللعطيف اليدال المعطوف اولاثيا ته اليدو برل الاط كذاكت شام يرت برجل جارار دمت الناتعواي رنسبقك لسأبم فقلت برجل ثم ستذركت مقلت حاروا آباد بالغلط في توازا بدالعظ بوللبيدل منذفيكون معناه برايثن من الغابوفال الاضاب وبول الغلط وحسد يحبسبالمعني وامآبل لايتسق فلابناسف الحروف المعاطفة فانداذ إقباغ رأييت زركيا ميريل السلطان فانه اللترشي واحيدة تمضوم العطن عليدلائها تسيال معطوت ا المعلوف علىدسف المحكروم وعده الرويته والمامعس افيع الغ فلتوكنا جاء في رصل جار بدل الغلط اللانه فيضي وال كال صيحا . فالأنصح ان ايقال عبارين مجال بل مازمين اردت ان لقول جا، **بي حار تول**يه فالاربية الأواللم ميد الزامي لا فا دة بم يعما وكل للجدوليس للعني سلك انهام ومنوندتهم ولانداليسج الافى لاداو وتبريا ماعضع له ولسف نشة الهاقبية فاندلا تزنكبيب أيراقع وققر فصا يغوله فالواديجية عللقا واشاراليب بعقرا اعمرمن ان يكون معلقالغ واعلم ان مسنفه كونه الجريب بين المفروين ويخوته سندين اوست إليها وضعولين اوخالين اوثيريها ومستئ كونهانجمه ببريج كبثين سفة عدول نسرونها قولي مزاد أخاة بالجمع بهست الن يكون اى الارجته الاول لاحد المشايين الخربل لابدان يكون مبوع استنايين اوالاشيار وآزا قال عميسنا Signature of the state of the s الان أنجيح جائز بيينة أخركمت في عهف لفعل حييث قال والقدران بالراءاة أكان الوا وتجمع فيكون المار مسأنجوج وللصعاجة وزمراجة أع المدراون من لمعطوف عليه سف زمان واحد تخيلات أجمع الذكويهز مانا وأمرس ان مكيون وبأعماني The state of the s زمان واصدا وزمانيين تتناهبين قال الغاصض الحكوالي الاطهران أيقال ان ميشة بك المعطوب والمعدار من مايية في الكلم Charles of the second of the s ولم تفروا صدبها به انتهى اتقول انا الورو بلفط احال تفرأين اوالاسليا راعاتية شيئية الذى ذكر واجذا كما كما عندا ورودان The state of the s يمينها لاحدالشأيين اوالاشياد قوله توبيب للراواجهاع المعطوت وللعطوت عليه في الفعل فرا في عابير العابور A South Control of the Control of th عير المراويجيث لامجال للتوهم فيه فلآمات الى النفي الان الوام أقول المرادمن قدله في الفعل مرة فالفعل شاد فلآبيد الأكره Constitution of the state of th مولانا عصام من ان الا وى ان ليال في الحكم موضع تولد في الفعاليينل زيد وعروسا والنسان وسيسقط اليناما وكره الغاضل كعلوا فيهن الأبياد الحكم وننع النعل عميان عريف لايتمان مضار مديكات وشاء ومشل بريكات ومسدوق مع الثالعطوت والمعطوف عليد جهتما في نيركا تب وطاعوف النعل الذي مهوا كارن أمسة فا دمن الكاتب والشاعوم A CONTROL OF THE PROPERTY OF T الكتابة والسشاعرية وكذلك اجهتا في الحكم بها فيب القال بين اجها عماسة الحكمش بكن انت ورومك أبنته لان أتحكم منا بكون فى الكلام الحزي لاالافشال وان كان اجماعها سفيالفعل فيب لدَّا الفول ببوماً ول بقولها متواسِك A CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF حقداسكن انت وروجك المجتدا والمرادمن الحكم بوالاسسناد وبومعنا والعرسف كما في شرع الشمسية فحا ذكره الفظل Action of the control الحلوا في من النارا وة الاستناوين الحكم بعيد سيس بيني قول الغير مسلة فوالعيد ما لا برسن الا بيال البستفاد The state of the s نوالعيندمن قوله غم شلسامها ولآنا تغول لأنم فلك لانه كين ان كيتفا ومن ليتفا وت بالعموم والز يستفاؤمن مطاقاالة تبيب سواركان بهانة اوغيربا قولا يمثل الفارفي طلق الدتيب فان والبتيشة المعاد الوقع الذي المعان المعان المعاد المع Charles of the state of the sta The last of the World of the last A SECTION OF STREET OF STR Secretary of the secret بر المرابع الم

A STANLE OF THE PROPERTY OF TH MARION MARION POR CONTRACTOR OF THE PARTY OF W Control of the party of the p And the state of t The best of the same of the sa Elypy Market Commission of Com White the state of Company of the second of the s A Company of the Property of t The state of the s <u> رَاْزُكِيان بنه الراحم، الرَّلِس فَوَلَ مِن بَلااس من دجر دخش العكس تعين ان يقال تدم الحاج مستة المشاة الان المقدم</u> المسه تتفادس نزلالتركيب انما يكون تجسر. الأربن؟ اعرضة، فرآما عكسه وموقفهم رعالتهم على كبانتو إخا كيون فح The contraction of the property of the propert Wind and the state of the state الخارج فلامناناة ببنها اس بين النق مراكد بن دائخار بي غوليره الطران الانتراد بالجزوالا قويست الغ اس كور المعطوف بزراا قوى اواضعف مرابعطوت بميته فيص كما يكون الفادة الشمول أعكر يجبيع اجزاء المعطوف بمليك كذاك للنهاء Contraction of the property of بالملات ليخز الاخيريفيد ولك السثمول امآللا والمجثل مات انتاس حتى الانبريار فان الفعل دى الموسة بمتناه ليجيع *رجزا دالناس تجبيت بكون الانبيا وه ولا فيريا فالانبيا وجزء فيرى للناس وآما الثا سين فمثل نميت البيارة سحيت* الصباح فان ايجزو الاخير بوايجزو الاخيرس الليش والصباح جزو اول من اليوم لكن ملاك بر فول ولذلك رئ لاميل ان الملأقي للجزير الاخيرافييد العهوم المذكور بمتسلمة، حتة انجارة في لمعنيدين وي الانتها والجزوالة We shall be والانتهاء بالملاق بالجزوا لاخير قوله الاائه لم يق الح وي لكن لم يات ف العاطفة الزبل يات فيها جوالانتها، بالجزوالانيفقظ فعيتوهم ماسبق من بستعال حقا الجارة في المغيين بستمال حق العاطفة ايضافيها فيتمض ذلك التوبم بجلية لكن أرسن فادمن كلته الا قوله فان اصل مصفالغ عله لقوله الاانه لم مايت الخ قوله لكثرة استعالها اي كون منة الحارة اصلا دون منة العاطفة فلكرة استعالها فتولي فتكون العاطفة محرلة عنديم سقله الجسارة بدون العكس فضكل ما دة مكون فيهاستة العاطفة ليج لن تحيل لها أنجسارة اليذما بدون العكس فلامكوا بختيجة في قوله مست البارضة حتى العبداح للعاطفة فلابق السحة الصباح بالنصب لما مرسن عدم مجتى العاطفة فيالاقي البزرالاخير وآلى نموال خارن كوارن كانت تحمد لدائخ قوله في مديناً وسي الجارة وما الانتهاء بالبزرالاخير والانتهام بالتق الجزءالاخير قوله وانابه ستعلوبآي ستة العاطفة وفع سوال فكانة تيل فلد فع مساواة الغرع الاصل فلعدم لزو مؤلك المراريتكس الامرابجانت حتى العاطفة مختصته بإيلات انجزوالاخبر فآماب بانهم ستعلمه بإسفي أظهمينها وتوكون مخل حتى جزا قوليهن نما ولهتما ورين أي سف تعلق أنكر فا ذا قلنا ما ت الناس منحة الانبياء فان تسلق الكوالذي بوموت الاابس الي الجزالة سب موالانبيا واظهرن تعلق أنحكم بانتا والمجاورين كماسفة نمت البارضة حتى الصباح قال محكم فيه تعلق بها وقوله المجاورين تثنينة المجاور بالفائب بتبهمه أيرفواحدس المجا ورين بوالجروالاخير سرافليل والأخر بوالجزوا الاول من اليوم قوله ومن نواظه اي من تحقيق للذكور يدفع مبض لسفروح وموسترت الريضي ظهروص ومقاص الخ وندال فع كالمصاحب الهندي حييثا عترنس سعلي إحدابات تعلد وعطوفها جزامن متبوء تعييمسييح لازمنيقض لقولت نت البارضة حتى الصباح لعده محقق الجزئية فيه خم أما بعند بإن المرادمن كجزؤ ف بهارتداعم ن ان مكوفتي عية اوصلا والعباح جزولابا يضه مكالانة قريب لها والقريب للشئ لدهكمه فيكون جزولها حكاسف ماحققد الشارح لايرو فهره الشبهتداصلان مركون حضة في إسسة ال لمذكور للعاطفة كراع فست قوله وي للدلية الزاي او واما وام تدل سعلان بسنة الحكانا مكون لواحدمن المعطوف عيد والمعلوف سفيسبيل الالهام وآشا ربقوله والامورالي ال للروم اللجمزي في باريه واقرم تبيّالة ويدالنسام مغيرلمن او واما وبغيسكون فكرالا مرين معصبيال تمثيل قول تأمين in the state of th



A Secretary of the second of t The state of the s To see the second of the secon What had been a single of the state of the s من المنظم المنظ والم لتقسيله لابهته الابهزة الاستفهام فولة فبعد رانتقريخ اي كليدككن ا ذا وقست بب إنكلام للنضيكون لا ثباست أبسيرا Lieb Lieb Links and Silver of Silver واذا وقعت ببدالاثبات يكون كنف ابس. إو المشالان اناكيونان بطري اللف وانشر الشوش قول شعلك The state of the s تقديراي سواكانت بب النفي والاثبات اوكانت لعطف انجلة سنك انجلة ا ولعطف للفرد سنك لعنب فرقوله A STANLE OF THE PROPERTY OF TH يُصدّر رب أنجل بتشريدالدال اي انها اوردسف وائل أنجل كلها است سواكانت اسيتنا وفعلية خبارية اولاننا أية شبتة ا ومنفيته **قول بينة لا ليقل ألخ الحب الخيال البراد حرف التنبية في او الله الاجل ذلك لا مرجسا**ز أسكون لني طب غافلاءن المتكلر ومتوجه االي جانب آخر فيخيننه ذلوقا الله يحكوز يرقائم جازان بغض عهنسه ولمعيسلم بهر ة أنيور دحرون التنبيه على اولها فيقال الازير قانميم عن اه أنك جبلت ذبرنك أليّ **قو ليمن شخ**يما يلقرانغ استُه عن سشُّرُ من الاشيا مدلكة بيلغة المتكلية لله المخاطب وتوكه بيلقيمن الالقارمن بأب الانعال وتولد وآمذا أي ولاحلانها للتنبيه على عدم غفلت عن شي حاييك المتكلم الى المخاطب قول تحوالازيد قالم الغ فلما علم مست لذ المجلة الاسمية فطمسة بكون تبض لاستلة نعليت وكون مبضها مثبتة ومعضها منفسيب مفلانحتاج سلط البيبان فلأبيردا نهاور وبعفه للمثلة سميته وبنصب الغلية وبعضها شبتة وببضه استفيته ككان اوالي قوله وتدخل بإظامت والإدى بالالتنبي خص من بين الاسار للفردة بإسار الاشارة قوله لايتين معاني اس الاشارة الاب الى بهار التنبيه ولقائل ان يقول ان مصريط من وجبين الما ولا فلا نها يتعين بالوسعت برى اللامسك لام كبنس لا نديبين ان المبحر النسك بوسن اسم اللاشارة من اي منس من الاجت س فذلك سبب لازالة الابهام منه وقد تقرض اليدام قبل بحث العطف حيث قال وإغاالتزم وصف بأب نبلاى بأب اسب الانتارة بنوسك اللام للابهام الواقع في برالبانيجسب وصل الوضع وتس ثم اسب من من وقبل فوالالترام ضعف مرست بهذاالا بض يجبل الامين صفة اس والانتقاب بهذاالوصف يبنس للبهم لان الابيض عام لانخيق بجنس وون عنس ومن ثم حسن مررت بهذلاتع المهل يمبن الماسلم وببولا يكون الانسا نالانعير فاخلاصت وكلامه وظهرسن ان بهم اللاشارة بيتين بالوصف وندى اللام الف المجواب ان المراد من المتعيين مولتعييل الشخصى لا النوع واسار الاشارة التنعين بب داستنير بتعين الشخص علام تعيينيا بالوصف ببسب اللام فاز نوسع لاشخص لآيقال بزالتنبيه موجود ومين وصفه بنيس اللام فلابر صين التعدين التفعين التحضي البينا لأنافقول التعدين التحضي غير مقصع دمن بإرابتنبية عند وصفها برساللام وارادة التعين س بارالمتنبية نسامكون بالقند وآماناني فلانه يتعين معاسف اسمار اللاشارة بنفسها لانسا اللاشارة المسية فنغين معانيها مبسا وأتجواب انساموضوعة للشاراليداخارة حسية ومكن الاشارة تحسية فيبقصوه ومنساقولم <u>نواويا تامثا لان للفرد وما ذان وباتان مثالان للتثنية و مولاء للمع لايقال كيف بصع ايرا دلمث ال للتثنيت</u> وتجمع لان الكلام بهن في للفردات من إمساء الاشارة كما ذكره بعوله و تدخلها خامست الخولان نعول المروس الفروت بهذا ماليس مجلة أفيدخل للنتني والمجموع فيسبة توله حروف النداء وتبوسف اللغته الصورات وسق الاص فيجت المنا دست ياتمها استالا بانهاستموسف وضع لايستوغم بإنيسد والأكمير



من المرابعة لابايس الوضع لمينه انتفي كلاسراقة لكوال كووت وضوعالمين لايستة عجب منهاوة بنره الحروت كلما لان معينة زيادتها ان اصل المعنى لايختل ويوعفا و فواللحظ يراعي عدم كون الحروف موضوع المصف غاية ما يول عليه ان لا يكون معن الحروف والمتكلولات الكلام يتيميناه بدون منى الحروف ولاشك النالوضع يستلزم الدلالة المقارعة بالارادة قوله ومنى ريا وتقسل ان الله تنى الرواعة خالين المضيح بان منى الزايدة ا ذاكان كذلك فيلزم ان مكون ان **وقو**لنا ان زياقانيز الدة لان اصل لله وموثبوت العتيام الى زيد لا محتل مرونها براص للضاق وتحدا ورد والما في التيتة حيث قال وليزم مسطك فران ميدان ولام الابتدار والفاظ التاكي إسامكان اولازائدة ولم بقيل م حسسانيت كلاسه اقول تمكين انجواب عندبا مدلوانيجرزان كجون المرادمن قولهم إن بصل للعند برونها لانجتو بروان فهل للعند القصودائ مقصو دالمتكامن الكلام لاالمقصوون الكام نفسه فقصدالمتكا شوت العتام إلى زيوس التاكيد لابرافي تامل تفال الفاضل ليجازا كأرا دباصل <u>للمن</u> نفس مصفه *الكلاملا بضوع مو لدو اعترض با*ن اذكره منعوض *بثلا* الابتداديث لاتخير اصل منط الكلام برونهام انهالايدان من للحروف الزيادة وتمكن إن مجاب بان الاسنام وطرفيه زمانة على بواصب نبره الاركأن كلها داخل في صل مست الكلام وماليس سنديا منها لمركين واخلافي كما ان رباقام كذاكب ان ربالقائم كلامروشعف ان ولام تاكيد الاساد الذي مومن الاكان فيكون واخلاسة ساشعنا كالمردد ونهانيت اصرموك ولجلاف فيه الحروف فانها لاتعند بشأمن الاركان ولاما يتلق فوجهد منها فان من منطلا في تلر ط جار بي من حقيقة تأكيه الاستغراق والاستغراق ليين من الاركان فلا يكون ماكيدا متعلقا بالركن كمسالا يكون ركسنا فلأنيتوا صل شينه ماجائسني من صديدون من وبهة واسيقط ماقيس ان أكخر فيادة نده انحرون دون ان واللام مع افا دة التأكيد شحارانهی كلامه اقول ان من مثلا في مثل طعار ني من امريكون سنده انحرو من دون ان واللام مع افا دة التأكيد شحارانهی كلامه اقول ان من مثلا في مثل طعار ني من امريكون التأكيد لنفي كما صريه في محبط المستنزي في المان من لاتنا وب الاثبات الاان المراد بوالنف المعيد والاستغراث وَلَا ثَنَاكِ اللَّهُ عَيْ دَوْلَ فِي شَعْفِهِ الكلام فكذَّ لك طابيتيك بالسنفي ومهو الاستغراق ورض في شفيه الكلام فميكون الأي كا نحينن فاقيل ان محكم بزياوة بنره الحروف وون ان واللام مع افا وة التأكيدلميس كلاماسا قطابل كلاح سسن قولك أفي من الاستخراقية في لالنغي مجنس شفل لارص في الدار ولامن ميل فيها فان إسنكرة في سياق لنغي تفي العموم وسن الاستنغراقية توكده قوله وكويذ بزيا وعقاقضح اوكون تزيين لللفظ بسبب الزماجة فائمة الفظية فصع اقول ولقائل ان بعقول لا محتاج الى قوار اوكون الكلية او الكلام سببياً امى سبب الذاية الغظية الخلاش ايفسامن جبابة ترنيين اللفظ فيكون واضلافي قولدوكونه سرنا دتها فصع الأان بقيال ان كلنة اولمنع أنحاء لأأجمع الا ان را دمن تزيين اللفظ غير ما ذكره بعقوله الويكون الكلمة الوالكلام الخ و ندام والظام من استقامة مان الشعرلان للمتباردمن تزيين اللفظ ان مكون ستعيما قبل ازديا والزائدة واليفاكون حسان يبيع من تزير اللفظ نيسلم السبع نفسة تزيين اللفظ وسر السبح يكون ريا وة في الذيبين فولم ولا يجوز ذلك وقوع العبث م^{الينه} عاريل و توعد انا كيون من لمجانين **قوليا**ن وان وا ولا آنخ والا ول منها يحتل *لشطية والنافيته والمخففة*

لاحورائخ البحويضهم لحا المعلة وسكون الواومه عن رمعني لهاكمة والهاكات وتوله بيرس بتعضالك وتخوار العرف لمعجمة وكسرالميه بم بالشعور والعلي وكلة مأنا فيتذ والمضاحة موالبيه وإكم عدات الفاسين كفدست اوالصوبح مشرع النطرت فها عداع الاول تعلق بسبري وتأبهم لضرورة الشعر واكظرف في المصراع الناسية متعلق مبيس اوم اشعر وست نايّد ونقال مطراصيح اذاطلع والمراد بوعبى الموت فيكون حمى للناية والنافية لبيان إصراع الاول وتراكبيت ف حت للومنين العاصيين والكافرن بيعضة ومنين عاصيبين درجاه وملكه اندافسة نفشها ألينان لارحال الأيجة وانزكم تولدًا لفهت وزن اضربه بعنى الهلك فلا وان يعيول بأوضع توله أكفه برجم ع الفهريبيك بيراله الألالانه وضع المنطقيق ج المضير للصراع للول تجسبالعني وتماصل قوله اذا بصبح سشر بآلفارسته وقهتي عالم بيشونه إفتا ون مذكور كةطلوع كند صبيح موت لاكن عالم شدن دران زمان سو د ندار د **قول ش**ملاستك ذكر موا فنع زياوة العل نزاحكوالانسب حيث ذكر موضع زيارة اللام فياسبق نميزطا مرقوله حرفا لتفسيرالخ قاآع ولاناع صيئبغران كمون من حروف التفسيرالفارفي قوارتعال الأنته والزك فاجله واالخ فزاند بب يبويه استقى كلامه اتول الشبعل لفن رقاب ببيته في بحث المهرعاماء عني مزب تمرقال وقيل زائدة اوللتنسيه فإلظا سران كون ازاد ه بلفظ تبيل شارة الفصعف كون الفا ولاتمنسيتك مديب فلذا لمربعه . الفارني قولد بغالي الزانية والزاسية الخمن حروف النفسيز أتتائل ان بقول الغا يلتقنسيتي عن منهم فأن الفا رسفي قوله فهج نفسيركل مهمرائخ للنفسيه فلابوس عدفا راتعنسيرن حرون ابتقنسيرآلان يقال ان الفارسي الاصوا بكورابع تعقيب كذا فالوا فمهزتعل لهاللتفنسية العطف والتفريثي فلا يكون من مرد و التفنسيريل من حرو و التعتيب في الاحس **قولة ي مات وتغي**ير A Secretary of the secr لعرَّا فطع زرقه ومومياً **. قوله وال** فتح الهزرة وسكون النوك لمنففة كامي وبي اي ان مختصة بباسني سنفالعول اي ا^ن مختصتهم بمول مقاليفعل موسف شعفه اعول الجليسية لتول منداي من فلك لصفص وآليدا خازلشر قول ويغوب تقرتر وشاربهالى ان المادين كلمة ما موالفعل واشار يتوار تقرراي ببت في شغة الخوالي ان ظرفية المنف لنعل الدسب مولفظ إعتبارته فلآسيدونه ليزم فاحتد للعضا للغظ وموباطل فان ظرفية الافط للمضاميا أبته وبيآن ذكك ان الاغط قد كمون Company of the control of the contro مظروفالليض بناجمهلي ان اللفظ ليقد بإلمضير ويزواد بزياجة كالان المظروف يقدر الظرف ويزداد بقدره وقد بكون للغنة خدوناللفظ بناع سلى ان لمعنى بيتيفا ومن اللفظ فكانت اللافاظ قواليب تصب فيها المعاسف ونزام والأكثر A September of the state of the قولى غير نفاك مند تفسير للا حقدا من قولية في لا تفسيفي اكثر الا منعملا مند الانواث . إلى من الساحة الني سف عب ا المصنعت إن مردده منامني قديم عنعوا طهد في سنة القرل وتقديل غنعول بالنظر ألى الأكثرية لا بقال بنظران كون الفار للتغريع ونى آغرمه ملى اقبا ينط ولآنا لغرب التغريق فدكيون فنطر بإينبيت بضم متارمنذ وأفأ قال في الأكثر لانهسا تعسير مفعولا فلسراللفظ موغير سريح العول بودى ولك اللفظ مناه فولداى نا ديناه بلفظ مواتز فان تولد لمفظ مناك مقدره بعباسطة حرف المجرفا نعتول للمقار راعم من ان مكون بوسطة اربلا واسطة والفذق ببين نواللثال ألما المثال الآم A Company of the property of t بندالاصتبارفان كمفعول المقدرني للثال الثالن للاواسطة حرون أبجر وأغعول الاول بومضهير يضنا دينا وكويه فوتشف العقوا فإزا يغول لازم للنداد قولمه كالنت البيه شِياً مواسى ذلك الشيء أبيت ببعني بابقو فان شياً مفعول بمقدراله

المراجعة ال . مخوله وان تقدر قدرت الون اي بقد جعلها في تا وبالعنب والذبكورا ما في معنا وبأن مكون مخرجاً الابراك أفتيس ا لكون تحويجبني ان بلازيد فان زيد مهم جايد نمنع ان مكون ايسه برفان كل خبرجا بدميم بنسبته لمخبر <u>بسيم</u>نه لمفظ الكو**ن قوله** Company of the control of the contro له لاكهتها سك احدانواع الكلام ومواككلام تقضيض كماان الاست فهام مرل سعك الكلام الاستفهاست وتعبب : المرى بان نقال جب الواع الكلام وبروتحفيض والتوبيخ ا**والام قوله ويلزمها ب**فعل والموان لولا ولوا لمجونان منتهر. A CONTROL OF THE PROPERTY OF T 🔄 ; تا عيستين والا ولى تدخل سطه بفعل وجوبا والثانيت ترخل على أنجلة الاسمينة بهي تعقب جلة اخرى ويتم ي مجلة الشانية . ? جوابها وتدلان عنى تهنأع الجلة الثانية لودو دانجلة الا ولى وقى معض لعننع دبليزم لفغل سرفع لفغل عصرانه فأس ا للضعول تغدوت وم ونره احروت والفرق مين شخيتين حينيندان لفغل لازم تحسيب وت لتحضيف عل للشنعة الاولى ^ا وعله المنخة الثانية عله العكس وتسعير التقديرين فالمعفران بزه الحروث لاسيع كسامن الفعل ولاستعل مرون قولم لِلَهِ يَدِسْ بَدَاسَ لِلاصْرِبَ وَيُلِصْرِبَ قُولَهُ مِنَا ، وسفيهض ليسَغ فعنا بإصروانظ لرجوعد ال محسرون قول وَعناه وَسفِ بعض للنسخ ومسنسا بالشفر المضارع المحص التي تصنيف إلى طيب مسيل العلى المسلك المسكل للقعل من الخطاب قولة في مفائع بعن الامر وارا د بالام معت إه العوس اوس اها في كم الام قوله و لا يُونُ تحضيضُ الله الذي قد قات بل لا برسفة الماسف التوبيخ واللوم و قوله قد فات لبيان الواقع لويس قيد ال حتراز ياقب لكب تسمهته نزمالحروت انحروت عمت ونهولها في الكفها رع كبروت التحضيض وممن و دنولب على الماضح مجروت التوجيح والاوم وعسميا للتغليب كلعت قولية لوم أتحاطب اضا فه إصدر الافعول اى لوم التكلوب قيل نها تدريتن سفي لومد سفيرتك الايكن تداركه في الستقبل نحد للالتلت قاتل ريوس مونة قصاصا قواسط فعل ش ع فات اي شال بغيو الذي فات في الزيان الماسف فان القرب النسب فات من المخاطب كين تدارك و ايراد و في استقبل محكارة قال الضرب الذي فات منك عده في الزيالي التعبيل قول يستع بها اي على قديها وفي بعف الننت سميت بزاموا نظام لرتوافن قولهم بأقيل الاولى البيمي بجرف تتحقيق واتقليل الضالجي المالماليسمة بحرث بتحقيق مهنأا ولى لعدم خلول عنه قوله فان نده أبحرت اذا دخلت على الماضير والمضارع فلا بدخيها من مصف التحتيق تيل فرانجالف الفريط لكتب حيث قال لهامعان احد بالتحتيق مع الماضح وثما نيما النقريب معه وثالثنا نقلبل ن المعناع وللبهاله مسكيم معدونما مسهاالتوقع توقد يقدم الغابيب لمن يتوقع قدومه وانعان يقول فان نبره كمسرفيون اذا وخلت الخ لعدم تحقق الحروث بهنا الاآن بيتو لماا وروه لمصنف بصيغته بمسط للمشاكلة فتتبعث واور ده كذلك فوله تمرانه يضامت الى فهره احروت والآصافة بتبت لهنب بدلالاصافة لمصطلحة فولدالى فالمصي ائ سنة المقتى في الما تضير المربيبين الحال اي بزمان الحال مع التوقع اي كمون مصب رواي معب لفعل الذي مو مزدول قدمتوتعا باسم لهنعول للخاطب واضاعن قربيب اي القريب بزيان الحال فقوله اي مكون مصدره متوته اللخاطب تغييللتوقع وتوكه واتعاعن ويب تغسيرفان ركوب الاميسوعا والينا فتدريب بزمان امحال راينها قد كون تعيّن فيه **قوله قدقامت السلوة** المصلوم في قريبالكنت متوقعه وموقب ام **قوله يجتبعة با**لرفع صغة

أتمي سن المثال النسب موللتضريعيينه المثال الاول النسب مولمضاع مخينه أيصيح فتوله قان للاستقبال فوله وت. يستعلى بوسفه استقبل نحوقوله بغالى ولامته مومنة الخ سلىامته مومنة خيرمن حرة مشركة ولوعج بتكومي امحرة المست كية . لا فيكون المرادين مجبة كم مضاله خدارع وشف الاعجاب وشِكفتن و درشوق آوردن **قوله ونزاز زم من** ، الخراي بلرا لازمر متضاواي المنف للضوع كدكما والغاسرالان اعدانا من حروف المشرط موضوع للتغليق فانطان لوالصَّاكذلك ويويذه التبيير عن الكابحرت المغرط فان المفرط المفيات اليه انحروت مبضّة تعليق مصول ضهون أنجب زائصول مضرون الشيط على اقالوا قول متدفيه اى سفالما من است صول الامرف الاسف كون عم راومفروها فيه وكذلك الامراكم غثرم والميزخر فهوالتالي فتوله وماكان مصولة عندرا سفي للاسضة ائخ قال مولانا مصران التعة بريلايناني الوجود بالميسم الموجود والمعدوم كما حققدف محاد الت كالمد وتأسل كالمدمنع لزوم التاك لانه اسما يقيح رذركان لهعت درستنا ولاللمعدومات فقط مع انه متينا واللوجودات ايضاكك حققه السيدق سره في عاشيتم سية فرتبحقيق للحصوات وتكبن انجواب وبنه بان الماومن لهقدر مهناما يقابل لمحقق لاما قينا وكأبسه ببوسف وتتقا ولمتعين لان إمتبرسفه وضع كوكون الشرط نعروض الهتمتن سف الماسف ملوم الانتقت رفيد واقعال ان معيّل سلرنا ان ومثن لوكك لكن قدار وما كان مصوار تقررا لخ كلية فهاء تي فره الكلية ممنوع الآن نقيل ويزوستال قوان كالثمه يضح فيكان كليانتحصرا فى فرد واحد ومولو **قول** فيساينه طاحل انقف الانخاس للنعرلاجان تقف الاحلق عليه وموالقام مأتفاس أملك ومواحلت بالفتع فتولد تنساسا مات براي سفالواقع وكان فاسبنه على الناتعسليتي سفادانا موسط وولاتوت والأنسير والتليق لاستدست توقف أبعلق بركيف وقار يكون المعلق منصح بجب والازما ومرس المعلق برجني الشرط كما And the state of t في أنكان انسانا كان حيوانا دان وجدت المنار وجدت الحرارة وقد كيون لا زيامساطامن فيرسبب استرجا للجزار وهودا Carrie was first de front de front de la company de la com . اوعداً كقولت انكان رما باعمه وفعمر ابنه وانكان لنهمهار موجو وانالتمسر طالعة وافراع فت نوا فلابير والملازمة مستفا من قوانسلنع لاجن تعانيتها اوانيم لان إحلق بعليه اللزوم وسبب وكون أتف اللاز ومرسته لذا لا بتغار اللازم ولا^ن The second of th اللازم قاريكون عهسه وآلينها لانمران كيون أتفاد إسدب ستلازم تف السيبب للن لهساب قار بكيون ومم ندمغم إنحان سيا ويانسىب بلىزىم *ئ نىفائد ن*ىفاره **قولەنىلام تىغانبا، جاوكون انتقار ئ**ۈرى فىلانىم كون نىتقار الا*كلام س*بالا تېپ ألمجتى وفاك لماء فت من ان إنتايق للمتبرق منى لوانا كمون على وحبالتوقعت وإنحال تجسب عم لمشكل واوعالا وكا ان انتفادالموقون عليه سبب ستلزم لانتقار الموقوت تم في قوله في جم إسكار بإرابي اللعتبرخ منضار بوسبدلية عبد The state of the s لهنكل واوعا يسواه طابق الواقع اولا ولاتيجيفه ان الزيم أتممن ان مكون تحبيب لا عتقا دا والا وعار وزمرس إن مكون لت ملواقع اطلاقلا برد ما ذكره الفاضل ليملوا في من بذلوقال يحسب دعار المشكل كان اول سنطة ان وجدالا دلوية نعيظ **قول ي**نقيلم من فلك رميمن اسفار الفسا دارتفاراله تعاروالذس بوالمله زوم لان انتف اللازم *بسيته زم*را تتفار الملازم واللازم نى *قولىلىقىد دالاَ لىتدالىغىلة لانعص*اية **قول**ە ومن بالاستغال اى مىتغال لوندالوجىلىمون لولانىڭ رالاول لانتفار النا فان تولدتعالى لوكان خيرا أأمته الاامتدلفسديا ان لم حول من فيدانه افرانتفي الفسه وسيق التعدد فاعتبقه إن لولا تنفارلا ول Company of the Compan

Party Control of the A STANDARD OF THE PARTY OF THE Contractor of the state of the Service Control of the Property of the last of the second se The state of the s Care of the last o وتزي زند وفره في نشالفعز المفدالو بهمن ابا والفسام و فلاتين القال لوائك منطلق بالنظرال لك لقاء وتقرار يحوب The state of the s ان قولة خطلق بيقيه يني وضع ميق ان يعتر سفه ذلك المرضع تولة خلال وان للم ملي ان يق سف ذلك لموضع لان للقط النيجو لأستدعى وقوع منطلق فيه فتولد طيين اشارة الى ان الانسل سف أغبالإفراد فان توايه نطلق غبر إواتكات بهمها وتبيب وجب وأخربان مسن قوله منهع منطلق النابيلوا الخلقت مستدرك وبدلولانها تدل علا بغضروان وغلت على المضايع منينغ أن كون وضع انطاعت شي آخر والجب اليذا بان صف قوار وضع منطائ اندكون في موضع منطاق قبل ونعول لووون بعد ولها فلاا شكار حنيبة قوله كيون كالعوض المهيكون لفظ المعسل المذكور الواقع خبرالان كالعوض مرافظ لفعس المنذوت قولة فيقال لوائك انطامت ولاتقال إراكت ظلق مناها ندوس غرقال بعضهم لوائك ظلق انظلف المعلق A STATE OF THE PARTY OF THE PAR وفيعة نظن ليب كون كالعوض البغ سس للخدوف فيقال عهب وبهذه اللاخطة لوائك فللقت والانجال عبث ده بذه Mary Mary Control of the Control of الملاهظة لوانك منطلق فيكون قولدلوانك منطلق واخلافي قولدوس تتمقيل لوائك لانه فاعل فمينه مأوأدره الفاضل كافي قوافية ال أوانك علاهت ولايقال لوانك فظل تعض فلك شل لوائك منطلق فأجيب إن لوفيد ليست شرطيقال حريت معدر ليسيلينني فتولد لالني اللهفت لا بداور من فسراس الفعل للحذوف لا بدلدس غسر تذيل الاجهام لانا بن من جند فه قوله فهوغوص عندات مني للتحقق والتثبوت الذس سنه انع وض عنداي عن ثبت ينيخا الفعل الواتو نبار في عن لفتعا للمتديب لفظافليس ثني منها عوبنها حتيقة بإعزل نعس المقدربل كالعوض لان لعوض كممينتي مبوات يكون مينا من يني بينه الأعلا واصيفه منا قوله بزانواكان تخرمت تناسى كون النعل و تع الطرالمفرد إمّا لفع وأاكات أبسر مسنة تناكيالمنطلق لاماحنيك كميك وكشقان الفعل مربعصار فإالخيرو وضع فرلانفعل ونمعس زان مصسمنطلق بهوالافطلاق ليثينن مندانطانت فيونهع لومونيع منطاق قوله لأنكي بشتقاق الفعام منهدوامن مداره حيث الامصدر له قَالَ الفاضل الحلوالي وفيها زان اربيه بالحامد مايقا بل المشتق كما بوانطاس من النقابل فيندرج فيه الاسدر وتواكس الشقاق الفعل مندوان اربر مالا يكون شقا والاستقاعت فيعقى لمصدر واسطة انتي كالميد التول لا واسعامة بإسالاندا فاركان مختبر شتهامية فهكِن حينيةُ رشتقا بْ الفعل من نينسسه كماه وكان مختبرت ها مكانس تقا الفعن سريجة مدره نشياد فوكان أنجرت عامنه جالاتيناج الولبيان لايجان شتقاق لفعل مرنفسه **فولها: وفرت** ابزس لمربئ فهوشا مل حينًه ندا فاوجب دقع عالاسور كها مزجبها فعوايا ي تعدر وقوع الزستفار الاشتقاق من كب مر قوله لافرانة مرانتسمز و**ل الكلام وتولدا على فرها م**لتصويه على المهفعول فيهكا مو بمثيا ل**اشاح الهندي كم المثن** الشارع الذكيريان المفعول فيهكيون منصوا تبقدييه <u>ف</u> اذاكان طرت الناين مهيما كان ابهي و دا فظر**ت المكان ا**كا^ن سبُّها وقولها ول الكالمليس بينتُي منها فلا يجز النصب سند فقوله مي شفاوات مان التكل قير كلامه بان قوله ول الكلام ظرف رمان باعتبارمغها من اليهمخدوت من دول مان الكلام تبعضا ول رئان الشك<mark>لم ب</mark>الكلام فان تفديد النافش المعدا درشائع فالأول مضافته الى ازنان للعنداف الى الكلام والأول المضاف أزيان تألم ف الأن المعقف للاصف إلى لازمان عنا لمهشه و للأنشروخ في خيالم في السيكما تقريبيكي و القراء التي المين و المناع و المناع و المناع وا Secretary of the secret







وقال الفاصل الحلوائي والمخيني ان كلاسه فراسي قوز والغائدة في ش بناالا بدال على مامراغ بدل على جوازا لاهما يقبل نفطا ورتبتا فانشتل على فائدة والعلهن كلام الجمهور صرم جوازه مطلقاانتني كالساقيل ولفأل ل كيني كون العامر كا جوازه مطلقالان ماذكرومن تنازح العندليين من جوازالامنار قبر الذكه نفطا ورتبة لغائدة مبتبط التفيه كمالائيني قول آوكيون كجلة وسي تمن وقاما وقاموا نغلى نزايكون الاسم الفابر ببتذا، وما قبله خروفلو بليزه مهنية وألامنها لان الامسل في للبتداء التقديم منومقدم عليه رتبة فتولد والغرمن كون الخريقة ملالعوله فيقدم الخرما ليرماني والمسمو في الخ اي مي النون منوسياً اي مي له بهذا المعدر الذي موالتنوين الثعار المحدوث ما ميون بالشي وحود صدلان في نة مى المدوث ولمداسمي الح قولدون ساكنة وقبل ون ثالية في اللفط وون الخط قوله مذا متألوا رو كورينا م يشااصلىالاحارصشا وكبعارةا موىانيكون وصعاعىالسكون وكبدارة اخرى انتكون ساكنةا فالمكن موجب التؤيك من خارج وحاصل بكامدان المراد بالساكنة بذاتها ليلايخ رجعن التولعيد التنوين المتؤكة لعارض التفاق ىن قوارعاء ً ن الاولى ليلا مرخل فيغر ولتنوين وبالحلة التقييُّه لا وخال ما يخرج من التعويبُ من إفراوا لمجدود على تقديرالاطلاق حفظالمه فدفلا مردماؤكره مولاناعصام من اندارا دباب أكنته نباتها ما يكون سأكنا اذالم يكين موجب إلج كفويون في خالعوب ينجس ومنياس كذلك والثاما ومني أخوليبيرجتي تتكلم حليه فانانتما رالشق الاول ووخول بورتيل تحسن دمنائن فىالنون الساكنته بالمعنى المذكو والبيذفي سنوان وبعين يؤوج بيتيد لميغ مركة الأخوفليد المقعدو وبالعتبراخ ج والله والأمن قوله بون سأنتهل أد فعال تدني عاء إن الله ولى في التومية فان كسرة التنوين إعادن الاولي للعام · واجَّعَاعَ السياكينِ النَّذِينِ وبِمُرةَ الوصلِ في الكَسرَولانِ المدينَ من الْيَامِوكُ مُوكَ بِالكَسرِ إِلْ **الْمِرِيَّ الْعَالِمُ لِلْمُ** العَ**الْمِيْنِ** التضريحاع وبتريون ساكنتن وجوب وخواما فيتم لماكأن العام في التنوين فلا اجبل وضوعاً واستبت الاحرال إليها ولمنقل فلانفرش التوليف وجمعه لحركه العايفت للتنوين عاذكرنا فلوسعف ماذكره الفاضل لحلواني من المراحظ فلانغرس التربيف وجمعالكوكة العارضية للتنوين لكان اولى وأتعنا ظام نعيف باذكره مولاناعصام من ان الطافلا بيرواج العنه الى تعرف التنوين قوله وبهي شاملة نون من ولدن ولم يكين وامتثالها قال مولانا ععدق له يول ساكنة لايكون حينها كثا علا المنعالنونات لأن المرادمين المؤن الساكنة ماموالمؤن ألذي من اقسام الكلة والدون في آخر كلة من شلولا يكون مين حروف المعانى بل من حروف العجاوانتي حاصل كلامه وتتبعدالفاضل لحلوا في حيث قال تم الطاشيكون الماو بالنون الكتة النون وهوس و دف المعاني اعنى مورسه الكلة وقسيم الاسم والعنعل فكيمنا سينط لون من ولدن ولم مكين فالأولى ان ل**قيال** وبهى شامله بؤن التاكيد المصيغة انتبى كلامه أقول بوسله أن كوأن الكلام في حروف المعاني ولكن المتوفين يقيتهن الجنسر فيفعلو فكون النوات الساكنة مبنسا تقيتعني انيكون شاملا للنوأن الذي من حراوف المعانى وغيره لمان الماصل في المجنس إن مكوك نشاط اللحدزر وتميع غيراكحدثولا ان يكون شأملالبعض غيرالمحدود كال نصيط لبعض غيرالمحدو دالآخرلان المعتبع ندالعوم ببو ُ ما فكرنا و قد وَكرناه في تعريف اللفطالواق في تعريف الكلة على ان كوان الكلام في حروف المعا في لايقت في **تخصيص ف**ي كماذكرناان المنته في الجنس جندالعزم ان مكون شاملاللحدو ووجمية غزائحد ^أ قال الفامنل الحلواني **جل مجرع النوالي**

وناخير نعه رفين مع انها غير نصر فين آمام فللعلية ووزن الفعل وآمارا بيم فللعلية والعجمة لآنا فقول ال لتنويز نيهال*تنكر كبوالتنكير*تي لعلية دعبالعلمة فللتكن وتساليا وقراره امالتنوين في احمد الخرسنا لاجل مايقال الأاحمد و نيهالتنكر كبوالتنكير تي العلمية دعبالعلمية في المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقبة المراقبة المراقبة الباهيم بعدالت كينصرفان فالتنوين فيماللتنكي فيكون فارقابين الموقة والنكرة بإن المنون فيها نكرة والمعرفة فيهاموة فيلزأ انكرناغ نصفين بعوالتنكدم انهاب والتنكيرض فاكتاب بقوادوا بالتشوين فيمخاصره اراسيربع والتنكييس التنكيزل بوللتكن وانباقال كمسي لتستكيلان آلئ قدلسير بغيض العزق بين المعرفة والنكرة وانخال مدخولة كمرة فخوا ليال المركمين وانالاا وري سنعا س ان مكون مغينا واحدالكم والتنكير قالاتيال منوين الواحد منيع ان مكون لتكن والتنكير في زمان واحدوان قلت اسر للتذكر قبل العلية وللتكن بعدالعلية قلينا فلأبكون تنوين الواحد صنيند بل كل منها تنوين عليحدة الأان لقال معنى كلام الشيخ ان التُّهُ مَن في الاسم الواحد مِيا دِمنالكُمُن ويلاد مندالتُنكي العِينا والعيديد ل قوا ذا قول التنوين في رجل الح<mark>رقو له تعاصُّها على</mark> و الكاتراي كاكيون المضاف البين آخ الكلة فكذلك التنوس في آخر با دكون التنوين العوض مختصا بالاسم فطير بالتامل و اماكو ينحضها بدا ذاكان عوسه اعن البياء اوعن البياء اعبي حركتها لانجلوعن خفا والآآن لقيال إن من قال إن منون العوض كيون عرضامن التاوا ومن حركة افله دحبآخه للاختصاص بالاسمغيراذكره في خوام الاسم قوله والتي بهااتشوش عوضاً عرالجما خراللنقصان فلوله بخرلم بيق الكلت ناقعة وبنراسني قول الله يقى الكلة ناقعة **قو له أي يوم اذ كا**ن كذا اليوم زلان عين مبدأه طلوع الشهدم طأوء الغرورنتها وغروب إستمس وفارستيما بمهنى الوقت المطلق فعلى الاول الامنيافة بيانية وعلى الثانى لامته والالاضافة في ساعتنا وعنيكذوعا مندعنها نيتلاغه فقر له <u>وق تعبق فان ا</u>لتنوين بنيء مِن عن لفطم ينكابذ يلت ميض قول وتوجم معنه والنه الحالمة فوين في سلمات للتيكن وموصاحب الكشاف وقال الفاض الحلواني كمالا ن انتكون تنوس الواصطلتكن والتنكي ذلك لامانع من إن تكون تنوين الواصلة مكن والمقابلة فتكويم فل كلام صاحب لكشا على ذلتكن إبيضا لاانتلنتكن دون المقابلتانتي كله مأقول لانمان لايكون انبيس انيكون فوين الواصليتكن المقابلة وعروبهم بالابغ لاكبيت لذم عدم المانع مع كون تنوين الواحلاتكن والتشكيا غايم ونرسب اشيخ خاصة وعلى تعديث ليم عدم المانع بنيها كما مؤيز الشيخ فروالية وهي من عدم الما تعبين غيرها قوله ولوكا للمكن لالت اى التنوين بعدالعلمة ولانداغير فعرف للعلمة والأ مع ان مؤين المكن لا يكون في غير المنفر ف قال للغامنول لحلوائي ان المانيث في سلمات ليست لجيش النانيث ابها علامة وللجسية العينا فلاتوش في منع الصرف فوجر والعلمة والمانية لايوب زوال مؤين أتكن على نالامران التنوين بسوالعلمة موالذي كان قبلهالانه بجوزان مكون اتسوير قبل ألعلمة للتكن وبعدالعلمة للقابلة واتعنالا شافاة مين لهمكن والمقابلة فهورز انيكون التنوس ضرالعلية للتكرّن والمقابلة معاقمف للمقابلة بدريانتي كلامه اقول وكوالعاص الذكوراولالسيتشي لان القوم جعلوالتامنية في سلمات موثرة في منع الصرف كماسبتي في أول الكتاب فعبنا وكلام الشاعلي ولك محين فروح ولع لمية والتاسيت فندلوجب روال تنوين التكن ومأذكرة ناتباخلات المتبا ورلان انطائيكون التنوين فنيقبل العلمية موالتنو ببعبها كمان لتنوين نى سسلات عند لحبهور وتنوين للقابلة فتبل العلمة وبعد بإومآؤكرة بالثاليضاليس كتنبي لأن عدم العلم البنافاة ن والمقابلة لايستلزم صرم المنافاة بينهاو قد ذكه ناحانفا في له نولوجه ود ونهاكان علماكع فاستا فامتاعم

, New Jah فتين ادبغرنهمين وسكون كهيم إطاف العسواءا واطاف البلد واقمآ وي بالحاد لهجية الحالي وكزر ت بضرالم مرسك الفالهجمة وفتحالوا اسمركان اي المحل الدلي بمرضيه بسولة ومتنى للصراع بالغارسية ليينى بسعاري ازملد ماسستكل اطراف اووخالى شدهه سيمل موراوليني كسي نسيكذر دواين اشاره بست بإنكه بلدويران بهت في أرشته الاحلام لماع الخنقن الأحلام جمع صلفتحتير بربعين علامت راه ونشابذراه واشتباه الاحلام التياس بعلادات يعرف بهاالطريق وللجلم سالنةاللاث وآللمعان الاصارة وبذايدل على كترة اللعان وتواخفت مرالجفت بسيكوا بالذائله يحركت بوزك البيت بالقآت در موادگر م آب می نامد و معنی المصراح بالفارست شنته میشود علامتهای و راه بای بلده مبکد مگر کرب باری از لمعال ينى از درخشندگى درشنى آب مى نايد قول فركست القاف الساكنيون النفى الفتوا والكسدا الارم التفاء الساكسد بمندالحات ماالكسة فلان أصل القاف الكسرة خاوى المحرق ولماع الخنق لكونهاآخه ماحنياغي البدفجركسة همرا لاحتياج اي كخ الاصابة وأماالفتي فلااتنبت من اليثملها والحي بما آخره ساكن حرك ولك الساكن بابنتيج ولانعوالي النقاء الساكنين كتو اندن واقتلن نبون التاكيدالثقيلة فوله والحق بهااى بالقاف النؤن فتيل لخ فولد وقايتًا وليهت وشل عربيا وز بذائعت صده اختده البشب في الوقف دون الوصل ومهوبالعكس فول ولندانسيقط عمر كتقطيع الالتقطيع والوزان فنم بوية فقول موصنوع لغض الترنم اى تنوين الزغم الحق آخوا لابيات والمصاريع لغرض الزغ فول واما التنوينيات الاخفى أ امتتبأ لوضع في بعضها الصانال ألوب بعنها تنوين العرمن والمقابلة لان تنوين العرض موضوع لغرض التغواص وجبر النقنسان اي التغوليزعن للصاف البدلامان معصنوعاله وكان مهومعناه كذلك تبنوس القابلة معضوع أمرض لتشفي سمى له المرضوع له بالمسامحة والمحازقة لورتخذف اى التنوين ائتر بالتكن لان العلم الموصوف بابن لا يومد في تنون التنكيزالعوض وتتوبن الترنم اغار ذيرت نتحسين الانشاء وحسن العنناء والحذف يناصنه وتتوكن المقابلة اغاليون فيحجم المؤشأ . فقولين العلم المرادم كابذا العلم دمن العلم الثاني ابضا اعم سي الكنية واللقب والأسم في المضافا الي علم آمزاي غيرانعلمالاول وتقض ذلك يثبل بإرندلن زيدين أزرا ذاكان كل لمن الابن والاب مي بزيدفان الابن عنيلسولهما أخا اليعهم أخزبل لى العلم الاول وأجيب بان التغاير المفهم من قوله آخراعهمن الذاني والاعتباري فزيري جيث انه عمرالا غيره من حيث انتعم الالبن وألحاصل ان رنيدا باعتبارا نه احتبرا باعيره باعلتيارا نداس فالتغاير بين المدلّوليين بالذات بلي اللفظين بالاعتبار فتغاير للدلولين ذاتيا كان اواعتبارياسري الى للفطين ولحبهه اشغائرين لفظاولوقرا وقراء فترتز بالتركيب الاصنا في لاالتوصيفي بنيد تنع النقض كما لا يخفي **قر لم لكترة استعمال ابن** والكثرة تناسسك تحقيف اي لكثرة أستعماله ببي مين مع شدة الانقسال مبنهما كابذا كلية واحدة معان التنوين علامة القام والانفصال فوله وخطَّا اي خطاء كتابير بحذف لالعب نفتر ايخطاء طف على لفظااي الابن لطار لتضنيف أفنطا دخطاتم إن طلبتي تضيف خطالانيا في طالبيخفيف لفظا اليسافل يرد ماذكره الفاصل الحلوائي ان عذف الاصل لانخيس بالخط بمرضيف في اللفظ اليدا فولداني الفلاان بن فلان كا يتيم العلم والمردمن لعلم مهنااعم من أعلم والكناية عند قوار ولعلم مذالخ والحاصل إنا فرافقد أحدم والنوط المجيب الحذف بل لا يحذف فو أما فا كان اى الابن سفة لغير العلم او كان مضافاً الى غير العلم اى كان در مسرفا علائلها





To: www.al-mostafa.com